

Новгородская областная  
универсальная научная библиотека

Научно-методический отдел

**БИБЛИОТЕКИ НОВГОРОДСКОЙ  
ОБЛАСТИ В ПРЕССЕ:**  
(по страницам периодической печати)

*Дайджест*

*Выпуск 1(25) (январь - март)*

Великий Новгород  
2016



## **Уважаемые коллеги!**

Предлагаем Вашему вниманию 1(25)-й выпуск дайджеста публикаций «Библиотеки Новгородской области в прессе», издаваемый ежеквартально с 2010 года.

Напоминаем, что в дайджест включены:

- материалы областных, городских и районных газет, написанные журналистами или пользователями библиотек;
- публикации, наиболее интересные на взгляд составителя.

Публикации приводятся с сокращениями. Стиль и орфография авторских статей сохранены.

Надеемся, что дайджест даст представление о работе библиотек области, позволит оценить ее качество, а также значимость публикаций, влияющих на мнение читателей о библиотеке.

Будем благодарны всем, кто выскажет свои пожелания составителям данного сборника.

Ждем от вас новых интересных материалов о деятельности библиотек.

# **ПРОФЕССИЯ — БИБЛИОТЕКАРЬ**

## **Только свети, свети**

*Маленькая звёздочка на медведском небосклоне отметила 30-летие работы в культуре.*

**В уютный читальный зал небольшой библиотеки заходят розовощёкие малыши. Не заходят даже, а вваливаются — потому что кучкой и с ранцами за плечами. И уже ввалившись, степенно, как и полагается культурному читателю, подходят к книжным полкам.**

Они принесли прочитанные книги и теперь пытаются отыскать любимые сказки Чуковского. Но их сейчас в наличии нет, и заведующая библиотекой Инна Грибкова предлагает ребятишкам взять что-нибудь другое.

— Детский фонд у нас совсем маленький, — со вздохом говорит Инна Евгеньевна, — пополнять его мы можем только за счёт тех средств в основном, которые заработаем на платных услугах. Но приятно всё-таки, что библиотека не опустела в наш электронный век. Школьники часто заходят, в школу сейчас вернули сочинения, и это очень отраднo. А ещё из постоянных читателей у нас есть двое очень интересных мужчин, которые берут классику. Они объяснили это тем, что в юности много пропустили всего самого интересного в литературе и теперь навёрстывают упущенное. <...>

Этой библиотечной темы в канун весеннего женского праздника мы коснулись неспроста — 1 марта у Инны Грибковой был замечательный юбилей — ровно тридцать лет, как она служит культуре. Вообще, культработники — совершенно уникальные личности. Многие остаются преданными своему делу до конца и не мыслят себя в другой сфере. Их знают в лицо, любят и ценят, им всегда рады. Инна Евгеньевна много лет работала и методистом, и директором местного ДК, одно время трудилась в Шимском краеведческом музее, а теперь вот — в библиотеке. При этом она ещё и режиссёр прекрасного творческого коллектива — Медведского народного театра. <...>

На сцене театра идут постановки по пьесам знаменитых классиков и современные, часто основанные на сельских сюжетах, что особенно нравится зрителям. Последнее, что удалось посмотреть лично мне, это мини-спектакли по пьесам Чехова и Венедиктовой: «Предложение» и «Любовь зла, или к гадалке не ходи». Инна ещё и великолепная актриса, сама сыграла немало ролей. Так пусть же эта женщина, эта звёздочка на медведском небосклоне, ещё долго-долго светит людям.

*Настя Берг  
«Шимские вести»  
4 марта 2016 года*

## **Розы для библиотекаря**

В преддверии первого весеннего праздника мы побывали в Зарубинском сельском библиотечном филиале, где трудятся замечательные мастера своего дела Ирина Фортуна и Валентина Максимова.

Многие ли из вас могут вспомнить книгу или фильм, где библиотекарь показан лёгким,

приветливым и привлекательным человеком? Думаю, нет. Уверяю вас: в храме книги с. Зарубино работают истинные универсалы — книгочеи и библиофилы, артисты и экскурсоводы, психологи и краеведы. Они — проводники самых смелых идей. Мы беседуем с Ириной Александровной в уютном читальном зале. Её коллега, Валентина Николаевна, собирается в поездку по соседним деревням. Увы, сельские филиалы закрываются, а люди, особенно старшее поколение, привыкли к хорошей книге, вот и выручает «передвижка».

### **Ирина Александровна, чем Вам запомнился 2015 год?**

Его объединили два больших события — Год литературы и 70-летие Великой Победы. Много мероприятий было направлено на продвижение чтения. Успешно реализуем две программы: «Воспитание будущего читателя» — для воспитанников детского сада № 3 «Ромашка»; «Решим проблему вместе» — для людей пожилого возраста.

Дети приходят к нам с большим удовольствием, проводим викторины, конкурсы, устраиваем громкие чтения, а в конце обязательно показ мультфильмов по теме занятия.

**Наш большой плюс — работаем в тесном сотрудничестве с детским садом, школой и домом культуры, специалистов которого мы давно считаем своими коллегами. У нас обновился актив библиотеки. Есть традиционные мероприятия, которые любят и взрослые, и дети. Например, игра «Поле чудес». Зарубинцы любят библиотеку, уютный интерьер которой располагает к общению. Приобретённая техника позволяет демонстрировать презентации, фильмы. Здесь часто проходят занятия школы творческого долголетия. У Вас есть книга, которую Вы можете перечитывать десятки раз и Вам не будет скучно?**

Книга Маргарет Митчелл «Унесённые ветром». Она на все времена. Люблю зарубежную классическую литературу. Каждый раз, читая то или иное произведение, открываю для себя что-то новое.

### **Есть семейные традиции, которые Вы хотели бы передать внукам?**

Наверное, как и у многих, наш любимый праздник — Новый год. Всегда стараемся собраться всей большой семьёй. Родные люди, ёлка, праздничный стол. В такие минуты забываешь о проблемах, и, как в детстве, веришь в чудо. Внуки в восторге от подарков! Все счастливы.

**Спасибо, Ирина Александровна, за интересную беседу, успехов Вам, благодарных читателей.**

... В редакцию часто звонят жители села Зарубино и близлежащих деревень с просьбой поблагодарить работников библиотечного филиала за интересные мероприятия, за внимание к пожилым людям, за работу передвижки. <...>

### **Любите ли Вы рукодельничать или у Вас есть какое-либо другое хобби?**

Люблю вязать, в основном — для внуков. Люблю посмотреть хороший фильм, почитать. Двери библиотеки редко закрываются, не успеет уйти школьник, заглянет мама с малышом, бабушка с внуками... Мы этому очень рады. Вечером дома хочется насладиться тишиной, подумать, включить негромкую музыку.

*Лариса Платонова*  
*«Любытинские вести»*  
*4 марта 2016 года*

## **Форма творчеству не жмёт**

*Возможно, у иных молодых людей, примеряющих на себя взрослую жизнь, слово "библиотекарь" вызывает скептическую улыбку. В их представлении эта профессия меркнет перед модными ныне экономистами, юристами, бизнесменами и менеджерами.*

### **Такой обманчивый имидж**

На протяжении многих лет за библиотекарем закрепился образ тихой скромной женщины в шали, выдающей книги на дом. Однако передовые электронные технологии, проникшие во все сферы человеческой деятельности, неумолимо влияют и на эту профессию. В наше время библиотекарь призван быть творческим человеком, уверенно владеть компьютером и непрерывно одолевать новые информационные высоты. В библиотечной системе Батецкого района за освоение новых цифровых технологий отвечает информационно-методический отдел центральной районной библиотеки. Здесь с 2009 года трудится библиограф-краевед Ольга Фролова. За это время Ольга была удостоена целого ряда дипломов и грамот районного и областного уровня <...>

### **Социально, виртуально, оригинально**

Всё в ее работе логично взаимосвязано. Не случайно библиотекарь берёт на вооружение новые информационные технологии и применяет их в каждодневной практике. Она всегда в поиске новых форм предоставления информации в цифровой форме, для чего дистанционно обучается на различных онлайн-вебинарах и мастер-классах. Полученными знаниями охотно делится с сельскими библиотекарями.

Начиная с 2013 года в Интернет-сети Ольга Фролова ведёт краеведческий блог "Земля Батецкая" (<http://zemplbatezk.blogspot.ru/>). Здесь помимо статей и заметок о Батецком крае, она создает и размещает различные виртуальные выставки, экскурсии, презентации и видеоролики. Такие информационные ресурсы пользуются популярностью у пользователей района, а также не остаются незамеченными на областном уровне. В прошлом году виртуальная экскурсия "Маршрут памяти" заняла I место в районном конкурсе творческих работ "Поговорим о войне". Его совместными усилиями проводили комитет культуры, кино и туризма и комитет образования.

Также первое место в районном конкурсе библиотекарей на лучшую электронную выставку "Юбилей писателя - праздник для читателя" заняла виртуальная выставка "С любовью к Чехову...". Ольга создала её совместно с заведующей отделом обслуживания центральной библиотеки Светланой Щербаковой.

Помимо блога "Земля Батецкая" Фролова с 2015 года в сети Интернет ведёт официальную открытую группу библиотечной системы Батецкого района "Батецкий: Галактика чтения" в социальной сети ВКонтакте ([http://vk.com/bat\\_galaktika](http://vk.com/bat_galaktika)). Она является одним из администраторов официального сайта МБУК "Батецкая МЦБС" (<http://bibl.systema.ru/batbib>). Также под её началом находится видеоканал Центральной районной библиотеки на Youtube (<https://www.youtube.com/user/Batbib>).

### **Задумка грантом отзовётся...**

Активно участвует Ольга Ивановна и в проектной деятельности. Она неоднократно выходила победителем областного конкурса инновационных творческих проектов "Новгородика". Совместно с библиотекарями района в этом конкурсе ею были выиграны гранты по трём проектам. Это "Люби и знай Батецкий край" (создание одноимённой краеведческой

интерактивной видео-игры для детей), "Хранилище памяти - зеркало времени" (создание в Воронинской сельской библиотеке информационно-туристической экспозиции о дворянском роде Муравьёвых) и "Сказки Бати для дитяти" (создание при детской библиотеке краеведческого кукольного театра, для которого Ольга сама пишет сказки о родном крае). В 2015 году Фролова направила на этот конкурс проект "И в сердце каждом отзовется Батецкого края судьба". Он получил грантовую поддержку в размере 50 тыс. рублей и будет реализован в 2016 году. Цель проекта - создание и размещение в сети Интернет краеведческой интерактивной карты «И в сердце каждом отзовется Батецкого края судьба». На данной карте будут отмечены населённые пункты, на территории которых находятся объекты культурного наследия Батецкого района или места, связанные с интересными людьми, событиями и т.д.

*Олег Платонов  
«Батецкий край»  
31 марта 2016 года*

## ***ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ***

### **СООТЕЧЕСТВЕННИКИ**

Странно говорить о том, что в МАОУ «СШ №1 им. М. Аверина» проводился месячник гражданско-патриотического воспитания, потому как это базовое направление воспитательной системы нашей школы. Что бы ни организовывалось для ребят в течение учебного года, всё нацелено на формирование активной позиции гражданина и патриота. Однако февраль — особый месяц: традиционно Дню защитника Отечества посвящается цикл мероприятий, в каждом из которых рядом оказываются люди разных поколений, разных образовательных учреждений, организаций. Это обеспечивает преемственность в понимании того, что значит для человека Родина.

О достопримечательностях малой родины — о Валдае, об Иверском монастыре — на классных часах вела разговор с учениками 7-8 классов сотрудник детской библиотеки, друг нашей школы Зоя Викторовна Гаврилова. Только истинный патриот может так искренне, увлечённо, интересно рассказывать о родной земле <...>

В поэтическом конкурсе «Мы о России будем говорить» участвовали все классы. Лучшие чтецы собирались в одной аудитории, чтобы поделиться своими переживаниями друг с другом. Жюри и среди них выбирало победителей, но важнее награды для ребят было ощущение сопричастности тому прекрасному, что связано с Родиной. Очень эмоциональным было чтение Никиты Дергунова, Анастасии Ивановой. Читали с открытой душой. Да и как иначе, если только что открыла ребятам свою душу гостья! Раиса Ивановна Графова, представитель организации «Дети войны», вспоминала военный Валдай, бомбёжки, своё голодное детство, вспоминала, как верили в Победу, как ждали с войны защитников Отечества!

С сегодняшними солдатами посчастливилось встретиться ученикам 8«а» класса, которые побывали на экскурсии в Загорье, в войсковой части. Впечатлений — масса! Обо всём, что видели, слышали, прочувствовали, ребята написали в своих сочинениях. На вопрос о том, пойдут ли служить в армию, почти все мальчики ответили утвердительно.

Эпицентром февральских событий стал школьный смотр строя и песни. Военной песни!

Было сделано много: рисовали открытки и плакаты, поздравляли мужчин и юношей, завершили проект «Война и судьбы людей». Ребята нашей школы побывали в МАОУ «Гимназия», где состоялся концерт, посвящённый 27-й годовщине вывода советских войск из

Республики Афганистан. Перед школьниками здесь выступали воины-афганцы с песнями о России, о любимых жёнах, детях, матерях, о погибших товарищах.

МАУ МЦ «Юность» организовало для старшеклассников школ города интеллектуально-спортивную игру «Легко ли быть солдатом?», посвящённую Дню защитника Отечества

*Т. Потагина  
«Валдай»  
25 марта 2016 года*

### **От поколения к поколению**

27 января, в канун празднования 72-годовщины со дня освобождения города и района от немецко-фашистских захватчиков, в Молодёжном центре «Диалог» прошло традиционное мероприятие «Город помнит — город живёт», посвящённое памятной дате.

На встречу с учащимися городских школ пришли сотрудники Чудовского краеведческого музея и краеведческого клуба «Истоки». Открывая мероприятие, заместитель главы администрации района **Лариса Калинина** поздравила присутствовавших в зале ветеранов с приближающимся праздником. Она отметила, что сегодня в одном зале вместе собрались школьники и краеведы — люди, которые хорошо знают богатую военную историю нашего района и могут много интересного рассказать ребятам. Это значит, что память о событиях прошлого не исчезнет, а будет передаваться дальше, от одного поколения другому.

Именно в этот день, 27 января 1944 года, произошло важное событие — снятие блокады города Ленинграда. 900 дней и ночей длилась она, унесла много человеческих жизней. Именно об этом событии, сыгравшем немаловажную роль в освобождении и нашего города, рассказал фильм, подготовленный специалистами молодежного центра.

В год 70-летия Победы в районе произошло немало событий, одним из которых был выход в свет книги двух соавторов — известных чудовских краеведов **Э.С.Ольховского** и **В.Н. Папешина** «Великая Отечественная война на Чудовской земле». Она написана по результатам обработки большого объёма материалов о событиях войны, которые десятилетиями собирали авторы. О книге рассказала **Людмила Римская**, сотрудник чудовской центральной библиотеки, человек, вложивший немало собственного труда в то, чтобы она вышла в свет. Директор краеведческого музея **Александр Ходяков** в начале своего выступления отметил, что история — наука живая. Несмотря на количество лет, прошедших со времён войны, постоянно появляются новые источники для изучения, документы. Данные, полученные из них, заставляют по-новому посмотреть на уже известные события. Именно о таких новых фактах, обнаруженных в архивных документах, наградных листах, и рассказал ребятам Александр Андреевич.

Такие встречи, несомненно, важны для нынешних школьников, пробуждают интерес к истории своего края, заставляют задуматься о своих предках, их жизни, делах и поступках, которые они совершили ради нашего мирного сегодня.

*Татьяна Иванова  
«Родина»  
4 февраля 2016 год*

### **«Мой край не обошла война»**

Мероприятие под таким названием прошло в Кузьминской сельской библиотеке и посвящалось 72-й годовщине освобождения Великого Новгорода от немецко-фашистских захватчиков. Работники библиотеки рассказали участникам мероприятия об освобождении города от фашистов. Назвали имена участников Великой Отечественной войны и тружеников тыла

земли Кузьминской, звучали стихи о войне и рассказы о подвигах солдат. А о тяготах фронтовой жизни подрастающему поколению поведала выставка-обзор «Не в силах забыть о войне».

*Людмила Новожилова  
«Пришльменская правда»  
5 февраля 2016 года*

### **«Бессмертие и сила Ленинграда»**

Час памяти, посвященный снятию блокады Ленинграда, провела для учащихся основной школы д. Федорково Федорковская сельская библиотека. Детям рассказали о героическом, непокоренном городе, выстоявшем блокаду, сумевшем сохранить нравственные и культурные ценности. Как в нечеловеческих условиях жители города на Неве не только выживали сами, но и спасали народное достояние — памятники архитектуры, произведения искусства, старинные фолианты, бесценные коллекции зерновых культур и картофеля и в целом весь город. В ходе мероприятия прозвучали стихи Ольги Берггольц, Анны Ахматовой, Юрия Воронова, которые пережили все ужасы блокады. Более подробно познакомили с дневником Тани Савичевой.

*Людмила Новожилова  
«Пришльменская правда»  
5 февраля 2016 года*

### **«Блокадный Ленинград»**

***Сергеевские школьники стали участниками мероприятия, посвященного 72-й годовщине снятия блокады Ленинграда, которое прошло в Доме культуры.***

Библиотекарь Наталья Абрамова познакомила ребят с оформленной выставкой «Блокадный Ленинград и ленинградцы», на которой представлена литература, повествующая о событиях тех лет о защитниках города, о стойкости жителей, о «Дороге жизни», а также воспоминания очевидцев, переживших тяжёлое блокадное время.

Культурный организатор Дома культуры Ирина Васильева в презентации «Блокадный Ленинград» рассказала ребятам, что блокада стала неслыханным испытанием на человечность, достоинство, любовь к близким, сострадание, сердечность. Каждый день в окружённом городе был страшным, а трудности и лишения - ежедневными, потому что невозможно представить голод, не пережив его...

Завершилось мероприятие показом видеоролика «Блокада и дети» для младших школьников, а старшеклассники увидели документальный фильм «Отнятое детство».

*Светлана Николаева  
«Пришльменская правда»  
5 февраля 2016 года*

## **Неугасима память поколений**

*Зрителями литературно-музыкальной композиции «Какое слово страшное — блокада», организованной работниками Полавских сельской и детской библиотек, Дома культуры, стали школьники и взрослое население.*

«Прошла она в форме «Дневника памяти» по трагическим страницам блокадного Ленинграда, в хронологическом изложении истории города, — рассказывает заведующая Полавской сельской библиотекой Галина Цветкова. — Это окружение, бомбежки, пожары, голод, но горожане по радио слышат поздравление с новым 1942 годом и призыв держаться. Ведущие зачитывали отрывки из дневниковых записей горожан, в том числе Тани Савичевой; из донесений и записи генерала германского генштаба, воспоминания участников тимуровских отрядов. Город не только по погиб от голода и холода, но и продолжал жить: работали школы, заводы, госпитали, пекарни. Рассказали о детях, которые оказывали посильную помощь; о культурной жизни, которая помогала выстоять всем; невзгодам назло; о «Дороге жизни», спасшей тысячи жизней.

В январе 1943 года блокада была прорвана, а затем 27 января 1944 года — полностью снята. Погибло около 640.000 мирных граждан, но город выжил и победил: «И жизнью смерть была побеждена. И победили человек и город!».

На мероприятии прозвучали музыка Шостаковича, Шумана, песни «О Ленинграде», «Священная война», стихи Воронова, Бергольц и другие, а также представлена видеопрезентация. Присутствующие почтили память погибших в блокаду минутой молчания».

*Светлана Николаева  
«Приильменская правда»  
5 февраля 2016 года*

## **Вспоминаю блокаду**

В конце января в библиотеках прошли мероприятия, посвящённые Дню полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады.

В Центральной библиотеке учащиеся 6–7-х классов школы № 4 посмотрели видеопрезентацию о детях блокадного города, познакомились с воспоминаниями жителей, переживших все ужасы и тяготы 900 дней блокады. Документальные кадры военной хроники и лица ровесников, смотрящих с чёрно-белых фотографий, никого не оставили равнодушными.

Вниманию большевишерских школьников была предложена тематическая презентация. Под звуки Седьмой симфонии Д. Шостаковича ребята просмотрели слайды об этом страшном периоде в истории страны, прослушали материал, ответили на вопросы.

В детской библиотеке подготовлена выставка «Был город-фронт, была блокада», где представлены документальная проза, воспоминания воинов-освободителей и ополченцев, книги о жизни и трудовых подвигах ленинградцев в дни блокады, в том числе детей и подростков. В оформлении выставки использованы фотокадры из фильма «Блокада», снятого по роману А. Чаковского.

*Без автора  
«Малая Вишера»  
12 февраля 2016 года*

## **О героях былых времён**

8 февраля отмечался День юного антифашиста. Этот памятный день утверждён Ассамблеей ООН в 1964 году в честь погибших участников антифашистских демонстраций — французского школьника Даниэля Фери (1962) и иракского мальчика Фадыла Джамала (1963), советских молодогвардейцев Олега Кошевого, Любви Шевцовой, Дмитрия Огурцова, Виктора Субботина, Семёна Остапенко (1943), расстрелянных нацистами.

Это были самые обыкновенные мальчишки и девчонки. Учились, помогали старшим, играли, разводили голубей, иногда даже участвовали в потасовках. Это были простые дети и подростки, о которых знали только родные, одноклассники и друзья. Но пришёл час тяжёлых испытаний, и они доказали, каким огромным может стать обыкновенное маленькое детское сердце, когда разгораются в нём любовь к Родине и ненависть к врагам. Одному из юных героев, нашему земляку Леониду Голикову, 17 июня исполнилось бы 90 лет. Когда началась война, школьник из деревни Лукино, что под Старой Руссой, добыл винтовку и ушёл в партизаны.

*[Далее следует подробный рассказ о жизни и подвиге Лени Голикова]*

В библиотеках района к памятной дате организованы выставки и мероприятия, посвящённые юным героям-антифашистам.

*Елена Кондратьева  
«Малая Вишера»  
12 февраля 2016года*

## **Уроки памяти**

Сотрудники библиотек в январе провели мероприятия, посвящённые освобождению Новгорода от немецко-фашистских захватчиков. Для учащихся школы № 4 и техникума были показаны видеопрезентации «Газеты Волховского фронта», из которой узнали о печатных изданиях «Фронтовая правда» и «Отвага», о корреспондентах – знаменитых писателях и поэтах, бывавших во время войны в Малой Вишере и районе. Библиотекарь Большевишерского филиала совместно с преподавателем истории предложили учащимся 5–7 классов презентацию, включившую кадры военной хроники. В исполнении шестиклассников прозвучала песня «На Волховском фронте», ученики отвечали на вопросы викторины. Память павших на полях сражений бойцов собравшиеся почтили минутой молчания. В детской библиотеке оформлена книжная выставка «Освобождение Новгорода: вечная слава героям!», где представлены очерки, воспоминания участников и очевидцев битвы за Новгород, литература о партизанском движении в нашем крае.

*Без автора  
«Малая Вишера»  
29 января 2016года*

## **Урок мужества**

*Светлой памяти павших героев на Новгородской земле был посвящён урок памяти –  
урок мужества.*

Память о земляках – именно эта тема стала главной на уроке памяти, проведённом в Ратицкой школе 9 февраля. Мероприятие для учащихся подготовили библиотекарь Ольга Михайлова и культработник Ольга Силантьева. Ведущие и ученики говорили о самых горестных и вместе с тем героических событиях нашего района, связанных с деятельностью подпольной партизанской организации в 1941-1942 годах. Ребята с интересом посмотрели видеофильм о

партизанах «Солдаты незримого фронта» и презентацию «Волховский фронт». Библиотекарь представила вниманию школьников 2-е издание книги «Памяти верны», в которой собраны воспоминания волотовцев о Великой отечественной войне.

Ольга Силантьева рассказала о самых трагичных фактах военной истории Новгородской области. О разгроме фашистами на станции Лычково Демянского района эшелона с детьми, эвакуированными из Ленинграда, 18 июля 1941 года. О гибели 2-ой Ударной Армии под Мясным Бором, где места боёв до сих пор называют «Долиной смерти». О кровопролитных сражениях в «Демянском котле».

Мы обязаны помнить о них.

*Ольга Михайлова  
«Вперед»  
12 февраля 2016 года*

### **Читая письма фронтовые...**

Мы обещали всегда помнить о героях и подвиге, который они совершили. А лучшим документальным подтверждением этого подвига являются, конечно же, письма с фронта. Эти выцветшие треугольники с пометкой цензора «просмотрено» - драгоценнейшие исторические документы, позволяющие прикоснуться к реальным событиям трагических лет. Трогательные и искренние, пронизанные бесконечной нежностью к родным и ненавистью к врагу, они бережно хранились получателями, перечитывались по много раз, а по прошествии времени передавались по наследству как семейные реликвии.

К сожалению, немного дошло до нас таких исторических эпистолярных свидетельств. Сегодня мы публикуем некоторые письма, собранные в архиве и любезно предоставленные библиотекарем ямской библиотеки Надеждой Жолобовой.

«Добрый день, весёлый час. Пишу письмо и жду от вас. Здравствуйте, дорогие родные – мать Наталья Андреевна, сестрёнка Александра Васильевна, Толик и все остальные. Шлю я вам свой пламенный сердечный привет и массу наилучших пожеланий в вашей домашней жизни, а главное, в здоровье. Во-первых, сообщаю, что я вам писал несколько писем, а от вас не получил ни одного. Во-вторых, сообщаю немного о себе: живу хорошо, прошу обо мне не беспокоиться, особенно прошу мать не расстраиваться. Погода стоит холодная, снег выпал здесь. Нахожусь в госпитале при команде. Прошу сообщить, что нового в Крестцах, кто приехал до дому. Прошу ещё сообщить, как живёте и трудитесь на благо родины.

Передайте привет родным и знакомым, Лукиным и всем соседям. Поздравляю вас с наступающим Новым годом. С новым счастьем! С новой жизнью! С новыми успехами в работе.

Целую много, много и ещё много раз мать, сестру, и Толика. Владимир Огурцов»<...>

*Оксана Егорова  
«Крестцы»  
8 апреля 2016 года*

### **Когда никто не забыт**

В библиотечной системе района подведены итоги конкурса среди библиотекарей "Никто не забыт, ничто не забыто" на лучшую работу по патриотическому воспитанию населения. По итогам конкурса первое место заняла Городенская библиотека. Её заведующая Светлана Ходченкова предоставила исчерпывающую работу. Она включала в себя информационную

справку на трёх листах, сборник воспоминаний жителей Батецкого сельского поселения о периоде Великой Отечественной войны "Помнит сердце, не забудет никогда", а также сценарии проводимых библиотекой массовых мероприятий. Второе место разделили между собой воронинские и вольногорские участники. Библиотекарь Воронинской библиотеки Тамара Степанова не только подробно расписала, проводимые мероприятия, но и предоставила их сценарии и подробный фотоотчет. А библиотекарь Вольногорской библиотеки Татьяна Миронова упор в работе сделала на днях воинской славы России. Причем каждую такую дату библиотекарь старается связать с событиями на Новгородчине и на Батецкой земле. Третье место тоже присуждено двум библиотекам - Мелковичской и Мойкинской. Работу библиотекаря из Мелковичей Любви Ивановой отличает лаконичность, сдержанность и информационность изложения. В работе Валентины Морозовой из Мойки членов жюри привлекла её презентация.

*Олег Платонов  
«Батецкий край»  
14 января 2016 года*

### **Кто в Ленинград пробирался болотами**

***27 января, в День воинской славы, в посёлке Батецкий прошёл Всероссийский молодёжный исторический квест "Блокада Ленинграда", организованный муниципальным штабом отделения ВООД "Волонтёры Победы".***

Участниками квеста стали две команды учащихся 8-го и 9-го классов Батецкой школы. Начальной точкой сбора было назначено школьное фойе, где команды определили своих капитанов. С напутственным словом выступила Ирина Голубева. Прослушав легенду и успешно выполнив первое задание, команды стартовали по заданному маршруту.

Завершающим этапом стала взрослая библиотека. На станции "Герои" участники команд благодаря Светлане Щербаковой узнали о биографии, подвигах и наградах Д.С. Молодцова, А.Г. Толпеко, А.Ф. Типанова и К.К. Шестакова. А на самой последней станции "Фотографии" нужно было идентифицировать, к каким событиям относится та или иная картинка, а также расположить их в хронологическом порядке...

*Ульяна Ковылина  
«Батецкий край»  
4 февраля 2016 года*

### **Крепка и вечна память людская**

2 февраля в д. Лугско состоялся митинг, посвящённый Дню освобождения Батецкого района от немецко-фашистских захватчиков.

... Торжественный митинг прошёл у камня памяти в д. Лугско. Провела его библиотекарь Татьяна Миронова. Она рассказала о кровопролитных боях, некогда грохотавших в здешних краях. Ребята из Вольногорской школы выразили глубокое почтение малолетним узникам фашистской неволи, труженикам тыла роковых сороковых, детям войны и возложили в дань памяти павшим советским солдатам изготовленный своими руками венок...

*Андрей Евгеньев  
«Батецкий край»  
18 февраля 2016 года*

## **Вы слышите, звонят колокола?**

*В канун поистине великого дня освобождения Батецкого района от немецко-фашистских захватчиков в районном центре "Краевед" прошёл тематический военно-патриотический вечер "Их подвиг в памяти народной".*

Участникам вечера были представлены разного рода видеопрезентации. Материал "Герои не умирают, они живут в памяти народной" и.о директора центра "Краевед" Надежда Харламова посвятила Героям Советского Союза". Пятеро из них уроженцы Батецкого района, трое погибли при его освобождении. Среди авторов видеолент "Не гаснет памяти огонь" и "Земля, родная, помни нас!" - библиотекарь-краевед Ольга Фролова. Активное участие в мероприятии приняли также юные волонтеры, которые провели большую работу по запросам в архивы. В результате выявлен ряд наградных документов на некоторых родственников местных жителей. Также ребята предоставили для вечера короткометражный фильм "Другое время".

... Кадры воинских захоронений нашего района возникают на экране под трагический колокольный звон. Следом - не менее щемящие фотодокументы об освобождении нашей земли. А когда к финалу подходила волонтерская короткометражка, многие в зале не смогли сдержать слёз...

*Олег Платонов  
«Батецкий край»  
25 февраля 2016 года*

## **Далёкому мужеству верность храня**

*Каждый год библиотеки района проводят множество мероприятий, посвящённых освобождению нашей земли от немецко-фашистских захватчиков. Так было и на этот раз.*

### **Что рассказывают выставки**

Центральная районная библиотека предложила своим читателям выставку газетной полосы "О том, что было не забудем...". Основой для выставки стали публикации газеты "Батецкий край", рассказывающие о днях военного лихолетья. Дополнением к газетным статьям послужили буклеты о воинских захоронениях и литература, в которой описываются этапы освобождения района от фашистских оккупантов. В Детской библиотеке оформлена выставка-посвящение "Этот день мы приближали как могли...", основой которой стала литература, посвящённая Героям Советского Союза, погибшим на территории нашего района. В фойе Городенского СДК заведующая местной библиотекой Светлана Ходченкова оформила книжно-иллюстративную выставку "Хроника тех лет". Здесь за основу были взяты военные фотографии Батецкого края и Книги Памяти <...>

### **Юные наследники боевой славы**

Для учащихся Батецкой школы заведующая детской библиотекой Елена Антонова провела День памяти "Живая память поколений". В его рамках прошёл военно-патриотический урок "Страницы той страшной войны". Учащиеся 2 класса увлечённо слушали рассказ о событиях Великой Отечественной на батецкой земле. Затем им было предложено поиграть в электронную настольную игру с вопросами на основе услышанного рассказа.<...> Заведующая Передольской библиотекой Наталья Олиференко совместно с работниками Овсинского СДК провела для школьников патриотический вечер "Наш край не обошла война". Отличительной чертой мероприятия стал мастер-класс по изготовлению письма в виде солдатского треугольника. Особый трепет и восторг у ребят вызвало подлинное солдатское письмо, датированное 1944 годом. Детям было предложено самим написать письмо от имени

солдата. Это задание явно пришлось им по душе. В заключение ребятам в память о погибших солдатах вручили журавликов, изготовленных из белой бумаги.

#### **На памятных митингах**

У воинского захоронения в Мелковичах состоялся митинг "Их имена Отчизна не забудет", подготовленный местной библиотекой совместно с Мелковичским СДК. Ведущие представили литературную композицию о подвиге наших солдат в годы Великой Отечественной войны. А затем к ним присоединились жители деревни, которые прочли стихи военно-патриотической тематики. В заключение участники возложили цветы к воинскому захоронению и почтили погибших минутой молчания. В СДК д.Косицкое был размещён информационный стенд, созданный при участии библиотекаря Косицкой библиотеки Татьяны Гавриловой. Она же стала соавтором и соведущей патриотического часа "Память, которой не будет забвенья". Приглашённые гости узнали о земляках-ветеранах, а также о героях, воевавших на бабьей земле. В форме сводки Информбюро была зачитана информация о ходе освобождения бабьей деревень. Со слезами смотрели жители деревни видеоролики "Уходили в поход партизаны", "Память жива" (автор: и.о. директора центра "Краевед" Н.А. Харламова.) и "Не гаснет памяти огонь" (автор: библиограф-краевед ЦБ О.И. Фролова). По завершении патриотического часа состоялось возложение цветов к воинскому захоронению и братской могиле жителей д.Доскино. Напомним, что в 1943 году немцы сожгли заживо ее жителей, спасавшихся в лесу от угона в рабство <...>

*Олег Платонов  
«Бабьей край»  
25 февраля 2016 года*

### **В Новгородской универсальной научной библиотеке начала работу уникальная передвижная выставка**

Выставку «Первые герои Советского Союза и герои, совершившие подвиг самопожертвования» составляют фотографии и истории тех, кто поставил верность Родине и долгу выше собственной жизни. Часть экспозиции, посвященной первым героям Советского Союза, составили порядка 40 портретов тех, с кого началась славная летопись обладателей Золотой Звезды. Раньше всех высшей награды были удостоены семеро летчиков, которые спасали Челюскинскую экспедицию. Правнучка одного из них – легендарного аса полярной авиации Михаила Васильевича Водопьянова – и стала автором выставки фотографий героев. ***«Так волею судьбы получилось, что представлена летная тема и авиация. До 1939 года только летчики удостоивались этого звания. Были перелеты, были спасательные операции. Об этом надо знать, это надо вспоминать»***, – отметила правнучка Героя Советского Союза **М. В. Водопьянова Светлана Бодырева**. С августа прошлого года эта выставка имеет формат интерактивной передвижной экспозиции. Вторая ее часть состоит из истории героев, совершивших подвиг самопожертвования. Первым во имя исполнения воинского долга, обороняя от фашистов Новгород, амбразуру ДОТа закрыл своим телом Александр Панкратов. Впоследствии за годы Великой Отечественной этот подвиг совершили более 400 человек. Порой о подвиге остаются лишь воспоминания сослуживцев. Но общественники скрупулезно восполняют досадные пробелы, по крупицам восстанавливают данные, находят фотографии. И результатами своего благородного труда они готовы поделиться с земляками героических бойцов. ***«Мы поставили перед собой цель – в тех городах, где мы бываем, если мы рассказываем о героях, которые совершили там свой подвиг, оставляем выставку по этим героям в этих городах. В Великом Новгороде мы оставим выставку, впервые представим фотографию***

**Виктора Татарского, недавно случайно эту фотографию нашли»,** – отметил **Сергей Звягин - руководитель региональной организации «Легендарный подвиг», г. Москва.** После того как проект был презентован в Доме национальностей в Москве, он начал свое путешествие по стране. Крым, Подмосковье, Москва, школы, гимназии, институты – возможность узнать больше об историях подвигов уже представилась широкой аудитории. И вот теперь такой шанс есть у новгородцев. До 18 января экспозиция будет работать в Кремлевской библиотеке. После Великого Новгорода она отправится в Панковку, где познакомиться с ней смогут школьники Новгородского района. Там же пройдет круглый стол, посвященный перспективам сотрудничества общественной организации и нашего региона. В дальнейшем экспозицию смогут посетить жители Санкт-Петербурга, Кировска, Липецка, Ейска, Симферополя и Севастополя.

<http://novgorod-tv.ru/>

## ***ПРАВОВОЕ ВОСПИТАНИЕ***

### **Мы выбираем государственность**

«Плохие государственные деятели избираются хорошими гражданами... не участвующими в голосовании» – эти слова одного известного экономиста как нельзя лучше доказывают необходимость активной гражданской позиции.

Каким будет наше государство, зависит, прежде всего, от нас, избирателей. Именно поэтому так важно знать законы государственности, свои права и обязанности. Важнейшим аспектам избирательного права была посвящена ролевая игра для учащихся 10-х классов школ посёлка, организованная и проведённая библиографом центральной районной библиотеки Ольгой ПАВЛОВОЙ под девизом «За выборами – Ваше будущее». Участникам двух команд предстояло справиться с пятью конкурсными заданиями, касающимися конституционного строя РФ.

Конкурсантов оценивало представительное жюри в составе председателя Территориальной избирательной комиссии Крестецкого района Татьяны РОМАНОВОЙ, заслуженного учителя РФ Михаила ШУРИЧЕВА и заведующей отделом организационно-методической работы МБУК «Крестецкая МБ» Веры СУДНИК.

Ребята подошли к поставленной задаче очень серьёзно, на вопросы отвечали развёрнуто, демонстрируя отличную подготовку в области обществознания. В числе заданий такие, к примеру, как «При каких условиях можно стать Президентом РФ» или «Сколько Конституций было принято в нашей стране».

Победителем стала команда школы №2, участники которой награждены грамотами и памятными сувенирами. Остальные игроки стали обладателями специальных значков и грамот <...>

*Оксана Егорова  
«Крестцы»  
15 апреля 2016 года*

## **Соревновались будущие избиратели**

16 марта в читальном зале районной библиотеки в рамках мероприятий, посвященных Дню молодого избирателя, состоялась правовая игра «Учусь быть гражданином» с учащимися старших классов школы №2.

Игру совместно провели председатель ТИК, работники библиотеки и педагоги школы № 2. В игре приняли участие 4 команды (7-10 классы), им были предложены вопросы, касающиеся Конституции РФ, российского законодательства, политических партий работы избирательных комиссий. Игроки выдержали все испытания с достоинством, показали неплохие правовые знания.

— Нужно отметить, что силы команд, несмотря на разный возраст, были практически равны, — отметила специалист библиотеки Елена Жабчикова, — по итогам игры 1 место заняла команда 10 класса «Триколор» (капитан команды — Александр Козаченко). Второе место поделили три остальные команды — «Патриоты России», «Молодежь России» и «Лидер». Особенно проявила себя команда 7 класса, которая составила достойную конкуренцию ученикам 8 и 10 классов в знаниях по избирательному праву. Все участники игры были награждены памятными призами. В завершение мероприятия председатель Территориальной избирательной комиссии Солецкого района Наталья Иванова проинформировала всех присутствующих о предстоящих выборах депутатов Государственной Думы Федерального Собрания Российской Федерации седьмого созыва, выборов депутатов Новгородской областной Думы шестого созыва и выборах Главы Выбитского сельского поселения, намеченных на Единый день голосования — 18 сентября 2016 года, и пригласила всех принять участие в этой ответственной и важной процедуре.

*Без автора  
«Солецкая газета»  
24 марта 2016года*

## **ГОД КИНО**

### **Год Российского кино**

В рамках мероприятий, посвящённых этому событию, в районной библиотеке с 13 января действует выставка «С книжных страниц – на большой экран». На экспозиции представлены произведения, которые когда-либо выходили на большой экран – например, «Калина красная» Василия Шукшина, «Вечера на хуторе близ Диканьки» Николая Гоголя, «Поднятая целина» Михаила Шолохова и другие. Выставка, помимо прочего, включает в себя разделы «Кино, как форма продвижения классики», «Погружаемся в мир детства», «Экранизация произведений современных авторов». Всегда интересно сравнить фильм с прочитанной книгой, и данная экспозиция предоставляет каждому посетителю библиотеки такую возможность.

*Елена Николаева  
«Уверские зори»  
21 января 2016года*

## Важнейшее из искусств

*Мы уже писали о том, что 2016-й объявлен Годом российского кино.*

Как сообщает департамент культуры и туризма Новгородской области, первым областным мероприятием в рамках этого события стали тематические показы документальных фильмов, посвященные 80-летию со дня рождения заслуженного деятеля искусств РФ, члена союза кинематографистов СССР, кинооператора высшей категории хронико-документальных фильмов Эдуарда Раненко. Разумеется, не останутся в стороне и культработники нашего района. Я встретила с директором МБУК «Межпоселенческая библиотека» Надеждой Герасимовой и попросила ее рассказать, что планируется в центральной и библиотеках района в связи с этим событием.

– Мы вступаем в Год кино, затрагивающий и литературу, потому как работники и центральной библиотеки, и библиотек района пропагандируют это искусство через книгу и периодические издания. Сейчас мы решаем вопрос о совместной работе с сотрудниками ККЦ «Уверь», которые обращают внимание населения как на «вчерашнее», так и на современное кино. Есть и задумки провести ряд мероприятий (и совместных, и библиотечных), посвящённых истории киноискусства, сегодняшнему кино посредством внедрения в жизнь современных и инновационных технологий. С начала года в центральной библиотеке притягивает взгляд посетителей выставка «С книжных страниц – на большой экран». На ней представлена литература как для взрослых – к примеру, произведения Дарьи Донцовой, Михаила Булгакова, Льва Толстого, Федора Достоевского, так и для детей – Александра Пушкина, Леонида Филатова, Николая Носова. В течение года в районной библиотеке в клубе «Мир искусства» (руководитель Марина Шьянова) работает выставка-знакомство «Звездные книги о звездных судьбах». В связи с Годом кино стал очень популярным журнал «Караван историй», где много и интересно рассказывается о жизни актеров. В течение учебного года в клубе «Здоровье» (руководитель Ольга Курущак) совместно с ККЦ «Уверь» для старшеклассников пройдет кинолекторий «О спорт, ТЫ...», посвященный Летним Олимпийским играм 2016 в Бразилии. Кроме этого, на протяжении этого года в литературную гостиную «Музыка и песни кино» будут приглашены читатели – гости и жители Мошенского района. Также у нас запланированы различные кино вечера, конкурсно-игровые программы, викторины и т.д. Читателей и школьников мы порадуем часами искусства – к 105-летию со дня рождения советского киноактера Николая Крючкова, 75-летию со дня рождения польской актрисы Барбары Брыльской, 95-летию со дня рождения клоуна и телеведущего, киноактера Юрия Никулина, 105-летию со дня рождения Марка Бернеса. Более подробно с анонсами мероприятий можно познакомиться на сайте «Мошенская районная библиотека». Одним словом, работа уже ведётся. Несколько дней назад Марина Шьянова вместе с Татьяной Смирновой в Красногорском филиале дома-интерната для престарелых и инвалидов провели кино вечер «Струны души – гитары струны», посвященный Владимиру Высоцкому. На нем рассказывалось о ролях в кино, о песнях, которые написал Владимир Семенович для фильмов, была представлена интересная презентация «Высоцкий в кино».

*Елена Саурина  
«Уверские зори»  
28 января 2016 года*

### **«Спасибо, что живой!»**

В конце января в деревне Красная Гора в ОАУСО «Мошенской дом-интернат для престарелых и инвалидов» состоялся литературно-поэтический вечер «Струны души – гитары струны», посвященный Владимиру Высоцкому. Это мероприятие было приурочено ко дню рождения актёра – 25 января ему исполнилось бы 78 лет. Именно им центральная районная библиотека открыла Год российского кино. Ведущие вечера Марина Шьянова, библиограф районной библиотеки, и Татьяна Смирнова, специалист по социальной работе ОАУСО «Мошенской дом-интернат» рассказали о судьбе поэта, музыканта, певца и актёра Владимира Высоцкого, человека с многогранным талантом, который оставил большой вклад и в литературе, и в киноискусстве. В ходе мероприятия присутствующим была продемонстрирована презентация «Спасибо, что живой!», рассказывающая о ролях Высоцкого в кино (он снялся более, чем в 20 фильмах), проведена викторина «Угадай отрывок из фильма». Завершился же вечер просмотром фильма «Стряпуха» (1965 г), где Владимир Семенович играл одну из ролей – комбайнера Степана Казанца. Этот фильм выбрали сами зрители.

*Елена Саурина  
«Уверские зори»  
4 февраля 2016 года*

### **Кино и литература неразделимы**

С 15 февраля по 15 августа проходит районный конкурс «Литературный киноэкран» на лучший сценарий и библиографическое пособие.

Он направлен на пропаганду неразрывной связи российского киноискусства и литературы, развитие, возрождение, преумножение традиций национальной культуры в области литературы и киноискусства, повышения эстетической культуры чтения, образного мышления, эрудиции, киноведческих знаний. В числе других целей конкурса – привлечение внимания жителей района, гостей, учащихся школ к изучению наследия российского кино. Его участниками являются работники библиотек, Домов культуры, клубов. Работы представляются до 10 августа в Центральную районную библиотеку и в киноконцертный центр «Уверь».

*Елена Саурина  
«Уверские зори»  
17 марта 2016 года*

### **Любимые актёры наших фильмов**

В Шимском районе немало почитателей российского кино.

Весь текущий год в центральной районной библиотеке будет работать выставка «Легенды нашего кинематографа». Каждый месяц, сменяя друг друга, на её стеллажах будут представлены в различных публикациях и фотографиях наши любимые актёры и актрисы отечественного кино. Сейчас там можно увидеть снимки и материалы, посвящённые Римме Марковой, Андрею Миронову и Георгию Юматову. К слову, все эти знаменитости родились в марте.

Узнав об этом, постоянная читательница библиотеки Ольга Жилина предоставила для выставки из своего домашнего архива редкий, необычный альбом. В нём собраны открытки-фотографии известных советских актёров театра и кино.

— В былые годы такие открытки выпускало Всероссийское бюро пропаганды киноискусства,— рассказывает работник библиотеки Альбина Балкова,— и их коллекционировали многие советские граждане. Все желающие могут побывать на этой выставке и узнать много нового и интересного о жизни и творчестве любимых актёров и настоящих легенд российского кинематографа. А, может быть, найдутся и такие, кто, как Ольга Альфредовна, на некоторое время поделится своими редкими книгами, фотографиями или другими интересными материалами.

*Татьяна Весенняя  
«Шимские вести»  
25 марта 2016года*

### **«Волшебный мир кино»**

Час информации приурочила к Году российского кино Парфинская центральная районная библиотека! В течение дня, 28 января, для посетителей библиотеки работала информационная выставка «Кумиры зрителей», посвященная актерам советского и российского кино. Литературно-музыкальная композиция «Со зрителем наедине», подготовленная для любителей кино заведующей отделом обслуживания Парфинской библиотеки Татьяной Прокофьевой и главным библиографом-краеведом МЦБС Любовью Зиновьевой, рассказала об истории создания кино, актерах-юбилерах 2016 года — Евгении Леонове и Валерии Золотухине. Гости мероприятия увидели отрывки из любимых фильмов с участием этих актеров.

*Людмила Новожилова  
«Приильменская правда»  
5 февраля 2016 года*

### **От улыбки хмурый день светлей**

***Как известно, 2016 год объявлен в России Годом кино.***

Во всех библиотеках района по этому случаю оформлены тематические выставки. Так, например, в Центральной районной библиотеке действует выставка "На каждую книгу - по фильму". На ней представлены произведения классической и современной литературы, а также их экранизации. Здесь же читателям предлагают выбрать - читать или смотреть? Немало проводится и различных массовых мероприятий. Например, в Мойкинской сельской библиотеке совместно с работниками местного СДК для школьников из группы продлённого дня провели конкурсно-игровую программу "В гостях у мультяшек" <...>

*Олег Платонов  
«Батецкий край»  
25 февраля 2016года*

# ***ДНИ ПРАВОСЛАВНОЙ КНИГИ***

## **Помнить об истоках**

Завершилась Неделя православной книги «Живое слово мудрости духовной». Торжественное закрытие прошло в центральной библиотеке. Собранных приветствовал настоятель церкви св. Николая Чудотворца протоиерей о. Дмитрий. Детский фольклорный коллектив «Родничок» под руководством учителя начальных классов школы № 4 Людмилы Игнатъевой выступил с литературной композицией «Первопечатник Иван Фёдоров и первая печатная книга на Руси», сотрудники библиотеки провели видеопрезентацию об Иване Фёдорове «К истокам православной мудрости» и рассказали о православной энциклопедии, которая хранится в фондах библиотеки. Директор радиостанции «МВ-Диапазон» Елена Сироткина поведала о нашем земляке Николае Верзиле, авторе книги «По следам Робинзона».

Продолжили мероприятие выступления краеведов – педагога школы № 4 Ларисы Куриковой о святых местах Маловишерского края и ученика 11 класса этой же школы Александра Андреева о приходе села Горнешно. Юлия Кузнецова из Дома народного творчества рассказала о мастер-классах по созданию книги своими руками, которые они проводили для третьеклассников школы № 4.

*Без автора  
«Малая Вишера»  
25 марта 2016 года*

## **Живое слово мудрости духовной**

День православной книги в России отмечается с 14 марта 2010 года. Этот праздник был учреждён Священным Синодом Русской православной Церкви по инициативе Патриарха Московского и всея Руси Кирилла и приурочен к дате выпуска книги Ивана Фёдорова "Апостол", которая считается первой печатной православной книгой на Руси.

Ежегодно районная библиотека совместно с церковью Рождества Пресвятой Богородицы проводят мероприятия в рамках Дня православной книги. В этом году гостями библиотеки стали учащиеся 5-х классов. Информационный час "Трапеза слова" начался с приветствия настоятеля прихода Рождества Пресвятой Богородицы, священника Сергия Ерёмкина. В ходе мероприятия ребята узнали об истории создания православной книги. Увлекательный рассказ ведущих сопровождался красочной видео презентацией "Азбука церковнославянская".

Дети познакомились с современными православными книгами. Они были представлены в развёрнутой выставке "Живое слово мудрости духовной". Это новые тома "Православной энциклопедии", публикации печатных специализированных изданий - "София", "Славянка", "Русский дом", "Фома".

В дар от прихода священник Сергей передал районной библиотеке книгу "Новый Завет Псалтирь Притчи", а школьной библиотеке книгу "За звездой Рождества".

Приятным завершением встречи стали сладкие подарки для детей.

*Ольга Михайлова  
«Вперед»  
18 марта 2016 года*

## **Тиха вода, да от нее поток живет**

С 2009 года в нашей стране отмечается День православной книги, приуроченный к дате выпуска первой на Руси печатной книги Ивана Фёдорова «Апостол». Этому событию была посвящена литературно-музыкальная композиция «Тиха вода, да от неё поток живёт», которую подготовили и провели 11 марта сотрудники МЦРБ имени В.Н. Ганичева совместно с приходом церкви во имя святого праведного Иоанна Кронштадтского. С приветственным словом ко всем собравшимся обратился священник Сергей Лысенко. Ведущие Васильева Т.В. и Филиппович М.Г. рассказали о жизни Андрея Рублёва - иконописца XV века, впоследствии причисленного к лику святых. Сопровождали рассказ красочные слайды работ А. Рублева, а также живая музыка - произведения Рольфа Ловланда «Песня тайного сада» и Бах-Гуно «Аве Мария» в исполнении Елены Подлесной. «Книга - учитель жизни», и Сергей Лысенко продолжил рассказ ведущих повествованием о Кирилле и Мефодии, братьях-просветителях, обратил внимание на значение принятия христианства Древней Русью. Дети из воскресной школы исполнили песни «Утренняя молитва», «10 прокаженных», «Черные ризы» на музыку протоиерея И. Лепешинского. На абонементе библиотеки вниманию читателей и гостей была представлена выставка-просмотр «Живой источник вдохновения». Книги В. Алфеевой «Невечерний свет», Монахини Евфимии «Яблони старца Амвросия», Б. Зайцева «Люди Божии», «Дети небесного града» рассказывают об истинных христианских ценностях, о служителях церкви, о святых местах, о мире, в котором мы живём.

*Татьяна Васильева  
«Пестовский ангел»  
4 апреля 2016 года*

## **Слово божье**

**В районной библиотеке п. Хвойная прошло мероприятие, посвященное Дню православной книги. На этот раз темой была выбрана жизнь Святой Анны Новгородской.**

Праздник приурочен к выпуску первого на Руси печатного труда Ивана Федорова «Апостол», вышедшего в свет 1 марта 1564 года (по старому стилю).

– До святых равноапостольных Кирилла и Мефодия все священные книги, излагавшие христианское учение, писались только на древнееврейском, греческом и латинском языках, - рассказывает заведующая организационно – методическим отделом библиотечной системы района Наталья Карпеева. – Первые славянские книги были рукописными. Создавали их в тиши святых обителей монахи. Они старательно выводили каждую букву. Заглавные писали красными чернилами. Книги переплетали в кожу и богато украшали золотом, серебром и драгоценными камнями.

Мероприятия, посвященные Дню православной книги, проводятся в библиотеке с 2010 года. Они неизменно пользуются интересом у неравнодушных к слову людей. Работниками библиотеки была подготовлена презентация о пути Анны к Богу, проведен обзор православной литературы. Гостями встречи стали иерей Михаил Абашкин, прихожане храма и школьники.<...>

Святая равноапостольная Ольга и преподобная Анна Новгородская, стоящие в основании русской женской святости, раскрывают два пути служения: духовного и земного материнства. Оба эти пути находятся под благоприятным покровом Пресвятой Богородицы.

– Христианство высоко ценит женщину как мать, - отмечает Наталья Карпеева. – Материнство преображает человеческую любовь, приобщает человека к тайне рождения жизни,

созданной для вечности, для радости и красот. Женщина–мать является хранительницей семьи и семейного очага. От ее мягкости, заботливости, терпения, способности жертвенно служить зависит внутренний мир и устойчивость семьи. На женщине лежит высочайшая задача – воспитание новых граждан Царства Небесного. Такой матерью была великая княгиня Анна.

*Виталий Михайлов  
«Новая жизнь»  
18 марта 2016 года*

## **Радость слова**

### **В Великом Новгороде проходят Дни православной книги**

День православной книги, приуроченный к дате выпуска первого на Руси печатного издания «Апостола», впервые состоялся в 2010 году и с тех пор стал ежегодным. Впрочем, одним днем все не ограничивается.

Нынче события, так или иначе связанные с книгами, будут проходить в Новгороде с 10 по 27 марта. Творческие встречи с писателями и поэтами, экскурсии в новгородские монастыри и библиотеку Софийского собора, выставки интересных изданий, концерты учеников воскресных школ... Программу обещают интересную и насыщенную. Несмотря на разный формат мероприятий, все они будут в той или иной форме рассказывать о важности просвещения, о той роли, которую играют книги в жизни людей.

Официальное открытие Дней православной книги состоялось 11 марта в читальном зале Новгородской областной универсальной научной библиотеки. Заместитель руководителя департамента культуры и туризма Борис ЗОРИН, обращаясь к собравшимся, подчеркнул, как важно выбирать правильную литературу для чтения.

— С тех пор как в 2010 году Дни православной книги прошли впервые, было издано огромное количество литературы, и перед каждым человеком всегда стоит выбор, какая же из книг лучше, какую стоит прочитать. Этот выбор очень важен для формирования личности, — отметил Борис Зорин.

Тем, кто соскучился по пище духовной, сориентироваться в море книг отчасти поможет выставка «Радость Слова», которая открылась все там же, в областной библиотеке, и будет работать до 25 марта. Здесь представлены православные издания, появившиеся в последние годы. Среди них можно обнаружить, к примеру, книгу о самых известных и красивых русских храмах, пособие, рассказывающее, как нужно «читать» архитектуру церквей, рассказы о святых, библейские энциклопедии. Особого внимания заслуживают два раздела выставки. Первый посвящен Ярославу Мудрому. Связано это с тем, что в прошлом году, 3 февраля, великий князь был канонизирован Православной церковью в лике святых. Естественно, в Великом Новгороде не могли пройти мимо такого события. Поэтому книгам о деяниях Ярослава Мудрого на выставке отведено несколько полок.

Достоин упоминания и раздел, в котором представлены книги лауреатов Патриаршей литературной премии имени святых равноапостольных Кирилла и Мефодия. Она была учреждена решением Священного Синода Русской православной церкви и вручается с 2011 года. Претендовать на награду могут и священнослужители, и авторы, ведущие светский образ жизни. Главный критерий отбора книг — внимание к духовной, нравственной стороне бытия. Кстати, в 2014 году Патриаршую премию получил наш земляк доктор исторических наук Валерий Ганичев.

Можно надеяться, что фонды библиотеки и дальше будут пополняться новыми экземплярами книг на православную тематику. По крайней мере, об одной из них точно известно. Известный историк Людмила СЕКРЕТАРЬ представит публике свой новый труд — «Новгородский Антониев монастырь. Исторические очерки».

— Книга целиком посвящена истории монастыря с его основания до современности. Я старалась сделать текст научно-популярным, поэтому решила излагать информацию в виде отдельных очерков, из которых, как из кусочков мозаики, собирается целая картина, — пояснила Людмила Секретарь.

Сейчас книга находится в типографии. Уже скоро она будет издана. Увы, новгородцам найти в продаже труд историка будет довольно сложно из-за крохотного тиража. Однако книга обязательно поступит во все библиотеки города.

*Ольга Лиханова*  
*«Новгородские ведомости»*  
*16 марта 2016 года*

<http://novved.ru/kultura/39588-radost-slova.html>

### **«Наполнится сердце и добрым, и вечным»**

В рамках ежегодного Дня православной книги в Демянской центральной районной библиотеке прошёл ряд мероприятий. Это творческая встреча местного поэта Александра Демченко с учащимися Демянской средней школы и беседа матушки Валентины Пушкарёвой о святых местах Демянского района.

В 2009 году Священный Синод Русской Православной Церкви учредил ежегодный День православной книги, приурочив его к дате выпуска первой на Руси печатной книги Ивана Фёдорова «Апостол», вышедшей в свет 1 марта 1564 года по старому стилю. В этот день проводится немало мероприятий.

О книжной выставке. Не остаётся в стороне от этого праздника и наш район. Стали традиционными творческие встречи и книжные выставки. С одной из них под названием «Вечных истин немеркнущий свет» познакомила специалист Демянской библиотеки Елена Николаева. Свой обзор она начала с самой главной книги жизни – Библии, которая раскрывает тайну происхождения мира, человека и смысл бытия. В ней можно узнать, как сложен путь человечества к добру.

Кроме того, Елена Васильевна познакомила с книгами, в которых рассказывается о житии Святых Отцов. И в наше время эти книги востребованы, так как люди черпают духовные силы именно из этого кладезя Божией милости.

- У стремящихся к благочестивой жизни чтение православных книг входит в ежедневный круг духовных деланий, - отметила библиотекарь. В нашей библиотеке каждый желающий имеет возможность ознакомиться с интересными книгами православной литературы. Искренне надеюсь, что День православной книги привлечет внимание молодёжи к глубоким духовным корням нашей культуры. <...>

Дискуссия со школьниками получилась интересной и насыщенной. Ребята задали немало вопросов, касающихся православной культуры, Бытия и много других. В конце встречи Александр пожелал старшеклассникам достичь поставленных задач и внимательно отнестись к своей дальнейшей жизни и выбору профессии, к развитию духовных и нравственных ценностей. Затем поэт познакомил со своими стихами. Прочитал стихи на православную тему.  
<...>

*Александр Шпилёв  
«Авангард»  
24 марта 2016 года*

### **«Слово мудрости»**

О пользе православных книг рассказала на встрече с учащимися Демянской средней школы матушка Валентина Пушкарёва.

Валентина Евгеньевна отметила, что из православной литературы мы черпаем мудрость жизни. Русская литературная классика отличается обилием христианских сюжетов и, что она в «корне православная».

- Для меня лично православной является вся литература, которая раскрывает красоту мира, созданного Богом, глубину и сложность высшего Божьего творения – человека, пусть и в его падшем состоянии, необыкновенные пути Промысла Божьего в жизни людей, - отметила матушка Валентина. – В этом смысле сюда подходят и Пушкин, и Чехов, и Сент-Экзюпери, и Толкиен, и даже Лев Толстой с его «Анной Карениной» и «Войной и миром».

Выступающая сделала обзор одной из книг, рассказывающей о Демянском крае – «Святые места земли Демянской», которая была выпущена несколько лет назад местными авторами. В ней говорится об истории и восстановлении храмов и часовен на территории Демянского района. <...> В завершение беседы матушка призвала больше читать православную литературу, которая несравнима ни с каким Интернетом, так как читатель сам вправе решать, что ему читать, а не что предлагают всемирные сети. Она пригласила присутствующих в библиотеку при Крестовоздвиженской церкви. Кроме того, ею был преподнесён подарок центральной районной библиотеке – книги православной тематики.

*Александр Шпилёв  
«Авангард»  
24 марта 2016 года*

## ***ПРОДВИЖЕНИЕ ЧТЕНИЯ***

### **Вторая ночь Гарри Поттера**

#### ***5 февраля Центральная городская библиотека Великого Новгорода превратится в Школу чародейства и волшебства***

Это уже с ней случилось. Год назад. Обошлось без ЧП и даже наоборот — ночное колдовство сопровождалось восторгом. О том, чего ждать от этой ночи, «НВ» рассказала старший библиограф и организатор мероприятия Лорета ПАПРЕЦКИТЕ.

— **Лорета Стасьевна, откуда такой интерес к произведениям Джоан Роулинг?**

— «Книжная ночь Гарри Поттера» — международная акция, объявленная английским издательством «Блумсбери», которое в свое время и выпустило серию романов о приключениях юных волшебников в Хогвартсе. Мы узнали об этой акции благодаря группе МБУК «Библионика» ВКонтакте. Одна из ее участниц нашла информацию и предложила нам провести такое мероприятие у себя. Мы согласились, и в этом году «Судьбоносная ночь в Хогвартсе» будет организована уже во второй раз, потому что наш дебют всем гостям понравился. По итогам мероприятия было много положительных отзывов, и мы решили его повторить.

— **Не страшно было брать на себя ответственность за организацию события международного масштаба?**

— Поначалу мы не боялись, потому что толком не представляли, за что беремся. Мы официально заявили о своем участии в акции, и нам пришло письмо из Англии с волшебным набором, в котором было кое-что полезное: наклейки с названиями факультетов Хогвартса, инструкции о том, как лучше все организовать. Потом, в ночь акции, когда мы поняли, что в библиотеку пришли 140 читателей, желающих стать учениками Хогвартса, да еще их родители и друзья, стало страшновато. Мы не рассчитывали на такой интерес к мероприятию. Тем не менее все прошло хорошо. В этом году мы также сотрудничаем с «Блумсбери» и уже получили от них письмо. Правда, часть рекомендаций пришлось изменить, так как они были рассчитаны на детей от 8 до 11 лет, а у нас будут участвовать подростки и даже взрослые. Поэтому постарались придумать что-то свое.

— **Ну-ка, ну-ка! Свое — это всегда интересно!**

— В прошлом году у нас получилась настоящая школа магии, мы провели уроки, о которых мечтает любой юный волшебник: зельеварение, трансфигурация, полеты на метлах. На этот раз студенты должны будут защитить любимую школу от Пожирателей Смерти и от Воланде-Морта, главного злодея саги, который возрождается, чтобы вместе со своими сторонниками захватить магическую академию и превратить ее в Школу темных искусств. Помешать ему может только особое Защитное зелье, которое и должны будут сварить наши ученики <...>

*Ольга Лиханова  
«Новгородские ведомости»  
3 февраля 2016 года*

### **Новгородцы побывали на экскурсии в Хогвартсе**

Вчера, 10 февраля, в новгородском библиотечном центре «Читай-город» состоялся «День Гарри Поттера».

Библиотечные помещения на один день превратились в волшебную страну. Так, при входе посетители сразу же попадали на вокзал Кингс-Кросс, откуда знаменитый поезд увозил участников праздника в школу чародейства и волшебства «Хогвартс».

Стоит отметить, что 5 февраля по всему миру поклонники саги о юном волшебнике устраивают праздничную «Ночь Гарри Поттера». В течение всей ночи для гостей праздника проводились магические квесты, игры, конкурсы и викторины. Чтобы получить призы, нужно хорошо знать все книги Джоан Роулинг.

У новгородского праздника есть своя «изюминка». Так, мероприятие было перенесено на 10 февраля из-за карантина. Кроме того, организаторы решили устроить праздник в дневное время, ведь главные его участники – дети и подростки.

– В нашем городе такой праздник проходит уже второй раз, – рассказала заместитель директора по развитию библиотечного центра «Читай-город» **Людмила Тарарова**. – Если в прошлом году в программе праздника акцент был сделан на игру, квест, то в этом году в приоритете – литературные викторины и мастер-классы. Для подростков мы подготовили экскурсию в школу чародейства и волшебства Хогвартс. Стоит отметить, что интерес к приключениям Гарри Поттера и его друзей не угасает уже много лет. Популярность книги добавляют и фильмы, и компьютерные игры по мотивам произведения Джоан Роулинг. В книге раскрыта одна из важных тем – дружба, борьба добра со злом, взаимовыручка, умение побеждать.

Приключения юного волшебника и его друзей захватывают и новгородских читателей. Так, по словам библиотекарей, книги о Гарри Поттере в «Читай-городе» долго не стоят на полках – спрос на них очень большой<...>

К слову, викторины и квесты показали на празднике показали, что подростки неплохо знакомы с сюжетом.

В Косом переулке работала лавочка волшебных предметов, где все желающие смогли приобрести амулеты, браслеты и другие украшения. А закончился вечер веселой и вкусной пирушкой в «Дырявом котле».

*Светлана Горина  
«53 новости»*

<http://53news.ru/novosti/22671-novgorodtsy-pobyvali-na-ekskursii-v-khogvarts.html>

*11 февраля 2016 года*

## **В Новгородском театре «Малый» открылась фотовыставка «Город, читай!»**

*Проект «Город, читай!» осуществлен Библиотечным Центром "Читай-город" и фотостудией VeFOTO при поддержке Н.Сумарокова.*

В театре представлена галерея известных новгородцев, среди которых художники Александр Олигеров и Борис Непомнящий, музыканты группы «АПМ», журналисты новгородских изданий, актеры театра «Малый» Кристина Машевская, Марина Вихрова, Алексей Коршунов. Объединяющей темой стало любовь к чтению и литературные произведения. Все герои проекта сфотографировались с книгами и представили свои любимые произведения

*Интернет-журнал «Область культуры»  
<http://okultureno.ru/news/view?id=4269>*

*19 января 2016 года*

## **Книги на выходные от «Читай-города»**

**Библиотечный центр «Читай Город» подготовил для «ВНовгороде.ру» традиционный обзор книг, которые помогут сделать выходные приятными для ума.**

*Сетевое издание «ВНовгороде.ру»*

<http://vnovgorode.ru>

*4 марта 2016 года*

## **Книжная рекомендация от «Читай-города»**

Сетевое издание «ВНовгороде.ру» представляет читателям продолжение нашей традиционной рубрики от библиотечного центра «Читай-город». Вашему вниманию очередной вариант ответа на вопрос «Что почитать?».

*Татьяна Мильман*

*26 марта 2016года*

*Сетевое издание «ВНовгороде.ру»*

<http://vnovgorode.ru>

## **На Дни чтения в Великий Новгород приедут писатели из Питера**

Общегородские Дни чтения традиционно проводятся в первую неделю апреля (приурочены к Международному дню детской книги, который отмечается 2 апреля).

По словам директора Библиотечного центра «Читай-город» Ольги Макаровой, из-за нехватки в 2016 году бюджетных средств (на организацию Дней выделено 19 тыс. рублей из бюджета Великого Новгорода), было предложено объединить Дни чтения и Библионочь (с 22 на 23 апреля). Но после обсуждения все же решено не изменять традиции и провести Общегородской праздник чтения в начале апреля.

Этот год — Год кино. «Книга в кадре» - таково название новгородских Дней чтения. По приглашению организаторов в Великий Новгород приедут: председатель Союза писателей Санкт-Петербурга Валерий Попов (издано более 30-ти книг) и Дмитрий Каралис - автор сценария фильма «Коридор бессмертия», посвященного подвигу ленинградцев, которые зимой 43-го за три недели построили железнодорожную линию для доставки грузов в блокадный город (отдельные сцены картины снимались под Шимском).

Торжественное открытие Дней чтения состоится 1 апреля в кинотеатре «Новгород».

*Людмила Данилкина*

*«Новгородские ведомости»*

*23 марта 2016года*

<http://novved.ru/novosti/39657-na-dni-chteniya-v-velikij-novgorod-priedut-pisateli-iz-pitera.html>

## **Юбилей Шекспира отмечают в Новгородской библиотеке и в Лондоне**

В этом году во всем мире отмечается 400-летие со дня смерти Уильяма Шекспира. Нет необходимости сказать о том, что и наши друзья в Новгородской библиотеке отмечают это событие. Ирина Соболева пишет: мы в отделе литературы на иностранном языке посвятили несколько мероприятий Году Шекспира. Мы организовали выставки, видеоуроки (основанные на материалах, полученных из Британского Совета), провели радиопередачи с участниками и членами нашего жури конкурсного мероприятия (ребята соревновались по двум номинациям: поэзия и драма) Это было очень интересное сотрудничество с Новгородским университетом.

*Фиона Лин*

*«Курьер»/Великобритания/*

*июнь 2016 года*

## **Там, где всегда зима**

Несколько снежных и морозных дней в середине этой зимы вызвали у воспитанников детского сада «Искорка» не только радость от прогулок и игр на свежем воздухе.

Мальчишки и девчонки из подготовительной группы №5 «Скворушки» задумались о том, как живут люди и животные за полярным кругом. Две недели ребята работали над проектом «Крайний Север». В этом им помогали воспитатели Лилия Шершнёва и Анна Воронцова и родители. Все вместе они читали тематическую литературу, рисовали, изготовили макеты, познавательные альбомы.

Итоговым мероприятием проекта стала встреча, проведённая совместно с городской детской библиотекой. Заведующая информационно-техническим отделом библиотеки Мария Кошелева рассказала воспитанникам детского сада о северном сиянии, об особенностях жизни животных и народов Севера. Мальчики и девочки принимали активное участие в беседе. Алина Неопифанова прочитала стихотворение о Крайнем Севере, Лиза Кучерявая рассказала ребятам о северном сиянии, Полина Кауфман - о северном олене, а Турал Бабаев - о моржах. Соня Климина, Катя Демидова и Саша Екатеринин подробно изучили пингвинов, Рита Кирсанова вместе с мамой сделали альбом про Северный и Южный Полюсы, а Матвей Николаев приготовил поделку. Все малыши проделали большую работу, с интересом и вниманием слушали друг друга. В конце встречи они приняли участие в мастер-классе, на котором из бумаги изготовили северного оленя.

Такие познавательные встречи воспитанников детского сада и работников библиотеки планируются и в дальнейшем. Плодотворного сотрудничества!

*Олеся Садовникова  
«Родина»  
18 февраля 2016 года*

## **«Своя игра» в день рождения Виталия Бианки**

Какие ассоциации у вас возникают, когда вы произносите имя Виталия Бианки? Многим представляется статный мужчина средних лет, с открытым широким лбом, обязательно с усами... Таким помнят Виталия Бианки многие родные, таким его описывали современники, таким он изображается на портретах. Но есть ещё один образ, в котором представляется многим этот человек: Бианки рядом с детьми.

На вопрос «Кто такой Виталий Бианки?» и взрослые, и дети отвечают, что это детский писатель-натуралист. Соглашусь с тем, что он автор многих книг о природе, а вот то, что детский — не совсем. Возьмите хотя бы знаменитое произведение «Лесная газета» или небольшую сказку «Синичкин календарь». В них и взрослые могут легко найти ответы на вопросы о явлениях природы, о поведении того или иного животного, иными словами, всё самое любопытное, необычное и обычное, что происходит в природе каждый месяц и день. В своё время отец учил маленького Виталика всматриваться в природу, прислушиваться к ней. Это наставление сыграло огромную роль в жизни Виталия Валентиновича. Дети могут увидеть много интересного в окружающей среде, но им зачастую сложно объяснить причину увиденного, они нуждаются в подсказке, объяснении. Будет очень хорошо, если взрослые за ответами на природные вопросы отправят своих детей к бианковским произведениям.

Одной из возможностей погрузиться в творчество писателя-натуралиста для детей являются зимние Бианковские чтения, которые ежегодно проводятся сотрудниками Национального парка «Валдайский» при поддержке библиотекаря Валдайской детской библиотеки Натальи Алексеевны Ивановой.

11 февраля в день рождения писателя в конференц-зале Валдайского Национального парка прошла викторина «Своя игра» по творчеству Бианки. На этот раз свои знания демонстрировали учащиеся 2-х классов образовательных учреждений Валдая. Условия игры просты. Игроки разделились на 3 команды по 6 человек. У каждой команды были свои название, девиз, эмблема. По очереди выбирались номинации викторины. Стоимость вопросов оценивалась в баллах от 10 до 50. Наибольшее количество баллов указывало и на сложность скрываемого задания. Следует отметить, что вопросы игры были не только по творчеству Бианки, но и на знания природы и её особенностей. Так, тема «Птичья галерея» позволяла проверить, хорошо ли ребята знают названия птиц. А вопросы рубрики «Звери» требовали проявить логику и смекалку.

Некоторый страх в начале игры у ребят постепенно перерос в оживление и азарт. Каждой команде хотелось победить и набрать как можно большее количество очков. Тактика проявлялась разная: кто-то выбирал «дешёвые» вопросы, как говорится, брал количеством, а некоторые выбирали «дорогие», стоимостью 40 и 50 баллов, при этом рисковали, не всегда отвечая правильно. Но игра есть игра. На этот раз победителем стала команда «Светлячки» 2 «Б» класса школы №2. Второе и третье место разделили «Следопыты» (2 «В» класс «Гимназия») и команда «Кузнечики» (2 «А» класс школа №1).

Пока жюри подводило итоги викторины, свою активность проявляли болельщики, отвечая на загадки и вопросы на природную тему. По окончании мероприятия ни один его участник не ушёл без подарка, как и положено в день рождения.

*Татьяна Герасимова  
«Валдай»  
19 февраля 2016года*

### **Мир бесконечно интересный Неделя детской книги в Чудовской библиотеке началась 23 марта.**

В этот день в литературной гостиной прошёл муниципальный этап Международного конкурса чтецов «Живая классика». **25 марта** на театрализованную экскурсию «Кот Учёный приглашает!» библиотека ждёт воспитанников детских садов и младших школьников.

**27 марта**, с 11.00 до 17.00, на День открытых дверей «Запиши своего ребёнка в библиотеку» приглашаются дошкольники и их родители. Состоится путешествие-знакомство с библиотекой, будут организованы беседы у книжных выставок, развивающие игры на компьютерах. В читальном зале детской библиотеки пройдёт литературная видеопрезентация «Писатели-фантасты» для учеников среднего и старшего школьного возраста. Они смогут познакомиться с незаслуженно забытыми интереснейшими произведениями писателей-фантастов: Рэя Брэдбери, Герберта Уэллса, Александра Беляева, посмотреть буктрейлеры по их произведениям.

**28 марта**, в 11.00, для учеников младшего школьного возраста пройдёт Час интересных фактов «Откуда «Азбука» пришла?».

Всю неделю на абонементе и в читальном зале юных читателей ждут интересные и познавательные книжные выставки: «Книги-юбиляры 2016 года», «Новые книги». В течение недели в библиотеке демонстрируются буктрейлеры по книгам-юбилеям 2016 года.

*Анна Виноградова  
«Родина»  
24марта2016года*

## **Помогут грядущему возрождению**

***При поддержке департамента культуры и туризма Новгородской области в регионе проходит декада российской исторической литературы.***

В её рамках Надежда Герасимова, директор МБУК «Межпоселенческая библиотека», в минувшее воскресенье в районной библиотеке провела презентацию книги «История государства Российского», посвященной 250-летию со дня рождения Николая Карамзина. Познакомившись с ней, присутствующие также увидели фактографические, исторические фотографии, документы. Надежда Николаевна рассказала о древней и новой России. В том числе и о том, что писал Юрий Медведев в послесловии книги: «Трактат «О древней и новой России в ее политическом и гражданском отношениях» ждал своего обнародования свыше ста лет. Он был написан в начале 1811 года по просьбе великой княгини Екатерины Павловны, благоволившей к нашему великому историку, и не предназначался для печати. Александр I отнесся к трактату неблагосклонно: в ту пору он был увлечен идеями прозападно настроенного графа М.М. Сперанского, и смелая критика Карамзиным всех начинаний царя не могла не вызвать у него отторжения. Понадобилось целых пять лет, чтобы царь после многих ошибок либерального толка, после горьких потерь в войне с Наполеоном признал-таки правоту провидца Карамзина и даже возложил на него Аннинскую ленту. Первым, кто попытался в 1836 году напечатать отрывок из «Древней и новой России», был Александр Пушкин. Однако последовал запрет цензуры. В 1870-м из журнала «Русский архив» П.Н. Бартенева в последний момент прямо в типографии были выдраны ретивыми чиновниками все страницы с «крамольным» трактатом. И лишь в 1914 году профессору В.В. Сиповскому удалось наконец возродить из небытия полный текст «Древней и новой России». Карамзинский трактат – живое назидание прежде всего нам, россиянам начала третьего тысячелетия, увязнувшим в скороспешных перестройках, переделках, переименованиях государственного организма, позволившим самоуничтожиться некогда великой державе. Бог даст, страницы трактата – как и всей «Истории государства Российского»! – страницы, буквально сотканые «из пламени и света»,

*Елена Иванова  
«Уверские зори»  
11 февраля 2016 года*

## **Готовы к сотрудничеству**

***В вечерней сменной общеобразовательной школе ФКУ ИК-9 прошел литературно-исторический час***

Парфинская центральная библиотека провела для учеников общеобразовательной школы исправительной колонии литературно-исторический час «Н.М.Карамзин — русский писатель, историк государства Российского».

Представляя библиотечную систему Парфинского муниципального района, её директор Елена Харитоновна выразила готовность к сотрудничеству по продвижению чтения.

В ходе литературно-исторического часа его участникам была представлена мультимедийная презентация, посвященная жизни и творчеству Николая Михайловича Карамзина — реформатора писательского труда, в качестве просветителя сыгравшего огромную роль в формировании грамотного читателя.

Ведущая мероприятия — сотрудник библиотеки Татьяна Прокофьева рассказала об истории написания «Истории государства Российского», повести «Бедная Лиза» и других произведений русского писателя. Встреча оставила в душах участников добрые впечатления и надежду, что она не будет последней.

*Людмила Новожилова  
«Приильменская правда»  
15 января 2016 года*

### **Оставил яркий след**

Поэтично-музыкальный час, посвященный 80-летию со дня рождения Николая Рубцова, подготовили Полавская сельская библиотека совместно с детской.

Несмотря на короткий жизненный путь, поэт оставил яркий след в так называемой «деревенской лирике». Его поэзию сравнивают с Блоком и Есениным.

Ведущие рассказали о детстве поэта, его становлении, о первых поэтических сборниках, о цикле стихотворений «О море», его несбывшейся мечте — стать настоящим моряком.

Прозвучали стихи поэта, а также песни на стихи «Букет», «Горница», «Улетели листья». Участники мероприятия — учащиеся 9 класса средней школы п. Пола, а также директор общеобразовательного учреждения Татьяна Валентиновна Сергеева также ознакомились с выставкой «Стихов серебряные звуки».

*Людмила Новожилова  
«Приильменская правда»  
5 февраля 2016 года*

### **И познавательные, и развлекательные**

***Библиотека сегодня — это уже далеко не только книги: современная библиотека — в первую очередь информационный центр, организующий познавательные мероприятия, викторины и конкурсы.***

В Парфинской детской библиотеке всегда рады юным читателям, поэтому и детские мероприятия проходят интересно и весело. Недавно здесь прошло виртуальное путешествие третьеклассников школы районного центра по родному краю. Ученики познакомились с картой района, историей возникновения и развития Парфинского фанерного комбината, ответили на вопросы викторины о животных, растениях, реках родного края и лепили из пластилина макет герба нашего района.

Такую же экскурсию с играми, соревнованиями, путешествуя по станциям «Историческая», «Туристическая» и другим, совершили четвероклассники Федорковской школы. «Они познакомились с удивительно богатой историей Парфинского района, населенные пункты которого имеют многовековую историю, с достопримечательностями и богатыми природными ресурсами,— рассказывает заведующая федорковской библиотекой Ольга Терентьева. Узнали школьники про талантливых земляков, самобытных поэтов и писателей, творчество которых пронизано чувством любви к своей малой Родине. Путешествуя по станциям, ребята читали стихи парфинских поэтов, отвечали на вопросы по истории родного края, вспоминали пословицы и поговорки о Родине, а самые активные получили призы. <...>

В деревне Налючи многие мероприятия проводятся совместно с работниками сельского ДК. О заповедном мире природы рассказали школьникам д. Налючи в Налючской библиотеке. «Ребята узнали о значении слов «заповедник», «заказник», «национальный парк», — рассказывает библиотекарь Светлана Михайлова.— С помощью презентации и книжной выставки они совершили удивительное путешествие по природным уголкам нашей страны — заповедникам Баргузинский, «Столбы», Кроноцкий и другим, с уникальной флорой и фауной.

Читателей старшего возраста познакомили с искусством кино, пригласив на познавательную программу «Волшебный мир кино». Рассказали об истории кинематографа, о замечательных и талантливых актерах, которые стали кумирами для нескольких поколений, познакомили с книжной выставкой, приуроченной к Году российского кино. Гостьей программы стала Нина Петровна Иванова, бывший киномеханик Налючского Дома культуры. Она поделилась воспоминаниями о своей работе. Участвуя в конкурсной программе, ребята проверили знания, как и кем создаются любимые мультфильмы».

«А наши школьники стали участниками Дня проявления спонтанной доброты — ведь доброта необходима всем, — рассказывает библиотекарь Лажинской библиотеки Лидия Мосенкова. — Ребята узнали о донорах и волонтерах, вырезали «ромашку», на лепестках которой написали о том, чем они могут помочь другим уже сегодня. В завершение мероприятия Елизавета Черноусова исполнила песню «Доброта».

*Светлана Николаева  
«Приильменская правда»  
11 марта 2016 года*

## **Не только чтение**

**Окончание Года литературы не означает, что у читателей пропадет интерес к хорошей книге.**

5 января, в первый рабочий день наступившего года, в Неболчской библиотеке проходила акция «С новым годом чтения!». Первым 15 посетителям были вручены празднично упакованные книги. Поскольку такая акция организуется второй год подряд — читатели подарков ожидают и стремятся посетить библиотеку одними из первых. Так, к моменту открытия у дверей учреждения ожидало 4 человека. Всего 5 января здесь побывало 29 читателей.

Руководствуясь народной приметой о том, что как новый год встретишь — так его и проведешь, неболчские библиотекари в дни каникул организовали несколько интересных мероприятий: день чтения «Снеговик — жить на холоде привык» объединил 16 посетителей; просмотр мультипликационных историй Эдуарда Успенского, посвященных Году кино — 8 зрителей. А на старый Новый год читальный зал посетила подготовительная группа детского сада, на практике изучившая тему «Как в старину играли дети». Ребятишки кидали бумажные снежки, водили хоровод, играли в салки и колечко.

Библиотечная выставка меняет свою тематику приблизительно раз в полтора месяца. За ноябрьской, носившей название «Прикоснувшись к дереву рукой...» (художественная резьба по дереву) последовала выставка вязанных в технике амигуруми игрушек (автор — Надежда Яковлева). Теперь на очереди выставка маленьких шедевров, созданных руками ветеранов и школьников при отделении социального обслуживания поселка Неболчи.

*Кира Соболева  
«Любытинские вести»  
29 января 2016 года*

## По библиотечным выставкам

Книга — главный экспонат любой книжной выставки, которые в течение всего года оформляются, как во взрослой, так и в детской городской библиотеке. выставки различны по тематике и содержанию, они знакомят с книжными новинками, литературными событиями и знаменательными датами отечественной истории, с жизнью замечательных людей: писателей и историков, учёных и путешественников, героев Отечества.

28 января исполнилось 175 лет со дня рождения известнейшего русского историка, профессора Московского университета и академика Императорской Санкт-Петербургской Академии наук по истории и древностям русским Василия Осиповича Ключевского.

В читальном зале городской библиотеки им. Ф.М. Достоевского представлена выставка, приуроченная к этой дате. Читатели могут познакомиться с трудами В.О. Ключевского, а также с газетными статьями, повествующими об этом историке.

\* \* \*

27 января 2016 года исполнилось 190 лет со дня рождения великого русского сатирика М. Е. Салтыкова-Щедрина. К этой дате на абонементе ЦГБ оформлена выставка

«Великому русскому сатирику посвящается...». В разделах выставки, которые рассказывают о писателе и раскрывают его сатирический дар, биографические вехи жизни Михаила Евграфовича. Читатели смогут познакомиться со сказочным миром его произведений. Произведения Салтыкова-Щедрина являются незаменимым источником познания жизни и ценнейшим средством воспитания человека. Посетите выставку и убедитесь в этом сами!

\* \* \*

В рамках Года Российского кино в читальном зале Центральной городской библиотеки им. Ф. М. Достоевского подготовлена выставка «Никита Михалков представляет...».

Вы можете познакомиться с идеей Н. Михалкова по внесению в школьную программу нового предмета под названием «100 лучших фильмов». По его мнению, это нужно для того, чтобы узнать, как кино рождает историю и как история рождает кино. На выставке можно ознакомиться со списком фильмов, которые будут внесены в эту программу.

\* \* \*

В рамках Года Российского кино на абонементе Центральной городской библиотеки им. Ф. М. Достоевского пройдет цикл выставок «С книжной страницы — на большой экран» (лучшие экранизации литературных произведений). Уже сейчас можно познакомиться с первой выставкой — кинопанорамой, посвящённой выходу в 2016 году сериала «Таинственная страсть» по одноимённому произведению Василия Аксёнова.

Роман о шестидесятниках «Таинственная страсть» стал последней завершённой работой писателя. В телесезоне 2016 года на первом канале состоится премьера многосерийной драмы режиссёра Влада Фурмана, снятой по этому роману. События сериала разворачиваются во времена хрущёвской оттепели. Все герои носят вымышленные имена, однако за ними легко угадываются культовые персонажи: Б. Ахмадулина, Р. Рождественский, В. Высоцкий, Е. Евтушенко, И. Бродский, А. Вознесенский и др. Мы узнаем, как жили эти люди, сопротивлялись власти, во что верили, чем дышали.

По фотографиям, представленным на выставке, можно проследить процесс создания сериала. Также можно взять и прочесть роман В. Аксёнова.

Приглашаем всех желающих!

### **Детская библиотека**

В этом году вниманию читателей детской библиотеки уже представлены интересные книжные выставки. К слову, привлекательность всех в том, что сопровождаются они интересными наглядными пособиями, видео-фильмами, музыкой и с большим позитивом воспринимаются юными читателями.

Сейчас заведующая отделом читателей центральной городской детской библиотеки Зинаида Васильевна Овечкина готовит для своих читателей выставку «Дети, прошедшие ад». Посвящена она лычковской трагедии, которая случилась 18 июля 1941 года. Эшелон с эвакуированными из Ленинграда детьми на станции Лычково подвергся варварской вражеской бомбёжке. Много детей погибло, их похоронили в братской могиле в селе Лычково, вместе с ними были погребены и сопровождавшие их педагоги и медицинские сестры. 9 мая 2003 года возле братской могилы был установлен памятник, на гранитной плите - отлитое из бронзы пламя взрыва, подбросившего в воздух ребёнка. У подножия плиты — оброненные им игрушки. Память о погибших детях много лет хранили лишь жители Лычкова, которые бережно ухаживали за братской могилкой. «Эту выставку мы готовим ко Дню освобождения Старой Руссы от немецко-фашистских захватчиков», - пояснила Зинаида Васильевна.

Выставка «Маленький принц русской поэзии» посвящена 80-летию Николая Михайловича Рубцова, русского лирического поэта, его жизни и творчеству. Впрочем это не просто выставка, а литературно-поэтический час, в котором активное участие принимают сами ребята. Зинаида Васильевна Овечкина рассказала о том, как проходят мероприятия: «Ребята готовятся заранее, учат стихи Рубцова и читают их. Мы угощаем детей «конфетами Рубцова» с начинкой, столь любимой поэтом, клюквенной и брусничной, показываем видео-фильмы. Всё это с целью ближе познакомить их с тонкой и ранимой душой поэта, с тем, чтобы ребята почувствовали, какой это был необыкновенный человек». Многие обучающиеся школы №4 уже побывали на этой литературно-поэтической встрече. Работники библиотеки приглашают педагогов и обучающихся всех учебных заведений города на встречу с прекрасным.

*Алёна Сёмина  
«Вестник Старорусского края»  
10 февраля 2016 года*

### **Книги учат детей всем премудростям жизни...**

**Хмурый мартовский день 1943 года. Московские мальчики и девочки в стареньких платьицах и курточках, в стоптанных башмаках и залатанных валенках заполнили просторный зал Дома союзов. Сюда их пригласили детские писатели и поэты. Они устроили самый настоящий праздник детства. Так впервые отмечались «Книжкины именины».**

Организаторами мероприятия стали [Людмила Викторовна Дубровина](#), директор издательства [Детгиз](#) и лектор-фронтвик Главного политического управления РККА, детский писатель [Лев Кассиль](#). Активное участие в празднике приняли [Самуил Маршак](#), Сергей Михалков, Агния Барто, Михаил Пришвин. С [1944](#) г. Неделя детской книги стала Всесоюзной.

В настоящее время всероссийская Неделя детской и юношеской книги традиционно проводится каждый год в дни весенних школьных каникул. Главная цель данной акции – популяризация чтения и пропаганда литературы для детей. Всю прошлую неделю библиотеки района радушно принимали юных читателей.

С 21 по 25 марта в Детской библиотеке прошел замечательный праздник - праздник читательских удовольствий! Это значит, что наступила весна, звенит капель, а в библиотеке Книжкина неделя! 21 марта дети пришли на встречу "Библиотечная фантазия". Библиотекарь Татьяна Григорьева рассказала ребятам, как появилась традиция праздновать "Книжкины именины". В этот день библиотекарю было особенно приятно отметить самых активных читателей и участников областных библиотечных конкурсов. Продолжили мероприятие полюболюбившиеся детям литературные викторины. Не обошлось и без театральной постановки. Школьницы представили сценки по произведениям С. Ильина "Две книжки" и С. Маршака "У Сворцова Гришки".

Во вторник в зале детской библиотеки развернулись нешуточные литературные баталии. Турнир "Морской бой" требовал от участников команд "Звездочки" и "Дельфин" незамедлительных ответов и смекалки, чтобы не сбиться с курса в море любимых сказок, рассказов и стихов.

23 марта читатели пришли на ток-шоу "Самая интересная девушка - читающая девушка". Библиотекарь представила волшебную шляпу, в которой находились 13 золотых рыбок. Только на этот раз желания выполняли для рыбок сами девочки. Юные участницы блистали в конкурсах: «Стихи-небылицы», «Матрешки», «Модели», «Прочти стихи», «Реклама книги» и другие.

На протяжении всей недели работала библиотечная мастерская. Дети рисовали, вырезали и делали поделки.

Ратицкие юные читатели совершили виртуальное путешествие по стране Книголандии. Ребята посетили города: Литогор, Писательск, Чудесино, Рифмусинск и Засекретье. Проходя через каждый город, им приходилось выполнять серьезные задания, чтобы продолжить путь дальше. По итогам игры знатоку детской литературы была вручена медаль "Почётный житель Книголандии". Им стала ученица Ратицкой школы Варя Васильева. Всем путешественникам вручены сладкие призы.

В Городецкой сельской библиотеке мартовскую Неделю детской книги решили посвятить Году Российского кино. На каникулах ребята стали участниками игры-викторины по литературным кино героям и экранизированным детским произведениям "В кино через книгу". Приятным и важным моментом мероприятия стало награждение участниц областного конкурса «Путешествие в страну Див» Мироновой Варвары и Авдеевой Полины.

Ученики Городецкой школы и дети, приехавшие на каникулы из Великого Новгорода, с удовольствием посетили мастер-класс "Портрет киногероя" и дружеское чаепитие.

Библиотекарь Надежда Осипова провела для детей Славитинского поселения информационную акцию "С книгой весело шагать". Ребятам были откомендованы книги для разных возрастов и периодические детские издания. В этот день юные читатели ощутили радость общения с книгой, которая живёт в чудесном мире под названием Детство.

Закончилась очередная Неделя детской книги, как закрылся волшебный зонт сказочника. Но двери библиотек всегда открыты для детей. А книги с нетерпением ждут своих читателей.

*Ольга Михайлова*  
*«Вперед»*  
*1апреля2016 года*

## **Жил такой рассеянный**

Работники детской библиотеки провели в школе № 2 библиотечный урок, посвящённый 110-летию Даниила Хармса.

Ученики 3 «Б» класса познакомились с творчеством поэта, писателя, сказочника, узнали много интересного о его жизни. Ребята очень удивились, услышав о том, что Самуил Маршак свое стихотворение о рассеянном человеке посвятил именно ему, Даниилу Ивановичу Ювачёву, вошедшему в литературу под псевдонимом Даниил Хармс. В ходе урока девочки и мальчишки придумывали рифмы, выполняли необычные задания - всем было интересно и весело.

*Яна Чернова  
«Наша жизнь»  
11 февраля 2016 года*

## **В гостях у Агнии Барто**

*В Передольской сельской библиотеке её заведующая Наталья Олиференко провела для учащихся первого класса беседу "В гостях у Агнии Барто".*

Ребята познакомились биографией знаменитой детской поэтессы, а затем Наталья Евгеньевна зачитала им вслух несколько стихотворений. После этого она предложила нарисовать иллюстрации к любому стихотворению Агнии Львовны. Ведь её стихи дети любят и знают с самого раннего возраста. Для выполнения этого задания ребята единодушно выбрали стихотворение «Зайку бросила хозяйка».

*Олег Платонов  
«Батецкий край»  
25 февраля 2016 года*

## **Раскрой книгу**

*Перед тем как в конце декабря в районном Доме культуры начались новогодние ёлки, детская библиотека провела здесь конкурсную программу на лучшую презентацию книги-юбиляра 2015 года.*

На праздник к своим друзьям-книгам собрались учащиеся 1-4-х классов Холмской средней школы и их классные руководители. В зрительном зале было много родителей и бабушек, пришедших поболеть за своих детишек. Детей и гостей праздника приветствует библиотекарь Марина Гордеева и предлагает всем вместе отметить юбилейные дни рождения книг. И задаёт загадку на смекалку, где речь идёт о книге. Десятки звонких голосов тут же хором дают правильный ответ. <...>

Пока гости определяли победителей в номинациях конкурса «Раскрой книгу», ведущие провели с ребятами литературную олимпиаду. Для участия в ней из каждого класса делегировали по одному самому читающему ученику. За правильный ответ участник получал жетон. Кто быстрее отвечал, тот и выигрывал. За своих товарищей зал переживал очень эмоционально: вопросы-то оказались не из лёгких. Но ребята были готовы к таким испытаниям. Вначале дети бойко отгадывали стихотворные загадки. Потом называли сказки и их героев. Заведующая детской библиотекой Татьяна Ушакова и её коллеги Марина Гордеева, Оксана Иванова называют победителей конкурса, вручают им дипломы и книги в подарок. В

номинации «Самая лучшая презентация книги» победил 2-й «б» класс. Ученики 3-го «б» - самый читающий класс. Приз зрительских симпатий достался 4-му «а» классу. В номинации «Оригинальное сценическое решение» радовались за ребят из 1-го «б» класса. Их сверстников из 1-го «а» наградили «За смелость». Самым дружным назван 2-й «а» класс. В номинации «Песенка яркая и оригинальная» победили ребята из 3-го «а» класса. Праздник подошёл к концу. Библиотекари успокаивают тех, кто ничего не выиграл в этом году. Советуют им чаще приходить в библиотеку, больше читать и участвовать в конкурсах. И тогда, как поётся в песне, всё будет хорошо.

Сергей Цветков  
«Маяк»  
15 января 2016 года

### **Голос глубинной России**

*Первая в этом году встреча в литературно-музыкальной гостиной «Горит, горит звезда моих полей!» была посвящена жизни и творчеству Николая Рубцова.*

Вологодскому поэту Николаю Рубцову в январе исполнилось бы 80 лет. Его жизнь нелепо оборвалась в 35-летнем возрасте, когда к нему пришли всенародная слава и признание. Трагизм преждевременной смерти Рубцова заключался в том, что он погиб от рук любимой женщины. Невероятно, но факт — его стихотворение «Я умру в крещенские морозы» явилось пророческим. 19 января Рубцова не стало...

Хозяйка гостиной Наталья Алексеева, открывая встречу, которая проходила 14 февраля, привела цитату писателя Виктора Астафьева: «И есть странная горькая традиция в кончине больших русских поэтов. Все великие певцы уходили из жизни рано и, как правило, не по своей воле...» <...> На вечере прозвучало несколько музыкальных и стихотворных клипов по произведениям поэта. Повествование Натальи Алексеевой о жизни и творчестве поэта на членов литературно-музыкальной гостиной произвело большое впечатление. Они ещё долго делились мнениями о Рубцове. А местная поэтесса и постоянный участник гостиной Галина Смирнова сразу после вечера попросила заведующую отделом обслуживания районной библиотеки Светлану Колесову выдать ей для повторного прочтения книгу лирики Рубцова.

Сергей Цветков  
«Маяк»  
19 февраля 2016 года

### **Стихи бывают разные**

*Ещё не став читателями, многие воспитанники детских садов города с помощью библиотекарей познакомились с творчеством Агнии Барто*

Знаменитой детской поэтессе в феврале исполнилось бы 110 лет со дня рождения. В рамках этого юбилея воспитанники детских садов «Радуга» и «Солнышко» совершили несколько путешествий в страну стихов, написанных всеми любимой поэтессой Агнией Львовной Барто. Помогли им это сделать заведующая детской библиотекой Татьяна Ушакова и библиотекарь читального зала Марина Гордеева.

Вначале ребята постарше вместе со своими воспитателями приходили в читальный зал детской библиотеки, где для них проводилось тематическое мероприятие, посвящённое творчеству поэтессы. А в первый день весны библиотекари сами пришли в гости к малышам из младшей и средней группы детского сада «Радуга», в которой воспитателями работают Наталья Дмитриева и Светлана Иванова. Показав портрет поэтессы-юбилера, библиотекари

рассказали детям, чем же так знаменита Агния Барто, которую родители хотели видеть балериной. Её стихи знакомы не только вам, но и вашим мамам и папам, даже бабушкам и дедушкам.

На этой выставке достойное место занимал сборник стихов для детей «Бывает так...», выпущенный библиотекарями самиздатом в 2006 году в честь 100-летнего юбилея поэтессы. Тогдашние учащиеся 1-2-х классов представили свои рисунки к вошедшим в сборник стихам Агнии Барто. Некоторые юные художники учатся в выпускном классе, другие - уже студенты. Для них большой сюрприз - увидеть свои рисунки в юбилейном сборнике, изданном Татьяной Виноградовой 10 лет назад.

*Сергей Цветков  
«Маяк»  
11 марта 2016 года*

### **«Запишите меня в библиотеку»**

***Тот, кто однажды переступил порог городской детской библиотеки, становится преданным другом книги на долгие годы***

Каждый день здесь бывает от 40 до 70 маленьких читателей. Они приходят после школы шумной гурьбой, с массой вопросов. Кто-то выбирает книжки и уходит, а многие располагаются в читальном зале: читают, готовят уроки, рисуют, общаются.

- Детям нравится бывать у нас, потому что им здесь рады, здесь комфортно и интересно, - рассказала заведующая библиотекой Елена Кузнецова. Елена Николаевна 22 года возглавляет учреждение. Но она занимается не только организационными вопросами, как руководитель, но и увлечённо работает как библиотекарь.

- У нас более тысячи читателей: дошколята, учащиеся школ, и даже взрослые, которые с удовольствием читают приключенческую литературу, детективы, классику, то, что мы имеем в наличии, - продолжила Елена Николаевна. - В основном же, конечно, фонды представлены детской литературой. Среди изданий много развивающих книг, справочной литературы, книг из серии «Я познаю мир» и произведений, обязательных для прочтения по школьной программе.

На базе нашей библиотеки созданы два формирования для детей.

Так, план работы эколого-краеведческого клуба «Родничок» мы предварительно согласовываем с учителями школы № 2, с которыми давно и плодотворно сотрудничаем. А потом в соответствии с ним мы с детьми изучаем историю Окуловского края, знакомимся с животным и растительным миром, говорим о достопримечательностях нашей малой родины.

С интересом посещает детвора и занятия в литературном кружке «Книжная радуга», открывая для себя захватывающий мир книг, знакомясь с писателями и поэтами.

Ко всему прочему наша детская библиотека — мини-площадка для проведения всевозможных познавательных и развивающих мероприятий <...>

В этом году нашей библиотеке исполняется 55 лет. Солидная дата и многие читатели, уже спрашивают: «Будет ли праздник?». Честно, не знаю. Потому что, для его организации и приёма гостей, а читателей в северо-западной части Окуловки более чем достаточно, нужен простор, свет, а в подвальном помещении, где мы базируемся, куда приходят за знаниями наши дети, их, к сожалению, не хватает...

*Светлана Курдюкова  
«Окуловский вестник»  
31 марта 2016 года*

## **ЖИВАЯ КЛАССИКА**

### **Чарскую, Зощенко и даже Гарри Поттера читают школьники на Всероссийском конкурсе «Живая классика»**

В библиотеке «Читай-город», что на Мира, 1 в эти дни много взволнованных школьников. Звучат строки из литературных произведений, жюри внимательно слушает и оценивает ребят. Здесь проходит городской этап Всероссийского конкурса чтецов «Живая классика». До этого отбор прошел в школах. Всероссийский конкурс существует с 2012 года. Первое время было много повторов. По несколько раз читали одни и те же произведения. Тогда организаторы запретили выбирать литературу из школьной программы. Важным условием «Живой классики» стал самостоятельный выбор участника.

-Читают довольно часто Чарскую, довольно часто читают Зощенко. А некоторые просто настаивают на своих предпочтениях. Вот молодой человек у нас, кстати, дважды участвовал во всероссийском финале, и оба раза читал Гарри Поттера, из Боровичей Роман Барсуков, оба раза успешно. Победителем не стал, но, в принципе, жюри его поддержало, - говорит Ольга Макарова, директор МБУК Библиотечный центр для детей и юношества «Читай-город». <...> По итогам городского этапа жюри выберет трех победителей. Им предстоит испытать свои силы в региональном туре, который пройдет в апреле.

*Любовь Иванова*

*Источник: Информационное агентство «Великий Новгород ру»*

[http://www.velikiynovgorod.ru/news/actions/charskuyu\\_zoshchenko\\_i\\_dazhe\\_garri\\_pottera\\_chitayut\\_shkolnike\\_na\\_vserossiyskom\\_konkurse\\_zhivaya\\_klassika/](http://www.velikiynovgorod.ru/news/actions/charskuyu_zoshchenko_i_dazhe_garri_pottera_chitayut_shkolnike_na_vserossiyskom_konkurse_zhivaya_klassika/)

*17 марта 2016 года*

### **Наша надежда – читатели книг**

На прошедшей неделе второй, муниципальный, этап конкурса «Живая классика» состоялся в Чудове.

В литературной гостиной центральной библиотеки собрались участники, их педагоги, гости. Ребята пришли с одноклассниками, которые поддерживали их аплодисментами. Новшество этого года - конкурсантом может стать любой - от пятиклассника до десятиклассника.

Конкуренция была очень серьёзная. Каждый участник со свойственными ему темпераментом, обаянием, артистизмом и, конечно, в соответствии с рекомендациями педагога-наставника преподносил зрителям и жюри своё произведение. В зале то звучал смех, то слушатели замирали, украдкой вытирая наворачившиеся слёзы. Ребята читали произведения В. Драгунского, И. Пивоваровой, А. Чехова, Э. Успенского, В. Закруткина, К. Павлова.

Третье место, по решению жюри, заняла Анастасия Иванова из гимназии «Логос» (преп. Л.Р. Грязнова). 2 место присудили Георгию Чепукасу из школы №1 (преп. Г.К. Сорока). Победительницей конкурса стала пятиклассница из Трегубовской школы - Анастасия Чельшева (преп. Л.Я. Васильева). Специальным призом жюри отметило также Полину Полякову (преп. Т.И. Парушкина) из школы с. Грузино.

У призёров есть хорошая возможность показать себя на региональном этапе, который пройдёт в апреле в Великом Новгороде, а, возможно, и стать участником всероссийского. Пожелаем им удачи!

*Татьяна Иванова  
«Родина»  
31 марта 2016 года*

### **Таланты, ждём вас**

**В нынешнем учебном году на территории Российской Федерации проводится пятый международный конкурс юных чтецов «Живая классика» – 2016.**

Об этом рассказывает директор МБУК «Межпоселенческая библиотека» Надежда Герасимова: – «Живая классика», надо заметить, в нашем районе стала довольно популярным конкурсом. Он проводится ежегодно под патронатом Министерства образования и науки Российской Федерации, Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям, Агентства стратегических инициатив и активно поддерживается правительством области. Ведь его цель – повышение интереса обучающихся к литературе, поиск и поддержка талантливых детей. Конкурс проходит в четыре этапа: школьный – с 1 по 25 февраля, муниципальный – с 1 по 25 марта, региональный – 6 и 7 апреля в Великом Новгороде, приуроченный к Международному Дню детской книги и всероссийский, заключительный – отборочные туры проводятся с 3 по 24 мая в Международном детском центре «Артек». Суперфинал пройдет в июне в городе Москва. Награждение победителей муниципального этапа конкурса осуществляется во время проведения его регионального этапа и организуется оргкомитетом при поддержке департамента культуры и департамента образования. Победителями регионального этапа конкурса считаются 3 участника, набравшие наибольшее количество баллов. Они награждаются дипломом и подарками от спонсоров конкурса, а также путевкой в МДЦ «Артек», и их направляют на всероссийский этап – финал. Я уверена, что среди наших школьников немало талантливых ребят, которые могут достойно проявить себя в этом конкурсе.

*Елена Саурина  
«Уверские зори»  
18 февраля 2016 года*

### **И жизнь, и слёзы, и любовь**

***Районный тур 5 международного конкурса юных чтецов «Живая классика-2016» и показал возросшее мастерство его участников, и конкурсантов собрал больше.***

Мне не раз приходилось бывать на этих ежегодных мероприятиях, которые в нашем регионе проводятся при активной поддержке областных департаментов культуры и образования. Так что есть с чем сравнить как подготовку ребят, так и их умение не только понять выбранное произведение, но и донести его до слушателей. За право поехать на областной тур нынче боролись 18 мальчишек и девчонок, учащихся 5–10 классов. И примечательно, что пятиклассники мало в чём уступали своим старшим товарищам. Это отметило и жюри, выставив дебютантам очень высокие оценки. Продуманным и подходящим для школьников оказался и подбор текстов, в чём большая заслуга руководителей, готовивших их к выступлению. Поэтому слушать всех было очень интересно, а многие чтецы заставляли сидящих в зале сопереживать их героям, смеяться и задуматься, вспомнить первую любовь,

прикоснуться к подвигу нашего народа в годы войны. О каждом из 18 конкурсантов можно было бы сказать немало хорошего, но места на газетной полосе немного, и хочется отметить тех, кто наиболее правильно понял материал. Арби Авторханов (Центр дополнительного образования) так проникновенно прочитал отрывок из повести «Возьму твою боль» Ивана Шамякина, что у многих пробежали по коже мурашки, а в зале стояла напряжённая тишина. Не менее выразительным был и Георгий Игнатьев (Центр дополнительного образования), познакомивший с повестью Бориса Васильева «В списках не значился». Очаровали и рассмешили зал Семен Волков, Сергей Комаров, Кирилл Васильев (все из 7 «Б» класса), Тамила Цветкова (6 «Б» класс). А как симпатична и артистична была Юлия Уварова (8 «А» класс) с отрывком из чудесного произведения Евгения Шварца «Обыкновенное чудо»! Нежной, милой выглядела десятиклассница Хава Авторханова, напомнившая всем книгу Рувима Фраермана «Дикая собака Динго или повесть о первой любви». Аплодировал зал и победителям районного тура: Анастасии Дмитриевой (Центр дополнительного образования), Евгении Надиляевой (8 «Б» класс) и Иман Авторхановой (9 «А» класс) – на снимке слева вверху. Иман представила на суд жюри и товарищей отрывок из пьесы Островского «Свои люди сочтёмся», Настя прекрасно прочитала «Свечу» Майкла Гелприна, а Женя рассказала сцену из повести Бориса Васильева «А зори здесь тихие», где её тёзка Женька Комелькова купается в ледяной реке, чтобы фашисты выбрали дальний маршрут к месту диверсии. Девочки были очень убедительны и показали себя прекрасно. Нужно заметить, что жюри совещалось долго, ведь представлять район в областном центре должны сильнейшие. Все участники были награждены дипломами, а их руководителям Светлане Лагутенко (Центр дополнительного образования), Ирине Сулимовой, Ирине Трофимовой, Ольге Егоровой, Алексею Белякову (все из Мошенской средней школы) вручены благодарности. Конкурс получился ярким, интересным. Вручая дипломы, председатель жюри директор МБУК «Межпоселенческая библиотека» Надежда Герасимова отметила, что не всегда ребятам удалось справиться с волнением, были у них незначительные погрешности, но все сумели понять и прочувствовать то, что читали, заставили слушателей поверить в это, сопереживать, и это самый главный результат.

*Сергей Соколов  
«Уверские зори»  
28 марта 2016 года*

### **Книга – лучший друг человека**

В рамках Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» в школе № 2 п.Хвойная 19 февраля состоялся школьный этап конкурса, в котором участвовали учащиеся 5-10 классов.

- Цель конкурса, - рассказывает заместитель директора по воспитательной работе Наталья Загузова, - повысить интерес детей к чтению книг не только современных авторов, но и бессмертных классиков. Ведь «встреча с книгой, что с другом, для всех словно праздник, а для детской души – это нить Ариадны».

В состав строгого жюри входили поэтесса Галина Егоровна Андреева, методист краеведческого музея Татьяна Александровна Смирнова, работники районной библиотеки Наталья Владимировна Карпеева и Татьяна Анатольевна Гунбина. Жюри оценивало артистизм выступающих, а каждый из чтецов, не без помощи учителей, родителей, старших братьев и сестер, подобрал себе произведение близкое по духу, грамотность речи, глубину проникновения в

образную систему и смысловую структуру текста, а зрители, затаив дыхание, просто слушали рассказы, пьесы русских, советских и зарубежных писателей.

Наибольшее количество баллов получили Вадим Загузов, ученик 5б класса, - 1 место, Александр Орлов, ученик 10 класса, - 2 место, Софья Раздвалова, ученица 7б класса, - 3 место.

Эти ребята будут защищать честь школы на муниципальном уровне. Праздник получился интересным. Довольны и исполнители, и зрители.

*Галина Егорова  
«Новая жизнь»  
26 февраля 2016 года*

### **Артистизм и эмоциональное чтение продемонстрировали участники районного этапа Всероссийского конкурса чтецов «Живая классика»**

Звучащее слово — главнейший выразитель драматического искусства и особенно — искусства чтеца. Оно дано не многим, ведь умение донести мысль автора — особый дар, нелегкий труд, а порой подвиг. Этот конкурс, получивший признательность и популярность в нашем районе, дает учащимся возможность показать свое мастерство декламации — чтение вслух отрывков из прозаических произведений российских и зарубежных писателей.

Юноши и девушки, получившие наивысшие оценки за исполнительское мастерство в школьных конкурсах, стали участниками муниципального этапа, состоявшегося в детской школе искусств районного центра <...> В зале собрались не только конкурсанты, члены жюри, но и одноклассники, преподаватели, жители поселка, поддерживающие и ободряющие выступающих аплодисментами. Приветствуя всех, заместитель председателя комитета образования и молодежной политики муниципального района Валентина Михайлова отметила, что такие конкурсы всегда будут интересны и актуальны. Она пожелала ребятам выступить достойно, получить от участия в конкурсе удовольствие, удачи и прекрасного настроения.

«Живая классика» — это соревнование по чтению вслух отрывков из прозаических произведений русских и зарубежных авторов. В каждом выступлении оценивается выбор текста, произведения, грамотная речь, артистизм исполнения, глубина проникновения в образную систему и смысловую структуру текста. Задача конкурса – объединить усилия учителей, библиотекарей, родителей для того, чтобы помочь детям поделить друг с другом и всеми нами радостью открытия литературного сюжета, созвучного их собственным переживаниям. Многие конкурсанты выбрали творчество писателей-фронтовиков, посвятив свои выступления 75-летию со дня начала Великой Отечественной войны<...>

За артистизм, отличное выступление, умение справиться с волнением поблагодарила участников конкурса Валентина Михайлова и назвала имена победителей — Максим Ковалев, Анастасия Болотова и Полина Николаева, которые представят наш район на областном этапе конкурса «Живая классика», проводимом совместно департаментами образования и молодежной политики и культуры и туризма Новгородской области. «Мы рады, что этот конкурс постепенно возрождается и набирает все большую популярность у школьников, сказала координатор конкурса, директор централизованной библиотечной системы Елена Харитоновна.— Он дает возможность каждому подключиться к творческой борьбе, проявить свой талант и победить».

Все участники конкурса получили Дипломы и сборник талантливых парфинцев «Родное сердцу Приильменье: в стихах и в прозе воспою», а юные музыканты детской школы искусств Полина Лешкова и Юлия Бадахова подарили зрителям красивые мелодии.

*Светлана Николаева  
«Приильменная правда»  
25 марта 2016 года*

### **А вы говорите: «Не читают»!**

#### **Читают, да так, что хочется слушать и слушать!**

17 марта в читальном зале детской библиотеки прошёл районный этап Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика-2016». Неслучайно именно этот проект президент РФ Владимир Путин считает уникальным, востребованным, отвечающим духу и запросам времени.

Мероприятие проводилось для повышения интереса детей к чтению, расширения читательского кругозора, поиска и поддержки талантливых детей. В этом году в нём впервые приняли участие 5—10 классы. Ребятам предлагалось прочитать на русском языке отрывок из выбранного ими прозаического произведения, которое не входит в школьную программу. Продолжительность выступления каждого участника не превышала 5 минут.

Юные чтецы стремились донести до слушателей авторскую мысль, заложенную в произведении, вжиться в образ, используя арсенал выразительного чтения, артистизм, проникновенность. Многие дети были настолько эмоциональны, что создавалось впечатление — мы в театре. Никто не остался равнодушным после трогательных стихов о трагическом военном времени. На глазах слушателей и участников даже проступили слезы.

Выбрать лучших было непросто даже беспристрастному жюри. Победу одержали восьмиклассницы Любытинской школы Александра Александрова, Анастасия Бусикова и семиклассница из Неболчской школы Ирина Толмачёва. Девочки читали отрывки из произведений братьев Стругацких, Бориса Васильева «А зори здесь тихие» и Александра Новикова-Прибой «Цусима». Победители награждены дипломами и памятными подарками. Впереди их ждёт третий этап <...>

*Надежда Елисеева*

*«Любытинские вести»  
1 апреля 2016 года*

### **«Папа решает, а Вася сдает!»**

16 марта работники районной библиотеки в рамках государственной программы «Развитие культуры и туризма Новгородской области на 2014-2020 годы» провели Муниципальный этап V Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» -2016 года.

За победу на этом этапе и право защищать честь района к областном центре боролись 19 юных литераторов, победителей школьного тура городских школ, а также Горской школы и филиала школы № 1 в д. Выбити.

Выступления чтецов оценивало жюри, в состав которого вошли заслуженный учитель РФ Евгения Котова, председатель районного Совета ветеранов Вера Зуева, директор централизованной библиотечной системы Мария Шалагина, заместитель ЦБС Ирина Камалова <...>

Каждый из выступающих смог донести до слушателей авторскую мысль, заложенную в произведении. Кто-то более выразительным, кто излагал материал в спокойной манере. Но в целом эта творческая встреча в очередной раз напомнила школьникам, « что такое хорошо, а что

такое плохо» а взрослым с помощью литературных героев позвали окунуться в волшебный мир детства. И большая заслуга принадлежит наставникам чтецов — учителям.

1 место жюри присудили Денису Белову, 2 место – Арине Кодочиговой, 3 место Ольге Бабкиной, они отправятся выступать на областной этап «Живой классики». Кроме этого были отмечены выступления Дарьи Слостениной, Полины Гусевой, Елизаветы Клименко Софьи Бабановой, Алексея Арсентьева. Хотелось бы пожелать этому конкурсу большего масштаба, ведь выступления с удовольствием посмотрели и оценили по достоинству многие солецкие любители русской, советской литературы.

*Без автора  
«Солецкая газета»  
24 марта 2016года*

### **«Живая классика» расширяет границы**

**В 2016году условия конкурса изменились: было принято решение увеличить возраст конкурсантов и допустить к участию в нем старшеклассников.**

Наше время – время великих достижений науки, техники, время замечательных открытий. Но из всех чудес, созданных человеком, наиболее сложным и великим была и остается Книга. И как здорово, что в век компьютерной техники наши дети не забывают о чтении! 16 марта в кинотеатре «Заря» прошел муниципальный этап V Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика – 2016». Семнадцать учащихся, победители школьного этапа, состязались в умении артистично, грамотно и проникновенно декламировать отрывки из прозы российских и зарубежных авторов. Возраст выступающих варьировал от 10 до 16 лет, тем интереснее была «битва». Цели конкурса остались теми же: приобщить школьников к чтению, расширить их читательский кругозор, познакомить с современными детскими авторами. Новая задача – сформировать детское читательское сообщество, создать площадку, на которой читающие дети смогут общаться между собой. Каждая школа выставила лучших. Конкурсанты потрудились и продемонстрировали талант чтеца, не забыли про артистизм и, конечно, постарались выбрать не банальное произведение для выступления. Жюри по достоинству оценило всех и присудило 1 место Орлову Александру (на фото), десятикласснику школы № 2, прочитавшему рассказ Михаила Зощенко «Аристократка». Сергей Меньшиков, учащийся 6 класса школы № 1, поразивший зрителей виртуозным, артистичным исполнением рассказа «Люди и кошка» Михаила Зощенко, был вторым. А Карина Матросова, семиклассница школы с. Анциферово, которая выбрала для чтения с музыкальным сопровождением стихотворение в прозе «Порог» Ивана Сергеевича Тургенева, заняла 3 место. Услышав фамилии победителей, зал вздохнул. Если бы существовала премия зрительских симпатий в этом конкурсе, то ее наверняка бы получила Валерия Колесник (школа с.Песь), читавшая отрывок из романа «Анна Каренина». Встреча Анны с сыном Сережей в его день рождения многих, а в зале присутствовали не только дети, но и взрослые, «пробила» до слез. Победители муниципального этапа конкурса становятся участниками регионального этапа, его учредители - департамент культуры и туризма и департамент образования и молодежной политики Новгородской области, и пройдет он в первых числах апреля в Великом Новгороде. Впереди - новые свершения и победы! Впереди – новые стихи и проза! Впереди – новые встречи! P.S. Огромное спасибо учителям литературы за помощь школьникам, за то, что открыли в них талант читателя!

*Галина Егорова  
«Новая жизнь»  
25 марта 2016 года*

## **«Живая классика»: возраст чтению не помеха**

**В районной библиотеке при поддержке департаментов культуры и образования Правительства области прошёл конкурс художественного чтения «Живая классика». На этот раз решение о победителях принималось непросто – конкурсанты выступили очень ровно. Опытное жюри дало рекомендации победителям районного этапа.**

**Новые возможности.** В этом году по многочисленным просьбам были внесены изменения в условия конкурса. Теперь состязаться в прочтении могли ученики с 5-го по 10-й классы. И, надо сказать, результаты конкурса показали, что возраст чтению не помеха.

Очень много зависело от выбора произведения. Во-первых, надо было уложиться в пять минут, а во-вторых, в каждом произведении есть свои «подводные камни». Где-то это система образов, а где-то – крайне сложный для воспроизведения вслух диалект. С другой стороны, сложный текст давал возможность наиболее полно раскрыться таланту чтеца. В общем, жюри пришлось непросто, не говоря о самих конкурсантах и учителях, которые вместе выбирали произведения, или отрывки из них.

Остановимся на выступлениях победителей, которые и будут представлять Демянский район на областном этапе.

**«Размазня».** Хотелось бы отметить Илью Попова. Рассказ Антона Павловича Чехова «Размазня» довольно сложен в образном и темпо-ритмовом наполнении. Какими только художественными средствами не говорили о «маленьком человеке» в русской литературе! Но Чехов – явление особое в ряду великих художников слова. <...>

Илья Попов почти везде сумел «попасть» в ритм рассказа, продемонстрировав в динамике разворачивающуюся драму, в образ самого повествователя, который спокойно, словно доктор ставит диагноз, описывает поведенческий и социальный факт бытия. А вот образ издевателя иногда сливался с образом рассказчика. Понятно, что это одни и тот же человек, ставящий ужасный социально-психологический эксперимент, с мышлением врача, готового безжалостно отрезать опухоль. Однако вот эту фактологичность и следовало бы чётко разделить.

Очень сложный в прочтении текст практически полностью удался конкурсанту.

**Пламя надежды.** Пятиклассница Вероника Шацкая также выбрала непростое произведение – сказку Ганса Христиана Андерсена «Девочка со спичками». Есть в сказках этого писателя одно поразительное свойство – точная передача мироощущения пространства и времени европейского города середины XIX века и мрачного ощущения детской одиночества в этом пространстве. <...>

Бедная девочка зарабатывает на жизнь продажей спичек. Она будто отдаёт свет иного мира за бесценок. Огни спичек – символ детской мудрости, воспламенения сознания ребёнка. Вероника очень точно это показала именно с восприятия ребёнка, который стремиться к надежде. Превратить тьму в свет, заставить светить то, что уже сгорело – вот желание девочки, выраженное в разных образах. Трепетное, иногда со взрывом обращение к пламени, главному символу обновления души, очень точно было передано чтецом.

По опыту прошлых районных этапов конкурса, члены жюри неоднократно отмечали чрезмерное инсценирование и костюмизацию декламаторов. Это, наверное, единственный раз за несколько лет, когда костюм был к месту. Мрачный, указывающий на бедность ребёнка вкупе с ангельским просящим голосом, он стал неотъемлемой частью очень точно воссозданного образа.

Символы делают искусство искусством. Наблюдая за выступлением Вероники, вспомнились слова Новалиса о том, что «искусство вырывается за пределы самого себя есть

всегда и везде самый высший акт. Это та точка, в которой жизнь обретает свои истоки, своё начало, это выражение генезиса жизни. Пламя – не что иное, как действие такого рода».

Вероника сумела показать это перевоплощение и развитие детской души. Скромно, точно, не чрезмерно – так можно охарактеризовать её прочтение.

**Талант в простоте.** «О чём думает моя голова» Ирины Пивоваровой более простой в образном отношении текст, но не будем забывать, что такие рассказы – почти эталон произведений для школьников. По сути, это один из примеров великих достижений советской детской литературы, поскольку он написан для школьников и про школьников, а потому на уровне чувств близок им и читается на одном дыхании.

Но как же его прочла Дарья Трофимова из Вотолына! Ничего лишнего, просто чтение талантливой девочки про такую же очень талантливую, а потому постоянно что-то думающую, выходящую за учебные банальности школьницу.<...>

Не знаю ничего по поводу ленивости, но Дарья точно ребёнок способный. По-моему, ей даже не пришлось играть, выделять, ломать речь, нет, просто, понятно, словно ты видишь эту самую девочку. Талант, - он всё-таки в умении сделать гениальное простым.

Ну и конечно, выбор текста очень удачен, за что надо сказать искренние слова благодарности учителю.

**О чём задумалось жюри.** Как вы уже поняли, мы отметили победителей. Но хотелось бы остановиться на некоторых текстах. Один из них был прочитан Лорой Степашовой. Автор – Дарья Смирнова «Люди выживали». Есть такой публицистический жанр – эссе. Публицистика зачастую не изобилует сложными образами, символами, а более подчинена событиям или событию, дящемся во времени. Выразительное прочтение текста, довольно актуального, потому и сложно.

Публицистическая эссеистика, как правило, базируется на опыте автора и личностном восприятии предмета текста. Эссе иногда трудновато для прочтения, а значит, его часто с трудом воспринимают слушатели. Уже одно то, что текст внимательно слушали и в него вникли, заставляет выделить прочтение конкурсантки. Образы текста размыты обобщениями, прошедшим временем, размышлением не о судьбе кого-то конкретного, а о людях, находящихся в условиях войны вообще. Лоре удалось оживить текст, ведь эссе вполне предполагает вольную интерпретацию. Проникновение в быт войны, в безвыборность пути, в реалии прошлого и преломление их к людям будущего – удалось всё <...>

Председатель жюри, заместитель председателя районного комитета по образованию Светлана Русакова очень тепло поблагодарила всех, кто участвовал в конкурсе, кто внёс свой вклад в развитие «Живой классики» в районе. Пожелаем удачи ребятам и их наставникам на областном этапе!

*Иван Бородин*  
*«Авангард»*  
*24марта2016года*

### **Планка все выше**

*Отбор лучших чтецов прозаических произведений для участия в областном этапе Международного конкурса «Живая классика» прошёл в центральной районной библиотеке.*

На мероприятии были представлены шесть претендентов – победителей школьных этапов конкурса. Это поддорчане Илья Алексеев, Диана Рябиничева и Мария Иванова, а также ребята из

Белебёлки – Даниил Мамедов, Иван Алексеев и Анастасия Шевченко. Все они отмечены дипломами и памятными подарками с символикой конкурса. Кроме этого, работавшие с чтецами педагоги награждены грамотами международного конкурса. Это учителя русского языка и литературы из Поддорья Елена Краснова, Людмила Куракина и Светлана Иванова, из Белебёлки – Раиса Молоткова.

По новым условиям конкурса возрастной ценз участников расширился, поэтому ещё раз испытать себя решили старшекласники Илья Алексеев и Даниил Мамедов, уже ранее побывавшие на областных этапах «Живой классики».

Педагоги и специалисты библиотек района провели огромную работу с детьми. Так, учитель русского языка и литературы средней школы села Поддорье Людмила Куракина и её ученица Диана Рябиничева впервые использовали предметы мебели, чтобы создать полноту образа героини произведения «О чём думает моя голова» И. Пивоваровой.

Жюри муниципального этапа конкурса пришлось непросто, так как все победители школьных этапов успешно проявили свои способности. Однако, собрав все «за» и «против», решением жюри представлять наш район в Великий Новгород отправятся Мария Иванова, Даниил Мамедов и Илья Алексеев.

*Любовь Васильева  
«Заря»  
1 апреля 2016 года*

**«Живая классика» шагает по стране**  
***Всероссийский конкурс с символичным названием в этом году уже в шестой раз объединил юных любителей чтения***

Это конкурс юных чтецов. Однако главную задачу организаторы сформулировали в ещё большем масштабе: объединить усилия учителей, библиотекарей, родителей, чтобы помочь детям подружиться с книгой, поделиться друг с другом радостью открытия созвучного их собственным переживаниям литературного сюжета, встретить своих героев, которые станут для них эталоном, найти свои маяки и ориентиры, которые ребята смогут пронести через всю жизнь.

О проведении муниципального этапа конкурса рассказывает Марина ГРИГОРЬЕВА, заведующая отделом инновационной деятельности библиотечно-информационного центра:

- Нельзя не отметить и глобальные цели конкурса, среди которых: популяризация чтения среди детей, расширение читательского кругозора детей, повышение общественного интереса к библиотекам, возрождение традиций семейного чтения, повышение уровня грамотности населения, поиск и поддержка талантливых детей.

В нашем районе таких немало. В этом смогли убедиться члены жюри, зрители, болельщики и сами участники районного этапа конкурса, который состоялся 11 марта в Окуловском межпоселенческом культурно-досуговом центре.

Ежегодно этот конкурс проводится совместными усилиями учреждений культуры и образования района. В ходе первого этапа члены жюри должны выбрать трёх лучших конкурсантов, чтобы именно они представляли наш район на областном уровне. На конкурс был заявлен 21 участник. Если раньше в нём могли принимать участие школьники только 6 классов, то в этом году могли к ним присоединиться ученики среднего и старшего возраста. Естественно, это усложнило задачу жюри. Конкурс проводится не в первый раз, поэтому заметно изменился уровень ребят. Во многом, бесспорно, результат зависит и от помощи педагога. Это совместный

труд ребенка, школы и семьи. Выбрать произведение для выступления - пожалуй, самая главная задача начального этапа подготовки. Выступающий должен не только преодолеть волнение на сцене, но еще и продемонстрировать свое понимание, осознание текста. Подводить итоги членам жюри было нелегко. Чтобы принять объективное решение, старались не торопиться и слушать весомые аргументы друг друга. Григорий Уланов единогласно стал первым кандидатом на победу. <...>

Итак, в областном этапе конкурса чтецов "Живая классика" Окуловский район будут представлять Алина Удинцева, 6 класс школы №1, Григорий Уланов, 6 класс школы п. Угловка, Дарья Федорова, 8 класс школы №3. Нашим победителям мы желаем удачи и возвращения под белыми парусами. В любом случае читают книги не ради победы, а ради долгого нравственного пути. Хочется процитировать строки из выступления ещё одной яркой конкурсантки Яны Авдеевой из п. Угловка: «Вы можете не верить в ангелов, но ангелы верят в нас...».

*Ирина Круглова*  
*«Окуловский вестник»*  
*24 марта 2016 года*

## ***КРАЕВЕДЕНИЕ***

### **Есть слово, исходящее от сердца**

На 30-й сессии ЮНЕСКО в 1999 году было принято решение 21 марта каждого года отмечать Всемирный день поэзии. Клуб «Чистая душа» при Центральной районной библиотеке отметил эту дату, пригласив читателей на вечер, посвященный самобытным поэтам и прозаикам Мошенского края.

Со своим творчеством гостей праздника познакомили наши поэты: Василий Егоров, Ирина Лагутенко, Екатерина Царева, Ирина Бойцова, Светлана Лагутенко и Валентина Шаршакова (на снимке). Открыл вечер повествованием о себе Василий Яковлевич Егоров, книги которого выходят под псевдонимом Вединей Жабнин. Он рассказал собравшимся о своей нелегкой жизни в довоенные годы. Первые строки этот интересный человек начал писать еще в армии, сочиняя эпиграммы на своих сослуживцев. Затем в его творчестве наступил перерыв, и продолжил он это занятие уже в более зрелом возрасте. В его стихах о родной стороне, природе, жизни крестьян звучат и боль, и радость за родную землю. Василий Яковлевич также пишет картины, сейчас увлекается написанием икон. Этот человек следит за реалиями современного мира. На встрече он прочитал слушателям стихотворение, посвященное трагедии в Ростове-на-Дону, которая произошла 19 марта. Ирина Лагутенко 24 года назад приехала в Мошенское из Узбекистана. По приезду в наши края в её жизни появилось много увлечений – плетение из лозы, изготовление восковых свечей, неоднократно Ирина участвовала в конкурсах портных и вязальщиц. А с 2001 года начала писать первые стихотворения. Мысли в это время «роились в голове», поэтому бумага и ручка лежали во всех доступных местах, чтобы в любой момент были под рукой, когда это понадобится. Свой первый стих «Что такое любовь?» Ирина посвятила дочери, которой исполнилось тогда 15 лет. На встрече ею были прочитаны стихи «Целуйте руки женщинам своим», «Покаяние» и другие. Екатерина Царева родом из маленькой деревни Лужки Волотовского района. В детстве больше времени уделяла рисованию, стихи специально не сочиняла. В конце 80-х годов она переехала в д. Барышово. Живописные луга, леса, сухие звонкие

боры не могли оставить равнодушной молодую женщину, и именно здесь родились ее первые удачные стихотворные строки, которые печатала на своих страницах наша местная газета. Она – участница различных международных конкурсов, на одном из которых получила звание лауреата I степени, и это был несомненный успех молодой поэтессы. С 2009 года Екатерина Викторовна является председателем жюри в международном конкурсе «Ковдория – маленькая страна мечты». В данное время она проживает в Ореховне, много сотрудничает с поэтами из разных стран, продолжает писать стихи, которые рождаются у неё, когда ей хорошо, когда есть настроение и хочется поделиться своими мыслями с другими. Некоторые из них она прочла гостям вечера. Еще одна жительница д.Ореховно Ирина Бойцова (Арина Новгородская) – член межрегионального союза писателей, автор нескольких сборников начала писать с 90-х годов – в это время вышел в свет её первый сборник «Свеча». После творческого перерыва продолжила писать уже в 2011 году. Ирина Ивановна печаталась во многих районных сборниках. Её стихи чаще меланхолические, трудные для восприятия некоторым читателям, рождаются, когда Ирине тяжело на сердце, и эта боль выливается на бумагу с помощью стихотворных строк. Ирина Бойцова является автором нескольких сборников: «Свеча жизни», «Ночная птица», «Берегите любовь», «Люби нескончаемый блюз» и других. Её новая книга «Долина грехов» включает в себя деревенские байки от бабы Груши, удивительные, ироничные стихотворения и, конечно же, стихи, посвященные женщинам. Валентина Шаршакова свой первый стих сочинила еще в детстве, записав его в изготовленный собственноручно блокнот. Продолжала писать и в школе, и в институте. У каждого стихотворения своя история создания. Иногда строки рождаются, когда тяжело на душе, иногда, наоборот, все вокруг кажется прекрасным, красивым, и тогда строки просто льются на бумагу. Но всегда эти стихи идут из глубины души, от самого сердца. На вечере состоялось знакомство с новым автором поэтических строк – Светланой Лагутенко. Эту женщину знают многие в нашем селе, дети с удовольствием занимаются в кружках, руководителем которых является Светлана Ивановна. Сама Светлана не считает себя поэтом, просто на бумаге она излагает своё видение окружающего мира, хотя является участницей ежегодного межрайонного творческого конкурса молодых поэтов «Голоса над Мстой» в г. Боровичи, где дважды получала гран-при этого конкурса. Задушевно звучали стихотворения в её исполнении, отличающиеся легкостью слога, образностью и музыкальностью. В этот день гости праздника отвлеклись от обыденной суеты, от прозы жизни и окунулись в чарующий мир поэзии. Каждого автора гости вечера встречали аплодисментами и благодарили за поэтическое творчество.

*Марина Василенко  
«Уверские зори»  
31 марта 2016 года*

### **«...А время опирается на плечи хлеборобов и творцов»**

Заккрытие года литературы в Шимской районной библиотеке ознаменовалось презентацией очередного поэтического сборника.

Поэт — это тот, кто всегда вопреки всему видит жизнь глазами мальчика или девочки. Только поэт способен удивляться миру как ребёнок, мир для него — всегда тайна. И здорово, что в районе среди нас живут такие «дивьи» люди — творцы от слова «диво». И хорошо, что нашлись другие, способные собрать поэтов в один прочный клубок, названный «Литературной гостиной».

То, что «клубок» прочен, доказывают факты появления одного за другим сборников стихов

шимских поэтов. И вот перед Новым годом вышел в свет ещё один под названием «Струна, звучащая стихами». На этот раз в книжку вошли работы Тамары Андреевой и Лидии Клишовой, Анны Высоченковой, Леонида Гаврилова, Ивана Гвоздева, Веры Ежовой и Веры Ивановой, Василия Лисавина и Юрия Мальченко. Авторы читали стихи, вошедшие в сборник, и новые, которые написаны совсем недавно. В поэтических строчках каждый поделился с друзьями своими чувствами, радостными и печальными, исполненными смысла и надежд.

А вот Екатерина Борисовна Стогова собрала воедино все байки «Проспекта комедиантов» — так называется одна из улочек деревни Веряжа. О! Это удивительная деревня с удивительными людьми, которые вполне талантливо рассказали нам о своих земляках, живших когда-то и по сей день живущих на проспекте. Несколько лет назад наша газета печатала некоторые из баек, и читатели с удовольствием прочли и улыбнулись, и каждый вспомнил что-то своё, заветное из бесхитростной сельской жизни.

Иван Павлович Гвоздов тоже собрал в один сборник статьи, фотографии, стихи, воспоминания о своей родной деревне Голино, её жителях и святынях. Голино — замечательная деревня на карте района, богатая славной историей, легендами и умелыми, трудолюбивыми людьми. И разве это не здорово, что в сегодняшнее кризисное, тревожное время наши земляки думают о прошлом и будущем, стремятся сохранить главное — память о себе и своих близких <...>

На торжественном мероприятии, посвящённом закрытию года литературы, директор Шимской МБС Ольга Кирюнова и библиотекарь Ирина Чумакова рассказали гостям о том, что сделано в районе в рамках программы «Читающая провинция», и обо всех мероприятиях, посвящённых году литературы. А их действительно было очень много, и газета о некоторых рассказывала подробно. Наши библиотекари на самом деле молодцы. Посмотрите, везде, где есть библиотека, собираются люди. Совершенно разные по возрасту и по интересам, они приходят в «книжные храмы» и учатся ценить и уважать книгу — бесценное достояние, оставленное нам в наследство писателями и поэтами — классиками русской и зарубежной литературы. Начальник отдела культуры и архивного дела районной администрации Илона Кузнецова вручила всем библиотекарям «Шимской МБС» Благодарственное письмо, а мы, читатели, просто благодарим наших добрых волшебниц за скромный, но очень большой труд. Благодаря ему не гаснут в районе искорки таланта, не исчезает любовь к книге.

Спасибо Ирине Павловой за весёлую игру, во время которой участники, олицетворяющие любовь, богатство и успех, счастье и здоровье, делились всем этим с друзьями, спасибо за звонкие песни юным солистам районного ДК и досуга и Екатерине Стоговой, спасибо всем, кто приехал на торжество из разных уголков района.

Татьяна Козловская  
«Шимские вести»  
15 января 2016 года

### **«От чистого истока... я выбираю путь»**

*В районной детской библиотеке состоялось очередное заседание краеведческого клуба, действующего с 1998 года под руководством библиотекарей Елены Ючайко и Ларисы Кизюриной. Клуб называется «Истоки», его программа рассчитана на учащихся 7-8 классов и призвана знакомить подростков с историческим прошлым Марёвского края, с его традициями, культурой и производством, известными земляками.*

«Наши известные земляки» — тема последнего занятия, прошедшего в формате встречи с людьми — Почётными гражданами Марёвского района. Их сегодня всего шестеро. В разные годы это почётное звание присвоено Людмиле Сергеевне Афанасьевой, Александру Фёдоровичу Янтре, Юрию Валерьяновичу Барляеву, Анатолию Васильевичу Касаткину, Валентине Васильевне Власовой, Галине Петровне Носковой. Ведущие встречи (Марина Иванова, Лариса Кизюрина и школьницы Ксения Нилова и Екатерина Жукова) рассказали о жизни и заслугах Почётных граждан, познакомили с трудовыми биографиями, их наградами. Собранный материал займёт достойное место в запасниках библиотеки. По большому счёту, история страны складывается из истории малых городов, сёл, из истории людей, живущих в них. Затем встреча перешла в живую беседу двух поколений. Главный редактор районной газеты «Марево» **Анатолий Васильевич Касаткин**, отвечая на вопросы школьников, вспомнил время своей армейской службы, которую проходил на территории Западной Украины в начале 1970-х. Не чувствовали себя разными народами, все были равноправными гражданами СССР. Добрые отношения с местным населением, многие из которых трудились в воинских частях. — Как же могло перевернуться сознание нескольких поколений украинцев, особенно «зомбированной» молодёжи, если самый близкий, братский народ они стали считать своим врагом? — этот риторический вопрос прозвучал в абсолютной тишине. Пусть не сразу, но после такого эмоционального выступления мыслительная работа пойдёт в головах детей. Это они услышали не с экрана телевизора, а от человека, живущего с ними в одном селе, чей труд замечен и отмечен — в «копилке» главреда марёвской газеты — более 50 наград разного достоинства, от местных до федеральных, он — многократный лауреат областных журналистских конкурсов профессионального мастерства и Всероссийского, единственный в районе награждён двумя юбилейными «региональными» медалями — «В память 150-летия Великого Новгорода» и «70 лет образования Новгородской области». В «коллекции» наград есть и Благодарность Губернатора области **Сергея Митина**, и Почётная грамота Министерства связи и массовых коммуникаций. <...> Эстафету подхватил **Александр Фёдорович Янтра**. Вопрос — занимался ли он общественной работой, вызвал улыбку у самого «ответчика» и у присутствующих взрослых. Как же иначе? Всю его жизнь сопровождала общественная работа.— Хотя мне уже 80 лет, но приглашение на встречу принял с радостью. Хочется припомнить, как прошла жизнь, рассказать вам, другому поколению, — продолжил разговор Александр Фёдорович. Вёрсты его трудового пути и педагог, и директор школы, и первое лицо в районе — председатель райисполкома. Хотя судьба в самом начале жизни не была с ним ласковой <...>

— Любите свой край, уважайте людей, выполняйте выбранное дело честно, и вас будут признавать,— так закончил Александр Фёдорович своё общение с молодыми.

— Кто привил вам любовь к музыке? — вопрос **Юрию Валерьяновичу Барляеву**. Вырос в музыкальной семье. Бабушка преподавала музыку, отец играл на мандолине, баяне, в доме были инструменты. Свою первую гармонь купил сам. Набрал черники, продал в Ленинграде, и вот она, гармошечка-говорушечка! Всю жизнь не расставался с музыкой, работал в районном доме культуры, в Марёвской школе, в детских садах. На всех праздниках он — желанный гость. Кроме того, сочинял слова и музыку к песням. Полюбилась марёвцам его песня «Моё дорогое Марево», написанная к 770-летию родного села. Рассказал Юрий Валерьянович о службе в армии — три года находился в учебном батальоне на полигоне Капустин Яр, был отличником, комсоргом роты.

Молодым пожелал не бояться трудностей, пришло время — служи в армии, поступил учиться — учись, получил работу — не ленись.

Время летит быстро и незаметно, рассказчики интересные, слушатели — благодарные. И всё задают и задают вопросы. **Галину Петровну Носкову** пытаются, считает ли она своей второй

родиной Марёво. Конечно, давно это её вторая родина, после Костромского края. А вот в трудовой книжке всего одна запись о принятии на работу в учреждение культуры.

В ходе мероприятия всем стало очевидным, что запланированного времени оказалось недостаточно — обеим сторонам было интересно общение. Вот вам и «отцы и дети»! Сразу и не скажешь, кому такое общение нужнее: старшим ли, получившим возможность передать свой жизненный опыт, младшим ли, которым очень скоро выбирать свой путь?

И правильно, если отправятся они во взрослую жизнь с девизом клуба: «Помни: мира не узнаешь, не зная края своего», а также с любовью к своей семье, малой родине, с уважением к людям труда, живущим в нашем селе. От чистого истока...

*Валентина Голубева*

*» Марёво»*

*25 марта 2016 года*

### **«У Волхова, у Ильменя...»**

Краеведческий час, подготовленный Налючской сельской библиотекой и работниками Дома культуры, прошёл в школе д. Новая Деревня.

Он посвящался водоёмам Новгородской области и включал в себя рассказ об истории названий рек и озёр, легенды об их образовании.

Участники мероприятия — учащиеся 1 — 4 классов узнали, что самое крупное и большое озеро нашего края — озеро Ильмень, а самое глубокое — Валдайское озеро. Но кроме известных всем жемчужин — Ильменя, Валдая и Селигера, немало других, не менее интересных мест.

Например, цепочка небольших карстовых озёр, которые соединяются между собой подземными пустотами, и поэтому вода из водоёмов то уходит, то приходит, причём без каких-либо закономерностей. Вместе с водой кочует под землей рыба и иная живность. Также разговор шел о реках — Мста, Ловать, Пола, Шелонь, Волхов и о подземной реке Понерётке. Рассказ ведущих переплетался с заданиями на проверку памяти и сообразительность. В игровой форме дети отвечали на вопросы викторин, отгадывали загадки. Мероприятие сопровождалось презентацией.

*Людмила Новожилова*

*«Приильменная правда»*

*5 февраля 2016 года*

### **У каждого своя судьба...**

*Презентацией сборника стихов Геннадия Князева «У каждого своя судьба, своя неповторимая дорога» Парфинская центральная библиотека продолжила цикл встреч «Парад знаменитых земляков». Идея издания сборника возникла в минувшем году на вечере-памяти, посвященном творчеству самодельного поэта Геннадия Князева. Работники центральной библиотеки помогли воплотить её в жизнь.*

Геннадий Иванович оставил яркий след в литературной истории Парфинского района. Он был умным, общительным человеком, интересным собеседником, большим романтиком. Стихи поэта — раздумья о жизни, о дне сегодняшнем, о близких людях. Одна из главных тем, которая проходит через все его творчество — это стихотворения патриотической направленности — о Великой Отечественной войне, о войне в Афганистане, о памяти людской. Об этом

проникновенно поведала участникам встречи, любителям поэзии ведущая библиограф-краевед Любовь Зиновьева. Она говорила об искренности, трогательности творчества поэта-земляка, особенно когда он размышлял на темы любви к единственной женщине на земле, к близким и дорогим людям, к родным местам.

Воспоминаниями о муже поделилась вдова поэта Галина Федоровна Князева. Председатель совета ветеранов Эльвира Меликова тепло отозвалась о творчестве поэта и вручила грамоту за его победу в конкурсе творческих работ по направлению «Творческое долголетие», в котором Геннадий Князев по разделу «Поэзия» занял первое место. О его плодотворной творческой работе рассказала Любовь Большакова, которая в 80-е годы прошлого века была редактором многотиражной газеты Парфинского фанерного комбината «Голос рабочего». Своими воспоминаниями поделился Анатолий Храмцом, бывший секретарь парткома фанерного комбината и тоже поэт.

Итоги презентации поэтического сборника, которая прошла при свечах — символе поэтических вечеров, за чашкой ароматного чая, подвела директор ЦБС Елена Харитоновна. Она подчеркнула, что издание сборника — это заметное явление в культурной жизни Парфинского района, поблагодарила всех собравшихся за то, что они нашли время оставить текущие дела и погрузились в беспокойный и волнующий мир — мир поэзии Геннадия Князева. Выразила надежду на дальнейшее сотрудничество с талантливыми людьми района.

Вечер памяти сопровождался показом презентации, на фоне видеороликов звучали стихи поэта.

*Людмила Новожилова  
«Пришльменская правда»  
18 марта 2016 года*

### **«Как всё начиналось...»**

*Межпоселенческая централизованная библиотечная система, в рамках государственной программы «Развитие культуры и туризма в Новгородской области на 2014-2020 годы», начала «Парад знаменитых земляков».*

Открыла его Полавская сельская библиотека литературными чтениями «Как всё начиналось...» по книге Александра Симакова «Зорянская округа погибших деревень», приуроченными к 10-летию творчеству члена Союза писателей России.

На встречу со знаменитым земляком, которая проходила в Полавском доме ремёсел и фольклора, пришли не только местные жители, прибыли и гости. В их числе первый заместитель главы администрации муниципального района Елена Леонтьева, заместитель председателя Новгородского регионального отделения «Союз писателей России», главный редактор журнала «Новгород литературный» Анатолий Молоканов, любитель-краевед из Великого Новгорода Анатолий Кузьмин, житель Великого Новгорода Екатерина Жукова, пережившая оккупацию в годы войны в деревне Кстечки, расположенной на территории нынешнего Парфинского района; председатель районного совета ветеранов Эльвира Меликова, директор межпоселенческой централизованной библиотечной системы Парфинского района Елена Харитоновна. Имя Александра Петровича Симакова сегодня известно каждому человеку, которому дорога история родного Парфинского края. Среди дарований Александра Петровича ведущие встречи библиотекари Галина Цветкова и Валентина Михайлова отметили и его способности к рисованию. Персональные выставки работ художника-любителя неоднократно проходили в г. Старая Русса, Великом Новгороде, п. Парфино, в Новой Деревне, в Демянске и Сольцах. На них художник в основном отобразил природу родного края. Но особенно его

волнует тема, как сохранить в памяти земляков дорогие сердцу деревеньки, исчезнувшие в грозные годы Великой Отечественной войны. Поэтому и появились на свет две книги: «Зорянская округа погибших деревень». В первую, изданную в 2007 году, вошли только несколько погибших деревень. Но уже через год вышла вторая книга, в которую автор добавил еще несколько деревень Налючского края, где в годы Великой Отечественной войны шли самые ожесточенные бои с фашистскими захватчиками. Как рассказывает Александр Петрович, поводом этому послужила переписка с земляком Александром Ивановичем Кураченковым — его ностальгические воспоминания о детстве, о родительском доме, о родной деревне Зорянка. Александру Симакову захотелось оставить память будущим поколениям. Нашлись единомышленники, помощники. Много общался с людьми, работал с документами, восстанавливал события, быт, уклад жизни деревень и людей в последние два десятилетия перед Великой Отечественной войной <...> Вот как написал о деревне местный поэт Анатолий Булавкин: Здесь живут интересные люди, От природы мудры и просты, Гости примут и в праздник, и в будни, И не терпят пустой суеты. Сейчас ничто не напоминает о том, что здесь стояли деревни, жили люди, трудились,— говорили ведущие.— Лишь одичавшие яблони да довоенного времени цветы напоминают об этом. Благодаря Александру Симакову и его соавторам мы имеем возможность прикоснуться к жизни этих деревень и как бы побывать в них: побродить по земле, подышать воздухом, зарядиться энергией. А со старых фотографий, представленных в видео-презентации, на нас смотрят люди минувшего века, напоминая нам о своей малой родине, об истории нашего края. На протяжении всего мероприятия звучали песни о деревне, о русской природе в исполнении народного ансамбля «Полавчанка», Валентины Ларионовой, Даниила Данилова, Владимира Караваева. Участники встречи от всей души поблагодарили автора за его творчество, почувствовав и свою причастность к истории малой родины. Слова признательности и благодарности писателю и художнику Александру Симакову высказали первый заместитель главы администрации муниципального района Елена Леонтьева, заместитель председателя регионального отделения «Союз писателей России», главный редактор журнала «Новгород литературный» Анатолий Молоканов, председатель районного совета ветеранов Эльвира Меликова, директор централизованной библиотечной системы Елена Харитоновна и вручили благодарственные письма и цветы. Кроме этого, Анатолий Молоканов передал для Полавской библиотеки книги новгородских авторов и последний номер журнала «Новгород литературный», в котором опубликован материал о Налючском погосте. После официальной части участники литературных чтений продолжали обмениваться мнениями, знакомились с выставкой работ, экспозициями книг и документов, представленных автором для обозрения, желали крепкого здоровья и успехов в творчестве.

*Людмила Новожилова  
«Пришльменская правда»  
18 марта 2016 года*

### **Собирая историю по крупицам**

В фонд центральной библиотеки им. А.С. Пушкина поступила книга «Электрохимия в разделённом мире» Фритца Шольца, ставшая итогом кропотливой работы энтузиастов из разных концов земли. Сотрудники библиотеки помогли собрать информацию о Евгении Варасовой.

Ещё в 2013 году профессор химии из Грайфсвальдского университета в Германии обратился по электронной почте в нашу библиотеку с просьбой сообщить сведения о Евгении

Николаевне Варасовой – дочери Николая Варасова, заведовавшего библиотекой в Малой Вишере в 1903-1907 годах.

Одновременно сотрудниками центральной библиотеки велась переписка по этому вопросу с Эльзой Захаровой, кандидатом химических наук, сотрудником кафедры физики и аналитической химии Томского политехнического университета, которая также интересовалась судьбой Евгении Варасовой. Большую роль в сборе информации сыграла Елена Сироткина, редактор краеведческой газеты «Моя Вишера».

О жизни и научной судьбе Евгении Николаевны, как и о других женщинах электрохимиках, профессор Шольц написал в статье, опубликованной на английском языке в научном журнале «Journal of solid state electrochemistry». Варасова была первой, кто в СССР внедрил метод полярографии (вольтамперометрии), который широко применяют во всём мире.

*Без автора  
«Малая Вишера»  
5 февраля 2016 года*

### **Как это было**

1 марта в Центральной городской библиотеке прошло заседание круглого стола по теме «Об истории создания памятника Достоевскому». Его организатором выступило краеведческое объединение «Руса».

Староруссы привыкли к «своему» памятнику писателю, а ведь в истории его появления было немало драматических моментов. О тех перипетиях вспоминали непосредственные участники событий, связанных с созданием и установкой памятника, почётные гости встречи краеведов - Вера Ивановна Богданова, более двадцати лет возглавлявшая Дом-музей Ф.М. Достоевского; Николай Михайлович Локотьков, член Союза художников России, Галина Александровна Дмитриева, которая долгие годы руководила отделом культуры администрации Старорусского района.

Инициатором того, чтобы предложить создание образа Ф.М. Достоевского известному московскому скульптору Вячеславу Клыкову, был Николай Михайлович Локотьков. Не сразу Клыков проникся этой идеей, но когда взялся за работу, настолько увлёкся ею, что в конечном итоге даже отказался от авторского гонорара. Поклонники творчества писателя считают памятник, установленный в Старой Руссе, одним из самых удачных: в нём сразу узнаётся Достоевский. И, тем не менее, то, что староруссы стали сотрудничать с Клыковым, а не согласились установить копию известного монументального образа, созданного известным скульптором Александром Рукавишниковым, лишило наш проект финансовой поддержки Министерства культуры. А поддержка была бы отнюдь не лишней, ведь средства на памятник собирали «всем миром». Были жертвователи из других регионов и даже из-за рубежа, новгородцы, старорусские бюджетные организации отработали один день в счёт средств, которые поступили на специальный счёт, крупную сумму внесла Новгородская епархия... Однако все собранные средства обесценились в одночасье в результате дефолта. И всё же необходимая сумма была собрана, и памятник был изготовлен. С этого момента начинается другая очень запутанная история. Готовый к транспортировке памятник ещё неделю не хотел отдавать по «туманным причинам» завод-изготовитель. Дело сдвинулось с мёртвой точки только тогда, когда в него вмешался директор завода «Старорусприбор» Александр Кузнецов. Кстати, Александра Борисовича на встрече не раз поминали добрым словом как человека,

приложившего личные усилия для воплощения проекта установки памятника Достоевскому в жизнь.

Так и благодаря усилиям многих людей, и вопреки обстоятельствам в Старой Руссе в ноябре 2001 года на перекрёстке улицы Сварога и улицы Красных Командиров был установлен памятник великому русскому писателю Фёдору Михайловичу Достоевскому. На его открытие приехал автор – Вячеслав Клыкков. У талантливого скульптора были творческие планы, связанные с нашим городом, но, увы, им не суждено было осуществиться.

Сейчас памятник Достоевскому является одной из главных достопримечательностей Старой Руссы. Он так гармонично вписался в городской ландшафт, что уже невозможно представить город Достоевского без фигуры писателя, зябко набросившего на плечи пальто.

*Ирина Шеремета*  
*«Вестник Старорусского края»*  
*9 марта 2016 года*

## **Победители**

***Объявлены итоги X областного конкурса инновационных творческих проектов Новгородика».***

Конкурс проводится с целью популяризации исторически- культурного наследия и позиционирования Новгородской области как всемирного культурно-исторического и туристского центра. Его организатор — департамент культуры и туризма Новгородской области. Проекты были представлены в трёх номинациях: «Культура и социум», «Истоки и современность», «Вызов времени». Приятно отметить, что на этот раз в числе победителей три проекта наших земляков: «У истоков Новгородской земли» (Любытинский краеведческий музей, Андрей Иванов), «Музыка слова» (межпоселенческая централизованная библиотечная система Любытинского района, Инна Трошкова), «История одного солдата» (культурно-досуговая система Любытинского района, Ольга Бойцова). Каждый из проектов получил финансовую поддержку от 40 до 50 тысяч рублей. Мы поздравляем победителей и желаем новых творческих успехов.

*Лариса Платонова*  
*«Любытинские вести»*  
*19 февраля 2016 года*

## **«Новгородика» поддержала интересные идеи**

**По итогам X областного конкурса инновационных творческих проектов «Новгородика», проводимого департаментом культуры и туризма Новгородской области, названы 28 победителей. Это: библиотеки, Дома культуры, Дома творчества, школы искусств и творческие объединения как из Великого Новгорода, так и из сельских поселений. Все они получают финансирование своих проектов. Размеры грантов от 20 до 150 тысяч рублей. Среди победителей есть два старорусских проекта.**

Первый – это проект центральной старорусской библиотеки «Тебя мы помним, Федя Чистяков», получивший поддержку в сумме 40 тысяч рублей. Руководитель проекта – директор библиотеки Ольга Федоровна Михайлова. В своём проекте она раскрыла боевую биографию младшего лейтенанта, командира пулеметного взвода 44-й отдельной стрелковой бригады Фёдора Чистякова, совершившего подвиг на Старорусской земле и погибшего в ноябре 1942 года в районе деревни Самбатово. Этому юноше свои произведения посвятили такие поэты, как:

Михаил Светлов, Михаил Матусовский, писатель Илья Эренбург. Есть посвящение ему и старорусского автора – Аси Фёдоровны Ивановой.

Второй – отчасти старорусский, а отчасти новгородский проект – это «Мастер-классы по печатной графике для педагогов школ искусств Новгородской области», получивший грантовую поддержку в сумме – 150 000 рублей. Проект реализует Николай Михайлович Локотьков, руководитель Старорусского центра интеллектуального развития «Введенская сторона».

Как сообщается на сайте Правительства Новгородской области, конкурс «Новгородика» проводится для поддержки творческой инициативы муниципальных учреждений культуры, общественных организаций области, популяризации историко-культурного наследия региона и для позиционирования Новгородской области как всемирного культурно-исторического и туристского центра.

*Без автора  
«Старая Русса»  
11 февраля 2016 года*

### **В память о земляке**

**13 января в районной библиотеке состоялся вечер памяти Валентина Александровича Сергеева, местного прозаика, члена Российского Межрегионального Союза писателей, человека трудной судьбы и большого таланта, подавшего пример мужества и любви к родной земле.**

Валентин Сергеев родился 12 августа 1956 года в деревне Заднево Крестецкого района. По окончании Зайцевской сельской школы в 1971 году Валентин поступил учиться на механизатора в училище в деревню Перетно Окуловского района. Планы на жизнь роковым образом изменил несчастный случай: купаясь в речке, он повредил позвоночник. Это случилось летом 1972 года, когда Валентин приехал домой на каникулы.

Будучи прикованным к постели, Валентин Сергеев нашёл в себе силы заниматься творчеством: писать рассказы и очерки о своей малой родине - деревеньке Заднево, о населяющих её жителях, о природе, которую он наблюдал через окно своего дома и, конечно, о своей мамушке, которая в течение долгих лет помогала сыну преодолевать недуг.

Писать было не просто. Помимо огромной физической нагрузки, чувствовался и недостаток знаний. Ведь он успел закончить только неполную среднюю, к тому же сельскую, школу. Приходилось учиться самостоятельно, повторять правила орфографии, постигать азы литературной обработки материала. Первая публикация Валентина Сергеева появилась на страницах районной газеты "Ленинское знамя" в 1983 году. Это был рассказ под символическим названием "Радость жизни". Так начался его творческий путь. Валентин Сергеев-Горе - автор книг "Дорога длиною в жизнь"(2005г.), "Спаси и сохрани"(2007г.), "Прыжок в бездну"(2009г.), "Он встанет и пойдёт"(2010г), и переизданного сборника рассказов "Спаси и сохрани"(2012г.), дополненного словарём простонародных слов и выражений. В 2007 году самобытный писатель был награждён дипломом "Человек года" за активную жизненную позицию и личный вклад в увековечение памяти о Крестецком крае в художественной литературе.

Валентин Сергеев скончался 13 января 2015 года в районной больнице посёлка Крестцы.

На вечере памяти писателя присутствовали учащиеся школ посёлка.

Учащаяся восьмого класса АМОУ "СОШ №2", участница конкурса "Живая классика" Виктория Межевова продекламировала рассказ Валентина Сергеева "Посылка из Германии".

Мероприятие завершилось выездом на место захоронения писателя в деревню Зайцево Крестецкого района.

*Оксана Егорова  
«Крестцы»  
22 января 2016 года*

### **Пишу письмо и жду от вас**

***В Крестецкой библиотеке хранится большая коллекция фронтовых писем земляков.***

Село Ямская Слобода плавно перетекает в Крестцы. Гости границы между ними не замечают. Но местные постараются в разговоре подчеркнуть, с какого они конца. В Ямской Слободе до сих пор проживают потомки тех, кто когда-то её основал. Среди них Надежда Жолобова. Более 30 лет она работает в библиотеке. И все эти годы собирает документы, связанные с историей села. Ямским её интерес давно и хорошо известен. Так, из семейных архивов в библиотечный перекечевали личные аттестаты об окончании гимназии XIX века, свидетельства о прохождении курсов колхозных счетоводов начала XX века, приказы о назначениях и повышениях, налоговые квитанции. Всё это потом находит место в тематических экспозициях библиотеки. Около трёх лет назад Надежде Борисовны со словами «Ты – ямская, я тебе доверяю» местный житель передал 80 писем времён Великой Отечественной войны.

- Это оказалась переписка одной семьи – письма от трёх братьев Огурцовых, ушедших на фронт. Они были адресованы матери Наталье Андреевне и сестре Александре Васильевне Губановой. В коллекции есть письма, присланные супругом сестры. Она прожила долгую жизнь – до 94 лет, была почетным гражданином посёлка Крестцы. И вот теперь, когда Александра Васильевна ушла, её сын отдал письма мне, - рассказывает Надежда Жолобова.

В письмах нет описаний боевых действий. Это военными цензорами вымарывалось чёрной краской. О чём же? В первую очередь о том, что они очень сильно скучают по родным, по дому и надеются на скорое возвращение. В письмах из Польши, из Румынии, из Германии звучат беспокойство о близких людях и уверенность в победе над врагом.

Сегодня мы публикуем два из них:

«Добрый день, весёлый час. Пишу письмо и жду от вас. Здравствуйте, дорогие родные – мать Наталья Андреевна, сестрёнка Александра Васильевна, Толик и все остальные. Шлю я вам свой пламенный сердечный привет и массу наилучших пожеланий в вашей домашней жизни, а главное, в здоровье. Во-первых, сообщаю, что я вам писал несколько писем, а от вас не получил ни одного. Во-вторых, сообщаю немного о себе: живу хорошо, прошу обо мне не беспокоиться, особенно прошу мать не расстраиваться. Погода стоит холодная, снег выпал здесь. Нахожусь в госпитале при команде. Прошу сообщить, что нового в Крестцах, кто приехал до дому. Прошу ещё сообщить, как живёте и трудитесь на благо родины.

Передайте привет родным и знакомым, Лукиным и всем соседям. Поздравляю вас с наступающим Новым годом. С новым счастьем! С новой жизнью! С новыми успехами в работе.

Целую много, много и ещё много раз мать, сестру, и Толика. Владимир Огурцов» <...>

*Анна Мельникова  
«Новгородские ведомости»  
27 апреля 2016 года*

## «В мире все красиво»

— такое простое и в то же время очень философское название носит книга, которую написал наш земляк, житель деревни Выбити Анатолий Красоткин.

12 февраля в районной библиотеке прошла презентация этого издания, на встречу с автором пришли коллеги-ветераны, работники районной администрации, отдела и учреждений культуры, друзья семьи Красоткиных.

В начале мероприятия его ведущие Марина Семёнова и Ирина Камалова познакомили присутствующих с биографией Анатолия Викторовича и кратким содержанием книги.

Книга отчасти — биографическая, в ней рассказывается и о тяжёлом военном детстве, и о русской печке, и о полах, которые натирала в избах вениками-голяками с гверстой (речной песок). Семья мамы — «бедняки беднейшие», семья со стороны папы — «подкулачники». Книга небольшая по объёму, состоит из отдельных рассказов, и в каждом — целая жизнь, а ещё — множество таких вот простонародных «терминов», о которых нынешние поколения даже не подозревают... Не знают они и насколько вкусна испечённая на углях в русской печке картошка, потому что не пробовали. А маленькому Толе и другим постоянно голодным ребяташкам обгорелые картошины казались тогда каким-то неземным лакомством.

«Первая, ласточка» — так охарактеризовал Анатолий Красоткин свой труд. И, несмотря на то, что он — человек уже солидного возраста, хочется от всей души ему пожелать продолжения творческого пути, настолько строки его книги пропитаны любовью и душевным теплом. Равнодушными они явно не оставят читателей.<...>

Творческого долголетия во время презентации автору книги пожелал глава района Александр Котов, пообещав ему обязательно найти время для встречи и беседы. Заведующая отделом культуры Людмила Костромина назвала Анатолия Красоткина «светлым человеком», рядом с которым начинаешь с большим оптимизмом смотреть на всё происходящее вокруг. Она отметила, что Анатолий Викторович — не только писатель, он также занимается танцами, йогой, активно участвует в большинстве районных культурных мероприятий.

Поздравили его «с почином» родственники, работники районной библиотеки. Специально из Великого Новгорода на презентацию приехала давний друг семьи Красоткиных, заместитель председателя областного отделения Союза журналистов России Ольга Колотнеча, она адресовала своему другу (и теперь уже — коллеге!) проникновенные слова поздравления и наилучшие пожелания.

Анатолий Викторович во время своего выступления привёл немало примеров душевной гармонии, которые мы в жизненной суете попросту не замечаем. Рассказал, что на самом деле человеку для счастья нужно совсем немного — любовь близких, умение восторгаться природными красотами, быть открытым для окружающих.

«Настоящая любовь от Бога — это любовь без желания обладать и присваивать, это — любовь всем сердцем, всей душой, всем естеством своим. Все мы братья и сестры, все мы любим друг друга» — так заканчивает своё первое произведение счастливый муж, отец и дедушка из Выбитей. Наверное, он и фамилию свою, созвучную со словом «красота», носит совсем неслучайно...

*Сергей Овчинников  
«Солецкая газета»  
17 февраля 2016 года*

## **Поэт в Пестове побывал**

В центральной районной библиотеке проходит выставка «Не верю, что чудес не происходит», посвящённая новгородскому поэту Игорю Таяновскому.

13 февраля ему исполнилось бы 80 лет. Рос будущий поэт в большой семье - у родителей было четверо детей, поэтому он рано начал работать, кем только ни трудился за свою жизнь - работал на целине, на стройке в Саратовской области. В Новгород, как он рассказывал о себе в интервью «Новгородские ведомости», попал случайно.

В 2003 году поэт отметил свой полувековой юбилей в литературе <...>

- 2000-е годы поэт называл непонятным временем, к которому сложно приспособиться. Печататься стало труднее, но, тем не менее, из 20 его книг, изданных за 40 лет, половина увидела свет после 1988 года. Таяновский написал шесть книг для детей («Приключения котлеты», «Сказки старого поэта» и др.). Много стихов посвящено Новгороду, его читателям, - рассказала Татьяна Васильева, специалист центральной районной библиотеки, - поэзию Игоря Александровича отличают юмор, тонкая усмешка над жизненными явлениями, порой над самим собою.<...>

Готовя посвящённую поэту выставку, библиотекари нашли его формуляр (на фото). Как оказалось, Игорь Александрович бывал в нашей районной библиотеке, брал книги. Антонина Ефимова, многим известная как журналист «Нашей жизни», руководитель литературного объединения «Лира», тогда работала там.

Она вспоминает:

- Да, он действительно был читателем нашей библиотеки, сама его записывала. В те годы я работала заведующей читальным залом, а библиотекарем была Галина Карпова. На День книги в Пестове проходили праздничные мероприятия, на которые приезжали представители Новгородской писательской организации, которой руководил Василий Кулагин. Однажды приехал и Игорь Таяновский. Праздник проходил в РДК, зал был полон. Игорь Александрович представил свою новую книгу, артистично читал свои стихи. Мы познакомились, он подарил мне свою книгу с автографом, а потом изъявил желание побывать в нашей библиотеке, побеседовать с работниками и читателями. Очень интересный был человек.

Выставка проводится в рамках реализации программы «Развитие культуры и туризма Новгородской области на 2014-2020 годы». С творчеством и судьбой поэта пестовчане могут познакомиться, посетив ЦРБ.

*Полина Комарова  
«Наша жизнь»  
16 февраля 2016 года*

## **Души высокое стремление**

***Так назывался вечер-посвящение, приуроченный к 190-летию восстания декабристов на Сенатской площади Петербурга.***

Он прошёл в Центральной районной библиотеке. Ведущие вечера, Ольга Фролова и Надежда Харламова, вели рассказ о восстании и ссылке декабристов на каторгу на примере отдельно взятой семьи Муравьёвых. Такой выбор совсем не случаен, поскольку одним из выдающихся деятелей декабристского движения был наш земляк, Артамон Захарович Муравьёв, чьи детские годы прошли в имении Большие Тербони в верховьях реки Луги. Несмотря на то, что он не принимал непосредственного участия в восстании на Сенатской площади, его арестовали одним из первых, как участника тайных обществ. А затем

приговорили к двадцати годам каторги и последующему поселению, заменив тем самым смертную казнь путём отсечения головы.

О жизни А.З. Муравьёва и других декабристов в Сибири гости вечера узнали из показанных фрагментов документального фильма "Декабристы в Иркутске" (реж. В. Алтухов, 2010 г.) и телепередачи "Зажгутся свечи в доме декабристов", снятой ещё в советское время Читинским и Ленинградским телевидением. Особую лирическую ноту вечеру предавало чтение отрывков нежных и трогательных писем Артамона Муравьёва и его жены Веры Алексеевны. Эта супружеская пара пронесла свою любовь через всю жизнь, несмотря на невыносимую боль в связи с кончиной двух сыновей и долгую мучительную разлуку.

В ходе мероприятия с мультимедийного экрана звучали романсы "Нет, обманула вас молва...", "А в Сибири холода, холода...", "И вот забвением грозя..." в исполнении поэта и барда Михаила Кукулевича.

*Олег Платонов  
«Батецкий край»  
14 января 2016 года*

## **На древней земле**

**Поездка в деревню Морхово, что в 20 километрах от Холма, в любое время года производит неизгладимое впечатление. Не влюбиться в эти несравненные края просто невозможно.**

Местные жители считают свою деревню самой красивой в районе. В других сёлах с таким мнением, возможно, не согласятся, но и преуменьшать достоинства этого населённого пункта тоже вряд ли станут. И впрямь, о чём тут спорить. Морхово, подобно жемчужине, сверкает блеском своей природной красоты на юге нашего района с незапамятных времён.

Земли по берегам речки Морховки были заселены ильменскими словенами уже в VIII-IX веках нашей эры, о чём свидетельствуют археологические памятники - сопки и курганы как в самой деревне, так и в её окрестностях (сборник «Язык родного края»). Морховский стан известен по писцовой книге Деревской пятины конца XV века. В сведениях 1872-1877 годов упоминаются одноимённые погост и деревня: «Морхово, погост при речке Морховке. 6 дворов, 24 жителя, церковей православных - 2, ярмарок - 4». Далее: «Морхово, водяная мельница при речке Морховке. 1 двор, 4 жителя». Название селения - или от древнерусского имени Морх, или от речки Морховки.

### **Есть и школа, и детсад**

Сейчас Морхово - центр одноимённого сельского поселения. В деревне проживает около 200 человек. В центре, на улице Звёздной, - здание администрации Морховского сельского поселения, половина которого отдана местной библиотеке. По соседству расположены фельдшерско-акушерский пункт и сельский Дом культуры. Культработники Алла Корчкова и Татьяна Дмитриева несут культуру в массы уже 10 лет. Под одной крышей с СДК - филиал Холмской средней школы, в котором обучаются 24 учащихся. В школьной столовой дети обеспечены горячим питанием. В спортивном зале площадью 162 кв. м созданы условия для физического развития учеников. Филиал детского сада «Солнышко» (заведующая - Римма Тиханова) на улице Молодёжной расположен практически в сосновом бору. В нём - 15 воспитанников. В деревне есть два частных магазина и почта. <...>

### **Стал отцом**

Глава сельского поселения Павел Голошубов 3 февраля стал папой. Жена Юлия, которая работает заместителем председателя комитета финансов района, подарила ему дочку. Назвали Екатериной. Рожала Юлия в Великом Новгороде. Павел Павлович принимал поздравления с первенцем один.

Ещё не зная о важном событии в его жизни, 4 февраля я заговорил с Голошубовым о демографии. Тут-то и выяснилось, что самая юная жительница Морхова - его дочь, которой два дня от роду.

О старожилах деревни рассказывала библиотекарь Нина Андрианова, коренная морховчанка, 30 лет работающая с читателями. И раньше доводилось слышать, что Нина Петровна - живая энциклопедия деревни. Теперь в этом лично убедился. О своих земляках она говорила уважительно. Старейшая жительница деревни - Александра Васильевна Степанова, которой 92 года. Живёт на улице Звёздной. Бывший механизатор, заведующий гаражом совхоза «Трудовик» Фёдор Никандрович Кудрявцев по документам - с 1930 года, хотя сам уверяет; что он на год старше. Работать начал 70 лет назад. Ветеран труда награждён орденом Трудового Красного Знамени, медалями. Он отец четверых детей, двое из которых - Алексей и Валентина - живут в Морхове. У долгожителя - 6 внуков и 5 правнуков.

В 1954 году прибыла в Морхово агроном Фаина Васильевна Степанова, которой 83-й год пошёл. Вырастила двух сыновей - Владимира и Александра. На пенсии много лет работала. Пользуется авторитетом у односельчан. 50 лет назад ей был вручён орден «Знак почёта», есть и медаль «За освоение Нечерноземья РСФСР»<...>

### **Визитная карточка**

Хоть и уходит Морхово своими корнями в глубину веков, назвать эту деревню старой язык не повернётся. Многие дома ухожены, выглядят красиво и современно. Трудно представить, чтобы в нашей деревне у хороших хозяев забор упал или бурьяном всё заросло. На благоустройство жители не жалеют ни сил, ни средств. На праздновании Дня деревни, который у нас проходит ежегодно в августе, поощряем победителей конкурса «Дом образцового содержания». В прошлом году в этой номинации победа присуждена семье Нины и Михаила Андриановых, - отметил Павел Голошубов. В деревне любят выращивать цветы. Одними из лучших цветоводов являются Нина Петровна Андрианова и Маргарита Петровна Харинская. Но визитной карточкой деревни по праву являются сосны. Они вымахали на улицах, подступили плотной стеной к окраинам. Среди хвойных деревьев людям дышится легко: воздух здесь изумительно чистый и здоровый. Неудивительно, что одна из улиц названа Сосновой. Ведёт в бор, в направлении Подмолодья. На этой улице живёт глава КХ Александр Смирнов. Адрес его спрашивать не нужно: достаточно увидеть скопление техники, просторные надворные постройки и добротный дом. Александр Владимирович - крепкий и основательный крестьянин, не забывает и о благоустройстве деревни. Возле гражданского кладбища осенью заложил фундамент часовни. Погост огорожен рабицей. В шаге от него - мост и дамба. Сейчас там раздолье любителям подлёдного лова. Потрясающе красивое место, которое особенно нравится отдыхающим. У нас летом здесь чудесно. Природа удивительная, в лесу - грибы, ягоды. Хорошо и просто так прогуляться в сосновом бору, - восхищается своей деревней глава сельского поселения.

Может быть, поэтому и не бросили свою малую родину после школы ради городской жизни Иван Алексеев, Юрий Петров, Нина Андрианова, Николай Андрианов, Алексей Тиханов, Людмила Никифорова. Так же верен своему краю и Александр Смирнов, который был последним директором известного в районе совхоза «Трудовик». А до него этим хозяйством руководили Борис Куча, Галина Никитина, Анатолий Смирнов, Людмила

Смирнова, Михаил Прусак, Василий Егоров и другие. Нелишне напомнить, что Михаил Прусак был народным депутатом СССР, губернатором Новгородской области до того, как в 2007 году им стал Сергей Митин. А Людмила Смирнова - теперь супруга певца Бедрона Киркорова, профессор Новгородского сельхозинститута.

Создают современную историю села обыкновенные люди, для которых Морхово - неотъемлемая часть их жизни. Вдова Наталья Николаевна Вязова одна растит семерых детей. Вывела в люди двух своих детей, а теперь воспитывает приёмных Зинаида Георгиевна Голошубова. Такие же любящие и добрые сердца у Петра Михайловича и Татьяны Александровны Жуковых. Своих детей - двое и столько же - приёмных. Двое приёмных и у фельдшера ФАПа Ольги Дубиной и её мужа Андрея. Родной сын ходит в третий класс. Ольга Сергеевна работает в ФАПе 10 лет; она - депутат местного Совета.

Сергей Цветков

«Маяк»

19 февраля 2016года

### **Музей подарков от друзей**

***Культработники нашего района стали победителями областного конкурса по грантовой поддержке молодёжных проектов, направленных на социально- экономическое развитие области.***

Разработчики проекта по организации экспозиционно-выставочной деятельности назвали свою работу «Музей подарков Холмскому району». Она была признана лучшей в номинации «Духовно- нравственное и патриотическое воспитание молодёжи». Сообщение об этом из департамента культуры и туризма Новгородской области пришло в конце прошлого года.

Необычна предыстория участия культработников района в этом областном конкурсе. Рассказывает руководитель отдела культуры Марина Акимова:

- Однажды глава района Виталий Саляев в разговоре с нами поделился, что в администрации находится много подарков. Их привозили в дар холмичам многочисленные гости, приезжавшие из разных регионов России, ближнего зарубежья на могилы своих родственников, погибших на холмской земле. Имеются более ста экспонатов книг об истории края наших гостей и о подвигах их земляков в годы Великой Отечественной войны, национальные костюмы, картины, сувениры и символы городов, откуда призывались военнослужащие Красной Армии. Подарки хранятся в непригодном месте. У местных жителей и гостей города нет возможности для ознакомления с этой уникальной коллекцией. Виталий Ильич дал нам время подумать, как сделать подарки доступными для широкого ознакомления.

#### **Будет необычная экспозиция**

Итогом размышлений культработников стало решение о создании Музея подарков Холмскому району. Помещение для музея готова была предоставить районная библиотека. В её штате, как и в других учреждениях культуры, есть специалисты, способные профессионально оформить выставку, провести экскурсию. Но всякая идея требует финансовой помощи. На голом энтузиазме выгодно представить экспонаты музея невозможно. Для этого нужно приобрести специальные выставочные витрины. Значит, надо участвовать в каких-то областных тематических конкурсах со своим проектом. Их победителям оказывается грантовая

поддержка. Основу проекта под условным названием «Музей подарков» подготовила бывший директор районного музея Наталья Алексеева. После доработки проекта на его защиту в Великий Новгород отправилась директор межпоселенческой библиотечной системы Мария Банифантьева:

- Защита с показом презентации проходила в новгородском Доме молодёжи (бывший ДК им. Попова). В состав комиссии входило 10 человек. Спасибо руководителям областной научной библиотеки и областного Дома народного творчества. Их консультации и советы не пропали даром: мы победили в своей номинации, но нам посоветовали придумать другое название проекта. Если у кого-то есть предложения — будем признательны.

#### **Наглядная модель**

С созданием в библиотеке своеобразного Музея подарков горожане получают доступ к уникальным книгам и оригинальным сувенирам от гостей Холма. Расширится ассортимент услуг библиотеки. К ним прибавится обзорная экскурсия для жителей района, туристов и участников различных конкурсов, в том числе межобластных и международных, по вновь созданной экспозиции. Там же планируются встречи с интересными людьми и молодёжью, брифинги, конференции и круглые столы, посвящённые патриотическому воспитанию населения.

В музее будут представлены краеведческие издания районной библиотеки, в том числе и работы её бывшего руководителя Татьяны Виноградовой. Интерес представит альбом «Наградные документы воинов, награждённых в период боёв за Холм». Документы найдены сотрудниками Музея истории района в ходе реализации проекта «Герои Великой Победы».

Кроме того, планируется создать и разместить в Музее подарков карту мира, на которой обозначат города и страны, откуда призывались бойцы Красной Армии, воевавшие под Холмом. Это будет ещё одна наглядная модель для подрастающего поколения. По расчётам организаторов проекта на экскурсиях в этом музее ежегодно будут бывать около 800 школьников и воспитанников детских садов (кто-то из них станет членом клуба юных краеведов при музее), а также более 1000 гостей города.

Остаётся добавить, что в программу встречи гостей, прибывающих в Холм на празднование Дня Победы, включают посещение Музея подарков, который откроется в июле—ноябре этого года.

*Сергей Цветков  
«Маяк»  
19 февраля 2016 года*

#### **Открой в любимом деле грань...**

*14 марта в преддверии Всемирного дня поэзии Окуловский библиотечно-информационный центр организовал встречу с поэтом, членом союза писателей России, научным сотрудником Боровичского музея, создателем и хранителем единственного в нашей стране музея имени Данте Андреем Игнатьевым.*

- Программа мероприятия получилась очень насыщенной, - рассказывает заведующая отделом инновационной деятельности библиотечно-информационного центра Марина ГРИГОРЬЕВА - Многогранную личность Андрея Александровича раскрыть в более узком формате было невозможно. Автор представил аудитории свои новые книги: «В сухой пыли архива», «Новая жизнь», «Окуловский дневник» Михаила Кузмина, VITA NUOVA, «Рисую ангела» и др.

Говорили о том, как стать хранителем истории, как научиться волшебству добывать

факты, скрытые в глубине времени. Истории создания той или иной книги подчас оказывались не менее интересными, чем само их содержание. Читали стихи, говорили о степени важности хранения информации, о громких именах, чья жизнь стала нам более понятна, благодаря новым краеведческим открытиям.

«Таково наше ремесло: мы запоздалые подметальщики сора жизни и блеск дня наблюдаем по угасающим лучам заката», - так Василий Ключевский писал об историках. Старший научный сотрудник музея г.Боровичи и боровичского края пишет свою историю, историю своего города, а теперь уже и нашего. Он терпеливо распутывает причудливые узелки переплетения человеческой судеб, так или иначе связанных с боровичской и окулловской землей. И « в сухой пыли архива», в опубликованных и неопубликованных письмах и дневниках часто находит то, что прежде ускользало от исследовательского взгляда. Тот самый «сор жизни», о котором говорил Ключевский, выводит его на новые литературные открытия. А их в профессиональной копилке краеведа уже немало.

Аудитории, чей возраст позволяет достаточно чётко понять смысл и значение слова «ГУЛАГ», понравился рассказ о том, как Елена Витальевна Бианки пригласила Андрея Александровича поработать с архивом ее отца. Там чуткого искателя уже ждало новое открытие: история любви боровичского поэта Кронида Гарновского к некой И.Г.К. И далее потянулась ниточка по разным архивам и библиотекам, по воспоминаниям и документам... В итоге вышла книга VITA NUOVA , будто доказательство современному поколению, что настоящая любовь существует на свете и способна творить чудеса. Вызволить любимую женщину из ГУЛАГА — это было сродни подвигу. Читатели этого издания удивляются тому, как органично вплетены в канву повествования стихи Гарновского — словно живые признания в любви, продолжающие звучать в нашей повседневности. С другим литературно-краеведческим открытием Андрея Игнатъева мы не раз уже знакомили вас на страницах нашей газеты. Уникальное печатное издание «Окулловский дневник» Михаила Кузмина было представлено жителям города на первых литературно-краеведческих чтениях в парке в северо-западной части города. Мероприятие было организовано библиотечно-информационным центром в минувшем году. Проект — победитель областного конкурса инновационных творческих проектов «Новгородика», организованного департаментом культуры и туризма Новгородской области, в 2016 году продолжит свою работу <...>

**Никто не остается равнодушным после беседы с таким увлеченным человеком.** Особенно порадовало многочисленную аудиторию признание краеведа, что в данное время он работает над историей Окулловки времен 15-16 веков. Следует заметить, что этот пласт истории нашего города нам практически неизвестен. «Вас ждут удивительные факты, фамильные переплетения и новые громкие имена!», - пообещал Андрей Игнатъев в итоге встречи. Нам остается только с нетерпением ждать, и пускай будет счастлив человек, занятый любимым делом, в которое он может вложить всю свою душу и которое позволит ему полностью воплотить в жизнь весь свой потенциал.

В качестве послесловия Марина Владимировна отметила, что особенно интересным оказался иллюстративный материал. Все слайды органично дополняли и без того красноречивое повествование нашего интересного гостя.

*Ирина Круглова*  
*«Окулловский вестник»*  
*24марта2016года*

## Путешествие в Страну Див

*К дню рождения В.Бианки сотрудники библиотечно-информационного центра приурочили немало увлекательных мероприятий для детей*

Писатель-натуралист жил в Окуловском районе целых три года, а вообще в нашей области – несколько лет. Большинство его произведений написано на новгородском материале, либо непосредственно на Новгородчине.

- Тут у вас на что ни обрати внимание – пристальное внимание и вдумчивое – всё удивительно, ужасно интересно, а уж красоты тут... Такой красоты природа – родной, русской с детства милой сердцу красоты... И в душе просыпается страстный охотник за фактами – пристальный наблюдатель, жадный исследователь, своего рода Колумб в загадочной Стране Див, стране неописанной. Таким охотником, таким маленьким Колумбом может быть всякий: только начать, а там так увлечешься, что и не бросить, - писал Виталий Бианки в статье «Слово о краеведении» в июле 1946 года.

А много ли среди наших детей таких любознательных Колумбов? Ответ, думаю, известен всем. Так что в целях патриотического воспитания и формирования экологического мировоззрения подрастающее поколение надо обязательно знакомить с удивительной личностью Виталия Валентиновича и его творчеством.

Семь лет назад в районе начала действовать целевая программа «Мир по имени Бианки». Её разработчики – сотрудники библиотечно-информационного центра – призвали объединить деятельность учреждений культуры и образования, основанную на краеведческом материале. Программа оказалась востребованной, поэтому возобновляется ежегодно. Вот и нынче в соответствии с ней библиотекари, учителя начальных классов и воспитатели детских садов открывали мальчишкам и девчонкам мир живой природы.

- Мы ежегодно проводим неделю, приуроченную ко дню рождения писателя, - рассказывает заведующая Окуловской детской библиотекой Ольга СТЕПЕНИЧЕВА. – Для знакомства с биографией и книгами Виталия Бианки используем любые формы работы, кроме скучных. Например, сейчас в библиотеке оформлена экспозиция рисунков на экологическую тему, которые представили на конкурс воспитанники детского сада № 8. Организуем не только беседы, но и викторины, игровые программы, краеведческие уроки. Проводим их как в помещении библиотеки, так и в школьном классе или группе детского сада. Учителя и воспитатели всегда принимают наши предложения о сотрудничестве. Более того, они готовят детей к этим встречам. Берут у нас передвижную библиотечку, малышам книжки из неё читают, а школьникам дают задание ознакомиться с ними самостоятельно. Такое предварительное изучение позволяет ребятам уверенно отвечать на вопросы викторины, активно и со знанием дела участвовать в тематических играх. Можно сказать, что в этом году путешествие в Страну Див удалось <...>

К сожалению, надо признать, что сейчас дети читают не так много, как хотелось бы. И здесь в значительной степени сказывается позиция учителя. Вот у Галины Викторовны Николаевой из первой городской школы читает весь 3Б класс, а у Елены Владимировны Метельской – весь её 2А. Хотелось бы таких примеров побольше. А сотрудники библиотек будут только рады новым читателям.

*Ирина Круглова  
«Окуловский вестник»  
25 февраля 2016 года*

## **В областной научной библиотеке состоялась презентация 14-го тома региональной «Книги памяти жертв политических репрессий»**

Работа над изданием началась четверть века назад. Точное количество людей, пострадавших от террора, неизвестно, каждый год открываются новые имена. На данный момент считается, что жертвами репрессий стали около 60 тысяч жителей региона. В 14-й том издания вошли истории судеб людей, которые были насильно помещены в психиатрические больницы, отбывали срок в лагерях или были расстреляны. Книга увековечивает имена более двух тысяч человек. *«Здесь нет вымышленных имен. Имеются только воспоминания жертв политических репрессий, большое количество документов советского времени, свидетельствующих о преступных деяниях большевистского руководства того времени»* – пояснил главный редактор «Книги памяти жертв политических репрессии Новгородской области» **Николай Ольшанский**. Кроме того, 14-й том содержит фотографии из личных архивов, а также сведения о памятниках жертвам политрепрессий в России и в нашем регионе. Работа над областным изданием будет продолжаться. Всего планируется выпустить 16 томов.

<http://novgorod-tv.ru/>

## **В Великом Новгороде выпустили ещё один том «Книги памяти жертв политических репрессий» Сегодня в Новгородской областной библиотеке представили 14-й том «Книги памяти»**

Том содержит более двух тысяч имён репрессированных жителей Новгородской области, официальные документы о политических репрессиях за 1917-1970-е годы. Также в книгу включены статьи, очерки, воспоминания, фотодокументы.

В презентации приняли участие главный редактор и составитель книги **Николай Ольшанский**, редактор книги «Ленинградский мартиролог» **Анатолий Разумов**, авторы очерков, вошедших в книгу.

*Кирилл Привалов*

*Интернет-газета «Ваши новости»*

<http://vnnews.ru/social/47428-v-velikom-novgorode-vypustili-eshchjo-odin-tom-knigi-pamyati-zhertv-politicheskikh-repressij.html>

## **В заключительных томах «Книги памяти жертв политических репрессий Новгородской области» будет создан сводный указатель имен**

Накануне в областной библиотеке состоялась презентация 14 тома «Книги памяти жертв политических репрессий Новгородской области». Работа над этим изданием ведется уже 25 лет. Каждый том содержит большое количество материалов - списки репрессированных, документы, очерки, воспоминания, фотографии памятных знаков.

- Программа «Книга памяти жертв политических репрессий» разработана новгородской региональной организацией жертв политических репрессий «Общество реабилитированных Новгородской области». И она предусматривает издание 16 томов, куда войдут имена более 60 тысяч незаконно репрессированных людей, жителей и уроженцев Новгородской области, -

комментирует Николай Ольшанский, главный редактор «Книги памяти жертв политических репрессий Новгородской области».

На презентации присутствовали составители книги, те, чьим близким пришлось пережить времена репрессий. О своем отце рассказала Людмила Александровна Вишнякова. «Его забрали ночью. Он сидел в здании НКВД на углу Чайковского и Литейного. Каждый день мама приходила туда», - вспоминает Людмила Александровна <...>

В планах у редакционного коллектива - создание сводного алфавитного указателя имен репрессированных. Работа над этим будет продолжена в заключительных томах издания.

*Источник: Информационное агентство ВеликийНовгород.ру*  
[http://www.velikynovgorod.ru/news/actions/v\\_zaklyuchitelnykh\\_tomakh\\_knigi\\_pamyati\\_zhertv\\_politicheskikh\\_repressiy\\_novgorodskoy\\_oblasti\\_budet\\_sozdan\\_svodnyy\\_ukazatel\\_imen/](http://www.velikynovgorod.ru/news/actions/v_zaklyuchitelnykh_tomakh_knigi_pamyati_zhertv_politicheskikh_repressiy_novgorodskoy_oblasti_budet_sozdan_svodnyy_ukazatel_imen/)

## **Из-под глыб**

### ***80 лет назад вышел из печати первый Новгородский исторический сборник***

Памятной дате был посвящен «круглый стол» в областной универсальной научной библиотеке. Мероприятие камерное, для специалистов и посвященных. Хотя кто скажет, сколько дипломированных историков обращались к этим страницам? И возвращались еще и еще. Тем более — те, кто имеет ученую степень.

Новгородский исторический сборник (НИС) — серьезное научное издание, одно из самых авторитетных на Северо-Западе. С точки зрения Санкт-Петербургского института истории РАН, к примеру. РАН — соавтор сборника. Вместе с Новгородским музеем-заповедником и НовГУ. НИС, пусть и скромным тиражом, выходит регулярно.

Сборник основан академиком Борисом Грековым. Он был бессменным редактором всех довоенных выпусков. 9-й по счету, подготовленный к набору, был утрачен в 1941-м. Рукописи все-таки горят.

В 1959-м издание возродил академик Дмитрий Лихачев, но уже в 1962-м снова повисло молчание. Ждать следующего хода пришлось долгих 20 лет.

Новгородский историк Василий Андреев (Василий Федорович в свое время был ответственным секретарем НИСа) рассказывает, как Валентин Янин ходил с просьбой к ответственному издательскому лицу в АН СССР. «Как будет доложено, так и решено», — услышал он там.

Был еще забавный эпизод со вступительной статьей первого секретаря обкома. Ему было неловко отдавать Янину «свой» текст, видимо, еще не прочитанный «автором». Под это дело археологам в порядке компенсации за задержку удалось получить внеплановый раскоп.

Да, 1980-е... Вспоминается с улыбкой. Не так, как о том, что было еще раньше.

Один только пример. Сравнительно недавно благодаря доктору исторических наук Геннадии Коваленко, многолетнему руководителю новгородской секции Института истории РАН, в НИСе (именно и пока только здесь) увидели свет работы Германа Замятина. Спустя более 60 лет после кончины исследователя Смутного времени. В 1931-м Герман Андреевич попал в лагерь. По так называемому «делу краеведов». Вместе с несколькими воронежскими историками, якобы организовавшими контрреволюционную монархическую организацию. Отбыв срок, он продолжил служить науке. Опираясь на факты, а не на передовое марксистско-ленинско-сталинское учение. Цитат из классиков Замятин не любил.

Самим фактом своего появления в 1936 году НИС, несмотря ни на какие идеологические шторма, отстаивал историческую преемственность. Поднимал роль и значение Новгорода Великого.

— Низведенного на тот момент до второразрядного городка, — напоминает нам доктор исторических наук Борис КОВАЛЕВ. — Статус губернского города был отнят, Новгород являлся райцентром Ленинградской области. А он все равно оставался самим собой, бурлила интеллектуальная жизнь.

Великое прошлое похоже на родник. Пробило себе русло.

Можно долго перечислять имена тех, кто в разное время этому помогал, кто печатался в НИСе. От самых первых авторов — Николая Порфиридова, Владимира Богусевича, Александра Строкова. До современных нам Валентина Янина, Петра Гайдукова, Андрея Зализняка...

Что такое НИС? Форма знания и подвижничества.

*Василий Александров  
«Новгородские ведомости»  
26 февраля 2016 года*

<http://novved.ru/kultura/39353-iz-pod-glyb.html>

### **В Крестецком районе прошли XI Сологубовские чтения**

1 марта 2016 года в п.Крестцы собрались почитатели таланта Фёдора Кузьмича Тетерникова, в литературе известного под псевдонимом Фёдор Сологуб, на традиционные Сологубовские чтения.

Первые Сологубовские чтения состоялись в Крестцах 1 марта 2005 года. В этот день на здании Крестецкой школы, где в восьмидесятых годах XIX века работал учителем писатель, поэт, драматург, была торжественно открыта мемориальная доска. Федор Сологуб (1863-1927 годы) приехал в Крестцы после окончания Санкт-Петербургского учительского института в 1882 году. Крестецкий период нашел отражение в его романах «Мелкий бес», «Тяжёлые сны». Первое из его поэтических произведений – басня «Лисица и ёж» также вышла в свет в Крестцах. Здесь была закончена поэма «Одиночество», начат роман «Тяжёлые сны». Участниками XI Сологубовских чтений «С вами я, и это праздник, потому что я поэт...», традиционно стали школьники, педагоги, краеведы, библиотекари и представители других профессий, которым интересно творчество Сологуба. Прозвучали произведения литератора, выступления, посвященные его творчеству, песни на стихи Сологуба. В фойе районного дома культуры была оформлена выставка графических работ по произведениям Ф.Сологуба скульптора, члена Союза художников России С. Ботиева.

XI Сологубовские чтения завершились возложением цветов к памятной доске на здании школы, где преподавал Ф.К. Тетерников (Сологуб).

По материалам Портала правительства Новгородской области  
<http://www.novreg.ru/press/news/press/76252/>

## **В областной библиотеке сегодня соберутся ботаники**

Сегодня в 15 часов в читальном зале областной библиотеки в кремле состоится открытое собрание новгородского отделения Русского ботанического общества.

Оно будет посвящено 100-летию со дня основания общества.

Представители ботанического общества поделятся результатами исследований последних лет. В читальном зале библиотеки будут подготовлены тематические выставки книг и специальных материалов.

Как сообщили в департаменте культуры области, эколог дирекции по управлению особо охраняемыми природными территориями Светлана Гетманцева презентует первое издание «Красной книги Новгородской области».

*Кирилл Привалов*

*Интерне-газета «Ваши новости»*

<http://vnnews.ru/nauka/47676-v-oblastnoj-biblioteke-segodnya-soberutsya-botaniki.html>

## **Великом Новгороде открылась книжная выставка, посвященная истории Магдебургских врат**

До 28 марта 2016 года в отделе краеведения Новгородской областной универсальной научной библиотеки будет работать книжная выставка «Бронзовые двери Софии Новгородской», посвященная изданию книги А. Н. Трифионовой «Двери Новгородской Софии». Она вышла в Великом Новгороде в 2015 году.

Анна Николаевна Трифионова – кандидат искусствоведения, автор книг по новгородским памятникам: «Деревянная пластика XIV-XVII вв.», «Бронзовые двери Софийского собора в Новгороде», «Великий Новгород в XX веке: к 1150-летию города», «Икона в собрании Новгородского музея» и др., статей в сборниках, «Декоративно-прикладное искусство Великого Новгорода. Художественный металл. XI-XV века», «Сокровища Великого Новгорода: 100 шедевров из музейных коллекций», а также статей, опубликованных в «Новгородском историческом сборнике», «Новгородском архивном вестнике», «Новгород и Новгородская земля. История и археология», «Прошлое Новгорода и Новгородской земли» и др.

По данным департамента культуры и туризма Новгородской области, на выставке представлено 30 изданий, в которых содержатся материалы по исследованию и описанию дверей Софийского собора. Большинство исследований посвящено бронзовым дверям Новгородской Софии, так называемым Магдебургским, или Сигтунским, и Корсунским вратам. Это книги по истории и культуре Великого Новгорода, а также книги по искусству<...>

Корсунские врата были привезены в Новгород сразу после завершения строительства Софийского собора, около середины XI века. Первоначально они были установлены, вероятно, в западной галерее собора. В настоящее время врата открывают вход в придел Рождества Богородицы.

*Ольга Лиханова*

*«Новгородские ведомости»*

*15 марта 2016 года*

<http://novved.ru/novosti/39553-v-velikom-novgorode-otkrylas-knizhnaya-vystavka-posvyashchennaya-istorii-magdeburgskikh-vrat.html>

## **Живём историей и делаем её**

***В субботний день 21 февраля в нашем районе с познавательной поездкой побывали 45 туристов из Великого Новгорода. Львиную долю экскурсий для них провела и.о. директора районного центра "Краевед" Надежда Харламова. Ей и слово:***

- Прежде чем приехать в посёлок экскурсанты посетили церковь Успения Пресвятой Богородицы в деревне Погост Саблѐ. Следом они ознакомились с материалами экспозиции "Хранилище памяти - зеркало времени" в библиотеке деревни Воронино.

Возглавивший поездку историк С.В. Моисеев подарил библиотеке свою книгу "Михаил Валерианович Муравьёв. 1867-1932". В деревне Теробони группа осмотрела территорию бывшей усадьбы Муравьёвых и их домовую церковь Казанской Иконы Божьей Матери...

*Олег Платонов  
«Батецкий край»  
3 марта 2016года*

## **СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ**

### **У новгородцев есть месяц, чтобы собрать недостающие средства для открытия бюста Дмитрия Балашова**

Вопрос об установке в Великом Новгороде памятника Дмитрию Балашову поднимался неоднократно. Изначально планировалось, что бюст писателя появится в 2012 году – год 85-летия Дмитрия Михайловича. Но тогда денег на осуществление проекта не нашлось.

Сегодня дело сдвинулось с мертвой точки. Бюст писателя, филолога-русиста, общественного деятеля Дмитрия Балашова уже готов. Его изготовил новгородский скульптор Сергей Гаев. Он будет установлен на ул. Тимура Фрунзе-Оловянка, у здания центральной городской библиотеки, носящей имя писателя.

Как сообщает Культурный фонд имени Дмитрия Михайловича Балашова, изготовление бюста и его отливка в бронзе (750 тыс. рублей) оплачены новгородским меценатом Николаем Сумароковым (600 тыс. рублей) и писателем Владимиром Смирновым (100 тыс. рублей), а также новгородцами, сделавшими свои взносы в фонд. Благоустройство площадки, на которой будет установлен памятник, берёт на себя Правительство Новгородской области (на эти цели будет потрачено 800 тыс. рублей).

Для создания Литературного сквера нужно будет изыскать средства для организации освещения, покупки саженцев и других деталей.

На сегодня, как пояснили в фонде, идёт сбор средств на камень для постамента, его стоимость – 500 тыс. рублей. Благодаря неравнодушным новгородцам удалось собрать более 100 тыс. рублей. Недостающую сумму необходимо собрать в ближайший месяц.

Планируется, что торжественная церемония открытия скульптурного изображения знаменитого новгородского писателя будет приурочена ко Дню славянской письменности и культуры – 24 мая.

Средства можно перечислить на счёт фонда или положить в ящик для пожертвований, который находится в библиотеке им. Д.М. Балашова.<...>

*Н.Маркова  
«Новгородские ведомости»  
19апреля2016года*

## Чемоданный настрой

### *Хранить стихи можно не только в ящике стола*

Необычную альтернативу новгородским поэтам-любителям предложили в Центральной городской библиотеке им. Д.М. Балашова в Новгороде, организовав конкурс «Чемодан стихов». Это первый такой опыт в регионе, идею наши библиотекари позаимствовали у коллег, но доработали, решившись на круглогодичный конкурс. Участвовать в нем могут все желающие в возрасте от 14 лет. Верхней границы нет.

Каждый месяц по 20-е число любой может оставить в чемодане в холле «балашовки» одно стихотворение собственного сочинения без указания авторства: жюри изучает только анонимные произведения. «Лишний субъективизм ни к чему, — справедливо считает Лорета. — А вот копию с указанием контактных данных нужно передать организаторам».

Второй путь на конкурс лежит через Интернет. Стихи следует отправлять на страницу Лореты Папрецките в ВКонтакте [vk.com/lor73](https://vk.com/lor73).

С 20-го по 30-е число библиотека организует сбор конкурсантов, на котором приглашенные чтецы представят их стихи, а судьи выберут трёх лучших. Таким образом интрига — до самой развязки <...> Победители месяца получают поощрительные призы. По итогам квартала из девяти стихотворений жюри выберет три лучших. Произведения будут, по возможности, опубликованы в новгородских изданиях.

В библиотеке не отрицают, что взялись за воплощение спорной идеи: как это — выбрать лучшие стихотворения, измерить талант и где провести черту между графоманством и истинным творчеством? Как видно, отвечать на эти вопросы придется уже по ходу состязания. Тем временем Лорета советует стихотворцам относиться к нему как к игре <...>

Впрочем, кое-какие ограничения организаторы приготовили. Творения должны уместиться на странице формата А4 с 12 размером шрифта, с одинарным интервалом.

Итак, за 20 январских дней в чемодане набралось около 30 стихотворений. 31 января их представят на суд жюри.

*Е.Кузьмина  
«Новгородские ведомости»  
27 января 2016года*

## **14 февраля во всех библиотеках "Читай-города" - День влюбленных в книги!**

*14 февраля - Международный день дарения книги! Этот праздник является одним из самых молодых в мире, так как ему исполняется всего три года. Несмотря на это, он успел объединить всех, кто любит читать и дарить книги.*

Идея праздника родилась у американки Эмми Бродмур после того, как сын спросил ее, почему не существует дня, когда бы люди дарили друг другу книги. И теперь эту инициативу поддерживают во всем мире! В этот день в "Читай-городе" пройдет акция "От сердца к сердцу": с 14.00 до 17.00 первые 14 детей, пришедшие в библиотеку на пр. Мира-1 или на ул.Кочетова д.37, получат в подарок книгу!

*Интернет-газета «Соседи»  
<http://sosedi-vn.ru/novosti/12183-14-fevralya-vo-vseh-bibliotekah-chitaj-goroda-den-vlyublennyih-v-knigi.html> »  
12 февраля 2016года*

## **Чем вдохновляет новгородцев осень?! Узнаете, посетив выставку в БЦ «Читай-город»**

Пятый раз в библиотеке «Читай-город» подвели итоги конкурса «Осенняя палитра». Ежегодно конкурс проходит в двух направлениях: литературном и фото. Стихи и рассказы новгородцев готовятся к изданию, а вот фотографии уже можно посмотреть в залах библиотечного центра. Более 40 работ, присланных на конкурс, прошли серьезный отбор. Победителями стали самые лучшие. «Каждая работа, что литературная, что фото, была зашифрована. Ни имена, ни фамилии никто не знал. Приглашались специалисты, как фотодела, так и в литературном процессе. И они отбирали работы, не ориентируясь на личности», - рассказывает Людмила Тарарова, зам. директора БЦ «Читай-город». В фотографиях, представленных на конкурс, можно найти знакомые улицы нашего города, неожиданные ракурсы давно известных мест, знакомые лица и любопытные уголки.<...>

До конца марта фотоработы победителей конкурса «Осенняя палитра» будут украшать залы библиотеки. И хотя победители всех номинаций известны, торжественное вручение призов произойдет чуть позже, когда будет готов буклет с литературными произведениями новгородцев.

*Анна Григорьева*

*Источник: Информационное агентство ВеликийНовгород.ру*

[http://www.velikiynovgorod.ru/news/city/chem\\_vdokhnovlyayet\\_novgorodtsev\\_osen\\_uznaete\\_po\\_setiv\\_vystavku\\_v\\_bts\\_chitay\\_gorod/](http://www.velikiynovgorod.ru/news/city/chem_vdokhnovlyayet_novgorodtsev_osen_uznaete_po_setiv_vystavku_v_bts_chitay_gorod/)

*15 февраля 2016года*

## **Студия «Музизон» приглашает на пятый вернисаж в рамках проекта «Маленький художник»**

В библиотеке Читай-город, что на Кочетова 37, в минувшие «большие» выходные состоялось открытие выставки работ воспитанников студии «Музизон». Это уже пятый вернисаж в рамках совместного проекта «Маленький художник». «Для того, чтобы порадовать юных художников, детские и подростковые библиотеки сети «Читай-город», с которыми «Музизон» уже несколько лет сотрудничает (мы ставили для маленьких читателей в залах детской библиотеки на Кочетова, 37 благотворительные мюзиклы «Репка» и «Теремок») предоставили стены своих галерей. Мы постарались, чтобы выставки детских рисунков отвечали всем требованиям настоящих выставок Членов союза художников», - рассказала корреспонденту ВН.ру Мария Баранова, председатель НООО «Семейный творческий центр «Музизон».

Для этого каждая детская работа оформлялась в солидную раму и паспарту под стекло с этикеткой по всей форме галерейной развески. Помогали юным талантам в этом студенты. Как признаются организаторы, дело это довольно непростое. В развеске, транспортировке, упаковке «картин» на общественных началах участвовало около 20 волонтеров. За время проекта выставить свои работы в самых различных техниках смогли более 50 «музизонников».

«Но мы не были бы «Музизоном» - синтезом музыки и изобразительного искусства, если бы не подготовили главную «фишку» на открытии каждой выставки - необычный концерт! Юные художники (они же - музыканты) сами пели о том, что нарисовали.

*Алена Суфтина  
25 февраля 2016 года*

*Источник: Информационное агентство Великий Новгород.ру  
[http://www.velikiynovgorod.ru/news/city/studiya\\_muzizon\\_priglashaet\\_na\\_pyatyy\\_vernisazh\\_v\\_ramkakh\\_proekta\\_malenkiy\\_khudozhnik/](http://www.velikiynovgorod.ru/news/city/studiya_muzizon_priglashaet_na_pyatyy_vernisazh_v_ramkakh_proekta_malenkiy_khudozhnik/)*

### **В Великом Новгороде презентовали «Открытую дверь»**

Сегодня, 5 марта, в новгородском библиотечном центре «Читай-город» прошло награждение победителей и призеров V городского конкурса творчества молодежи «Осенняя палитра». Жюри принимало работы по двум направлениям: литература (проза и поэзия) и фотография.

Конкурс объединяет авторов от 14 до 35 лет. Участники – очень разные молодые люди. Одни выносят на суд результаты единичного всплеска эмоций, фантазии. У других – итог многих недель и месяцев напряженной работы ума и сердца. Работая с литературными номинациями, жюри пришлось внимательно прочесть и оценить более 80 работ, написанных в разных жанрах. Это лирические стихи, баллады, эссе, очерки и рассказы.

Отбор проходил прошлой осенью, и результаты были известны уже в конце 2015 года, однако награждение прошло только спустя полгода. Почему – пояснила Ольга Макарова, директор Библиотечного Центра «Читай-город»: «Нас задержало очень хорошее дело. Мы нашли человека, который поддержал издание сборника молодых авторов. У нас получилось его издать при поддержке Николая Анатольевича Сумарокова. Поэтому мы подумали, что когда мы соберем ребят для вручения, было бы хорошо, чтобы сборник был готов».

В книгу «Открытая дверь» вошли произведения двух десятков молодых новгородских авторов. <...>

А фотоработы лауреатов и участников можно увидеть на выставке в БЦ «Читай-город». Авторы запечатлели знакомые улицы нашего города и неожиданные ракурсы давно известных мест, любопытные уголки, о которых возможно никто и не знал или не замечал их уникальности, знакомые лица друзей и близких, книги и осеннее солнце.

[Кристина Абелян](#)  
*«53 новости»*

<http://53news.ru/novosti/22916-v-velikom-novgorode-prezentovali-otkrytuyu-dver.html>  
*5 марта 2016 года*

### **«РУСЬ ВЕРИТ И ЖДЁТ...»**

В предыдущем номере газеты наши читатели могли ознакомиться с достаточно подробной информацией о международной юбилейной выставке, посвящённой Н.К. Рериху и его работе по Договору об охране искусства, науки и культуры. Но всегда лучше увидеть своими глазами, чем прочесть об этом, согласны? Тем более, что случай редкий, жаль такое пропустить.

В пятницу, 29 января, в визит-центре Национального парка «Валдайский» состоялось

открытие выставки «Пакт Рериха. История и современность». Для начала посетителей пригласили в конференц-зал, где они посмотрели коротенький документальный фильм о деятельности Международного центра Рерихов.

Уже в выставочном зале — большим, светлом, увешанном картинами и фотографиями — сотрудник Национального парка Жанна Ферапонтова в нескольких словах рассказала о сущности Пакта Рериха (для тех, кто не читал статью) и представила валдайцам гостей: председателя Рериховского общества Великого Новгорода О.В. Ключеву и сотрудника общества Н.Л. Чаплыгина.

Николай Леонидович поделился впечатлениями о том, как прошла недавняя рериховская выставка в Луге, отметил порадовавшее количество посетителей — в том числе детей, которых взволновали картины Рериха. Особенный интерес ребят вызвали изображённые художником горы и сцены из жизни Сергия Радонежского. Взрослых же посетителей по-настоящему поражало, сколько всего Николай Константинович Рерих успел сделать за свою жизнь; многие впервые узнали о деятельности его супруги Елены Ивановны — не просто «жены художника» (как часто гласит традиционная подпись на портретах), а писателя, философа, общественного деятеля, переводчицы, создательницы учения «Живая этика».

Н.Л. Чаплыгин выразил надежду, что и в Валдае экспозиция привлечёт внимание местных жителей.

Ольга Владимировна Ключева чуть подробнее рассказала о Пакте Рериха, имевшем своей целью сохранение исторических памятников, художественных и научных учреждений, об энергетике искусства и архитектуры, которой Н.К. Рерих придавал большое значение, об эволюции связи Человека и Космоса, о картинах художника, в которые вложено предупреждение человечеству о грозящей ему опасности. Очень интересно было услышать о путешествии Николая Константиновича по сорока древним русским городам. Для валдайцев зачастую особенно важно знать о связи глобального и местного материала — так вот, в случае с Рерихом связь самая непосредственная.

Об этом лаконично и со знанием дела поведала директор межпоселенческой библиотеки им. Б.С. Романова Елена Викторовна Емельянова. Она рассказала о связях Рериха с новгородской землёй, об исследованиях, которые учёный проводил в наших краях, а также о том, что материалы о Рерихе сотрудники библиотеки часто используют на уроках мировой художественной культуры в школах, а ребята, в свою очередь, охотно пишут работы о его деятельности в рамках краеведческой конференции «Отечество».

Наверное, и для некоторых посетителей выставки, а также читателей районной газеты станет открытием то, что Н.К. Рерих — учёный, философ и художник мирового уровня — писал о наших краях. Ещё в начале XX века он в составе археологической экспедиции исследовал неолитические стоянки в районе озера Пирос. И сейчас с увлечением читаются его очерки «Великий Новгород», «Каменный век на озере Пирос», эссе-сказы «Неотпитая чаша», «Валдай».

<...>

Вдохновляющий момент: в адрес валдайских посетителей выставки поступило письмо от вице-президента Международного центра Рерихов А.В. Стеценко; фрагмент этого большого послания зачитала Ж.Г. Ферапонтова.

Приятно и то, что значимое для Валдая событие не обойдено вниманием властей: на открытии присутствовал Глава района Ю.В. Стадэ Юрий Владимирович поблагодарил наших инициативных и дружелюбных гостей, а также Жанну Германовну за организацию выставки, с удовольствием упомянул о связи Рериха с Валдаем, отметил благотворительную деятельность Николая Константиновича, которая может служить нам примером.

Мероприятие завершилось совершенно неформально — его участники разделились «по

интересам»: одни остались любоваться картинами, фотографировать, записывать и даже зарисовывать; другие вернулись в конференц-зал, чтобы посмотреть ещё один документальный фильм «Время собирать камни»; а третьи оживлённо беседовали, делились мнениями, материалами, контактами...

*О.Любимова  
«Валдай»  
5 февраля 2016 года*

### **Спасибо за доброе сердце**

***В рамках благотворительного марафона «Рождественский подарок» в районной библиотеке была организована выставка «Руками созданное чудо»***

Посетители библиотеки могли не только полюбоваться вязаными изделиями, работами из дерева и прочими результатами труда наших мастеров и мастериц, но и приобрести те из них, что пришлись по душе. Всего за время проведения выставки было выручено 7130 рублей. Часть этих денег была направлена для оказания практической помощи Яшеньке Мануйлову, находящемуся в тяжелой жизненной ситуации. Каждый, кто посетил в эти дни библиотеку, мог внести и добровольные пожертвования в помощь маленькому Яше. В результате, сумма в размере 3620 рублей была перечислена на счет его мамы Ирины Артемьевой. Директор МБУК «Межпоселенческая библиотека» Надежда Герасимова благодарит всех, кто принял участие в акции «Спешите делать добро», а также тех, кто представил свои работы на выставку.

*Елена Иванова  
«Уверские зори»  
28 января 2016 года*

### **Награждены призами**

В Бродской сельской библиотеке прошли соревнования по шашкам между участниками клуба «Умники и умницы». По итогам проведенных партий первое место занял Дмитрий Вихров, второе место – Алина Исакова, третье место – Ульяна Ершова, четвертой стала Дарья Алексеева. Все ребята были награждены призами.

*Елена Саурина  
«Уверские зори»  
4 февраля 2016 года*

### **Частичка души и сердца**

***Сегодня рукоделие — занимательный отдых, способ расслабиться, отвлечься от суровых будней, реализовать свой творческий потенциал.***

Ведь если вдуматься, это то, что делают своими руками, а значит, что оно постоянно сопровождает человека в быту, на работе и отдыхе. Вот и женщины, собравшиеся в центральной районной библиотеке в клубе «Мир увлечений», в очередной раз «окунулись» в безбрежное море творчества. На этот раз под руководством специалиста по социальной работе ОАУСО

«Мошенской дом-интернат» Татьяны Смирновой они изучали плетение различных изделий. Татьяна Геннадьевна показала, как это делается, рассказала, что с помощью плетения из толстой веревки или хозяйственного шнура можно изготовить очень даже симпатичные вещи, которые пригодятся в быту, например, подставки для чайника, чашки и т. п. Их также можно использовать и в качестве коврика для стула для придания массажного эффекта. Такой вид плетения она придумала сама — получается что-то среднее между макраме и вязанием крючком. И первый блин не вышел комом — в результате занятий у женщин были изготовлены очень симпатичные изделия, в которые они вложили не только энергию исполнителя, но и свою частичку души и сердца.

*Елена Саурина  
«Уверские зори»  
11 февраля 2016 года*

### **Помогут грядущему возрождению**

***При поддержке департамента культуры и туризма Новгородской области в регионе проходит декада российской исторической литературы.***

В её рамках Надежда Герасимова, директор МБУК «Межпоселенческая библиотека», в минувшее воскресенье в районной библиотеке провела презентацию книги «История государства Российского», посвященной 250-летию со дня рождения Николая Карамзина. Познакомившись с ней, присутствующие также увидели фактографические, исторические фотографии, документы. Надежда Николаевна рассказала о древней и новой России. В том числе и о том, что писал Юрий Медведев в послесловии книги: «Трактат «О древней и новой России в ее политическом и гражданском отношениях» ждал своего обнародования свыше ста лет. Он был написан в начале 1811 года по просьбе великой княгини Екатерины Павловны, благоволившей к нашему великому историку, и не предназначался для печати. Александр I отнесся к трактату неблагосклонно: в ту пору он был увлечен идеями прозападно настроенного графа М.М. Сперанского, и смелая критика Карамзиным всех начинаний царя не могла не вызвать у него отторжения. Понадобилось целых пять лет, чтобы царь после многих ошибок либерального толка, после горьких потерь в войне с Наполеоном признал-таки правоту провидца Карамзина и даже возложил на него Аннинскую ленту. Первым, кто попытался в 1836 году напечатать отрывок из «Древней и новой России», был Александр Пушкин. Однако последовал запрет цензуры. В 1870-м из журнала «Русский архив» П.Н. Бартенева в последний момент прямо в типографии были выдраны ретивыми чиновниками все страницы с «крамольным» трактатом. И лишь в 1914 году профессору В.В. Сиповскому удалось наконец возродить из небытия полный текст «Древней и новой России». Карамзинский трактат – живое назидание прежде всего нам, россиянам начала третьего тысячелетия, увязнувшим в скороспешных перестройках, переделках, переименованиях государственного организма, позволившим самоуничтожиться некогда великой державе. Бог даст, страницы трактата – как и всей «Истории государства Российского!» – страницы, буквально сотканые «из пламя и света», помогут нашему грядущему возрождению».

*Елена Иванова  
«Уверские зори»  
11 февраля 2016 года*

### **Чувство радости и любви**

Так уж получилось, что Валентинов день – один из немногих заграничных праздников, который успешно прижился и у нас. Праздновать его могут и стар, и млад, ведь у любви нет

возрастных границ. «Давайте говорить друг другу комплименты!» – именно так называлась конкурсно-развлекательная программа, посвященная Дню святого Валентина, которую на прошлой неделе для учащихся Мошенской школы провели работники библиотеки Ольга Курущак и Наталья Волкова. Они рассказали ребятам о грустной, но очень романтической истории возникновения этого замечательного праздника, о традициях проведения его в разных странах мира. Все желающие принимали участие в конкурсах и играх: говорили комплименты, вспоминали ласковые слова, искали «литературные пары» в произведениях о любви, состязались в интеллектуальных конкурсах, а также рисовали сердечки-валентинки. Праздник прошел в теплой и приятной атмосфере и подарил всем присутствующим чувство радости и любви.

\*\*\*

В самой же районной библиотеке в день всех влюбленных для читателей проведена акция «И сердце бьется чаще...». Всех посетивших в этот день библиотеку поздравили с праздником, подарили открытки - «валентинки» и сладкие подарки. Желающим было предложено поучаствовать в конкурсах: «Литературная пара», «Собери сердечко» «По имени Валентин». Акция оказалась приятным сюрпризом для читателей и никого не оставила равнодушной. Многие из них с удовольствием познакомились и с выставкой «Любовь – волшебная страна!», посвящённой самому светлому чувству – любви.

\*\*\*

В детскую библиотеку были приглашены шестиклассники Мошенской средней школы, для которых Светлана Никитина и Ольга Иванова подготовили интересное мероприятие «Позвольте вам признаться». К празднику здесь оформлена красочная выставка с таким же названием, на которой представлены различные журналы и книги – «Поцелуй под дождем», «Первое свидание», «Путешествия для влюбленных», «В ритме сердца» и другие. В ходе самого же мероприятия разговор шел о дружбе и любви, была рассказана история о том, откуда пошли «валентинки». Ребята в различных конкурсах – писали записки, с помощью мимики мальчишки приглашали девочек и в кафе, и в кино, и на балет. Очень веселым получилось участие в мастер-классе по изготовлению «валентинки» в форме сердечка. Пользуясь случаем, Светлана Никитина рассказала, что с первого февраля по первое мая в детской библиотеке проходит акция «Книга + Я», в которой может принять участие любой желающий

*Елена Иванова  
«Уверские зори»  
25 февраля 2016 года*

### **«Новый год на библиотечный порог»**

***Парфинская центральная районная библиотека подготовила накануне Нового года праздничную программу «Новый год на библиотечный порог», пригласив на неё любителей книг и постоянных участников мероприятий, проводимых библиотекой.***

Ведущая встречи Татьяна Прокофьева рассказала о лауреатах самых значительных и авторитетных литературных премий «Большая книга?», «Национальный бестселлер», «Русский буккер» 2015 года — Года литературы. Эти премии помогают выделить лучшее в книжном мире, способствуют развитию современной литературы. Ведь главной целью проведения Года литературы было привлечение внимания общества к литературе и чтению.

С целью повышения престижа книги, чтения и библиотеки централизованная библиотечная система Парфянского района объявила в октябре фотоконкурс «Я, книга и библиотека», определив основными его задачами создание цикла фотографий о библиотеке, книге и читателях, отражающих отношение к книжной культуре, показ положительных образов

человека читающего и читающей семьи. В конкурсе приняли участие 8 человек разного возраста и рода занятий. Тринадцать фоторабот оценивались по трём номинациям:

«Брось всё и читай!» — нестандартные сюжеты о книге и чтении,

«Читаю я и моя семья» — семейное чтение,

«В объективе — библиотека» — чтение в библиотеке.

Директор централизованной библиотечной системы Елена Харитоновна вручила дипломы и подарки победителям конкурса в номинациях:

«Брось всё — и читай!» — Симакову Александру Петровичу из Полы и Михайловой Оксане Алексеевне из Новой Деревни;

«Читаю я и моя семья» — Эдиевой Тамаре Имрановне из Парфина;

«В объективе — библиотека» — Абрамовой Натальи Дмитриевны из Сергеева.

Остальные участники фотоконкурса «Я, книга и библиотека» получили дипломы.

Работники библиотеки подготовили для гостей презентацию «Новый год к нам мчится», которая сопровождалась видеоклипами новогодних песен.

Не обошлось и без Снегурочки. Внучка Деда Мороза поздравила всех с наступающим Новым годом, провела викторины и конкурсы.

В заключение Елена Харитоновна поблагодарила спонсоров этого праздничного мероприятия Анну Птицыну и Татьяну Яковлеву. Тёплые слова прозвучали в адрес индивидуальных предпринимателей Любви Бушевой, Сергея Григорьева, Светланы Григорьевой, Елены Дёгтевой, Нелли Шамсаевой, Веры Махаловой, которые в течение 2015 года оказывали спонсорскую помощь.

*Людмила Новожилова  
«Пришльменская правда»  
15 января 2016 года*

### **«У камина»**

***Парфинская центральная библиотека вновь распахнула свои двери для участников литературно-музыкальной гостиной «У камина».***

Встреча, состоявшаяся накануне новогодних праздников, посвящалась 120-летию юбилею Леонида Осиповича Утёсова-Ведущая мероприятия Татьяна Прокофьева рассказала гостям библиотеки о жизненном и творческом пути великолепного актёра, талантливого музыканта, основателя и руководителя первого советского джазового коллектива.

Во время мероприятия демонстрировались кадры из кинофильмов, концертные записи, воспоминания современников Леонида Утёсова.

*Людмила Новожилова  
«Пришльменская правда»  
15 января 2016 года*

### **Для милых, добрых, дорогих**

**8 Марта — особенный день. Накануне этого замечательного праздника в учреждениях культуры проведено немало интересных мероприятий.**

Час творчества «Для самой любимой» прошел на базе Сергеевского Дома культуры для учащихся основной школы д. Сергеево.

«Любое творческое занятие с детьми — это целая «страна умелых ручек», где каждый может проявить свой талант, — рассказывают библиотекарь Наталья Абрамова и культурный организатор ДК Ирина Васильева. — Так, и на этом дети для своих любимых, дорогих мам и бабушек сделали открытки, аппликации, поделки из бумаги и природного материала, а мы лишь помогли им реализовать их идеи. Все постарались выполнить задание красиво и аккуратно, творчески, чтобы подарки, сделанные своими руками, порадовали мам и бабушек».

Налючская библиотека пригласила своих юных читательниц на праздничное мероприятие «Для девчонок озорных, милых, добрых, дорогих».

Мы собрались, чтобы раскрыть таланты наших девочек в ведении домашнего хозяйства, оценить их привлекательность и очарование, — поделились библиотекарь Светлана Михайлова и заведующая Налючским Домом культуры Вера Петухова. — Свои сноровку и умения, знания и находчивость девочки демонстрировали в конкурсах «Этикет», «Премудрый», «Спортивный», «Эрудит лото», «Золушка», «Хозяюшка» и другие. Победительницей всех номинаций стала Евгения Бузинова, которая своей эрудицией превзошла всех конкурсанток.

Между конкурсами юные участницы выразительно читали подготовленные стихи, посвящая их своим мамам, сестрам, бабушкам. Закончилось мероприятие чаепитием. Вечер подарил всем хорошее весеннее настроение и огромный заряд положительных эмоций.

Праздничную программу «И пусть всегда в душе царит весна!» подготовила для учащихся 6 класса средней школы п. Парфино (классный руководитель Елена Васильевна Козлова) Парфинская центральная библиотека.

Девочки поделились на две команды и придумали названия. Для ребят были подготовлены конкурсы, викторины, загадки, участники которых получили памятные призы.

Из рассказа ведущей мероприятия Елены Абрамовой и подготовленной ею видеопрезентации учащиеся узнали об истории возникновения Международного женского дня и как его отмечают в разных странах.

*Людмила Новожилова  
«Приильменская правда»  
18 марта 2016 года*

### **Мы все так ждали этого праздника**

На одном из занятий курсов «Рукотворное чудо», которые проводятся в районной библиотеке, «студенты серебряного возраста» продолжили осваивать технику скрапбукинга. В ожидании новогодних праздников слушатели курсов изготавливали шоколадницу. Проект является победителем конкурса «Сила малых дел», реализуемого в рамках программы «Активное поколение».

*Без автора  
«Малая Вишера»  
15 января 2016 года*

### **Кошкин день**

Наступил март, чаще показывается солнышко. На скамейках у домов и на проталинах, покрытых сухой травой, появилось множество щурящихся под первыми весенними лучами, греющих бока котиков. Так что первый весенний месяц — лучшее время для праздника «Кошкин день», который и прошёл на днях в городской детской библиотеке. Подготовленное совместно работниками библиотеки и волонтерами группы помощи бездомным животным «Дружок»

мероприятие было призвано напомнить участникам об ответственном отношении к животным, о доброте и милосердии. И, конечно, на празднике присутствовали кошки!

Две из них проживают в библиотеке. <...>

Благодарим всех участников «Кошкиного дня», волонтеров группы помощи бездомным животным «Дружок» Елизавету Жмак, Екатерину Корнышеву, руководителя группы Маргариту Левакову. А также всех, кто принял участие в акции «Накорми бездомное животное» и принёс в библиотеку корма. все вместе мы можем сделать мир добрее!

*Наталья Артамонова  
«Вестник Старорусского края»  
16 марта 2016 года*

### **«Женщины в моде»**

*В мир капризной моды и замечательного настроения окунулись жительницы деревни Горки Ратицкие в канун весеннего праздника.*

Шуточное состязание между командами бабушек и мам устроили культработник Ольга Силантьева и библиотекарь Ольга Михайлова. мода многогранна и затрагивает все сферы жизни человека, поэтому брейн-ринг «Женщины в моде» включил в себя несколько этапов. Блиц-турнир с шуточными вопросами на скорость заставил участников окунуться в атмосферу состязания, а зрителей в зале — стать болельщиками, поддерживая игроков аплодисментами и весёлым смехом. Конкурс «Кинопанорама» был интересен и игрокам, и зрителям. Все с удовольствием посмотрели эпизоды из любимых популярных фильмов отечественного и зарубежного кинематографа. <...> Женщина в моде, как рыба в воде. Это доказал следующий этап игры «От кутюр». Бабушки и мамы соревновались в знании русского народного костюма, стилей современной одежды. А самое главное, все модницы оказались отлично осведомлены в мировых брендах, имена знаменитых модельеров так и сыпались от команд. мода на кулинарные изыски была затронута в конкурсе «Смак», а мода на популярный ныне здоровый образ жизни — в викторине «Здоровье дороже всего». Победителями игры стали мамы, но команда бабушек уступила всего лишь несколько баллов. Дружеская атмосфера, сладкие призы участницам, улыбки и благодарность зрителей сделали этот день по-настоящему праздничным. Ведущие пожелали всем радости, вдохновения, надежды и любви. Эти эмоции всегда в моде.

*Прасковья Матвеева  
«Вперед»  
11 марта 2016 года*

### **Тепло «Живой музыки»**

Так назывался состоявшийся 7 января концерт-беседа, адресованный читателям и гостям межпоселенческой центральной районной библиотеки имени академика, председателя Союза писателей России В.Н. Ганичева.

Вела встречу Марина Филиппович, предварявшая каждое музыкальное произведение краткой информацией о композиторе. Путешествие в удивительнейший и прекрасный мир музыки и литературы совершили вместе с дуэтом «Живая музыка» (Елена Подлесная - скрипка,

Наталья Рождественская - фортепиано). В исполнении дуэта прозвучали музыкальные произведения отечественных и зарубежных авторов: «Увертюра» из кинофильма «Приключения Шерлока Холмса и доктора Ватсона» В. Дашкевича, «Вальс» из музыкальных иллюстраций к повести А.С. Пушкина «Метель» Г;В. Свиридова, мелодия «Воспоминание» из кинофильма «Семнадцать мгновений весны» М. Таривердиева, а также известные, популярные пьесы Баха, Боккерини, Шуберта, Моцарта, Альбини.

Бурными аплодисментами наградили слушатели Елену Подлесную и Наталью Рождественскую, подаривших прекрасные мгновения встречи с любимыми музыкальными произведениями.

*А.Снежко  
«Наша жизнь»  
26 января 2016 года*

### **Следствие ведут знатоки**

Под таким девизом прошло в ЦРБ им. В.Н. Ганичева литературно-музыкальное расследование «Гармония стиля и духа».

В роли следователей выступали библиотекари Татьяна Васильева и Марина Филиппович, а знатоками были книголюбы клуба «Кругозор».

Шаг за шагом ведущие приоткрывали факты из биографии великого австрийского композитора, не называя его имени и общеизвестных музыкальных произведений. 27 января исполняется 260 лет со дня его рождения. Фотографии родных и близких дополняли репродукции полотен художников того времени и видеозаписи отрывков музыкального наследия композитора. Каждый период его жизни сопровождался вопросами к знатокам и постепенно стал вырисовываться неповторимый образ вундеркинда, а затем гения музыки, которым оказался... Вольфганг Амадей Моцарт, автор бессмертного «Реквиема», опер «Женитьба Фигаро», «Дон Жуан» и множества других произведений.

Татьяна Васильева и Марина Филиппович сумели так заинтриговать знатоков, что некоторые до самого конца расследования гадали, кто этот великий музыкант, которого при жизни называли «солнечным». Такие мероприятия заставляют размышлять, сопоставлять и анализировать, активно включать свой интеллект, помогают узнать много нового.

*Антонина Ефимова  
«Фортуна»  
30 января 2016 года*

### **«Космические рейнджеры»: стратегия в реальном времени**

Библиосумерки - это ежегодное масштабное мероприятие, направленное на поддержку чтения и проводимое в рамках государственной программы «Развитие образования, науки и молодежной политики в Новгородской области на 2014 - 2020 годы».

Межпоселенческая центральная районная библиотека уже в четвертый раз собрала подростков для участия в этом необычном мероприятии - поздно вечером 19 марта библиотеку посетили тридцать космических рейнджеров-учащихся школ города и студентов техникума. Им предстояло пройти несколько локаций с целью приумножить знания и победить невежество. Всё проходило в темноте, а потому происходящее казалось еще интереснее. Юноши и девушки разделились на команды представителей различных цивилизаций. Путь их был проложен через всю Солнечную систему, начиная с Земли.

Посещение каждой планеты - маленькая победа над невежеством! Например, на Марсе, прослушав стихотворение Валерия Брюсова, надо было сосчитать количество слов с двойными согласными, а затем, воспользовавшись полученными цифрами, открыть путевой чемодан; Сатурн затягивал в свою орбиту игрой в шашки; на Земле понадобились знания о созвездиях; вспомнить все знаки зодиака и расположить их в правильной последовательности пришлось. на Венере <...>

Замечу напоследок - сотрудники библиотеки организовали мероприятие на высшем уровне, смогли заинтересовать своих юных гостей. А значит, такие интересные мероприятия следует проводить как можно чаще!

*Илья Овчинников  
«Наша жизнь»  
29 марта 2016года*

### **Тайны открываются в вечерних сумерках**

**В посёлке Батецкий завершающим мероприятием Года литературы стали библиотечные сумерки «В гостях у сказки», которые совместными усилиями провели детская и центральная районная библиотеки.**

Тёмным декабрьским вечером учащиеся начальной школы попали в библиотеку, где в это время уже хозяйничали герои сказок, сошедшие со страниц книг лишь на один вечер. Ребят встретила радушная хозяйка вечера Елена Антонова. Она рассказала детям интересные истории о ночной жизни в библиотеке. А затем в ночном сумраке библиотечных коридоров, освещая себе путь карманными фонариками, ребята отправились на поиски библиотечного Привидения. <...> Организаторы мероприятия выражают благодарность районному дому культуры за предоставленные костюмы, а также специалиста центра "Краевед" Харламову Надежду за фото и видеосъёмку.

<...>

*Олег Платонов  
«Батецкий край»  
14 января 2016года*

### **Как на святочной неделе**

**Библиотекарь-краевед Ольга Фролова сообщила редакции, что в течение всех новогодних праздников, вплоть до Светлого Крещения в библиотеках района проводились святочные мероприятия.**

**От Рождества до Крещения.**

Так назывался вечер посиделок, состоявшийся в центральной районной библиотеке. На мероприятие были приглашены участницы клуба цветоводов "Радуга цветов". У них давно стало доброй традицией собираться в библиотеке не только для обсуждения многочисленных вопросов огородно-цветоводческой тематики, но и для простого дружеского общения за чашкой горячего чая непременно с домашней выпечкой. Вот и на этот раз поводов для встречи у женщин накопилось немало. Во-первых, нагрянул Старый Новый год. Во-вторых, куда более весомой причиной было празднование сразу двух дней рождений. Ведь на святочной неделе

родились сразу две участницы клуба - Валентина Пичугина и Нина Рубина. Руководитель клуба Светлана Щербакова поздравила именинниц с праздником. Затем участницы вечера по очереди доставали из специальной корзинки листочки с добрыми и весёлыми пожеланиями и зачитывали их виновницам торжества. После поздравительных речей и душевного исполнения песен настал черёд показа видеоролика о традициях и обрядах празднования Святков на Руси <...>

### **Катись, катись колечко...**

А для женщин из воронинского дамского клуба "Затейницы" состоялся тематический вечер "Катись, катись колечко...". Однако на сей раз собраты решили не в библиотеке, а в гостях одной из участниц клуба. В тёплой домашней обстановке женщины обсудили тему Рождественских гуляний и гаданий. Библиотекарь напомнила, что с 14 по 19 декабря у наших предков была «гулянская» неделя. В эти дни песни пели, водили хороводы, шутили и играли. Такая неделя была своеобразным прологом к Рождеству. А с Рождества начинались святки — праздники, которые продолжались до Крещения, 19 января. Все это время было наполнено праздничным волшебством - святочные обряды, гадания, увеселения, хождение ряженных по дворам и улицам. Различали «святые вечера» — с 7 по 13 января – для веселых и смешных гаданий, и «страшные вечера» — с 14 по 19 января. Самыми верными считались гадания на Васильев вечер – канун 14 января, то есть на старый Новый год. Весь вечер женщины вспоминали способы святочных гаданий, коих существует превеликое множество, отвечали на вопросы "Морозной" викторины.

А в завершение мероприятия не забыли обсудить план заседаний клуба "Затейницы" на 2016 год <...>

*Олег Платонов  
«Батецкий край»  
28 января 2016 года*

## **Выставка свечей**

### **17 февраля в районной библиотеке открылась выставка необычного хобби - "Свечей мерцающие блики..."**

На ней представлены свечи из личной коллекции жительницы п. Батецкий Людмилы Жуковой. Экспонаты, выполненные в виде фигурок животных, цветов, сказочных персонажей и природных объектов можно рассматривать часами. Ведь даже не зажженные, они завораживают своей красотой. А живое пламя одухотворяет их и наполняет волшебством. Недаром свечу считают символом человеческой души. Для необычной экспозиции Людмила Николаевна принесла множество свечей пасхальной, деревенской и новогодней тематики. Экспонаты, представленные на выставке, отличаются друг от друга не только размером, цветом и назначением, но и материалом, из которого они изготовлены.

*Олег Платонов  
«Батецкий край»  
25 февраля 2016 года*

## **Прекрасным женщинам – красивые цветы**

В библиотеках района прошли мероприятия, приуроченные к Международному женскому дню 8 марта. Информацию об этом предоставила Ольга Фролова.

Заведующая детской библиотекой Елена Антонова провела для девочек 1 класса Батецкой школы праздничную игровую программу. Вначале, по традиции, одноклассниц поздравили мальчики, а затем девочки весело и дружно принялись отгадывать кроссворд, составленный из названий таких нежных и весенних цветов как тюльпан, сирень и др. Затем им предстояло справиться с заданиями, в которых проявились качества юных хозяйшек. Девочки на скорость перебирали крупу, называли продукты из которых варят борщ, проводили импровизированную уборку. Свои творческие таланты юные барышни проявили в артистическом конкурсе, а также в конкурсе "Художницы". <...>

В Косицкой сельской библиотеке в праздничной обстановке, за чашкой чая со свежее испечёнными пирогами, состоялось очередное заседание женского клуба "Сударушка". Мероприятие носило задорное название "А, ну-ка, бабушки!" и как нельзя лучше подходило к настроению дам, собравшихся в этот день в библиотеке. Ведь поводом послужил самый любимый праздник женщин любого возраста - 8 марта! Звучали стихи и песни про мам, про весну. Участницы клуба смогли проявить себя в конкурсах "Счастливый случай", "Мир прекрасного", "Поэтическое лото", "Сказочная доска объявлений". Настроение у всех было прекрасным, никто не хотел расходиться по домам после завершения конкурсной программы.

В Воронинской сельской библиотеке до 18 марта действует выставка-обзор "Звуки мира, радости, любви". В разделе "Женские секреты" представлены статьи и книги, которые рассказывают о секретах женской привлекательности и дают практические советы о том, как быть красивой и ухоженной. Женщина испокон веков является хранительницей домашнего очага, поэтому советы из раздела "Секреты домоводства" многим придутся по вкусу. Здесь представлены книги и журналы по кулинарии, различным видам рукоделия, дизайну дачного участка. Читательницы смогут узнать о том, как составить весеннюю композицию в корзине, украсить дом весенними цветами, прочитают о способах ухода за луковичными растениями в начале весны и многих других советах и секретах. При подготовке выставки были использованы журналы "Всё для женщины", "Добрые советы", "Домашняя энциклопедия", "Дачный клуб", "Всё для дома, для семьи". <...>

*Андрей Евгеньев  
«Батецкий край»  
17 марта 2016 года*

## **Души не пряча, сердца не тая**

На днях в Мойкинском сельском доме культуры состоялось неординарное общественное событие. Это был вечер памяти Надежды Трофимовой — замечательной женщины, совсем молодой покинувшей этот мир...

Организаторы вечера — работники Мойкинского сельского поселения, дома культуры и библиотеки — постарались, чтобы воспоминания о коллеге сопровождались именно лирическими песнями, которые так любила Надежда. Порадовали своим вокалом коллектив «Отрада» из Вольногорского дома культуры, артистический дуэт «Муза» из Новгорода, Ольга Кириллова из Батецкого, Валентина Старовойтова, Светлана Смирнова и Эмма Нашивичникова из Мойки. Стихи своего сочинения в память о Надежде Трофимовой прочитали её вольногорская

коллега Алла Кириллова и Глава Мойкинского поселения Светлана Иванова. Прекрасно дополнили сценарный замысел вечера презентации библиотекаря Валентины Морозовой...

*Олег Платонов  
«Батецкий край»  
3 марта 2016 года*

### **Чтоб глаза у них счастьем светились...**

**Милым и очаровательным сельским женщинам, которые в преддверии  
Международного женского дня собрались в районном доме культуры, был посвящён  
тематический вечер «Многолика и прекрасна женщина села!»**

**Всё лучшее — дело их рук**

Они собрались в этот весенний день, чтобы в очередной раз прославить красоту и обаяние сельских женщин. Каждый день они изменчивы, многолики, и всякий раз неотразимы. На мероприятие были приглашены активистки общественного движения, руководители женских клубов по интересам, талантливые женщины, преумножающие культурное и экономическое достояние нашего края. Инициатором проведения этого праздника, уже по традиции, стала председатель комитета социальной защиты населения Администрации района, председатель совета женщин Светлана Горшкова. Она открыла вечер кратким рассказом о тех, кто подаёт пример в общественной жизни. А роль ведущей мероприятия была предоставлена автору его сценария, и. о. директора центра «Краевед» Надежде Харламовой.

Глава района Владимир Иванов, поздравляя присутствующих, отметил, что всё лучшее, что происходит на нашей территории, — дело рук прекрасной половины человечества. Он пожелал присутствующим в зале дамам, чтобы все они без исключения чувствовали себя счастливыми, красивыми, желанными и самыми любимыми.

Наши женщины и в самом деле наряду с личными делами блестяще справляются с общественными нагрузками и профессиональными задачами. Были представлены женские клубы «Радуга цветов» (руководитель Светлана Щербакова), «Сударыни» из Мойки (Валентина Морозова), «Сударушка» из Косицкого (Татьяна Гаврилова), «Отрада» из Вольной Горки (Алла Кириллова), «Кудесница» из Нового Овсино (Елена Михайлова).

В презентации «Прекрасных женщин имена», подготовленной Надеждой Харламовой, вёлся рассказ о женщинах, которые в минувшем году внесли значительный вклад в социально-экономическое развитие нашего края и своим трудом прославили его.

#### **Душа обязана трудиться**

... А как сполна оценить общественную значимость работы библиотекаря-краеведа Ольги Фроловой? Она готовит сценарии различных общественных мероприятий. На странице официального интернет-сайта Батецкого района ею оформлена рубрика «Аллея Славы». Ежегодно Ольга Ивановна занимает призовые места в ведомственных областных конкурсах. В её «копилке» победа в номинации «Лучший работник муниципального учреждения культуры». Она заняла первое место в конкурсе к 70-летию Победы «Поговорим о войне», таким же образом отмечена за виртуальную выставку-ассорти «С любовью к Чехову». В прошлом году её работа «И в сердце каждом отзовется Батецкого края судьба» получила грантовую поддержку областного конкурса инновационных проектов «Новгородика». И, наконец, в 2015 году портрет Ольги Ивановны был занесён на районную Доску почёта...

**... Во всех ты, душенька, нарядах хороша**

Работники культурно-досугового центра порадовали гостей замечательными концертными номерами. Участницы женского клуба из Мойки показали театральную миниатюру «Женская логика». Как всегда, с душой прочитала стихи неизменная участница общественных мероприятий, ветеран педагогического труда Вера Маркова. Стихотворения собственного сочинения прочла библиотекарь из Косицкого, талантливая поэтесса Татьяна Гаврилова...

*Олег Платонов.  
«Батецкий край»  
10 марта 2016года*

### **Дарили хорошее настроение и детям, и взрослым**

#### ***Работники культуры, которые трудятся на территории Турбинного сельского поселения***

К наиболее ярким и запоминающимся Новогодним праздничным мероприятиям, подготовленным и проведённым работниками культуры в Турбинном сельском поселении, несомненно, следует отнести театрализованное детское представление, состоявшееся на базе отдыха «Мельница». На него собралась почти вся местная детвора. Ребята с большим желанием и энтузиазмом водили хороводы вокруг лесной красавицы- ёлки. Учащиеся Боровновской школы показали костюмированное представление <...>

В Мельницкой библиотеке была организована для ребят ежегодная экологическая операция «Помоги птичкам!». Её участники делали кормушки для пернатых, развешивали их. На Мельницкой горе прошла игровая программа «Хорошо с горы кататься». Были организованы своеобразные соревнования, победители которых награждены шоколадными медалями, а каждый участник получил сладкий приз и сувенир.

Прошли святочные гулянья «Открывай окно - запускай Рождество!». Ряженые дети вместе с работниками культуры колядовали: ходили по улицам, заглядывая и в дома местных жителей.

А 7 января в Мельницком клубе состоялся большой праздник «Рождественское Чудо» с интересным сценарием и программой. Разумеется, не обошлось на нём без стола с угощениями и вручения подарков.

Организаторы этих и других новогодних мероприятий выражают искреннюю признательность, всем, кто содействовал успешному их проведению. В частности, они адресуют слова благодарности попечительскому совету Боровновской школы, членам ИППО, а также А.Н.Бызову, Д.Д. Морашану, Трущенко, Кирилловым и многим другим неравнодушным людям.

*Владимир Лебедев  
«Окуловский вест ник»  
14 января 2016 года*

### **И не кончается год...**

**Официально Год литературы завершился в прошлом декабре, но только не для тех, кто любит книги**

***В тематических мероприятиях принимали участие работники культуры и образования, однако, пожалуй, самую активную работу провели сотрудники библиотек. Об этом рассказывает директор межпоселенческого библиотечно-информационного***

**центра Татьяна Иванова:**

- 18 февраля прошлого года делегация Окуловского МБИЦ присутствовала на торжественном открытии Года литературы, которое состоялось в Великом Новгороде в зале областной филармонии. В нём принял участие заместитель Губернатора Новгородской области Александр Смирнов.

В своем выступлении он отметил, что новгородская земля – это не только центр зарождения культуры, но и литературы в том числе. «Важно, что Год литературы совпал с юбилейным годом Победы. Нужно больше рассказывать о войне и тех испытаниях, которые пришлось пройти нашим землякам».

70-летию Победы в Великой Отечественной войне был полностью посвящен номер газеты центральной районной библиотеки «БиблиОтечество». Это литературно-краеведческое издание мы специально приурочили к Году литературы. Продумали концепцию, подготовили материалы, нашли внебюджетные средства. И вот в мае вышел в свет первый выпуск. В нём были опубликованы письма, воспоминания участников и очевидцев битвы с фашистскими захватчиками, статья о книгах о Великой Отечественной войне.

К сожалению, из-за отсутствия финансирования не получилось сделать газету ежеквартальной, но во втором полугодии подготовлен второй номер. В нём мы подвели итоги Года литературы и рассказали о планах работы библиотечно-информационного центра на перспективу. Прекрасным дополнением к нему стал цветной календарь на 2016 год.

Издательская деятельность библиотечно-информационного центра не ограничилась выпуском «БиблиОтечества». Серию краеведческих брошюр дополнила ещё одна – «Суровые годы военных времён. Окуловский район 1941-1945 годы». А эко-книжка для детей рассказала о птицах и животных нашего края, занесённых в Красную книгу.

Надо отметить, что благодаря издательской работе об Окуловском МБИЦ знают не только в районе. Наши книги и брошюры интересны и местным жителям, и гостям, особенно Энциклопедия Окуловского края.

Из множества мероприятий, проведённых библиотеками района в прошлом году, особо можно выделить новую форму работы – флэшмоб «Я берегу бумажное сердце». Это молодёжная акция в поддержку чтения книг на бумажном носителе, которая состоялась в городской школе № 3.

Третий год мы проводим мероприятие под названием Библиночь. Правда, в нашем помещении получают Библиосумерки, но это, по большому счёту, не столь важно. Главное, выбрать и раскрыть тему, достойную внимания читателей. В год славного юбилея Великой Победы мы предложили познакомиться с документальными свидетельствами Великой Отечественной - письмами, дневниками. Встреча так и называлась: «Открой дневник – поймай время». Хочется надеяться, что у школьников, сумерничавших в библиотеке, что-то останется в памяти и душе, что они лучше поймут, какой ценой была завоевана Победа.

Традиционно более популярны мероприятия, проводимые летом на природе.

Уже пять лет организуется театрализованная экскурсия «Усадьба «Заветное» в зеркале прошлого». Казалось бы, интерес к ней должен гаснуть. Ан, нет: гостей все больше, география представительства расширяется. А Бианковские чтения собирают почитателей таланта писателя Виталия Бианки на берегу озера Боровно более 30 лет!

Возможно, похожая ситуация сложится и для литературно-краеведческих чтений «В серебряном зеркале», которые организовали Марина Григорьева, заведующая отделом инновационной деятельности БИЦ, и Андрей Игнатъев, сотрудник Боровичского краеведческого музея. Несколько часов на центральной аллее бывшего парка ОЦБК царил особая атмосфера начала прошлого века, звучали стихи и музыка. Состоялась презентация

книги «Окуловский дневник» Михаила Кузмина», библиотекари центральной библиотеки поведали присутствующим о пребывании в наших краях поэтов Николая Гумилёва и Сергея Ауслендера. Затем участники литературной субботы совершили автобусную экскурсию в Полищи и небольшую пешую прогулку по городу. Можно сказать, прошли по следам поэтов серебряного века.

Что же касается традиционных форм работы, то они проводились и проводятся во всех библиотеках в соответствии с планом. И выполняют эту работу люди, для которых библиотекарь – не просто профессия, а призвание. Других нет в нашей системе, где нагрузка на каждого постоянно растёт, а оплачивается труд весьма скромно.

Успешная деятельность наших сотрудников отмечается и на областном уровне. Так, Марина Фёдорова, заведующая Кулотинской библиотекой, заняла второе место в региональном конкурсе «Лучший по профессии». Марина Евгеньевна много внимания и времени уделяет патриотическому воспитанию молодёжи и краеведению.

Лучшей сельской библиотекой в области признана Мельницкая библиотека. Её заведующая, Наталья Ильина, - человек вообще незаменимый. Может быть, это громко сказано, но если есть культурная жизнь в Турбинном сельском поселении, то в значительной степени за счёт работы Натальи Егоровны.

В наступивший Год кино, уверена, книги не останутся в стороне. Будут экранизации известных произведений, и в библиотеку за первоисточником пойдут читатели. Это не может не радовать. Приходите, мы ждём именно вас!

*Ирина Круглова*  
*«Окуловский вестник»*  
*28 января 2016 года*

### **В областной библиотеке новгородцам предлагают подарить друг другу книги**

14 февраля, помимо Дня влюбленных, в мире проходит необычная акция – Международный день дарения книг. Это – один из самых молодых праздников в календаре, объединяющий всех, кто дарит книги и прививает любовь к чтению. Своим появлением в 2012 году он обязан основательнице известного сайта детской книги в США Эмми Бродмур. Идею подсказал ее маленький сын, который однажды спросил, почему нет особого дня, когда люди дарят друг другу книги? За четыре года существования инициатива получила поддержку во всем мире и продолжает находить новых энтузиастов и участников.

Поддержать эту акцию решили и в Новгородской областной библиотеке. Цель ее простая и добрая – подарить читателю хорошую книгу, и, если получится, вдохновить и организовать других людей на такой же замечательный поступок. Акция будет проходить 14 февраля в вестибюле библиотеки.

*Любовь Иванова*  
*Информационное агентство «ВеликийНовгород.ру»*

### **В Великом Новгороде будет первая весна без Рыжика В первый день весны в России отмечают День кошек.**

К сожалению, среди тех, кто примет поздравления, не будет известного новгородского кота Рыжика. Того, который около десяти лет прожил в кремле и полюбился многим новгородцам и туристам. Мы уже рассказывали, что кот тяжело заболел, а после лечения ветеринары не

рекомендовали ему находиться на улице. После этого кота забрала в свою квартиру в Западном районе одна из новгородок. В конце прошлого года Рыжика не стало. Может быть, в кремле ещё появится кот, в котором новгородцы увидят достойного наследника Рыжика. А на «Ваших новостях» завтра, в честь Дня кошек, вы сможете не только прочитать истории нескольких животных, но и принять участие в судьбе наших меньших братьев.

*Кирилл Привалов*

*Интернет-газета «Ваши новости»*

<http://vnnews.ru/gizn-goroda/47490-v-velikom-novgorode-budet-pervaya-vesna-bez-ryzhika.html>

**По случаю показа документального фильма «Хичкок/Трюффо» в Новгородской областной библиотеке бюро приключений «53 тура» п  
опросило меня написать свои мысли об этом кино**

В 1962 году молодой кинокритик и начинающий режиссёр Франсуа Трюффо записал 52 часа интервью с голливудским режиссёром Альфредом Хичкоком, сделавшим себе имя в жанре «триллер». В этом не было бы ничего примечательного, если бы не глубина и обстоятельность обсуждения. Эта встреча заставила публику посмотреть совершенно новым взглядом на режиссёра, на киноискусство и даже на методы ведения интервью. Именитые фильммейкеры нашего времени, листая архивные записи и просматривая легендарные сцены, пытаются разобраться, в чём гениальность Хичкока.

Смотреть фильмы ради сюжета – это как есть ради калорий. Помимо собственно истории в кино есть много всего удивительного. Мартин Скорсезе подтверждает: «Сюжет – что-то вроде стержня, на который насаживаются различные элементы. Эти элементы и составляют поэзию кино». Они не всегда очевидны, но то многообразие эмоций, которое мы испытываем во время просмотра, косвенно подтверждает, что в кадре есть что-то большее, чем то, что лежит на поверхности. Всегда интересно узнать механизм того или иного впечатления, заглянуть за кулисы. Именно об этом фильм «Хичкок/Трюффо», о многогранности режиссёрского ремесла: о геометрии кадра, о ритме сцены, об игре со зрительскими ожиданиями. И лично для меня фильм не столько про Хичкока, а скорее про то, как много работы художника остаётся не замечено на первый взгляд. Почва у фильма благодатная: в пресловутом интервью сам режиссёр во всех подробностях рассказал о своих методах работы, а приглашённые режиссёры первой величины рассуждают обо всём, что они видят в работах Хичкока, используя весь свой опыт и профессионализм. Поднимая какую-то тему, авторы документального фильма непременно иллюстрируют тезис соответствующей сценой. Я предпочитаю такую наглядность пускай красивым, но всё-таки домыслам всяких Жижексов.

Но при этом подобная утилитарность лишила фильм своей собственной души и драматургии. Всё человеческое во встрече Хичкока и Трюффо сведено к минимуму, и это удивительно, учитывая то, что фильм называется их фамилиями. Во всём, что не касается творчества, присутствует какая-то википедийность. Подбираясь к главной теме, повествование неловко мнётся в прихожей, мямля случайные факты из биографии режиссёров, создавая достаточно жидкий контекст для безусловно интересного основного материала. Но даже позже, когда становится интересно, фрагментарность повествования никуда не девается, создавая впечатление списка занимательных мелочей в духе «а знаете ли вы что». Мне не хватало плавности и логики между фрагментами. Я понимаю, что Хичкок сказал: «Логика – это скучно» –

но это утверждение верно только при условии, что она действительно мешает, в противном случае просмотр получается довольно ухабистым. Вместо логики нам предлагается навязчивый тезис «Хичкок - не ремесленник низкого жанра, а настоящий художник», и в доказательство этого наваливается куча по большому счёту технических моментов. Искать мотивацию в действиях гениальных людей, придавать их решениям авторский смысл – дело, разумеется, неблагодарное, но я чувствую, что авторы документалки даже не попробовали копнуть поглубже, и, рассуждая о «магии кино», сделали фильм на удивление лишённым волшебства. Любителю кино, даже не любителю Хичкока, этот фильм конечно понравится. Интервью, послужившее источником для создания фильма, монументально само по себе, и его очень трудно испортить. Созвездие режиссёров, делящихся своими наблюдениями, создаёт дружественную атмосферу «голубого огонька», только для киномана. Но от подобных фильмов хочется чего-то большего, чем соприкосновения с первоисточником.

*Интернет-журнал «Область культуры»*  
<http://okultureno.ru/journal/view?id=888>

### **Новгородцев приглашают познакомиться с культурой Японии**

В субботу, 12 марта, Центральная городская библиотека им. Д. М. Балашова приглашает в гости любителей японской традиционной и современной культуры. Здесь с 16:00 начнется вечер, посвящённый Стране восходящего солнца. Он будет носить название «Япония: тогда и сейчас».

Японские автомобили, японские воины, неповторимая японская мода и анимация - обо всем этом большинство новгородцев знают, пожалуй, не так уж много. Поэтому уже сейчас можно говорить о том, что гости вечера найдут для себя много нового и интересного. В библиотеке будет создано уникальное пространство, которое объединит поклонников самураев и косплея (переодевания в костюмы любимых персонажей книг, фильмов и анимации), любителей искусства каллиграфии и желающих увидеть чайную церемонию, а также тех, кто просто хочет пополнить копилку своих знаний о загадочной восточной стране. В программе заявлено выступление школы боевых искусств Тэнсин Сёдэн Катори Синто-рю, игра на флейте сякухати, лекция о японских мифологических персонажах от изготовителя традиционных масок, встреча с косплеерами и многое другое.

*О.Лиханова*  
*«Новгородские ведомости»*  
*2 марта 2016 года*

## **ЭКОЛОГИЯ**

### **Новгородская область присоединится к «Маршу парков»**

С 22 апреля по 26 апреля 2016 года в Новгородской области пройдет международная акция «Марш парков-2016». Цель акции – привлечь внимание властей, средств массовой информации, бизнеса и всего общества к проблемам особо охраняемых природных территорий, вовлечь национальный бизнес в природоохранную благотворительную деятельность, пробудить в сознании соотечественников чувство гордости за наше природное и культурное достояние.

Девиз «Марша парков-2016»: «Природе важен каждый. Сохраним биологическое разнообразие». Для Новгородской области этот девиз крайне актуален в связи с первым изданием «Красной книги» региона.

Основные мероприятия «Марша парков» состоятся 22-26 апреля, в национальном парке «Валдайский» – 11-24 апреля. Как сообщили в пресс-центре правительства области, будут организованы практические семинары, посвященные Красной книге региона. В рамках акции также пройдут литературно-художественные конкурсы, конкурсы рисунков, конкурс фоторепортажей. 22 апреля 2016 года сотрудники департамента природных ресурсов и экологии Новгородской области и ОГБУ «Дирекция по управлению особо охраняемыми природными территориями» проведут на территории памятника природы регионального значения «Долина р. Псижа» экологический десант.

Региональные координаторы акции – государственный заповедник «Рдейский», национальный парк «Валдайский», Дирекция по управлению особо охраняемыми природными территориями, центральная детская библиотека имени В.В. Бианки. Координаторы акции приглашают образовательные учреждения, учреждения культуры и всех желающих принять активное участие в акции «Марш парков-2016».

*О.Лиханова  
«Новгородские ведомости»  
7 апреля 2016 года*

### **В библиотеке «Читай-город» прошёл экологический урок**

На этой неделе прошла встреча студентов 1 курса агротехнического техникума и активистов движения «РазДельный Сбор». Занятие по экологии «Эколог и Я» проходило в библиотеке «Читай-город» на Мира 1.

По словам активистов, в акциях «РазДельный Сбор» в Великом Новгороде принимает участие около 1% населения города. Считается, что для того, чтобы произошло коллективное изменение сознания, необходимо участие 4% горожан. Подобные встречи на территории нашей библиотеки начали проводиться не так давно. Это было третье занятие, но оно уже дало свои плоды. Поскольку некоторые ребята, которые всерьез интересуются вопросом экологии, но не знали куда обратиться и чем помочь, наконец нашли единомышленников в лице сотрудников «Читай-города» и волонтеров общества «РазДельный Сбор», – сообщила Татьяна Мильман, исполняющая обязанности заведующей отделом мировой художественной культуры и литературы на иностранных языках библиотеки «Читай-город». Инициатором таких занятий выступил библиотечный центр. Мы попытались найти тех ребят, которые или учатся на экологов или, у которых сейчас ведется курс уроков по экологии. Хотелось привлечь внимание молодых людей к их собственному будущему. Ведь не многие еще его осознают, но если из группы, хотя бы несколько человек поймет всю значимость проблемы и сделает для себя важные выводы, это уже будет большим достижением. Также очень приятно, что сами волонтеры, которые занимаются этим вопросом тоже откликнулись на наше предложение, и оставив свои дела, нашли время поделиться своим опытом в решении актуального и острого на сегодняшний день экологического вопроса.

[Виктория Федотова](#)

*Сетевое издание ВНовгороде.ру*

<http://vnovgorode.ru/obshchestvo/3504-v-biblioteke-chitaj-gorod-proshjol-ekologicheskij-urok.html>

*19 февраля 2016 года*

## **«Путешествие в страну Див»**

***Конкурс с таким понятным для мошенчан названием проводился в районной библиотеке с октября 2015-го по 20 января 2016-го.***

В нем приняли участие дошкольники, учащиеся 1–11 классов образовательных учреждений, специалисты библиотек села Мошенское и Мошенского района. Первые места в номинации «Каждой пичужке – наша кормушка» (акция помощи зимующим птицам) – у МАДОУ «Детский сад № 14 «Родничок» и Ларисы Викуловой, руководителя детского объединения «Цветик-семицветик», в номинации «Отыщи-ка на страницах, где живет такая птица» (рисунки и поделки по произведениям Виталия Бианки) – у Полины Мелешниной (2 класс, Осташевская сельская библиотека), Ульяны Степановой (Центр дополнительного образования, педагог Светлана Лагутенко) и Ольги Прошаковой (4 класс, Детская школа искусств, педагог Ирина Райцева), в номинации «Если б я был лескором...» (заметки в газету или журнал) – у Елены Тепляковой (8 класс, Ореховская школа, учитель русского языка и литературы Елена Григорьева), в номинации «Что значим мы без трав и птиц?» (экологический урок) – у Антонины Михайловой, библиотекаря Красногорской библиотеки и Елены Вихровой, библиотекаря Бродской библиотеки. Лучшие работы отправлены в Великий Новгород. Подведение итогов и награждение победителей одноименного экологического областного конкурса, проходящего при поддержке департамента культуры и туризма Новгородской области, состоится в феврале во время проведения Недели творчества писателя - натуралиста Виталия Бианки в центральной детской библиотеке, носящей, кстати, его имя.

*Елена Саурина  
«Уверские зори»  
4 февраля 2016 года*

## **Для мамы**

***В старшей группе Марёвского детского сада № 1 состоялось праздничное мероприятие, посвященное любимым мамам.***

Накануне Международного женского дня детский сад, гостеприимно распахнув двери, встречал своих гостей. В каждой группе шли последние приготовления к празднику: нарядные дети и их очаровательные наставники ждали с нетерпением своей очереди провести торжественное мероприятие для мам. А мы побывали в гостях в старшей группе, у «Непосед».

В уютном актовом зале царило приподнятое настроение: мамы и бабушки собрались все вместе, чтобы принять поздравления от своих малышек.

Началось праздничное мероприятие с приятных и трогательных сюрпризов. Под красивую музыку вышли нарядные дети с подарками, сделанными своими руками. Мальчики и девочки закружились в танце, а потом вручили цветы любимым мамам. Ещё одним подарком стала песня для мам, исполненная детьми под аккомпанемент музыкального руководителя Виталины Антоновой. В этот день виновников торжества ждала и другая хорошая новость. Поздравив собравшихся, ведущая мероприятия, воспитатель Людмила Рыжова пригласила сотрудника районной библиотеки Елену Ючайко. Дело в том, что в декабре 2015 года воспитанники Светланы Ивановой и Людмилы Рыжовой приняли активное участие в иницированном комитетом по охране окружающей среды и природных ресурсов Новгородской области экологическом конкурсе «Путешествие в страну див» в номинации «Каждой пичужке — своя кормушка». Дети под руководством воспитателей и родителей не только изготовили кормушки для птиц, но подготовили материал с описанием своей работы. Конкурсантов оценили по достоинству, и это

был только первый этап, где отобрали лучшие работы для участия во втором, областном. Елена Фёдоровна объявила ребятам и родителям итоги конкурса и вручила награды отличившимся. Дипломами за участие в районном конкурсе удостоился Юрий Медников, а Матвей Зайцев и Ева Колченогова были отмечены дипломами за участие в областном. Победителем же областного этапа конкурса стал Савелий Фёдоров. Он получил диплом и ценный подарок. Поощрили и наставницу лауреата Людмилу Рыжову — за помощь в организации и проведении конкурса, и его бабушку Нину Фёдорову — за помощь внуку.

(Хочется отметить, что сейчас на территории детского сада можно увидеть много интересных и красивых кормушек для птиц, пользующихся популярностью у пернатых друзей) <...>

*Инна Сафина*

*«Марёво»*

*18 марта 2016года*

### **Каждой пичужке – наша кормушка**

Подведены итоги районного экологического конкурса «Путешествие в страну ДИВ». Пестовскую детскую библиотеку местные мальчишки и девчонки всегда посещают с большим интересом - там можно отправиться в увлекательное путешествие вместе с героями повестей и рассказов, полистать яркие современные журналы, побеседовать с удивительными людьми - хранительницами книг, которые много знают и рассказывают обо всём так, что слушаешь, открыв рот. Особенно многолюдно бывает в библиотеке, когда там подводят итоги различных районных конкурсов. Так было и 12 февраля.

В районном этапе конкурса приняли участие 49 человек. В номинации «Каждой пичужке-наша кормушка» первое место заняла Анна Удальцова, второе поделили Арсений Боголюбов и Екатерина Аникиева. Третьи места жюри присудило также двум ребятам - Илье Бочкову и Диане Котиковой.

В номинации «Отыщи-ка на странице, где живёт какая птица» конкурсанты рисовали и мастерили поделки. Среди юных художников места распределились следующим образом: первое - у Ивана Сидорова, вторые - у Даниила Воробьёва и Артёма Шарова, третьи - у Никиты Кузнецова и Виктории Дмитриевой.

Самая интересная поделка получилась у Вероники Соловьёвой, которая и стала победительницей районного конкурса <...>

Экологический урок на тему: «Синичка-именинница» подготовила Вера Удальцова, ведущий библиотекарь сектора читального зала детской библиотеки, жюри присудило ей первое место в номинации «Что значим мы без трав и птиц?».

Все участники получили Дипломы, а победители и призёры - ещё и призы, которые вручила директор ЦРБ Татьяна Смирнова. Татьяна Николаевна отметила, что членам жюри было очень трудно определить лучших - все творческие работы замечательные. Вместе с детьми в конкурсе приняли участие их педагоги, родители, дедушки и бабушки, библиотекари - вдохновляли, помогали и поддерживали. <...> Теперь победители районного конкурса примут участие в областном этапе. Надеемся, что и там они будут отмечены.

Затем ребята с интересом изучили выставку, посвящённую Дню защитника Отечества. Мероприятие прошло в рамках реализации целевой программы «Развитие культуры и туризма Новгородской области на 2014-2020 годы».

*Полина Комарова*

*«Наша жизнь»*

*25 февраля 2016года*

## **Если бы я был лескором**

Подведены итоги областного экологического конкурса творческих работ «Путешествие в страну Див».

Среди его призеров есть и пестовчане. Так, в номинации «Если бы я был лескором...», участники которой пробовали себя в роли корреспондентов, 2 место заняла Дарья Коновалова, ученица 7 класса школы № 1. В номинации «Что значим мы без трав и птиц», в которой состязались специалисты библиотек, также 2 место завоевала Вера Удальцова, ведущий библиотекарь Пестовской детской библиотеки.

По результатам интернет-голосования в номинации «Отыщи-ка на странице, где живет какая птица» (рисунки) поощрительны призом отмечен Никита Кузнецов ученик 4 класса Семьтинского филиала Быковской школы. За него проголосовало 411 человек.

*Ирина Петрова  
«Наша жизнь»  
16 марта 2016 года*

## **Сразу четыре призёра**

Объявлены итоги областного экологического конкурса творческих работ "Путешествие в страну Див". Он проводится ежегодно для развития экологической и литературной культуры, привлечения детей, педагогов и библиотекарей к изучению творческого наследия писателя-натуралиста Виталия Бианки, его учеников и последователей.

Библиотеки Батецкого района каждый год активно участвуют в конкурсе. Наши ребята не раз занимали в нем призовые места. А на сей раз конкурсанты из Батецкой школы заняли целых четыре призовых места!

В номинации "Если я был лескором..." (заметки в газету или журнал) победил 8-классник Тимур Спиридонов. Его руководитель - учитель словесности Елена Гребнева.

В номинации "Иду я по лесу и вижу..." (рассказы и стихи об увиденном в природе) 2-место присуждено пятикласснице Ксении Васильевой (руководитель - учитель математики Лариса Логунова). Ещё одна номинация - "Отыщи-ка на странице, где живет какая птица..." (рисунки и поделки по произведениям Бианки). Здесь успех пришёл к ученикам 4 класса Ивану Хейкову и Янине Юдиной. Под руководством своего учителя Татьяны Кузнецовой они заняли призовые третьи места.

*Олег Платонов  
«Батецкий край»  
25 февраля 2016 года*

## **Лили воду, изучая свойства**

***Сотрудники Рдейского заповедника провели занятия с воспитанниками детского сада «Колобок» и учениками второго класса средней школы села Поддорье в центральной районной библиотеке.***

Автор проекта «Почемучки» - заведующая детской библиотекой Нина Коляго в этот день уже традиционно ждала гостей из города Холм. Начальник отдела экологического просвещения Ольга Никифорова, методист Галина Колосова и государственный инспектор Елена Васильева разделили ребят по группам. Елена Ивановна работала со школьниками, а её коллеги – с детьми логопедической группы детского сада. Педагог Нина Гунёва и воспитатели Татьяна Тимофеева и Галина Волкова участвовали в мероприятии вместе с детишками.

Дошколята, как настоящие исследователи, изучали и запоминали свойства воды. Они не только растворяли соль, опускали в воду лёд и прикасались к капелькам пара на стекле, но ещё и заносили свои результаты в специальную таблицу <...>

В заключение встречи со специалистами ребята дружно поблагодарили за познавательное мероприятие. А сотрудники подарили им календарики с символикой Рдейского заповедника.

*Любовь Васильева*

*«Заря»*

*1 апреля 2016 года*

## **В третий раз первые**

***В Холмской районной библиотеке в конце февраля прошла 8-я межрегиональная детская экологическая конференция, посвященная Всемирному дню водно-болотных угодий.***

Школьное лесничество «Подрост» при средней школе села Поддорье совместно с экологическим объединением «Источник», созданным несколько лет назад при детской районной библиотеке, представляли на конференции свой проект. Он назывался «Сохраним природу Поддорского края» и был включён в номинацию «Эколого-просветительская деятельность».

Руководители проекта – Наталья Фетисова и Нина Коляго. Наше школьное лесничество представляли трое десятиклассников: Лиза Дмитриева, Маша Молчанова и Андрей Николаев.

Открыли конференцию глава Холмского муниципального района Виталий Саляев и директор заповедника «Рдейский» Владимир Кроликов. Они тепло поприветствовали участников экологического праздника – отряды из Псковской области, городов Великий Новгород и Старая Русса, Холмского и Поддорского районов, пожелав всем плодотворной работы.

В состав компетентного жюри входили специалисты заповедников «Рдейский» и «Полистовский», директор холмской библиотеки и начальник отдела образования Холмского района.

Чтобы ребята чувствовали себя комфортно и могли познакомиться друг с другом ближе, были организованы игра «Дружилка», чаепитие за круглым столом, просмотр презентаций и фильмов о заповеднике, мастер-классы по темам: «Изготовление экокошельков», «Цветные пески», интеллектуальная игра «Путешествие в Полистовье», посещение информационного Центра заповедника «Рдейский».

Выступление отрядов оценивалось по строгим критериям. Было важно всё – начиная от внешнего вида, формы ребят, манеры общения, свободного владения материалом проекта и заканчивая умением вести конструктивный разговор, грамотно отвечать на вопросы, ссылаться на материалы своей презентации, которая демонстрировалась при выступлении. И, конечно же, учитывались сами результаты работы в проекте.

- Наш отряд по возрасту участников самый старший. И уже имеет подобный опыт за плечами – две такие же конференции в 2014 и 2015 годах (в посёлке Бежаницы Псковской области и городе Старая Русса). Это уже третий аналогичный форум, и третий раз наши ребята занимают первое место! Большую помощь в работе учащимся оказывают специалисты Поддорского лесничества – и методическую, и информационную. Отдельно хотим поблагодарить арендаторов лесных участков Андрея Петрова, Игоря Шмакова, Дмитрия Журавлева. Они помогли отряду приобрести форму с эмблемой, печатную продукцию, канцтовары, инвентарь и дали возможность поехать на конференцию, - поделилась с нами Наталья Евгеньевна.

*Любовь Васильева*

*«Заря»*

*11 марта 2016 года*

## **ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ**

### **Лидируют художники «Первой» школы»**

*Подведены итоги конкурса рисунков «Мы — за здоровый образ жизни!», который проводили работники районной библиотеки.*

Всего на конкурс было представлено около 100 работ учащихся городских школ, а также ребят из Горок, Выбитей и Ситни.

Из сотни рисунков выбрать несколько лучших — задача не из лёгких, это члены жюри (представители библиотеки, ЦРБ, отдела культуры, редакции) поняли уже в начале своей работы. <...>

Оценивались рисунки в трёх возрастных группах. 1 место среди младших школьников заняла работа Марии Гончаровой из 2-б класса школы № 1. Воспитанница Ситненской библиотеки Елизавета Колесникова (2-а класс, школа № 1) стала обладательницей 2 места, а Анна Вдовина (2-б класс, школа № 1) заняла 3 место. Специальным дипломом будет отмечено участие в конкурсе учащейся 2-б класса школы № 1 Анжелы Кожевниковой.

В среднем звене победителем стал учащийся 5 класса школы № 1 Дмитрий Громов, 2 место заняли рисунки на спортивную тему Марии Анохиной (7-а класс, школа № 1) и Анастасии Афанасьевой (8-б класс, школа № 1), 3 место жюри присудило Дарье Ивановой из 5 класса школы № 1. Диплом за участие получит Наталья Никифорова (8-б класс, школа № 1).

В старшей группе были отмечены коллективная работа воспитанников Невской библиотеки и учащейся 9 класса филиала школы № 1 в деревне Выбити Анастасии Бутиной. Коллективная работа учащихся 7 класса школы № 2 удостоена диплома за участие в районном конкурсе.

Награды победителям и призёрам будут вручены в ближайшее время. Нужно отметить, что подавляющее большинство рисунков было представлено на конкурс воспитанниками преподавателя изобразительного искусства школы № 1 Ирины Кошелевой, и работы её учеников заняли почти все призовые места.

*«Солецкая газета»  
24 марта 2016года*

## **БИБЛИОТЕКИ СЕГОДНЯ**

### **Познавательно и интересно**

Сегодня библиотека - это не только книги и журналы. Это целый мир, где идёт активная и занимательная жизнь, проводится множество мероприятий для детей и взрослых. И в этом мире каждый найдёт для себя что-то нужное и увлекательное. Директор межпоселенческой центральной библиотеки Надежда Волкова рассказала нам о некоторых прошедших в этом году мероприятиях.

К 72-й годовщине освобождения г. Чудово от немецко-фашистских захватчиков в центральной библиотеке и во всех девяти филиалах были проведены краеведческие часы, подготовлены книжные выставки, приуроченные к этому дню. Прошёл литературно-музыкальный вечер «Во имя памятного дня», на котором ученики гимназии «Логос» и школы №1

смотрели видеохронику военных лет, слушали песни того времени, а также сами принимали активное участие - пели и читали стихи.

С октября по февраль юные читатели библиотеки участвовали в областном экологическом конкурсе творческих работ «Путешествие в страну Див», посвященном творчеству писателя-натуралиста Виталия Бианки. Софья Пасюк, ученица 5-го класса гимназии «Логос», приняла участие в номинации «Сочинение», а Анастасия Гребнева (4-й класс школы №4), Арсений Бибикин (2-й класс школы №4) и Анастасия Алексеенко (2-й класс школы п. Краснофарфорный) - в номинации «Рисунки».

15 февраля в литературной гостиной центральной библиотеки состоялся литературно-музыкальный вечер «Подвиг, отлитый в слово», посвященный 110-летию татарского поэта, Героя Советского Союза Мусы Джалиля. Ученики школы №1, присутствующие на мероприятии, узнали от ведущих о судьбе поэта, его творчестве, слушали произведения автора в исполнении сверстников. Также в Селищенской сельской библиотеке прошёл час информации для детей и взрослых «Поэт. Патриот. Герой», посвящённый этой дате.

Большую работу проводят сотрудники библиотеки в сфере пропаганды здорового образа жизни. В феврале заведующая Успенской сельской библиотекой Людмила Романова побывала в Сябренницкой школе и в детском саду с. Успенское. В доступной форме она рассказала детям о гриппе и ОРВИ, о профилактике этих заболеваний, о важности витаминов и минеральных веществ для организма человека, а также о том, как полезны занятия физкультурой и спортом. Мероприятия были зрелищными и театрализованными.

В Краснофарфорной библиотеке продолжает свою работу эколого-краеведческое объединение «Тропинка», очередное заседание которого состоялось в середине февраля.

На этот раз ребята поучаствовали в познавательной игре-викторине «Узнай животное по описанию». Дети с удовольствием отвечали на вопросы про обитателей нашего леса, отгадывали загадки, угадывали животных по словесному портрету.

В детской библиотеке 17 февраля прошёл поэтический утренник «Поэзия доброты», приуроченный к 110-летию со дня рождения Агнии Барто, который посетили воспитанники детского сада «Солнышко». Ребята с интересом познакомились с видеопрезентацией о жизни и творчестве поэтессы, дружно читали стихи, посмотрели мультфильмы. В детском саду с. Оскуй состоялся литературно-музыкальный час, посвящённый этой дате, который провела заведующая Оскуйской сельской библиотекой Светлана Кузьменко.

В центральной библиотеке в рамках Года российского кино открылась выставка «Фильм. Фильм. Фильм». На ней представлены книги о жизни и творчестве знаменитых российских киноактёров и кинорежиссёров: Фаины Раневской, Михаила Ульянова, Никиты Михалкова, Юрия Яковлева, Олега Ефремова, Олега Даля, Аркадия Райкина, Леонида Филатова и других. Их вспоминают родные, друзья, коллеги по театру и кинематографу. Актёры рассказывают о своих фильмах, о профессии.

Это далеко не все мероприятия, прошедшие и проходящие в библиотеках района. У сотрудников учреждения большие планы на этот год. Это, всероссийский конкурс «Живая классика», который пройдёт в конце марта, «Неделя детской книги» в детской библиотеке, «Библионочь» и много других интересных и познавательных событий. А вы уже записались в библиотеку?

*«Родина»  
3 марта 2016 года*

## **И дат, и событий было немало**

*Минувший год Указом Президента РФ Владимира Путина был объявлен Годом литературы. Нужно отметить, что в его рамках у нас прошло немало интересных мероприятий, организованных работниками библиотек района.*

Своего рода итоги его сегодня подводит директор МБУК «Межпоселенческая библиотека» Надежда Николаевна Герасимова:

– Мы все были очень рады, что прошлый год был объявлен Годом литературы. Всё, что сделано, перечислить сложно, поэтому речь пойдёт только об основных его мероприятиях. В центральной районной библиотеке Год открылся литературно- музыкальным вечером «Струны души, гитары струны», посвященным памяти Владимира Высоцкого, на котором рассказывалось о его жизни и творчестве, новых фактах биографии. Не менее интересным стал праздник православной книги «Радость духовного слова». На него собрались учащиеся Мошенской средней школы и читатели библиотеки. Я рассказала об истории праздника и древнерусской литературе: летописях, сказаниях, былинах. Протоиерей храма св. Николая отец Вячеслав – о великом русском князе Владимире, который сам принял православие и в течение нескольких десятилетий крестил Русь. Также во всех библиотеках района прошли выставки-беседы по православной книге.

– **Не осталась без внимания такая важная дата, как юбилей Великой Победы...**

– Жителей района сотрудники районной и детской библиотеки порадовали акцией «Библионочь», посвященной 70-летию Победы. Им была представлена интересная видео-презентация «Дорогами горечи и славы». Особый восторг у присутствующих вызвала инсценировка отрывка «Гармонь» из поэмы Александра Твардовского «Василий Теркин», которую показали работники районной библиотеки. Вспоминали посетители и книги на военную тематику: «А зори здесь тихие», «Судьба человека» и другие.

– **Были ли какие-то особые события?**

– Самым большим, на мой взгляд, мероприятием стал литературно-поэтический вечер, посвященный 80-летию со дня рождения поэта, нашего земляка Павла Петровича Петрова, всей душой преданного своей малой родине, Мошенскому району. На нем присутствовали его родные: жена Тамара Васильевна с сестрой, сын Андрей со своей семьей. Немало теплых слов было сказано о муже, отце и дедушке. На встрече звучало много стихотворений поэта, поэтому каждый из присутствующих смог прочувствовать теплоту их строк, погрузиться в мир автора, который до самозабвения любил родную деревню. Не остался без внимания в районной библиотеке и День открытых дверей «Времен связующая нить». Посетителям была предложена разнообразная программа: знакомство с библиотечным фондом, беседы у выставок, обзор новых книг и т. д. В литературной гостиной пользователи познакомились с документальной экспозицией «В полях мои дороги...». Прозвучал рассказ о жизни автора Павла Петрова и его стихи. Около выставки, посвященной 120-летию Сергея Есенина, читатели смогли вспомнить свои любимые поэтические строки. Книжно-журнальная экспозиция «Мы выбираем здоровый образ жизни» смогла заинтересовать подрастающее поколение разнообразными журналами, книгами по различным видам спорта, которые в настоящее время становятся все более популярными среди молодежи. Было приятно видеть, что в библиотеку приходили родители вместе с детьми. Каждый смог найти себе книгу по душе.

– **Многие мошенчане обратили внимание на разнообразие форм работы. Что бы Вы сами выделили?**

– На протяжении всего Года мы принимали участие и в различных акциях, конкурсах. В центре села Мошенское прошла акция «Стань читателем». Работники центральной библиотеки

приглашали жителей и гостей села открыть для себя увлекательный мир чтения и стать другом библиотеки. Каждый участник акции, если он ранее не являлся читателем, мог тут же записаться в ЦРБ и даже взять понравившуюся книгу или журнал, из представленных экземпляров. Постоянные же посетители могли заполнить анкету «Библиотека – читателю, библиотека – пользователю». Их ответы будут учитываться в дальнейшей нашей работе. Во время акции всем проходящим были вручены визитки с часами работы учреждения и услугами, которые оно предоставляет. Акция прошла на веселой и позитивной ноте, звучала музыка (огромное спасибо за это работникам ККЦ «Уверь»), она поднимала настроение спешившим по своим делам людям. В результате, новыми читателями библиотеки стали девять человек, была заполнена 21 анкета. Читатели и работники ЦРБ приняли участие в проекте «Война и мир. Читаем роман» – главной акции Года литературы в России. Районной библиотекой так же был объявлен районный фотоконкурс «С книгой по жизни». Его целью стало привлечение внимания к книге и чтению и формирование позитивного образа читающей семьи. Все фотографии соответствовали тематике конкурса. Каждый его участник творчески подошел к своей работе. Фотографии получились интересными и разнообразными. Они были представлены на фотовыставке в день района, где и проводилось открытое голосование. Каждый посетитель мог отдать свой голос понравившейся работе. Все авторы фотографий были отмечены благодарностями, но наибольшее число голосов гости праздника отдали за: «Ну и о чем же данное произведение?!», «Мы в деревне отдыхаем, дружно книжки все читаем!», «Мои первые книжки». Победитель конкурса получил памятный подарок. Кроме этого, Год литературы удивительным образом совпал с важнейшими датами для русской литературы. Так, в 2015 году отмечались 155 лет со дня рождения Антона Чехова, 220 лет со дня рождения Александра Грибоедова, 110 лет со дня рождения Михаила Шолохова, 195 лет со дня рождения Афанасия Фета и многие другие юбилейные даты, которые также нашли свое отражение в программе мероприятий библиотек. В последний месяц уходящего Года литературы районная библиотека организовала акцию «С пеленок в читатели». Первым ее участником стала семья Васильевых: Дмитрий Алексеевич, Вера Николаевна и их дочурка Вероника. Счастливому папочке были посвящены все наши поздравления и небольшие сюрпризы. А Веронике, как будущей читательнице, была подарена ее первая детская книжка.

**– Надежда Николаевна, скажите, пожалуйста, все ли, что ожидали и собирались сделать, было претворено в жизнь?**

– Мы надеялись, что в Год литературы будет увеличено комплектование, но в библиотеки поступило немного новой литературы по отраслям знаний и детской литературы. Но он внес ожидание того, что литература войдет в каждый дом, и работники библиотек постарались реализовать это различными формами, чтобы пропагандировать чтение и привлечь читателей, с помощью всевозможных выставок, мероприятий, конкурсов и акций. Напоследок хочется сказать, чтобы читатели не забывали дорогу в библиотеку, ведь книга – самый доступный первоисточник, который человек использует, начиная с раннего детства и продолжая до старости.

*Елена Саурина  
«Уверские зори»  
14 января 2016 года*

## **В числе победителей**

**Первый же день первого весеннего месяца тоже порадовал хорошей новостью – центральная районная библиотека с. Мошенское получила денежное поощрение в размере ста тысяч рублей.**

Приказом департамента культуры и туризма Новгородской области такие награды присуждены девяти лучшим участникам областного конкурса в номинации «Лучшее муниципальное учреждение культуры, находящееся на территории сельского поселения», в число которых вошла и наша библиотека. Нужно отметить, что при определении призёров учитывалась масса показателей. Вот только некоторые из цифр: число посещений библиотеки за 2015-й – 17621, процент охвата населения библиотечным обслуживанием – 60,1%, количество ее пользователей – 1048, количество культурно-просветительских мероприятий за год – 67, а также участие в муниципальных, региональных и общероссийских конкурсах, работа со средствами массовой информации и т.д. Денежные средства пойдут на улучшение организации работы библиотеки.

*Елена Саурина  
«Уверские зори»  
10 марта 2016 года*

## **В пятёрке лучших**

Межпоселенческая библиотечная система Маловишерского района по результатам оценки качества работы учреждений, оказывающих услуги в сфере культуры и туризма, заняла пятое место в числе 21 района области.

В 2015 году общественным Советом при департаменте культуры и туризма Новгородской области проводилась оценка качества работы учреждений, оказывающих услуги в сфере культуры и туризма.

В рейтинговой оценке качества оказания услуг межпоселенческих библиотек районов муниципальное бюджетное учреждение культуры «Межпоселенческая библиотечная система Маловишерского района» заняло пятое место в числе 21 района области. Рейтинг составлен на основании опроса пользователей библиотек.

Оценивались комфортность и доступность предоставления различных информационных услуг населению (наличие стендов, доступность информации о проводимых мероприятиях, в том числе и в сети Интернет); время ожидания предоставления услуги (удобство графика работы, удобство электронного каталога в библиотеке), доброжелательность, вежливость и компетентность работников организации, удовлетворённость качеством оказания услуг (наличие информации о новых изданиях в библиотеке).

*Олеся Садовникова  
«Малая Вишера»  
19 февраля 2016 года*

## **Лучшие в области**

**В рейтинговой таблице оценки качества оказания услуг межпоселенческих библиотек муниципальных районов в Новгородской области за 2015 год библиотечная система Любытинского района занимает первое место.**

— В этом году мы впервые участвовали в независимой оценке оказания услуг, которая проводилась на основании приказа Министерства культуры Российской Федерации № 25-15 от 05.10.2015. При этом учитывались такие критерии, как открытость и доступность информации об учреждении; комфортность условий предоставления услуг и доступность их получения;

время ожидания предоставления услуги; доброжелательность, вежливость, компетентность работников; удовлетворённость качеством оказания услуг. Не скрою, волновались. Сейчас мы не можем разместить на сайте электронный каталог, но обязательно будем к этому стремиться.

Первое место в области — это в первую очередь результат слаженной работы коллектива. Ведь от того, как тебя встретит библиотекарь, как говорит, знакомя при этом с новинками, зависит многое. Мы не останавливаемся на достигнутом и впредь будем делать всё для того, чтобы читателю в библиотеке было комфортно, чтобы ему хотелось возвращаться сюда снова и снова, — поделилась информацией директор библиотечной системы Инна Трошкова.

*Лариса Платонова*  
*«Любытинские вести»*  
*26 февраля 2016 года*

### **Культура –лучшие из лучших**

Ещё никогда нам не доводилось чествовать сразу столько победителей областного конкурса (и обладателей денежных грантов) среди учреждений культуры района!

Решение принимала конкурсная комиссия, работавшая при департаменте культуры и туризма Новгородской области. В номинации «Лучшее учреждение культуры, находящееся на территории сельского поселения» в число победителей вошли — Любытинский городской дом культуры, Любытинский краеведческий музей и наша детская школа искусств. Каждое из них получит денежное поощрение в размере 100 тысяч рублей, которое можно затратить на любое направление — по усмотрению руководства.

Вероятнее всего, полученные средства будут направлены на укрепление материально-технической базы учреждений.

Еще один наш победитель — в номинации «Лучший работник учреждения культуры». Им стала ведущий библиотекарь из Любытина Юлия Крылова. Её денежное поощрение составило 50 тысяч рублей.

Мы посчитали: среди 15 номинантов из 21 района области четверо победителей из Любытинского района! Хотя, исходя из списка награжденных, ни в одном другом районе очаги культуры не были удостоены награды дважды, а тем более трижды и четырежды! Исключением явился разве что Новгородский район, чьи номинанты также встречаются в списке победителей четыре раза. — Особый повод для гордости у учреждения ДК и библиотеки. Именно в этих сферах конкуренция за победу была особенно напряженной, конкурс составлял несколько номинантов на место! — считает председатель комитета культуры, спорта и туризма района Елена Федорова.

*Кира Соболева*  
*«Любытинские вести»*  
*11 марта 2016 года*

### **Программа десятилетий**

На территории Любытинского муниципального района реализуется государственная программа «Развитие культуры и туризма Новгородской области на 2014— 2020 годы».

2015 год был объявлен Президентом России Владимиром Путиным Годом литературы. Сегодня своими впечатлениями о его итогах делится директор Межпоселенческой централизованной библиотечной системы района Инна Трошкова.

— Что такое Год литературы? Это библиотечные проекты, направленные на возрождение интереса читателей к классической и современной литературе и чтению в целом. Кроме того, в 2015 году отмечалось 70-летие Победы в Великой Отечественной войне. В библиотеках были реализованы тематические программы, нацеленные на патриотическое воспитание подрастающего поколения: «Листает время календарь побед» (центральная районная библиотека), «Война, Книга. Поколение» (Неболчская модельная библиотека), «О времени, о книгах, о войне» (районная детская библиотека).

Хочется вспомнить наиболее яркие мероприятия 2015 года. Это и открытие Года литературы театрализованным представлением «Один день в городе N». Жанр постановки — игра воображения со временем и героями произведений Чехова, в которой были представлены короткие рассказы автора <...>

Особый интерес вызывает проект Всероссийской акции «Библионочь». В 2015 году она прошла под девизом «Открой дневник — поймай время». Перелистывая страницы воображаемого дневника, гости программы «Назад в СССР» вернулись в страну, которая осталась в истории государства на старых картах. В это же время в детской библиотеке интересно и увлекательно были проведены «Библио-сумерки».

Программы летних чтений «В гостях у книжного лета» собирают в библиотеках большое количество читателей-детей в Неболчской модельной библиотеке, Зарубинском сельском библиотечном филиале и, конечно же, районной детской библиотеке. Наши сотрудники интересно выстраивают свои встречи с читателями, активно используя компьютерные технологии, которые позволяют расширить рамки библиотечного пространства и развить интерес у читателей к жизни и творчеству писателя и поэта <...>

Читательская конференция «Я выбираю книгу», в которой приняли участие учащиеся 8—10 классов, ознаменовала закрытие Года литературы. Круг чтения школьников оказался самым разнообразным: от русской и зарубежной классики до современной прозы. Инсценировка отрывков из «Мери Поппинс» и комедии Николая Гоголя «Ревизор» создали хороший эмоциональный настрой читательской конференции.

Свое 90-летие центральная районная библиотека отметила в декабре 2015 года. В юбилейную декаду в библиотеке были организованы и прошли на высоком качественном уровне разнообразные мероприятия. Библиотека стремится быть актуальной и востребованной, стать «точкой входа» в литературу. Конечно, извечные библиотечные трудности остаются. Прежде всего это объём субсидий на комплектование фонда книгами. Не хватает традиционных изданий, они дорожают, спрос на них увеличивается, а финансирование сокращается.

Год литературы завершился. Многих волнует вопрос: а что же дальше? Работа по продвижению чтения не прервётся. Это проект вовсе не на год, это программа десятилетий.

Тем, кто вложил все свои силы, душу и сердце в реализацию Года литературы, хочется сказать огромное человеческое спасибо.

*Лариса Платонова*  
*«Любытинские вести»*  
*11 марта 2016 года*

### **Библиотеки будущего**

На базе городской центральной библиотеки города Старая Русса 17 марта текущего года состоялась 3 Областная творческая олимпиада среди обучающихся 8-11 классов средних общеобразовательных организаций.

Организатор олимпиады – Новгородский областной колледж искусств им. С.В. Рахманинова, при поддержке департамента культуры и туризма Новгородской области.

От Юрьевской сельской библиотеки в творческой олимпиаде участвовала Наталья Короткова – студентка колледжа г. Старая Русса. В электронной презентации «Образ библиотеки будущего» она донесла до слушателей свою идею о библиотеке будущего, продемонстрировала способности в речи и владении компьютерными технологиями. На суд комиссии и гостей были представлены различные модели библиотек будущего: модернизированные библиотеки и глобализованные Интернет-сайты. Она рассказала о том, что высоко технически оснащённые библиотеки будущего будут ещё более притягивать к себе читателей, людей, стремящихся к знаниям, к научным открытиям. За свои невероятные новые модели библиотек Наталья получила диплом участника в номинации «Библиотековедение». Работники межпоселенческой централизованной библиотечной системы Парфинского муниципального района поздравляют Наталью и Светлану Ганичеву, библиотекаря Юрьевской сельской библиотеки, с победой и желают дальнейших творческих успехов.

*Людмила Новожилова  
«Приильменская правда»  
1 апреля 2016 года*

### **Сохранить – не значит спрятать**

*Многое из неизвестного героической истории Великого Новгорода они превращают в известное, занимаясь поиском, собирая вырезки из старых газет, материалы из семейных архивов.*

Принято считать, что в библиотеку сейчас ходят в основном пенсионеры, имея массу свободного времени, и школьники, которых в нужном направлении целенаправленно сориентировал учитель. В эту библиотеку приходят — от дошколят до людей очень почтенного возраста. Собираются даже целыми коллективами. Краеведческая библиотека «Диалог» – самая молодая в городе, ей всего пятый год, создана на базе центра муниципальной и краеведческой информации городской библиотечной системы «Библионика». Статус специализированного учреждения определяет его регламент — здесь можно найти то, чего нет ни в одном другом учреждении культуры. Для этого не надо гнаться за пополнением книжного фонда и потоком постоянных читателей (для этого есть универсальные библиотеки), а формировать свою базу, отдавая половину рабочего времени исследовательской работе. Но то, что делается здесь сегодня, выходит далеко за должностные рамки. Всем запомнилась акция памяти в честь 70-летия Победы в кремле. Возле монумента «Вечный Огонь Славы» были установлены стенды, куда новгородцы помещали фотографии своих отцов, дедов, прадедов, воевавших в Великую Отечественную. Но торжества закончились, организаторы стали убирать стенды, встал вопрос, куда деть фотографии. «А так как все знают, что в нашей библиотеке ничего не пропадет, привезли фотоматериалы сюда, объявив через СМИ, что можно забрать фото. Мы их отсканировали, а когда люди стали приходить забирать снимки, просто так никто не уходил — каждый хотел рассказать про своего родственника, причем истории удивительные, такое нельзя пропускать. Приносили новые фото, письма фронтовиков, документы. Мы стали вести аудиозапись. Сразу вопросы – раз записываете, где это можно увидеть. Вынуждены были объявить, что готовим новгородский альбом победителей. Так что ничего не пропало, бережно хранится у нас», – говорит главный библиотекарь Татьяна Игоревна Карпова. Собственно, она начинала создавать 15 лет назад Центр муниципальной и

краеведческой информации, который перерос в самостоятельное учреждение. Принцип организации всего — книг, газетных статей, электронных ресурсов — предметно-тематический, что помогает оперативно найти нужные материалы, а кроме того, быть в развитии, то есть появилось что-то новое — сразу в отдельную папку. «Хранить вечно» — одна из основных программ, по которой работает библиотека в содружестве с новгородскими СМИ, учреждениями культуры и образования, отделом по делам молодежи. Другое направление — область замечательных людей, которыми богата Новгородчина. Например, о выдающемся ботанике, ученом с мировым именем Иване Парфеньевиче Бородине, уроженце Кречевиц, где теперь есть улица в его честь, новгородцы узнали во многом благодаря библиотекарям-краеведам. Они по крупицам собирали публикации и фотографии, провели большую поисковую работу, связались с новгородскими краеведами, после чего организовали выставку. Сейчас все материалы в отдельной папке. Таких досье по малоизвестным или забытым новгородским персоналиям более тысячи, образовался серьезный специализированный фонд, который постоянно пополняется. Или памятные места города, казалось бы, сколько мы про все знаем. Пришло как-то обращение из Петербурга — кто и почему установил памятный знак венгерским военнопленным на Октябрьской улице — долго выясняли, но ответ нашли. И таких историй масса. Сотрудники по собственной инициативе в свое свободное время отправляются на поиски, разыскивая свидетелей событий, уточняя, выясняя, чтобы информация была предельно точной.

В этом помогают и сами новгородцы. Ведь у многих в семейных альбомах сохранились уникальные фото, письма, документы, а куда их можно с пользой определить — чаще всего не знают. В библиотеке «Диалог» всегда рады посетителям. Это не только читатели, которых порядка 2-х тысяч и, к слову, 36 тысяч посещений за год. Некоторые приходят просто со словами: «Хочу вам рассказать...». И столько интересных историй-воспоминаний. Часть из них библиотекари подготовили в виде очерков и при поддержке городского комитета культуры издали отдельной книгой «Помните нас...» к празднику Победы. Изначально здесь не ставилась задача охватить всю Новгородику, на то есть академический отдел областной библиотеки, архивы, а вот найти эксклюзив, развернуть малоизвестную тему — это сфера краеведения и «фишка» библиотеки «Диалога». Сочетать то, что делается по зову души, с обязанностями библиотекаря, при всем уважении к этой профессии, удастся далеко не каждому. Работают пять сотрудников и то «неполных» — заведующая Ольга Владимировна Петрова временно совмещает руководство с воспитанием третьего ребенка. Начинала вхождение в профессию в 18 лет здесь, под руководством Карповой, которая для коллектива — мать. И в прямом смысле — сюда по ее примеру пришли две ее дочери Ольга и Дарья, каждая из которых разработала и ведет собственный проект: первая — по экологическому воспитанию дошколят, вторая — при участии коллег и техслужбы создает уникальный информационный ресурс. Детали просят не оглашать, но ко Дню города новгородцы такой подарок получают.

*Анна Шилова  
«Новгород»  
3 марта 2016 года*

## Содержание

<b>ПРОФЕССИЯ - БИБЛИОТЕКАРЬ</b>	
Только свети, свети	4
Розы для библиотекаря	4
Форма творчеству не жмёт	6
<b>ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ</b>	
Соотечественники	7
От поколения к поколению	8
Мой край не обошла война	8
«Бессмертие и сила Ленинграда»	9
«Блокадный Ленинград»	9
Неугасима память поколений	10
Вспоминаю блокаду	10
О героях былых времён	11
Уроки памяти	11
Урок мужества	11
Читая письма фронтовые	12
<i>Когда никто не забыт</i>	12
Кто в Ленинград пробирался болотами	13
Крепка и вечна память людская	13
Вы слышите звонят колокола?	14
Далёкому мужеству верность храня	14
В Новгородской универсальной научной библиотеке начала работу уникальная передвижная выставка	15
<b>ПРАВОВОЕ ВОСПИТАНИЕ</b>	
Мы выбираем государственность	16
Соревновались будущие избиратели	17
<b>ГОД КИНО</b>	
Год российского кино	17
Важнейшее из искусств	18
«Спасибо, что живой»	19
Кино и литература неразделимы	19
Любимые актёры наших фильмов	19
«Волшебный мир кино»	20
От улыбки хмурый день светлей	20

<b>ДНИ ПРАВОСЛАВНОЙ КНИГИ</b>	
Помнить об истоках	21
Живое слово мудрости духовной	21
Тиха вода, да от неё поток живёт	22
Слово божье	22
Радость слова	23
Наполнится сердце и добрым, и вечным	24
Слово мудрости	25
<b>ПРОДВИЖЕНИЕ ЧТЕНИЯ</b>	
Вторая ночь Гарри Поттера	25
Новгородцы побывали на экскурсии в Хогвартсе	26
В Новгородском театре «Малый» открылась фотовыставка «Город, читай»	27
Книги на выходные от «Читай-города»	27
Книжная рекомендация от «Читай-города»	28
На Дни чтения в Великий Новгород приедут писатели из Питера	28
Юбилей Шекспира отмечают в Новгородской библиотеке и в Лондоне	28
Там, где всегда зима	29
«Своя игра» в день рождения Виталия Бианки	29
Мир бесконечно интересный	30
Помогут грядущему возрождению	31
Готовы к сотрудничеству	31
Оставил яркий след	32
И познавательные, и развлекательные	32
Не только чтение	33
По библиотечным выставкам	34
Книги учат детей всем премудростям жизни...	35
Жил такой рассеянный	37
В гостях у Агнии Барто	37
Раскрой книгу	37
Голос глубинной России	38
Стихи бывают разные	38
«Запишите меня в библиотеку»	39
<b>ЖИВАЯ КЛАССИКА</b>	
Чарскую, Зошенко и даже Гарри Поттера читают школьники на Всероссийском конкурсе «Живая классика»	40
Наша надежда - читатели книг	40
Таланты, ждём вас	41

И жизнь, и слёзы, и любовь	41
Книга –лучший друг человека	42
Артистизм и эмоциональное чтение продемонстрировали участники районного этапа –Всероссийского конкурса чтецов «Живая классика»	43
А вы говорите: «Не читают!»	44
«Папа решает ,а Вася сдаёт»	44
«Живая классика» расширяет границы	45
«Живая классика»: возраст чтению не помеха	46
Планка всё выше	47
«Живая классика шагает по стране	48
<b>КРАЕВЕДЕНИЕ</b>	
Есть слово, исходящее от сердца	49
«...А время опирается на плечи хлеборобов и творцов»	50
«От чистого истока... я выбираю путь»	51
«У Волхова у Ильменя»	53
У каждого своя судьба	53
«Как всё начиналось»	54
Собирая историю по крупицам	55
Как это было	56
Победители	57
«Новгородика» поддержала интересные идеи	57
В память о земляке	58
Пишу письмо и жду от вас	59
«В мире всё красиво»	60
Поэт в Пестове побывал	61
Души высокое стремленье	61
На древней земле	62
Музей подарков от друзей	64
Открой в любимом деле грань...	65
Путешествие в Страну Див	67
В областной научной библиотеке состоялась презентация 14-го тома региональной «Книги памяти жертв политических репрессий»	68
В Великом Новгороде выпустили ещё один том «Книги памяти жертв политических репрессий»	68
В заключительных томах «Книги памяти жертв политических репрессий Новгородской области» будет создан сводный указатель имён	68
Из-под глыб	69
В Крестецком районе прошли XI Сологубовские чтения	70
В областной библиотеке сегодня соберутся ботаники	71

В Великом Новгороде открылась книжная выставка, посвященная истории Магдебургских ворот	71
Живём историей и делаем её	72
<b>СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ</b>	
У новгородцев есть месяц, чтобы собрать недостающие средства для открытия бюста Дмитрия Балашова	72
Чемоданный настрой	73
14 февраля во всех библиотеках "Читай-города" - День влюбленных в книги!	73
Чем вдохновляет новгородцев осень?! Узнаете, посетив выставку в БЦ «Читай-город»	74
Студия «Музизон» приглашает на пятый вернисаж в рамках проекта «Маленький художник»	74
В Великом Новгороде презентовали «Открытую дверь»	75
«Русь верит и ждёт»	75
Спасибо за доброе сердце	77
Награждены призами	77
Частичка души и сердца	77
Помогут грядущему возрождению	78
Чувство радости и любви	78
«Новый год на библиотечный порог»	79
«У камина»	80
Для милых ,добрых, дорогих	80
Мы все так ждали этого праздника	81
Кошкин день	81
«Женщины в моде»	82
Тепло «Живой музыки»	82
Следствие ведут знатоки	83
«Космические рейнджеры»: стратегия в реальном времени	83
Тайны открываются в вечерних сумерках	84
Как на святочной неделе	84
Выставка свечей	85
Прекрасным женщинам –красивые цветы	86
Души не пряча, сердце не тая	86
Чтоб глаза у них счастьем светились	87
Дарили хорошее настроение и детям, и взрослым	88
И не кончается год	88

В областной библиотеке новгородцам предлагают подарить друг другу книги	90
В Великом Новгороде будет первая весна без Рыжика	90
По случаю показа документального фильма «Хичкок/Трюффо» в Новгородской областной библиотеке бюро приключений «53 тура» попросило меня написать свои мысли об этом кино	91
Новгородцев приглашают познакомиться с культурой Японии	92
<b>ЭКОЛОГИЯ</b>	
Новгородская область присоединится к «Маршу парков»	92
В библиотеке «Читай-город» прошёл экологический урок	93
«Путешествие в страну Див»	94
Для мамы	94
Каждой пичужке-наша кормушка	95
Если бы я был лескором	96
Сразу четыре призёра	96
Лили воду, изучая свойства	96
В третий раз первые	97
<b>ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ</b>	
Лидируют художники «Первой школы»	98
<b>БИБЛИОТЕКИ СЕГОДНЯ</b>	
Познавательно и интересно	98
И дат и событий было немало	100
В числе победителей	102
В пятёрке лучших	102
Лучшие в области	102
Культура-лучшие из лучших	103
Программа десятилетий	103
Библиотеки будущего	104
Сохранить – не значит спрятать	105

## Алфавитный указатель газет

### А

«Авангард» (Демянск ) 24, 46

### Б

«Батецкий край» 6, 12, 20, 37, 61, 72, 84, 87, 96

### В

«Валдай» 7, 29, 75,

«Вестник старорусского края» 34, 56, 81

«Вперед» (Волот) 11, 21, 35, 82

### З

«Заря» (Поддорье) 47, 96

### К

«Крестцы» 12, 16, 58

«Курьер» (Великобритания) 28

### Л

«Любытинские вести» 4, 33, 44, 57, 102, 103

### М

«Малая Вишера» 10, 11, 21, 55, 81

«Марево» 51, 94

«Маяк» (Холм) 37, 62, 65

### Н

«Наша жизнь» (Пестово) 37, 45, 61, 82, 84, 95

«Новая жизнь» (Хвойная) 22, 42

«Новгород» 105

«Новгородские ведомости» 28, 59, 72, 92

### О

«Окуловский вестник» 39, 48, 65, 88

### П

«Пестовский ангел» 22

«Приильменская правда» (Парфино) 8, 10, 20, 31, 43, 53, 79, 104

## **Р**

«Родина» (Чудово) 8, 29, 30, 40, 98

## **С**

«Солецкая газета» 17, 44, 60, 98

«Старая Русса» 57

## **У**

«Уверские зори (Мошенское) 17, 31, 41, 49, 77, 79, 94, 100

## **Ф**

«Фортуна» 83

## **Ш**

«Шимские вести» 4, 19, 50

### **Использованы материалы сетевых ресурсов**

Интернет-газета «53 новости»

Интернет-газета «Ваши новости»

Интернет-газета «Соседи»

Интернет-журнал Область культуры

Информационное агентство «Великий Новгород. Ру»

Портал правительства Новгородской области

Сайт телекомпании «Россия-1»





**Библиотеки Новгородской области в прессе**  
(по страницам периодической печати)  
*Дайджест*

*Выпуск № 1(25)*  
*2016год (январь-март)*

© Новгородская областная универсальная  
научная библиотека

**Составители:** Федотова И.А., зав. сектором МБА;  
Лигус Е.В., главный библиотека  
рь НМО

**Ответственный за выпуск:** Петрова Л.А., зав.НМО