

Новгородская областная
универсальная научная библиотека

Научно методический отдел

**БИБЛИОТЕКИ НОВГОРОДСКОЙ
ОБЛАСТИ В ПРЕССЕ:**
(по страницам периодической печати)

Дайджест

Выпуск 1 (33) (январь-март)

Великий Новгород
2018

8. 34 (2)
Б 59

Уважаемые коллеги!

Предлагаем Вашему вниманию 1(33) - й выпуск дайджеста публикаций «Библиотеки Новгородской области в прессе», издаваемый ежеквартально с 2010 года.

Напоминаем, что в дайджест включены:

- материалы областных, городских и районных газет, написанные журналистами или пользователями библиотек;

- публикации, наиболее интересные на взгляд составителя.

Публикации приводятся с сокращениями. Стиль и орфография авторских статей сохранены.

Надеемся, что дайджест даст представление о работе библиотек области, позволит оценить ее качество, а также значимость публикаций, влияющих на мнение читателей о библиотеке.

Будем благодарны всем, кто выскажет свои пожелания составителям данного сборника.

Ждем от вас новых интересных материалов о деятельности библиотек.

ПРОФЕССИЯ — БИБЛИОТЕКАРЬ

«СОРОК С ХВОСТИКОМ»

О заведующей Боровёнковской библиотекой И.В.Васильевой

В последнее время для многих боровёнковских ребятишек воскресный день – не только долгожданный выходной и отдых от учёбы, но и предвкушение интересных и удивительных неожиданностей.

– Ирина Васильевна организовала в библиотеке познавательно-игровую программу «Поле чудес», куда наши дети спешат и собираются всю рабочую неделю, – говорят родители мальчишек и девчонок. – Ребятишки в восторге! Спасибо нашему библиотекарю, что идёт в ногу со временем, делает досуг детей занимательным.

– Работа с подрастающим поколением всегда была и остается приоритетом в моей деятельности, – сказала Ирина Васильева, библиотекарь Боровёнковской библиотеки. – Ведь детский читатель – это активный житель 21 века. И с каким багажом знаний, какими нравственными принципами он войдет туда, таким и будет наше будущее. Поэтому наша библиотека использует различные направления работы: духовно-нравственное, патриотическое, экологическое. Формат проведения мероприятий самый разнообразный – выставки, обзоры, литературные часы, театрализованные представления, игровые программы. Мы работаем в тесном сотрудничестве с учителями школы, школьной библиотекой.

Ирина Васильевна говорит, что читать любила с детства. Но в выборе профессии большую роль сыграла библиотекарь Боровёнковской средней школы, замечательная женщина, участница Великой Отечественной войны Е. И. Кутузова.

– Она умела как-то ненавязчиво порекомендовать книгу, была всегда сочувственной и доброй, – продолжила Ирина Васильева. – Поэтому, окончив школу, я поступила в Новгородское областное культпросветучилище. После его окончания трудилась в Теребуновской библиотеке, а с 1977 года возглавила Боровёнковскую сельскую библиотеку, где работаю и по сей день. Наша библиотека – одна из самых крупных в районе. Книжный фонд представлен более чем 12000 экземплярами изданий. Как правило, поступление новых книг небольшое, но по заявке читателей можно взять книгу в любой библиотеке нашей системы. Много литературы дарят жители поселения и дачники. На конец года библиотека насчитывала 510 читателей. Это люди разных профессий и возрастов, но их объединяет одно – любовь к книге.

Для взрослых посетителей Ирина Васильева организует литературные вечера. Так, на конец марта запланировано мероприятие, посвящённое юбилею Максима Горького.

– От всей души благодарю за помощь и непосредственное участие в проведении и подготовке этих встреч Наталью Михайлову, – подводит итог сказанному Почётный гражданин п.Боровёнка Ирина Васильева. – 21-й век – время компьютеризации и новых технологий. Появились электронные книги и быстро собрали многочисленных поклонников подобного чтения. Но радует, что многие люди вновь возвращаются в библиотеку, говоря о том, что соскучились по бумажной книге. В 2017 году наше учреждение отметило 115-летний юбилей со дня образования и хочется верить, что сельская библиотека будет жить и процветать, и всегда с радостью принимать своих читателей.

*Светлана Курдюкова
«Окуловский вестник»
1 марта 2018 года*

«Всё только начинается»

Знакомьтесь, заведующая Неболчской модельной библиотекой Вера Зайкина. В должности руководителя трудится чуть более полугода. Мы попросили Веру Николаевну рассказать о себе, поделиться впечатлениями о работе и планами на ближайшее будущее.

— Я окончила Чувашский государственный университет имени И.Н. Ульянова по специальности «Культурология». Так сложилось, что второй родиной стал рабочий посёлок Неболчи.

Не скажу, что первые шаги в новой профессии дались легко. Два-три месяца привыкала, всё было ново. И волновалась, и переживала, но рядом был дружный коллектив. О моих коллегах могу говорить долго и только самые хорошие и добрые слова. К тому же я всегда нахожу поддержку в семье.

Поскольку наша библиотека модельная, мы работаем и с детьми, и с взрослым населением. Не скрою, мне больше по душе общение с нашими самыми юными читателями, наверное, потому что сама молодая мама.

Для воспитанников детского сада у нас разработана программа «Библиотека игротека», я — частый гость в детском саду, провожу тематические занятия в школе. Главным в работе считаю продвижение чтения, ничто не может заменить хорошую книгу.

В 2018 году планируем организовывать больше мероприятий совместно с домом культуры, устраивать не только выставки, но и мастер-классы, — рассказала Вера Николаевна.

*Лариса Платонова
«Любытинские вести»
16 марта 2018 года*

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

«Не дремлет город осаждённый»

Под таким названием Полавская сельская библиотека совместно с детской библиотекой провели мероприятие, посвящённое Дню снятия блокады Ленинграда.

«Стало традицией приглашать на мероприятия, связанные с памятливыми датами, учащихся средней школы п. Пола и участников гостиной «Литературные портреты», — рассказывают Галина Цветкова и Валентина Михайлова — ведущие встречи. — Вот и на этот раз пришли ученики 8 класса в сопровождении директора школы Татьяны Валентиновны Сергеевой. <...>

Ведущие рассказали присутствующим о тех ужасах войны, которые обрушились на горожан. Но стойкость жителей и защитников Ленинграда, включая подростков, была невероятной. Работали производства по выпуску военной продукции. В городе действовали 39 школ, подростки помогали людям, обессиленным от голода и холода. Есть такие поэтические строчки: Но дело не только в краюхе, а в братстве, и в чести, и в духе, которые олицетворяют тех, на кого выпала эта горькая доля. Ребята узнали о том, как готовился концерт Дмитрия Шостаковича в осаждённом городе, он состоялся 9 августа 1942 года. Город выдержал 900 дней блокады. Ленинградцы боролись за жизнь и выживали назло врагу.

Под мерные звуки метронома присутствующие почтили память погибших минутой молчания. В ходе мероприятия использовались музыкальное сопровождение, отрывки песни о Ленинграде, фрагмент сообщения Левитана о прорыве блокады Ленинграда. Все посмотрели

видеоролик «Блокада Ленинграда», сопереживая, испытывая чувства удивления, боли, страха вместе с кадрами фильма. Директор школы Татьяна Валентиновна Сергеева выразила благодарность библиотеке за мероприятие патриотической направленности.

*Людмила Новожилова
«Прильменная правда»
9 февраля 2018 года*

«Подвиг Сталинграда бессмертен»

75-й годовщине Сталинградской битвы Сергеевская сельская библиотека посвятила конкурс рисунков.

Его участниками стали учащиеся 3-4 классов основной школы д. Сергеево, - рассказывает библиотекарь Наталья Абрамова. Прежде чем приступить к творческому процессу, ребята узнали много нового о Сталинградской битве. <...> На своих рисунках дети показали весь ужас войны, изобразили памятные места Сталинграда, военные действия, военную технику, самолеты, танки, машины, пулеметы, ветеранов, медиков, нарисовали Вечный огонь - как символ войны и Победы. Проведенное мероприятие способствовало повышению интереса к истории и помогло осознать важность и значимость Победы в этой битве, напомнило о том, что мы должны сохранять память о тех далеких событиях и о людях, завоевавших эту многострадальную Победу.

*Людмила Новожилова
«Прильменная правда»
09 февраля 2018 года*

«Стальной рубеж»

так называлось мероприятие, посвящённое 75-летию окончания Сталинградской битвы. Оно прошло в минувшую пятницу в кабинете шестого класса Волотовской школы.

Исторический видео - экскурс о самой значимой битве Великой Отечественной войны для ребят провела библиотекарь Ратицкой сельской библиотеки Ольга Михайлова. Она начала классный час с ознакомительной беседы. Шестиклассники активно отвечали на вопросы ведущей, показав отличные знания по истории войны. После ребята смотрели видео «Хроника сражения» с документальными кадрами легендарной баталии. Они внимательно слушали рассказ библиотекаря, сопровождаемый презентацией «Стальной рубеж». Ребята узнали о подвиге нашего земляка Якова Федотовича Павлова, уроженца Валдайского района. Он, будучи гвардии сержантом, командовал обороной одного из сталинградских домов, которая длилась 58 дней. Фашисты так и не сумели захватить этот дом, как и город, который словно стальная скала встал у них на пути. В ходе презентации ребята увидели, что легендарный «Дом Павлова» в Волгограде является знаменитым памятником, посвящённым героизму и мужеству нашего народа.

*Ольга Михайлова
«Вперёд»
26 января 2018 года*

Непобедимая и легендарная

100-летию рабоче-крестьянской Красной армии был посвящён патриотический час, который прошёл в минувшую пятницу у шестиклассников средней школы.

Ратицкий библиотекарь Ольга Михайлова познакомила ребят с историей возникновения регулярной армии в России со времён царя Алексея Романова и его сына Петра I до становления РККА в феврале 1918 года. Несмотря на то, что многие исторические темы ребятам ещё предстоит изучить в старших классах, они с интересом вступали в беседу с библиотекарем. Проявили отличные знания, отвечая на вопросы и комментируя рассказ и слайд-презентацию «100 лет РККА».

Дети узнали, что 23 февраля Красная армия отметит вековой юбилей. Эта армия уничтожила фашизм и вписала в легендарную воинскую летопись России множество побед. Её мощь и сила перешли нынешним вооружённым силам, благодаря которым наша страна является одной из самых сильных держав в мире.

*Ольга Михайлова
«Вперёд»
22 февраля 2018 года*

Славе российской сиять без конца

Февраль — месяц, богатый на даты, навечно вписанный в героическую летопись нашей страны. Хвойнинская районная библиотека провела цикл мероприятий, посвящённых некоторым из них. Каким? Узнаем из рассказа Натальи Спириной, ведущего методиста.

У каждого народа есть свои заветные страницы истории, которые никогда не будут забыты. Одна из них — Сталинградская битва, продолжавшаяся двести дней и ночей: с 17 июля 1942 года по 2 февраля 1943 года. О ней работники библиотеки Татьяна Гунбина, Наталья Спирина и Мухаббат Иванова подготовили уроки мужества для учащихся разных возрастов. В помощь им в фойе библиотеки действовала открытая выставка «Пылающий адрес войны — Сталинград».

Для учащихся шестых и седьмых классов школы № 2 им. Е.А.Горюнова и курсантов ВПК «Ратибор» был проведён урок мужества «Сталинградская битва — подвиг народа!». Ребята узнали о ходе сражения, о массовом героизме людей, проявивших самоотверженность, силу, волю, мужество. Была подготовлена презентация с использованием редких снимков и кадров из хроники Великой Отечественной войны, которую подростки смотрели с величайшим вниманием и интересом.

Студенты филиала техникума посещают библиотеку?

А как же! Для них состоялся исторический урок памяти «Ты выстоял, великий Сталинград», который начался презентацией книжной экспозиции «В сражениях за Сталинград». Юноши и девушки познакомились с художественными произведениями, посвящёнными победе советских войск в Сталинградской битве: «Горячий снег» Ю.Бондарева, «В окопах Сталинграда» В.Некрасова, «Жизнь и судьба» В.Гроссмана, «Открытая книга» В.Каверина, «Сталинград: уроки истории. Свидетельствуют участники битвы на Волге». <...>

О чём ещё говорили работники библиотеки на встречах с ребятами?

8 февраля в мире отмечается День юного героя — антифашиста. Для учащихся 7 классов школы № 2 и 7-9 классов школы-интерната д.Мякишево были подготовлены: книжная выставка, беседа и презентация, посвящённые памяти пионеров — героев. Особое внимание мы уделили юным героям — новгородцам, их беспримерному мужеству и героической гибели.

15 февраля наша страна отмечала День воина — интернационалиста. Ему был посвящён патриотический час для учащихся 10 класса школы № 2 им. Е.А.Горюнова. В ходе беседы о

воинах — интернационалистах — наших земляках, живых и героически погибших, Татьяна Гунбина обращалась к материалам книжно — иллюстративной выставки «Дорогами Афганистана».

27 февраля — ещё одна дата, о которой нельзя не вспомнить, - завершает разговор Наталья Спирина. - В этот день в 1943 году Александр Матросов закрыл своим телом амбразуру дзота и ценой своей жизни содействовал выполнению боевой задачи подразделением. Для ребят мы подготовили презентацию, посвящённую 75 — летию подвига Матросова. Она будет им интересна, например, тем фактом, что в годы Великой Отечественной войны подвиг Героя Советского Союза Матросова был повторен 265 раз.

Героев наградили орденами, медалями, званиями, в их честь назвали улицы, площади, корабли и планеты... Нужно ли это мёртвым? Нет. Это нужно живым. Чтобы всегда помнили, какой ценой была добыта Великая Победа.

*Галина Егорова
«Новая жизнь»
22 февраля 2018 года*

Город великого подвига

В рамках областной программы «Патриотическое воспитание населения Новгородской области» для учащихся 7-х классов Марёвской школы прошёл урок мужества, посвященный годовщине прорыва блокады Ленинграда.

Организаторы — директор музея краеведения **Любовь Зимичева**, методист **Марина Смирнова**, сотрудники детской библиотеки **Лариса Кизюрина** и **Елена Ючайко**.

Ведущие мероприятия постарались вопреки временному пространству донести до молодёжи подвиг ленинградцев, находящихся в блокадном кольце без малого 900 дней и ночей. <...>

Современным школьникам трудно представить, что в самую голодную зиму 41-42 гг. рабочие получали в день 250 граммов хлеба, служащие и дети — 125. На подносе — горки хлеба блокадной нормы...

Красной нитью в сценарии проходит мысль о том, что замыслы фашистов потерпели крах. Не перессорились ленинградцы из-за куска хлеба, полена дров, не перестали защищать город и не сдали его. <...>

Школьники были не только зрителями, они читали стихи о блокадном Ленинграде.

Урок мужества призван формировать у подрастающего поколения осознание величия исторического прошлого страны, гордости за свой народ.

В заключение состоялась беседа, в которой прозвучали слова благодарности детей, педагогов Ольги Агафоновой и Евгении Ниловой организаторам патриотического мероприятия.

*Валентина Голубева
«Марёво»
8 февраля 2018 года*

Великой битве посвятили

2 февраля отмечалась героическая дата в истории нашей страны – 75-летие Сталинградской битвы.

Библиотеки района проводят большую работу по сохранению памяти о военной истории России и патриотическому воспитанию подрастающего поколения малоизвестных ребят.

Сотрудники библиотеки им. А.С. Пушкина Елена Щербакова и Елена Кондратьева к Дню воинской славы России – Дню разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве – провели цикл уроков памяти для учащихся 5–9-х классов школы № 4. Видео-презентация «Здесь Победа свой путь начинала» дополнилась рассказом о ходе великого сражения, героях битвы – Я. Павлове, снайпере В. Зайцеве, связистах М. Путилове и В. Титаеве, медсестре Г. Королёвой и многих других, отстоявших город на Волге.

Школьники увидели фотокадры боёв и памятных мест, связанных со Сталинградом. Уроки были организованы при содействии педагогов школы Александры Малахаевой, Андрея Минина, Анатолия Кравченко, Ольги Симонян, Ольги Забелиной, Инны Андреевой, Людмилы Александровой, Людмилы Сивовой.

В центральной библиотеке подготовлена выставка «Великие битвы России», на которой представлены издания, освещающие этот героический период истории страны.

Заведующая Большевишерской библиотекой Наталья Антонова совместно с преподавателем истории Натальей Зайцевой провели для учащихся 8-11-х классов урок памяти с показом видео-презентации. В библиотеке посёлка для читателей оформлена книжная выставка «Великая битва на Волге».

*«Малая Вишера»
9 февраля 2018 года*

Уроки памяти и мужества

В библиотеках и средней школе прошли мероприятия, приуроченные к 74-й годовщине снятия блокады Ленинграда.

Напомним, что кольцо блокады Ленинграда было прорвано 18 января 1944 года, а 27 января 1944 года славный город на Неве был полностью освобождён от блокады.

В последние январские дни с учениками средней школы и малышами из детского сада «Солнышко» работники районной и детской библиотек проводили уроки памяти и мужества, посвящённые этой дате. На уроках мужества у библиотекаря читального зала Натальи Алексеевой побывали ученики среднего звена ХСШ. Её коллега Марина Гордеева на проводимых уроках памяти рассказывала детям из начального звена о блокаде Ленинграда на примере жизни 12-летней ленинградской школьницы Тани Савичевой.

30 января в читальный зал детской библиотеки на урок памяти пришли ребята из 2 «б» класса вместе с классным руководителем Светланой Степановой. К годовщине освобождения Ленинграда от блокады в зале была подготовлена тематическая выставка художественной и документальной литературы.

Беседу с учениками Марина Гордеева начала с рассказа о Тани Савичевой и показа на слайде её фотографии. <...> Дневник Тани Савичевой стал одним из самых страшных свидетельств ужасов войны. Видео дневник самой знаменитой ленинградской школьницы был показан ребятам.

На уроке памяти звучали песни военных лет, демонстрировались видеоролики «Блокадный хлеб», «Дорога жизни» и другие, а также слайды с изображением Пискарёвского мемориала, мемориала г. Шатки, где похоронена Таня Савичева.

*Сергей Цветков
«Маяк»
2 февраля 2018 года*

ТРЕВОЖИТ ЮНЫЕ СЕРДЦА

В межпоселенческой библиотеке имени Б.С. Романова 15 февраля прошёл конкурс чтецов «Исповедь солдатского сердца», посвящённый 75-летию разгрома советскими войсками немецко-фашистских войск в Сталинградской битве. В конкурсе приняли участие учащиеся седьмых-одиннадцатых классов, а помогали им педагоги Л.А. Орехова, И.В. Тихомирова, Т.С. Ефимова (гимназия) и Т.К. Потагина (средняя школа №1). Выступления ребят оценивало жюри в составе Л.Б. Максимовой, В.М. Зайцевой, Е.В. Емельяновой, Л.Я. Трущенко, О.В. Любимовой.

В начале мероприятия школьники услышали рассказ о Сталинградской битве, продолжавшейся с 17 июля 1942 года по 2 февраля 1943 года, увидели фильм о ней и выставку книг, подобранных по теме сотрудниками библиотеки.

Для исполнения участники конкурса выбрали стихи Владислава Заладворова, Дмитрия Дарина, Инны Гофф, Маргариты Агашиной, Роберта Рождественского, Александра Твардовского, Алексея Суркова и других поэтов. Многие подростки очень волновались, читая эти трагические строки, особенно, конечно, девушки. Было понятно, что тема войны не забыта и до сих пор тревожит юные сердца. И очень сложно оказалось оценивать эти эмоциональные выступления в баллах.

Но конкурс есть конкурс, и вот имена лучших, которых выбрали в двух возрастных категориях. Третьи места заняли Татьяна Волкова и Анастасия Комарова (гимназия); вторые места присуждены Анастасии Фёдоровой (гимназия) и Илье Ефимову (средняя школа №1), первых мест по праву удостоены Анна Филина (гимназия) за стихотворение В. Заладворова «Кусок родной земли» и Никита Титов (средняя школа №1), с истинно актёрским мастерством прочитавший «Горят города» Константина Симонова.

Вне конкурса выступила перед небольшим, но предельно внимательным залом первоклассница Устинья Масленникова (средняя школа №2).

Всем спасибо за сильные впечатления!

*О. Любимова
«Валдай»
23 февраля 2018 года*

«Афган в душе моей»

В Косицкой сельской библиотеке оформлена выставка "Афганистан в душе моей", приуроченная к 29-летней годовщине вывода советских войск из этой страны.

На выставке представлены книги военного корреспондента Александра Олейника. Документально-художественные очерки "Памятник в кабале" и "Советские вооруженные силы", написанные Александром Михайловичем, рассказывают о мужестве советских воинов, выполнявших интернациональный долг в составе ограниченного контингента.

Также посетители выставки смогли познакомиться с биографией земляка Ивана Михайловича Михайлова, воевавшего в Афганистане...

*Олег Платонов
«Батецкий край»
07 марта 2018 года*

«Там похоронена война»

На Мамаев курган в боях за выход к Волге было сброшено столько снарядов, что после освобождения целых два года на нём не росла трава.

В Шимской центральной районной библиотеке 2 февраля, в день 75-летия победы советского народа в битве за Сталинград, прошел урок мужества для учащихся 8 – 10 классов Шимской школы. Величайшее событие отмечали по всей России, и шимчане не могли остаться в стороне, ведь наша земля тоже родила героев – участников Сталинградской битвы, последний из которых, Иван Николаевич Гришин, ушёл из жизни в мае 2014 года.

Об основных этапах обороны города на Волге ребятам рассказал председатель Совета ветеранов Шимского городского поселения и председатель Общественного совета при МО МВД России «Шимский» Олег Николаев. Школьники посмотрели документальный фильм – хронологию «Сталинград», который никого не смог оставить равнодушным. Кадры кинохроники – документальное подтверждение героизма наших солдат. Достаточно сказать, что в ходе боёв с 10 января по 2 февраля 1943 года войска Донского фронта разгромили 22 фашистские дивизии, взяли в плен 91 тысячу солдат и офицеров, в том числе 24 генерала во главе с Паулюсом.

Один школьный урок слишком короток оказался для Олега Николаевича, чтобы рассказать всё то, что хотелось. Да что там, и двух уроков на это вряд ли хватило бы.

- Я две недели готовился к этому дню, - сказал Николаев, - подбирал книги, воспоминания, газетные статьи о шимчаных – участниках битвы. Так получилось, что в 1997 году я побывал в Волгограде на переподготовке в Академии МВД, а мой сын Руслан ровно через двадцать лет, в прошлом году, тоже проходил там переподготовку, тоже побывал и на Мамаевом кургане, и у знаменитого Дома Павлова, привёз массу впечатлений и фотографии. Хотелось всем этим поделиться с ребятами, рассказать поподробнее. < >

Олег Николаевич рассказал немного о наших земляках: Степане Прокофьевиче Володине, Александре Ивановиче Атрошенко и Иване Николаевиче Гришине – участниках битвы. Никого из них нет уже в живых. С Иваном Николаевичем в 2010 году мы встречались, газета о нем рассказывала. Командир взвода морской пехоты Северного флота в составе 92-й стрелковой бригады, он был направлен в Сталинград. Там Иван Гришин был изрешечён пулями и осколками снарядов. Железо застряло в теле и оставалось там до конца его дней, на правой руке не осталось ни одного целого пальца, но он, комиссованный из армии в 44-м, трудился на родной земле в деревне Голино также самоотверженно, как и сражался за неё.

У меня, как и у Олега Николаевича, нет возможности сказать всё, что хочется. Ему не хватило времени, мне – места в газете. < >

*Татьяна Козловская
«Шимские вести»
9 февраля 2018 года*

ПРАВОВОЕ ВОСПИТАНИЕ

На дороге без правил – никак

Весь февраль в детской библиотеке шёл цикл занятий о правилах дорожного движения и этике поведения детей на дороге. «Путешествие без происшествий» совершили одиннадцать классов – те ребята, которые учатся в первых, вторых и в третьих классах школ № 1 и № 2.

Дети двумя командами, «Пешеходы» и «Водители», побывали на шести станциях с различными испытаниями. Участвовали все! Из нарезанных фрагментов собирали запрещающие, предупреждающие, предписывающие дорожные знаки и знаки сервиса. Искали нарушителей дорожного движения на нарисованных карточках, обнаруживали соответствие между дорожными знаками и их названиями. Капитаны команд приняли участие в эстафете «Мастер вождения». Задача была не только в том, чтобы объехать все без исключения препятствия на игрушечном автомобиле, но и, отправившись в обратный путь, одновременно с движением рассказать стихотворение. Как оказалось, быть водителем не так-то просто! Обратный путь у многих занял времени вдвое больше! Не менее интересно прошёл конкурс на логику. Из трёх предложенных вариантов ответа надо было выбрать верный. Например, что означает знак: корова в красном треугольнике? Осторожно, бодучий бык? Молочное кафе? Перегон домашнего скота? Конечно, третье! Но большинство наших читателей предпочли предупреждение о злом быке. Зато с остальными вопросами справились на пять с плюсом!

Ведущие инсценировали разные ситуации на дороге, которые могут привести к ДТП, – тут были и девочки, листавшие на дороге книжки, и юные футболисты, выбравшие для игры проезжую часть, и музыканты, игравшие на барабанах возле больницы, и многие другие нарушители порядка. В каждой ситуации ребята знали наизусть, как правильно себя вести, чтобы «не волновались каждый день родители, чтоб спокойны были за рулём водители». А главное – чтобы их собственное путешествие длиною в жизнь было счастливым и долгим.

Мероприятия были подготовлены по заявкам педагогов, обеспокоенных тем, как бывает непросто совершить поход с классом в музей, в дом народного творчества или в библиотеку. Может, тогда и не стоит выводить детей из школы? Стоит! На мероприятиях, подготовленных для детей работниками культуры, ребята узнают много нового и полезного, развивают свой ум, внимание и смекалку, проявляют находчивость и сообразительность, и всё это происходит в весёлой, порой немного шумной, но неизменно сердечной и тёплой обстановке. Ведь и мы, и дети рады каждой новой встрече!

В марте в детской библиотеке продолжатся занятия в литературных клубах «Почитай-ка» и «Волшебный мир сказки», в экологическом клубе «Светлячок», а также по просьбе педагогов пройдёт весёлый и немного грустный праздник «Прощание с букварём». И каждый день снова и снова в детской библиотеке будет много читателей, готовых наперебой участвовать во всех играх и конкурсах, викторинах и розыгрышах, подготовленных для ребят творческим коллективом детской библиотеки

*Ершова Е.
«Малая Вишера»
22 февраля 2018 года*

Как дорогу перейти

Малыши из детского сада «Радуга» знают ответ не только на этот вопрос.

Это выяснилось на мероприятии по безопасности дорожного движения, которое 1-го февраля провели сотрудники Детской библиотеки с ребятами из «Радуги». На встречу с дошкольниками в библиотеку пригласили инспектора ДПС младшего лейтенанта полиции Дмитрия Жукова.

Детей из старшей группы «Ягодка» (воспитатель Наталья Дмитриева) и подготовительной логопедической группы «Семицветик» (воспитатель Надежда Павлова, логопед Ульяна Иванова) приветствовала заведующая библиотекой Татьяна Ушакова. Чтобы заинтересовать ребят с первых минут, им для начала показали мультфильм. Песня «Дорога - вещь опасная» была в тему беседы, а мультяшные герои не просто забавляли ребят; но заставили присмотреться к ним критически...

Татьяна Ушакова попыталась выяснить у детей, кто из героев фильма нарушал Правила, а кто действовал правильно. Малыши наперебой, но очень рассудительно, отвечали на все вопросы. В затруднительных моментах к месту были подсказки библиотекаря и воспитателей.

Затем разговор с малышами повёл инспектор ДПС отделения полиции по Холмскому району МО МВД России «Старорусский» Дмитрий Жуков. Он напомнил детям, как правильно нужно вести себя на улицах. Предупредил об опасностях, которые подстерегают на дороге нарушителей. По просьбе детей показал, как сотрудники ГИБДД пользуются во время несения службы жезлом.

Всем вдруг захотелось подержать этот атрибут гаишника. Ведущая мероприятия согласилась при условии, что каждый, кто возьмёт в руки жезл, назовёт любую марку автомашины. Игра понравилась.

Сотрудник ДПС поспешил на службу, а библиотекари (ведущей помогала коллега Марина Гордеева) вовлекают детей в очередную игру под названием «Светофор». Без остановки начинается ещё одна игра «Дорожный знак». Из пазлов, что были в пакете, ребята на каждом столе собирали дорожный знак, а затем должны были правильно его назвать. Все с заданием справились. Но это было ещё не всё. Татьяна Ушакова предложила отгадать загадки про знаки. А потом дети немного побывали в роли юных инспекторов движения, когда давали оценку поведения участников движения на дорогах. Что любопытно, дети зорко подмечали все нарушения, допущенные героями картинок на экране.

Под занавес мероприятия демонстрировался старый и познавательный мультфильм по Правилам дорожного движения «Зай и Чик».

*Сергей Цветков
«Маяк»
9 февраля 2017 года*

«Для будущих избирателей»

В Демянской районной библиотеке прошла встреча для старшеклассников, посвящённая предстоящим выборам Президента РФ.

Главный библиотекарь детского отделения, она же и председатель одной из участковых избирательных комиссий Вера Иванова – познакомила ребят с важными вопросами выборной кампании в демократическом обществе. В частности, о процедуре голосования на избирательных участках, работе избирательных комиссий, проведения референдума и сроках пребывания на посту депутатов различного уровня и Президента РФ, а также, кто же такой избиратель, и что такое активное избирательное право. Эти и многие другие вопросы обсудили участники школы молодого избирателя.

После беседы директор библиотеки, которая также является и заместителем председателя участковой избирательной комиссии, Ирина Польская провела для юных политологов интеллектуальное мероприятие «Своя игра», в котором две команды демянских школьников состязались в ответах на вопросы различного уровня сложности.

Их темами были высказывания великих мудрецов о выборах, исторические факты, смешные случаи, цифры и нарушения. Вопросы, касающиеся избирательного права, вызвали живой интерес у команд девушек и юношей. А впереди оказались представители сильного пола, набравшие наибольшее количество очков.

Победителям Вера Николаевна вручила брелки с изображением герба РФ, а всем участникам встречи – памятные буклеты о выборах.

*Александр Шпилёв
«Авангард»
07 марта 2018 года*

ГОД ДОБРОВОЛЬЦА (ВОЛОНТЁРА)

«Протяни руку помощи»

С урока доброты Парфинская библиотечная система открыла Год добровольческих инициатив.

Он прошел в Парфинской детской библиотеке. Участники мероприятия по видеоролику увидели, что на Всероссийском форуме добровольцев (волонтеров) Президент России объявил 2018 год — годом людей, которые имеют активную гражданскую позицию. «Специалисты библиотечной системы и сами неравнодушны к тому, что происходит вокруг, и пропагандируют такую позицию своим читателям, как взрослым, так и детям, — говорит заведующая детской библиотекой Людмила Аканжалы. — Поэтому на мероприятии присутствовал и коллектив библиотечной системы. Директор учреждения Елена Харитоновна напомнила, что 2018 год для нашего района — юбилейный, в декабре исполняется 50 лет со дня его образования. В связи с чем специалисты библиотек решили провести районную акцию «50 добрых дел к юбилею родного края». И первым делом в этом году стало участие в акции «Добрые сердца», целью которой является сбор кормов для бездомных животных, содержащихся в приюте «Дружок» (г. Старая Русса). Волонтеры из этого приюта работают и в нашем районе, помогая брошенным кошкам и собакам.

На урок доброты пригласили учащихся 2 «А» класса средней школы п. Парфино, классный руководитель Алевтина Александровна Забелина. Ребятам рассказали, кто такие волонтеры и какие виды добровольчества существуют. Увидеть это наглядно они смогли на экране, посмотрев мультфильм «Рука помощи», который очень тронул всех присутствующих. Гостями встречи стали — Маргарита Викторовна Левакова, руководитель филиала АНО «Жизнь», г. Старая Русса (приют «Дружок»), и волонтеры — Андрей Назаров, Николай Малышев, студенты Старорусского агротехнического колледжа, и Олег Леваков, ученик 7 класса школы № 5 г. Старая Русса. Дети познакомились с зооволонтерами и двумя спасёнными ими собачками — Шоколадкой и Тайсоном. Встреча прошла отлично, все активно поработали и подружились, хочется надеяться, что и с успехом усвоили предложенный урок ДОБРОТЫ!

В завершение библиотекари договорились, что данное мероприятие — это только начало. Ведь акция по сбору кормов для бездомных животных продолжится до конца февраля. Принести их может каждый желающий библиоволонтеру в Парфинскую детскую библиотеку. Мы благодарим Маргариту Левакову и ее команду волонтеров за встречу и верим в дальнейшее сотрудничество!».

*Людмила Новожилова
«Пришьменская правда»
02 февраля 2018 года*

«Жизнь замечательных идей»

Президент России **Владимир Путин** объявил 2018-й Годом добровольца (волонтера). Волонтерские общественные объединения Новгородской области приняли участие в праздничном мероприятии, посвященном открытию Года добровольца. 3 февраля на площади Победы-Софийской в Великом Новгороде состоялось яркое торжество, во время которого выступали творческие коллективы, проходили интерактивные игры, флешмоб от Российского движения школьников. Рассказали о своей работе волонтеры новгородского региона. <...>

В Марёвском районе волонтерское движение зародилось десять лет назад. Первый отряд под руководством педагога **Зои Зайцевой** успешно выполнил поставленные задачи — шефская работа с ветеранами войны и труда, благотворительные акции, экологические десанты, патриотические мероприятия.

<...>

На сегодня в Марёвской школе четыре волонтерских объединения. Самые старшие и опытные добровольцы — отряда «Пламя», работающие под руководством педагога **Татьяны Касаткиной** с 2014 года. В состав отряда «Данко» входят десятиклассники (классный руководитель **Зоя Иванова**). 19 добровольцев насчитывает отряд «Искра», курируемый педагогом **Петром Корниловым**.

Осенью 2017 года образовался ещё один отряд, «Надежда», из 27 восьмиклассников, под руководством классных руководителей **Ирины Андриюшиной** и **Татьяны Зайцевой**.

Приняли новичков в волонтерскую семью на районном слёте волонтеров. Здесь же старшие делились своим опытом, передавая его младшим. Благодарственными письмами главы района были отмечены лучшие добровольцы и педагоги.

Можно сказать, что общественное волонтерское движение в районе успешно развивается. 15 декабря прошлого года в него влились и ученики Молвотицкой школы, создавшие волонтерский отряд. Церемония посвящения в волонтеры была приурочена к праздничному мероприятию в честь 50-летия создания школьного музея военной истории.

Какие же позитивные планы предполагаются в 2018 году? С таким вопросом мы обратились к заместителю директора Марёвской школы по воспитательной работе **Татьяне Шутиловой**.

— Конечно, внимание руководителя страны к проблеме ко многому обязывает. Своих позиций мы не сдадим. Более того, поделимся опытом с вновь созданным отрядом из учащихся Молвотицкой школы.

Более активное сотрудничество предполагаем с Марёвским комплексным центром социального обслуживания населения в реализации областной акции «Старость — в радость», проходящей в рамках областной программы «Активное долголетие ветеранов».

Совместно с библиотекой, отделом культуры и музеем краеведения организуем сбор материала для участия в областном конкурсе проектов «Жива земля Новгородская», — поделилась планами координатор волонтерского движения школьников. По её словам, волонтеры — это образ жизни. Есть примеры, когда выпускники, став студентами, включаются в благотворительную деятельность, получив в стенах родной школы заряд духовности и желание помогать ближнему.

*Валентина Голубева
«Марёво»
7 марта 2018 года*

ДНИ ПРАВОСЛАВНОЙ КНИГИ

В Великом Новгороде состоялось открытие Дней православной книги

Торжественное открытие Дней православной книги состоялось 13 марта в Новгородской областной универсальной научной библиотеке, сообщает пресс-центр Правительства области. Слова приветствия прозвучали от заместителя министра культуры Новгородской области Светланы Ильиной, председателя отдела по религиозному образованию и катехизации Новгородской епархии, протоиерея Александра Ранне, председателя правления Новгородского

регионального отделения Союза писателей России Светланы Петровой. В своем выступлении заместитель министра культуры Светлана Ильина напомнила об истории праздника. В 2009 году священный синод Русской православной церкви учредил ежегодный День православной книги, приурочив его к дате выпуска первой на Руси печатной книги Ивана Федорова «Апостол». Она вышла в свет 1 марта 1564 года по старому стилю. «Дни православной книги проходят в нашем городе уже восьмой год. Сегодня православная книга является свидетелем богатой истории развития Великого Новгорода и всей Руси. Дни православной книги имеют огромное значение для духовно-нравственного воспитания подрастающего поколения в духе истинных христианских ценностей», - отметила Светлана Ильина, пожелав участникам Дней православной книги творческих успехов и интересных встреч.

На открытии Дней православной книги также состоялась презентация совместного проекта Новгородской областной универсальной научной библиотеки и Государственного Эрмитажа по изданию альбома «Подарок императрице». А участники театральной студии "Воскресение" воскресной школы Покровского собора представили мини-спектакль "Держава семьей сильна". Отметим, Дни православной книги в Великом Новгороде пройдут с 13 по 30 марта. В библиотеках, воскресных школах, НовГУ им. Ярослава Мудрого откроются книжные выставки, состоятся встречи с писателями и режиссерами, пройдут театрализованные представления, мастер-классы, выставки детского творчества.

В читальном зале Новгородской областной библиотеки будет работать книжная выставка «Душа по капле собирает свет», посвященная православной книге на Новгородской земле. Вход свободный. Дни православной книги в Великом Новгороде включены в Единый календарь культурных событий Новгородской области на 2018 год.

*Информационный портал «Культура Новгородской области»
<http://culture.novreg.ru/v-velikom-novgorode-sostoyalos-otkritie-dnei-pravoslavnoi-knigi.html>
14 марта 2018 года*

«Лебединая песнь» Головкиной»

В рамках литературного марафона «Читаем вместе» в центральной библиотеке открылись Дни православной книги.

С книгой «Лебединая песнь» Ирины Владимировны Головкиной (внучки великого композитора Н. А. Римского-Корсакова) — романом из жизни русской интеллигенции в период диктатуры Сталина, познакомила любителей чтения матушка Юлия Фёдоровна Подмолода,— поделилась Татьяна Прокофьева, заведующая отделом обслуживания. — Она рассказала об авторе романа, которая родилась в 1904 г. в Санкт-Петербурге и, как тысячи людей ее класса, испытала последствия лишения гражданских прав, ужас потери самых близких людей на фронтах Гражданской войны и в застенках ЧК, кошмар сталинских лагерей и жизни на поселении. «В этом произведении нет ни одного выдуманного факта — такого, который не был бы мною почерпнут из окружающей действительности 30-х и 40-х годов», — так пишет Ирина Владимировна в предисловии к своему роману.

Рассказ о книге вызвал огромный интерес и желание прочитать её.

Коллектив библиотеки благодарит Юлию Фёдоровну за сотрудничество и очень интересный и содержательный анализ произведения.

*Людмила Новожилова
«Приильменская правда»
23 марта 2018 года*

Живое слово мудрости

День православной книги проводится во всех епархиях Русской православной церкви с 2009 года. Он был приурочен к дате выпуска первой на Руси печатной книги Ивана Фёдорова «Апостол», вышедшей в свет 1 марта 1564 года - 14-го числа по новому стилю.

И этот день взрослые и школьники собрались отметить такую важную для всех нас дату в центральной районной библиотеке. А так как нынче Пасха будет отмечаться в начале апреля, то и речь шла в большей степени о ней. Настоятель храма Святителя Николая отец Вячеслав (Прошаков) рассказал собравшимся в зале о Христе и его распятии на кресте, его воскрешении, об исходе евреев из Египта, о Благодатном огне и многом другом, о чём мы ещё слишком мало знаем. Шла речь о вере и о том, что она даёт, ведь годы борьбы с религией не прошли даром, и за несколько лет трудно восстановить утраченное.

Ответил отец Вячеслав и на интересующие многих вопросы, в том числе и на такие: что такое крестный ход и как правильно в нём участвовать, почему на Пасху пекут куличи и красят яйца.

И после встречи люди подходили к отцу Вячеславу с вопросами. Можно было познакомиться с выставкой, посвящённой Дню православной книги, полистать и посмотреть предложенные читателям издания.

*Ирина Соколова
«Уверские зори»
22 марта 2018 года*

День православной книги в Пестове

14 марта 2018 года по доброй традиции сотрудничества Пестовской городской библиотеки и воскресной школы при храме святого праведного Иоанна Кронштадтского состоялся праздник – «День православной книги».

Темой в этом году стала молитва человека, обращённая к Богу. «Молитва в русской поэзии», - таков был лейтмотив всех выступавших.

Читальный зал библиотеки был полон. Собрались люди, любящие слово печатное, слово поэтическое, слово молитвенное. Поклонники поэзии из городского общества любителей поэзии «Лири» исполнили стихотворения поэтов XIX века – Пушкина, Лермонтова, Бунина и других. Тема молитвы так или иначе затрагивалась многими писателями и поэтами.

Дети воскресной школы выступили с литературной композицией. Звучали песнопения и романсы, раскрывавшие молитвенные переживания человека. Настоятель храма святого Иоанна Кронштадтского иерей Сергей рассказал о молитве в жизни поэта XX века Булата Окуджавы.

Вдохновение и воодушевление – главные признаки явно удавшейся встречи. Именно эти признаки царили в сердцах и на лицах людей, пришедших на эту встречу. На прощание всем хотелось пожелать друг другу: «Да благословит Бог молящегося человека».

*Священник Сергей Лысенко
«Пестовский Благовест»
апрель 2018 года*

«Друкарь книг пред тем невиданных...»

14 марта в Охонской сельской библиотеке прошёл час православной книги «Сердцу полезное слово», который провела для учащихся 6-7 классов библиотекарь Любовь Алексеевна Ильина.

В живой беседе дети узнали, что друкарь – это первопечатник Иван Фёдоров, человек интересной судьбы, начавший главное в своей жизни дело при царе Иване Грозном. Вот как описал те события Юрий Овсянников в повести «Ради братий своих»:

«Во время разговора с царём Иван Фёдоров подал ему белый лист бумаги, на котором подвижными буквами был отпечатан полный титул государя и царя Ивана Васильевича. Царь откинулся в кресле и долго любовался листом. Потом сказал: «Не в чулане начинать такое дело надо. Святой отец благословил тебя на него, и я без своей милости не оставлю. Печатню настоящую поставим. Здесь, в Кремле. У храма Николы Гостунского.»

Почти год работал Иван Фёдоров над своей первой печатной книгой «Апостол» - она вышла в свет 1 марта (14 марта по новому стилю) 1564 года. Через полтора года он издал сборник молитв «Часовник». Ему же принадлежит и первая, напечатанная «для пользы русского народа» «Азбука», и разошедшаяся по всем славянским землям Библия.

Чтобы ребята могли лучше себе представить особенности печатного дела того времени, была показана сценка-диалог между Иваном Фёдоровым и его помощником Петром Мстиславцем (юные артисты, Георгий Джишкариана и Иван Сюртуков, молодцы!).

С нескрываемым интересом школьники листали и рассматривали участвующие в библиотечной выставке «Книги мудрости и добра», в том числе Библию и Евангелие. Тогда же они познакомились с тремя притчами – «О блудном сыне», «О немилосердном должнике» и «О милосердном самарянине», отметив для себя, как важно творить добрые дела, стараясь принести пользу своему ближнему.

Также особое внимание ведущая праздника Любовь Алексеевна обратила на православного белорусского писателя (недавно отпраздновавшего свой 90-летний юбилей) Бориса Ганаго. Его произведения просты для восприятия и в то же время очень ёмкие по содержанию, в чём гости убедились, услышав «Машеньку» в исполнении Веры Николаевой (читала наизусть). А рассказ «Прозрение» об ослепшем после неудачной операции мальчике, которому помогали учиться друзья, произвёл настолько сильное впечатление на юное поколение, что книга Бориса Ганаго тут же нашла своего читателя.

*Мария Цветкова
«Пестовский Благовест»
Апрель 2018 года*

ПРОДВИЖЕНИЕ ЧТЕНИЯ

«А голос звучал, как натянутый нерв»

В Парфинской центральной библиотеке прошёл вечер-портрет «Пусть звучит над Москвой охрипший его баритон...», посвящённый Владимиру Высоцкому.

25 января поэту, актеру, барду и писателю исполнилось бы 80 лет. Уже почти 38 лет его нет с нами, за это время выросло и повзрослело целое поколение молодых людей, а песни Владимира Высоцкого живы. <...>

Татьяна Юрьевна рассказала о непростой творческой судьбе поэта, о его любимых женщинах — Изольде Жуковой, Людмиле Абрамовой, Марине Влади, об актерской работе Высоцкого в театре и кино.

Мероприятие сопровождала видеопрезентация, в неё вошли видеоролики — песни, интервью Высоцкого. Кроме этого, участники встречи посмотрели отрывки из фильмов с его участием. Специально для вечера в библиотеке оформили выставку «Всенародный Володя», представив на ней книги — «Вспоминая Владимира Высоцкого», «Владимир Высоцкий, каким знаю и люблю» — автор Алла Демидова, сборники стихов поэта — «Я не верю судьбе», «Я был душой дурного общества», «В. Высоцкий. Стихотворения», «Нерв».

«В стенах читального зала библиотеки, — отметила Татьяна Прокофьева, — звучали стихи и песни Владимира Семеновича. Присутствующие наслаждались аудио- и видеозаписями, подпевали любимому певцу. По завершении мероприятия благодарили организаторов за интересный, насыщенный информацией, стихами и эмоциями материал о жизни и творчестве великого поэта, актёра, барда, великого человека и гражданина. Своими впечатлениями они поделились в гостевой книге».

*Людмила Новожилова
«Пришльменская правда»
02 февраля 2018 года*

«Художник-портретист»

В гостиной «Литературные портреты» Полавской сельской библиотеки говорили о творчестве и достижениях великого художника-портретиста Ивана Николаевича Крамского.

Ведущие рассказали не только о жизни и творчестве Крамского, но и о том, как под его руководством создавалось товарищество свободных художников, названное в народе «художниками-передвижниками». Это позволило им как можно глубже познать жизнь народа и донести до масс своё творчество.

Наибольших успехов Крамскому удалось добиться в портретном творчестве. Он запечатлел многих деятелей русской культуры — Льва Толстого, Николая Некрасова, Михаила Салтыкова-Щедрина, Ивана Шишкина, Ивана Репина и др. Часть этих портретов была написана специально по заказу Павла Третьякова для его картинной галереи — художник создавал их настолько гениально, насколько вообще возможно отразить на полотне характер человека. Работы Ивана Крамского выставлены в Третьяковской галерее, в музеях России и других стран.

Открытый урок по творчеству художника провела с учащимися художественного отделения Полавского филиала Парфинской детской школы искусств педагог А.А. Данилова. Подросткам была предложена викторина по материалам мероприятия, и они отлично с ней справились. Самыми активными были Роза Изнаурова и Ирина Иванова.

Интерес у участников гостиной вызвала и организованная в библиотеке выставка репродукций, которая помогла ознакомиться с творчеством художников-передвижников. Познавательным был и фильм «от умной совы» — экскурсия по залам картинной галереи, где ребята увидели работы великих художников.

Вот так живо, увлекательно и немного необычно прошло в библиотеке мероприятие, посвящённое 180-летию со дня рождения одного из самых известных русских живописцев 19 века. Деятельность Крамского, его творчество стали школой для целого поколения художников.

*Людмила Новожилова
«Пришльменская правда»
12 января 2018 года*

«Творец художественного чуда»

Заключительной встречей уходящего года для участников гостиной «Литературные портреты» стало путешествие в мир зодчества, посвященное 280-летию Василия Баженова, выдающегося русского архитектора.

Своим рассказом о жизни и деятельности Василия Ивановича Баженова ведущие Галина Цветкова и Валентина Михайлова заинтересовали аудиторию настолько, что на протяжении всего мероприятия стояла тишина как на уроке истории. Материал, преподнесённый присутствующим, был насыщен интересными и малоизвестными фактами из жизни человека с незаурядными способностями к наукам, владеющего несколькими иностранными языками, покорившего в своё время Европу и Россию. <...>

По поводу услышанного и увиденного участница мероприятия Людмила Ершова поделилась, что рассказ был настолько интересно выстроен, будто видишь всё наяву. Нина Петрова уточнила, Дом Пашкова - это библиотека имени Ленина. А Александр Гусев отметил, что за столь непродолжительное время (62 года) Баженов создал и оставил нам огромное наследие на многие века вперёд.

*Людмила Новожилова
«Пришльменская правда»
12 января 2018 года*

Дорогой дружбы и добра

Идут весенние каникулы. После длинной учебной четверти у школьников есть возможность передохнуть, почитать любимые книги, сходить в детскую библиотеку, где для них подготовлено несколько интересных выставок.

Все знают, что 2018 год объявлен в нашей стране Годом добровольца. Волонтерское движение приобретает всё больший размах, и именно этой теме посвящена выставка «Дорогой дружбы и добра». На ней представлены книги о дружбе и победе добра над злом, самые милые сказки и журнальные материалы, помогающие воспитывать милосердие к окружающим нас людям и братьям нашим меньшим.

«Ура! Весна!» - эти слова сейчас, наверно, не раз произносил каждый из нас. Вот и на выставке с таким задорным названием читателей ждут иллюстрации картин русских художников, рассказывающие о самом чудесном времени года, когда просыпается от зимнего сна природа, звучат звонкие птичьи голоса, а солнышко светит ласково. Большие мастера кисти с удовольствием изображали его. К примеру, Левитан «Весна. Большая вода», Саврасов «Грачи прилетели», Волков «В лесу по весне» и т. д. Репродукции этих и других произведений можно увидеть на выставке.

Есть здесь и книги. Внимание читателей привлекут произведения Н. Сладкова «Воробышка весна», Я. Акима «Весна, весною, о весне», Г. Снегирёва «О весне» и другие.

Ежегодно 1 апреля отмечается День птиц. Этой дате библиотекари посвятили экспозицию «Симфония жизни», в которой размещены самые различные материалы, из которых можно узнать немало нового и интересного о пернатых помощниках, их повадках, местах обитания.

*Ирина Александрова
«Уверские зори»
29 марта 2018 года*

Струны души - гитары струны

25 января исполнилось бы 80 лет одному из самых ярких актёров, поэтов, музыкантов - Владимиру Высоцкому. Его творчество знают и любят люди разных поколений, его песни и сейчас звучат. Спросите любого человека, и он обязательно вспомнит хотя бы одну строчку из литературного наследия Высоцкого.

Юбилею был посвящён вечер «Струны души - гитары струны», подготовленный работниками районной библиотеки и киноконцертного центра «Уверь». На него пришли школьники и представители взрослого поколения, кто помнит и знает творчество Владимира Семёновича.

Библиограф Марина Шьянова напомнила собравшимся в зале биографию Высоцкого. Появился он на свет 25 января 1938 года в роддоме на 1 Мещанской улице в Москве, рос в коммунальной квартире. Отец его был военным связистом, мама - по специальности переводчик.

Нина Максимовна, мать поэта, вспоминала: «Володя был занятным ребёнком, любил рассказывать выученные стихи, становясь на табурет». Когда началась война, они с сыном, которому было три года, уехали в эвакуацию в Оренбургскую область, отец ушёл на фронт. Мама трудилась на лесозаготовках, сынишка жил в доме-интернате, виделись они редко. В 43-ем вернулись в столицу, а в 1947 году родители развелись, и отец с новой женой увёз мальчика в Германию. После возвращения домой семья жила в Большом Каретном переулке. На этом доме установлена мемориальная доска, а мы знаем об этом из песни «Где мои 17 лет?».

Ещё в школе Владимир занимался в театральном кружке, но поступил по настоянию отца в МИСИ (Московский инженерно-строительный институт). Через год, поняв, что это не его, ушёл и вскоре стал студентом актёрского отделения Школы-студии МХАТ имени Немировича-Данченко. Поступил он туда с трудом, считалось, что его голос непригоден для сцены. Его первой ролью на сцене стал учебный спектакль «Преступление и наказание», а в кино - эпизод в фильме «Сверстницы».

Стихи он писал с детства, песни рождались под ритм постукивания по гитаре. После знакомства с творчеством Булата Окуджавы Высоцкий стал петь свои стихи под гитару. Первые песни блатной, дворовой тематики не воспринимались всерьёз им самим.

В 1964 году Высоцкий пришёл в театр на Таганке, где сыграл Галилея, Пугачёва, Свидригайлова и Гамлета. Последнего он играл много лет. Эта роль стала для него звёздной.

Как киноактёр Высоцкий знаком нам по ролям в кинофильмах «Вертикаль», «Маленькие трагедии», «Интервенция», «Хозяин тайги», «Служили два товарища» и т. д. Но особую популярность принёс ему сериал «Место встречи изменить нельзя». Для фильмов и театральных постановок он писал песни, но их часто не пропускали. <...>

Высоцкий умер летом 1980 года. В Москве проходила Олимпиада, но поклонники его творчества пришли проститься со своим кумиром. И до сих пор его любят и помнят не только в России.

*И.Соколова
«Уверские зори»
1 февраля 2018 года*

«Гордо реет буревестник»

В минувший четверг радиорепродукторы Волота транслировали голоса читателей районной библиотеки. На улицах посёлка громко звучали отрывки из знаменитых

литературных произведений. Этот литературный марафон был посвящён 150-летию со дня рождения великого русского писателя XX века Максима Горького.

На призыв библиоакции "Читаем Горького вслух" откликнулись обучающиеся 10 класса ВСШ вместе с классным руководителем Верой Дмитриевой и преданные книголюбцы Александра Евстратова, Нина Белова, Любовь Кузнецова, Лилия Яковлева, Лариса Шомина, Татьяна Григорьева, Валентина Прокофьева. Они собрались у микрофона в фойе районного Дома культуры.

– Творчество Горького буквально пронизано непокорностью, нежеланием смириться с жизненными невзгодами и призывами к борьбе, – начала мероприятие ведущая Татьяна Миронова. – Его произведения неоднозначно принимались властями, но обеспечили ему всемирную славу. «Старуха Изергиль», пьесы «Мещане» и «На дне», повести «Детство» и «В людях», роман «Жизнь Клима Самгина» поистине являются литературными хитами. Они много раз театрализованы и экранизированы.

Марафон открыли десятиклассники. Они по ролям читали сказки «Самовар» и «Воробышко». Старшее поколение вспомнили «Песнь о Буревестнике», рассказ «Макар Чудра». Прозвучала история о пламенном сердце Данко и о самоотверженной Матери. Среди прозы ярким моментом стали стихи Максима Горького.

– Приятно осознавать, что творчество Максима Горького и в настоящее время находит положительный отклик в сердцах читателей, – сказала организатор мероприятия Татьяна Миронова в заключение марафона, – что горьковский буревестник по-прежнему гордо реет над бескрайним морем русской литературы.

*Ольга Михайлова
«Вперёд»
23 марта 2018 года*

«Я, конечно, вернусь...»

Этой знаменитой строчкой из песни Владимира Высоцкого библиотекари назвали литературно-музыкальную композицию, которую они провели уже дважды для одиннадцатого и десятого классов.

Работники районной библиотеки решили рассказать молодому поколению о жизни и творчестве поэта, певца, актёра, которому 25 января исполнилось бы 80 лет.

- Есть люди, которые метеором врываются в нашу жизнь, оставляя после себя яркий, неизгладимый след. Они становятся легендой, и одно упоминание их имени согревает душу, делает добрее и чище. Таким человеком был Владимир Высоцкий, - так начала ведущая встречи Татьяна Миронова свой рассказ, а на экране в это время слайды с фотографиями артиста сменяли друг друга.

Одиннадцатиклассники с руководителем Мариной Ивановой, пришедшие на мероприятие, с вниманием слушали стихи, факты из биографии Владимира Семёновича и, конечно, его бессмертные песни.

Для десятого класса знакомство с Высоцким прошло в прошлую пятницу, но на этом посещение библиотеки не закончилось. Ребята во главе с классной руководительницей Верой Дмитриевой изучали содержимое книжных стеллажей.

- Умение работать с разными учебными и справочными изданиями, это часть образовательного процесса, - объяснила Вера Ивановна. – Сегодня они школьники, а завтра будущие студенты и должны знать, как найти нужную литературу в библиотеке.

*Ольга Михайлова
«Вперёд»
9 февраля 2018 года*

Литературный вечер

Как здорово в приятной компании за кружечкой горячего чая беседовать на интересные темы!

Такие душевные посиделки проходят в районной библиотеке посёлка Хвойная, на которые собираются участники клуба «Встреча» - ценители литературы, писательского и поэтического ремесла. В качестве организаторов и ведущих выступают работницы библиотеки. Последнее заседание клуба состоялось 26-го января, и было посвящено творчеству и судьбе Петра Проскурина в связи с 90 – летием писателя. <...>

Участники встречи посмотрели видеофильм о Петре Лукиче и о чтениях, посвящённых его творчеству, которые проходят в Центральной библиотеке города Брянска, носящей имя Проскурина. Вспомнили самые известные его произведения: «Имя твоё», «Судьба», «Чёрные птицы», «Камень сердолик», «Улыбка ребёнка». И поделились впечатлениями от прочитанных книг.

Татьяна Анатольевна показала гостям журнал «Честь Отечества», в котором опубликована статья о Петре Проскурине, и рассказала о жене писателя - Лилиане Рустамовне Проскуриной, которая была его редактором и секретарём, сама писала статьи, рецензии, критические материалы и состояла в Союзе писателей. Сын и дочь Петра и Лилианы тоже проявили писательский талант – стали журналистами.

Помимо жизни и творчества Проскурина, гости библиотеки обсудили много интересных тем, угощались горячим чаем с конфетами, печеньем и даже не заметили, как пролетело время.

- Следующая наша встреча состоится в феврале, она будет посвящена ещё одному юбиляру – Михаилу Пришвину, в этом году ему исполняется 145 лет со дня рождения, - сказала на прощанье Татьяна Анатольевна. – Будем рады видеть вас. Приходите сами и приглашайте своих друзей. Наши двери открыты для любителей литературы и душевных бесед.

*Анна Звонцова
«Новая жизнь»
2 февраля 2018 года*

«ИСТОРИЯ ЛЮБВИ В РИФМЕ»

Накануне Нового года распахнул свои двери поэтический кинозал районной библиотеки .

Мы можем объяснить, чем привлекают наши местные библиотеки. К примеру, районная. Одним из главных достоинств является творческий подход к делу.

Так было и 27 декабря в поэтическом кинозале «Когда письмо становится стихами».

Встреча посвящалась пяти поэтам, а более узко нескольким предметам, которые так или иначе рассказывали нам не о судьбе, а о событии в жизни каждого служителя пера.

Предметы поведали увлекательные истории, ведь в литературе, как и в волшебной стране, предметы могут говорить. Иосиф Бродский, Александр Блок, Константин Симонов, Марина Цветаева, Владимир Маяковский, - перечисляет Марина Григорьева, автор и ведущая вечера. Какие знакомые имена. Какие разные судьбы. У них у всех разная биография, но одна на всех поэзия. Марина Владимировна артистично читает стихи, вызывая живым словом особые эмоции. А дивным дополнением стали видео – фрагменты с записью известных произведений. Спасибо организаторам за такую изюминку. Смотрелось красиво и трогательно. Но сотрудники районной библиотеки умеют совмещать приятное с полезным, поэтому вечер получился ещё и познавательным: ведущая поделилась интересными, доселе неизвестными нам фактами из жизни и творчества поэтов. Погружение в историю удалось

благодаря мини – выставке из тех самых «говорящих» предметов – лаконичной, изящной и продуманной.

*Ирина Круглова
«Окуловский вестник»
11 января 2018 года*

Детской книге скажем «Да!»

Вспомните своё детство. С каким предвкушением чего-то сказочного вы снимали с полки очередную книжку и погружались в чтение, не слыша и не видя ничего вокруг. Детские книги это целый мир, всё самое интересное и загадочное в мире детей – это из детских книжек.

День детской книги – праздник, по мнению Международного совета по детской книге, который должен очень наглядно продемонстрировать, насколько важна в воспитании человека книга из детства, - рассказывает заведующая детской библиотекой Лариса Кондратьева. - Сборник любимых сказок может оставить неизгладимый отпечаток в душе. Потому что именно хорошо знакомые многим истории заставляют маленьких детей впервые задумываться о том, что такое добро и зло, почему так важно не обманывать своих родителей и всегда говорить правду. Все главные и фундаментальные черты характера может воспитать книга, и родители обязательно должны это знать.

Традиционно неделя детской книги проводится в дни весенних каникул, и детская библиотека приглашает юных читателей на книжкин праздник, который состоится 21 марта в 13.00 в районном Доме культуры. Вас ждут театрализованное представление, игры, конкурсы, весёлые викторины, состоится награждение лучших читателей.

*Марина Окладникова
«Крестцы»
16 марта 2018 года*

ПЕРЕПЛЕЛАСЬ БЕРЁЗА С САКУРОЙ

Страна Восходящего Солнца во все времена оставалась большой загадкой для иностранцев. 2018 год объявлен перекрёстным годом России и Японии. Основная цель его организации — дальнейшее развитие и укрепление российско-японских отношений.

Все мы знаем Японию как страну, выпускающую качественные автомобили и технику, но в последнее время всё чаще встречаются современные японские писатели, достойные нашего внимания.

Наверняка вы слышали про Рэя Брэдбери или Стивена Кинга? У всех на слуху Джоан Роулинг и её знаменитый «Гарри Поттер», да, и, наконец, наши прекрасные Толстой и Пушкин, а что насчёт японской прозы? Вы знали, что в Японии есть свой Достоевский? Пора отбросить в сторону мифы о том, что японцы пишут скучно, а совершенно непривычные для нашего слуха имена и фамилии не должны вас пугать. Литература Японии в последние годы стала знаменита во всём мире, а не только у себя на родине. Все больше литературных премий отправляется именно в эту страну.

Мы хотим вас познакомить с японскими писателями и их произведениями, которые вы можете взять для прочтения в межпоселенческой библиотеке имени Б.С. Романова.

Среди писателей нынешней Японии наиболее популярен Харуки Мураками — прозаик, переводчик. Это человек, который открыл свою страну и её жителей для всего мира. Его книги — это окно в мир японцев. Первые его произведения были о жизни и чувствах, но позже, когда

он стал путешествовать и увидел свою родину со стороны, глазами иностранца, он захотел писать о ней, о людях, культуре, менталитете. Автор массы интересных произведений, обладатель огромного количества премий и наград. При всём этом он ещё и профессионально занимается бегом. <...>

Юкио Мисима — ещё одно японское имя, которое нужно знать. Его трижды номинировали на Нобелевскую премию, кроме того, есть даже премия его имени. Он побывал в кругосветном путешествии, которое вдохновило его на творчество. После этого он написал романы с чудесными названиями «Шум прибоя» и «Долгая весна». Чуть позже автор проявил себя и как хороший драматург, написав много пьес, а потом и вовсе стал постановщиком и актёром.

В библиотеке вы можете познакомиться с его книгой «Исповедь маски», которая прославила двадцатичетырёхлетнего автора и принесла ему мировую известность. Ключевая тема этого знаменитого произведения — тема смерти, в которой герой повествования видит «подлинную цель жизни». Сюжет «Исповеди маски» оказался пророческим: в 45 лет Мисима, блестящий писатель, драматург, режиссёр театра и кино, один из ярчайших представителей послевоенного поколения, покончил с собой, совершив харакири.

*М. Лебедева
«Валдай»
16 марта 2018 года*

МУЗЫКА ДУШИ

«Всё, что поэт пишет с божественным вдохновением и святым духом, то весьма прекрасно.» /Демокрит/

В четверг, 21 марта, в Межпоселенческой библиотеке состоялась встреча с валдайскими поэтами, приуроченная к Всемирному дню поэзии. Людей собралось очень много: от уже достаточно известных местных поэтов до начинающих стихотворцев юного возраста и простых слушателей. Встреча проходила за круглым столом, что создавало атмосферу уюта и комфорта. Отрадно, что на мероприятии присутствовали школьники, которых необходимо приобщать к литературе. Подобные встречи — один из способов показать им прекрасный мир поэзии и научить их любить свою родину и свой край. Звучали произведения валдайских поэтов о нашем городе. Ребята читали стихи Владимира Буданова, Вячеслава Иванова, Виктора Рогоцкого, Бориса Романова и других авторов. За круглым столом встретились и сегодняшние поэты Татьяна Потагина, Леонид Трущенко, Раиса Лытасова.

Кульминацией мероприятия стало явление новых звёздочек — школьников, которые пробуют себя на данном поприще. Девочки и мальчики читали собственные произведения о городе, о жизни. В завершение выступил поэт Станислав Старченко из д. Большое Замошье, который порадовал присутствующих исполнением песен под гитару.

Участники встречи благодарят организаторов мероприятия: Владимира Петрова, библиотекарей Марину Лебедеву и Валентину Зайцева, а также волонтеров из Молодёжного центра «Юность», которые проявили инициативу и провели акцию «Стихи в кармане». Ребята раздавали прохожим стихи поэтов-классиков и приглашали их записаться в библиотеку.

*А. Тырышкина
«Валдай»
30 марта 2018 года*

«Окно в Японию»

Мудрые библиотекари приоткрыли его для шимских школьников.

Наш район и Страну Восходящего Солнца связывает историческое прошлое. Не раз мы рассказывали - языком исторических источников, конечно - о лагере для японских военнопленных в селе Медведь, о ежегодных визитах в район представителей этой страны. А вот нынешний 2018 год по соглашению министров культуры России и Японии провозглашён годом Японии в России. Цель - обмен между странами культурным наследием. Это решение было принято во время пребывания Президента России Владимира Путина в Японии.

Сотрудники районной библиотеки решили идти в ногу со временем, сообщила нам главный библиограф Шимской межпоселенческой библиотечной системы Оксана Васильева. С 14 по 20 марта они провели в начальной школе поселка Неделю японской культуры.

- На библиотечных уроках, - сказала Оксана, - которые проходили под названием "Япония: загадочная и колоритная", ребята познакомились с географическим положением страны, получили информацию о флаге и гербе Японии, узнали о вулканах, расположенных на тихоокеанских островах, посмотрели небольшой фильм о быте и традициях японцев. Много интересных и увлекательных фактов о жизни коренного населения незнакомого государства узнали школьники. В заключение каждого урока они делали своими руками книжные закладки: "собачка" и "японочка".

Наши библиотекари, как всегда, молодцы! Всё правильно, ведь в загадочной прекрасной стране каждый год проводятся фестивали российской культуры. Окно в Японию, как и окно в Европу, позволяет лучше разглядеть большой окружающий мир. И где-то я читала, или слышала, что Япония в отношениях с Европой-то как раз ограничивается именно окном. А оно всё-таки не дверь, не предназначено для того, чтобы ходить "туда-сюда", через него можно только посмотреть. Мудры потомки самураев. Организовать Неделю японской культуры библиотекарям очень помогла заместитель директора по учебно-воспитательной работе Шимской школы Светлана Викторовна Шкурдодо, они ей очень за это благодарны, как, впрочем, и всем учителям начальной школы.

*Настя Берг
«Шимские вести»
30 марта 2018 года*

ЖИВАЯ КЛАССИКА

В областной библиотеке прошел региональный этап Международного конкурса чтецов «Живая классика-2018»

4 и 5 апреля в областной универсальной научной библиотеке прошел региональный этап Международного конкурса чтецов «Живая классика-2018».

«Живая классика» уже в течение семи лет является самым масштабным в России проектом по популяризации чтения среди детей, его главные задачи – воспитание в подростках любви к художественной литературе и формирование сообщества читающих детей. Новгородская область является участником конкурса с 2012 года.

В региональном этапе конкурса приняли участие победители муниципальных этапов конкурса «Живая классика» (школьного и районного) - всего 66 чтецов. На протяжении нескольких месяцев юные чтецы выбирали и готовили к прочтению наизусть отрывки из лучших образцов русской и зарубежной прозы. В течение двух конкурсных дней прозвучали

фрагменты из произведений Льва Толстого, Федора Достоевского, Тэффи, Константина Паустовского, Юрия Гроссмана, Бориса Васильева и многих других всемирно известных прозаиков. Самые яркие и талантливые чтецы со всех уголков Новгородской области продемонстрировали членам взыскательного жюри, коллегам-конкурсантам, кураторам и болельщикам (да, были и такие) свое умение выразительно читать наизусть отрывки из прозаических произведений и артистизм.

Победителями регионального этапа Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика-2018» в Новгородской области признаны:

Аделина Антонова, город Великий Новгород (Оскар Ремез «Моя бабушка Яга»)

Алексей Иванов, город Боровичи (Аркадий Аверченко «Костя»)

Алина Удинцева, город Окуловка (Борис Васильев «А зори здесь тихие»)

Они получили право представлять Новгородскую область на Всероссийском этапе конкурса «Живая классика», который пройдет в мае текущего года в Международном детском центре «Артек».

Информационный портал «Культура Новгородской области»
<http://culture.novreg.ru/municipal-nii-etap-7-go-mezhdunarodnogo-konkursa-yunih-htecov>.

10 апреля 2018 года

Муниципальный этап 7-го Международного конкурса юных чтецов «Живая классика 2018»

13 и 14 марта в 14 часов в Библиотечном Центре «Читай-город» (пр.Мира, д.1) пройдет муниципальный этап 7-го Международного конкурса юных чтецов «Живая классика 2018».

Это – самый масштабный в России проект по популяризации чтения среди детей, его главная задача – воспитать в подростках любовь к художественной литературе. Здесь соревнуются ребята от 10 до 17 лет по чтению вслух отрывков из прозаических произведений русских и зарубежных писателей. Одна из целей конкурса — расширить читательский кругозор мальчишек и девчонок, открыть им новые произведения не из школьной программы. Поэтому, жюри ждет от участников искреннего нестандартного читательского выбора. Конкурс проходит в 5 этапов: школьный, районный и региональный туры, а затем финал в международном детском центре «Артек» и суперфинал на Красной площади в Москве.

В Великом Новгороде будут соревноваться 68 юных чтецов из 24-х школ и учреждений дополнительного образования Великого Новгорода. Среди участников есть и опытные чтецы (некоторые становились участниками и региональных туров, и финалов в «Артеке»), и начинающие, кому еще только предстоит отточить чтецкое умение. Но, конечно же, организаторы верят, что ребята, успевшие поучаствовать в этом замечательном конкурсе, никогда не бросят это дело - не перестанут читать, а пойдут вместе с книгой по жизни.

Информационный портал «Культура Новгородской области»
<http://culture.novreg.ru/municipal-nii-etap-7-go-mezhdunarodnogo-konkursa-yunih-htecov-zhivaya-klassika-2018.html>

12 марта 2018 года

«Мир, который восхищает, учит»

Книга — единственная машина времени, с помощью которой можно совершать путешествия в невиданные страны, в прошлое, в будущее и настоящее.

В этом году в седьмой раз пройдёт Всероссийский и в шестой — Международный конкурс юных чтецов «Живая классика» — уникальный по своему масштабу проект по пропаганде чтения среди детей.

«15 февраля на базе основной школы д. Сергеево прошёл школьный тур литературного проекта, — рассказывают его организаторы. — Прежде чем выйти на отборочный тур в школе, учащиеся 5-7 классов приняли участие в классных чтениях. По их результатам в отборочный тур вышли пять школьников. Выступления учащихся оценивало жюри в составе директора школы Надежды Алексеевны Герасимовой, библиотекаря Сергеевской сельской библиотеки Натальи Дмитриевны Абрамовой и учителя русского языка и литературы Ольги Михайловны Солоховой. Основными критериями оценки были: грамотная речь, дикция; артистизм исполнения; глубина проникновения в образную и смысловую структуру текста. Каждое выступление не должно было превышать пяти минут.

Конкурсную программу открыл активный участник конкурса ученик 7 класса Глеб Лунёв отрывком из рассказа Валерия Медведева «Баранкин, будь человеком!». Не менее интересным было выступление шестиклассника Николая Иванова, в исполнении которого прозвучал рассказ Валентины Осеевой «Волшебное слово». <...> Все ребята показали отличные умения выразительного чтения. Жюри признало победителями конкурса Арину Дмитриеву, Анастасию Васильеву и Глеба Лунёва. Мероприятие завершилось награждением всех участников и оставило приятные впечатления».

*Людмила Новожилова
«Пришльменская правда»
22 февраля 2018 года*

Универсальное средство общения

Не секрет, что современная молодёжь очень мало читает, плохо знает классическую и другую литературу. Книги многим молодым заменили компьютеры и смартфоны, и зачастую знание наших писателей и поэтов ограничивается лишь школьной программой.

Помочь подросткам полюбить родную литературу и предназначен Всероссийский конкурс юных чтецов «Живая классика-2018», районный этап которого состоялся в середине марта.

Открывая конкурс, его ведущая Светлана Никитина заметила, что самое могучее и универсальное средство общения людей, народов, поколений - книга, которую называют единственной машиной времени, с помощью которой можно совершать путешествия в прошлое, будущее и настоящее.

Приятно, что школьники нашего района принимают в «Живой классике» самое активное участие. Из года в год растёт их исполнительское мастерство, что показал и нынешний районный этап. Практически все его участники заставили слушать и сопереживать, а это важно.

Ребята выбрали для себя произведения самых разных авторов. Так Анастасия Беляева (6 «Б» класс) прекрасно прочла рассказ Н. Носова «На горке». Она даже костюм сумела подобрать соответствующий теме, а Эвелина Петрова (6 «А» класс) предстала в образе Пеппи Длинный

чулок. Десятиклассница Юлия Уварова выбрала отрывок из книги А. Грина «Зелёная лампа», в котором поднят очень важный вопрос: что надо для того, чтобы сбывались мечты, и о роли человека в своей судьбе (руководитель этих ребят Ирина Трофимова). <...>

Жюри пришлось нелегко, ведь у многих конкурсантов оценки получились очень близкими. И всё же честь нашего района на областном этапе будут защищать Арина Лавронова, Евгения Надиляева и Юлия Уварова. Им вручены дипломы за победу в районном этапе Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика», а всем остальным - дипломы участников. Руководителей, подготовивших ребят к конкурсу, наградили благодарностями за помощь в его организации.

Вручая награды, председатель жюри Надежда Герасимова отметила, что все участники заставили зрителей и жюри почувствовать произведения, смогли передать их суть.

*Ираида Сергеева
«Уверские зори»
22 марта 2018 года*

Праздник прозы

В прошлый четверг на базе районной библиотеки прошёл муниципальный этап Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика». В нём приняли участие ребята пятых — восьмых классов Волотовской и Городецкой школ, победители первого, школьного, этапа.

В рамках конкурса участникам предлагалось прочитать отрывок из любых произведений российских и зарубежных авторов, которые не входят в школьную программу по литературе. Помимо жюри и участников на конкурсе присутствовали и зрители-болельщики, среди которых были мамы, бабушки, педагоги.

Всего в конкурсе юных чтецов приняли участие шесть учеников. Ребята сами выбирали произведения, которыми хотели поделиться со слушателями. Пятиклассник Юрий Колосов исполнил отрывок из произведения Анатолия Приставкина «Рисунок». Шестиклассница Софья Антонова мастерски продекламировала отрывок из рассказа Нины Кочубей «Антон Скворцов». Катя Иванова подготовила отрывок из произведения Юрия Яковлева «Мама», Роман Новожилов — из рассказа Бориса Акимова «Попугайчик». Илия Курбаниязов голосом, интонацией, ритмом талантливо передал настроение и смысл произведения Ивана Шмелёва «Весенний ветер». Очень эмоционально, артистично, с глубоким проникновением в образную систему и смысловую структуру текста прочитала рассказ А. Куприна «Не отрывай крылья» ученица восьмого класса Ирина Васильева.

Все члены жюри единогласно поставили ей высший балл за выступление. Председатель жюри Надежда Селезнева, комментируя ход конкурса, объяснила, какими принципами жюри руководствовалось, выявляя победителей: «Это не актёрский конкурс, а состязание чтецов. Поэтому предпочтение отдаётся тем, кто не заслоняет внешними эффектами текст, но, наоборот, старается именно смысловые нюансы и художественную образность произведения выставить на передний план. На конкурсе дети ограничены во времени. Они читают текст не более пяти минут.

И участникам нужно выбрать целостный отрывок, который бы вызвал отклик у слушателей».

В завершение литературного праздника руководитель библиотечной системы Галина Лебедева вручила дипломы победителям: Ирине Васильевой — за первое место, Илье Курбаниязову — за второе, Софье Антоновой за третье место. Эти ребята будут участвовать в региональном этапе конкурса юных чтецов «Живая классика».

*Екатерина Малова
«Вперёд»*

Им и книги в руки

14 марта в литературной гостиной Чудовской библиотеки вновь звучали произведения русской и зарубежной прозы – здесь проходил конкурс «Живая классика».

Конкурс носит статус международного и является самым масштабным детским литературным конкурсом, в котором принимают участие ребята из 85 регионов России и 80 стран мира. Одна из целей, которые преследуют организаторы – расширить читательский кругозор мальчишек и девчонок, открыть им новые произведения не из школьной программы. Напомним, что учредитель и организатор конкурса – фонд «Живая классика».

Конкурс проводится под патронатом Министерства образования и науки и Министерства культуры РФ.

В нашем районе конкурс проходит с 2013 года, и число участников только растёт: в нынешнем году выступили 19 учащихся из восьми образовательных учреждений района – победителей первого, школьного, этапа. В их исполнении звучали произведения В. Железникова, Н. Носова, В. Драгунского, М. Зощенко, Ю. Яковлева, И. Бунина, В. Пелевина и других авторов, не входящих в школьную программу – это основное условие конкурса.

– Каждый из ребят был интересен по-своему, произведения практически не повторялись. Чувствовалось, что участники осмыслили повесть или рассказ, глубоко проникли в характер и чувства героев, – отметила председатель жюри **Надежда Волкова**.

По мнению директора дома-музея Н.А. Некрасова **Ирины Смирновой**, которая уже несколько лет является членом жюри конкурса «Живая классика», в этом году все конкурсанты подготовились хорошо, поэтому сразу определить претендентов на победу было сложно. Кому-то немного не повезло, не хватило сил собраться до конца, например, таким интересным ребятам, как **Никита Никоноров, Иван Цапков**.

Непростая задача стояла перед каждым участником и руководителем: выбрать яркий текст, подходящий ребёнку, который он хорошо понимает, который ему нравится, научиться его читать. Те, кому это удалось, и стали лидерами.

Представлять наш район на региональном этапе конкурса в апреле предстоит ученикам средней школы №1 им. Н.А. Некрасова **Георгию Чепукасу** – 1 место, **Дане Бурбах** – 2 место (педагог – **Г.К. Сорока**), ученице средней школы №4 **Ксении Молчановой** – 3 место (педагог – **В.Н. Якушева**). Поощрительным призом жюри был отмечен ученик школы № 10 **Вадим Андреев** (педагог – **Н.Г. Детюк**), который очень выразительно прочёл рассказ Н. Носова «Федина задача».

Добавим, что наших участников почти каждый год отмечают поощрительными и специальными наградами областного жюри. Желаем удачи и нынешним победителям!

Татьяна Иванова
«Родина»
22 марта 2018 года

Праздник Слова

5 марта в Доме культуры п.Хвойная проходил муниципальный этап VII Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика».

Лучшие декламаторы 8-ми школ района и Дома детского творчества должны были доказать, что правильно выбрали прозаический текст и поняли его смысл, что способны эстетически, интеллектуально и эмоционально воздействовать на зрителей и при этом не

допустить ни одной ошибки. Это крайне сложно, но возможно: жюри и гости наслаждались, слушая участников конкурса.

На сцене побывали Везунчик и Скарлетт, Суворов и Шмидт, Нехлюдов и Валя Зайцева. Дети и взрослые, иностранцы и русские, богатые и бедные, из мирного и военного времени — выбранные произведения в этом году поражали своим разнообразием, повтор названий и авторов был единичным.

Жюри пришлось нелегко — каждый из выступающих был хорош по-своему. Абсолютно все чтецы, как и их педагоги, были награждены дипломами, вручала их Наталья Карпеева, член жюри, куратор муниципального этапа конкурса, заведующая организационно-методическим отделом районной библиотечной системы.

Победителями стали Никита Смирнов (6 класс, школа п.Юбилейный), Богдан Куленко (5 класс, школа п.Юбилейный) и Сергей Меньшиков (8 класс, школа № 1 п.Хвойная). Они набрали наибольшее количество баллов и поедут в апреле в Великий Новгород для участия в региональном этапе, который проводится при поддержке департамента культуры и департамента образования. <...>

*Галина Егорова
«Новая жизнь»
16 марта 2018 года*

Им компьютер книгу не заменит!

В марте в детской библиотеке состоялся районный этап Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» - 2018.

В нём приняли участие 11 подростков, ставших победителями школьного этапа конкурса, главное условие которого – чтение вслух отрывка из прозаического произведения российского и зарубежного писателя, не входящего в школьную программу по литературе. Очень порадовал широкий выбор конкурсных произведений – это значит, что дети любят читать, что компьютер не заменил им книгу. А оценивало выступления конкурсантов профессиональное жюри под председательством главного специалиста комитета культуры и спорта Марины Лобановской. В его состав вошли также Антонина Чудилова – член литературного объединения «Лира», почётный работник общего образования Российской Федерации, Галина Яницкая – ветеран педагогического труда, учитель русского языка и литературы, Наталья Боброва – педагог дополнительного образования центра внешкольной работы, руководитель театральной студии «Страна чудес».

Как только выступил последний участник, жюри удалилось на совещание, а создавшуюся паузу организаторы мероприятия посвятили игре-викторине «На литературной тропе», которую подготовила заведующая отделом обслуживания детской библиотеки Татьяна Жандарова.

И вот, настал долгожданный момент – итоги подведены. Победительницей конкурса признана Виктория Петрова, учащаяся 11 класса средней школы № 1, второго места удостоилась Валентина Молчанова, девятиклассница из той же школы, а третьим стал представитель Охонской школы Виталий Семакин.

В апреле этой тройке лучших чтецов предстоит защищать честь нашего района на областном конкурсе, который пройдёт в Великом Новгороде.

*И. Овчинников
«Наша жизнь»
22 марта 2018 года*

«ДАВАЙТЕ ЛЮБИМУЮ КНИГУ ОТКРОЕМ»

О проекте «Живая классика»

За 5 лет в самом масштабном детском литературном проекте «Живая классика» приняли участие 80 стран мира, 85 регионов нашей страны, миллионы юных чтецов, среди которых и окулдовские дети.

Интрига

– Я ужасный лгун – такого вы никогда в жизни не видали. Страшное дело. Иду в магазин покупать какой-нибудь журнальчик, а если меня вдруг спросят куда, я могу сказать, что иду в оперу. Жуткое дело! И то, что я сказал...

Вы уже успели подумать, что это какая-то ошибка? Вовсе нет! Это как раз та самая интрига, когда текст обрывается на интересном месте и хочется все-таки узнать, что же еще придумал 17-летний герой романа Сэлинджера «Над пропастью во ржи», и отправиться разыскивать книгу. Именно по такому принципу и был задуман конкурс, повышающий интерес к чтению и формирующий целые сообщества читающих детей.

Талант читателя

Районный этап конкурса, который традиционно курирует Окулдовский библиотечно-информационный центр, прошёл 2 марта на сцене культурно-досугового центра. Ведущая конкурсной программы, заведующая детской библиотекой Ольга Степеничева справедливо отмечает:

– Сейчас России важны не только талантливые писатели, но и талантливые читатели. Таковых в протоколе жюри оказалось 17. Трое из них будут представлять Окулдовский район на региональном этапе, который организуется при содействии министерства образования области.

Алина Удинцева из ОСШ № 1 неустанно покоряет аудиторию талантом повествователя трагических военных событий, слова падают с губ конкурсантки, как свинцовые пули, как приговор врагу. Тему войны продолжает и Анастасия Пустоварова, ученица ОСШ № 3. Кажется, даже в ее дыхании можно слышать невероятной силы откровения маленькой девочки, пережившей и осознавшей спустя время всю горькую жестокую суть войны. <...>

Настоящий праздник

Все участники выступили достойно, выбрали интересные произведения, старались справиться с волнением. Сколько труда и души вложил каждый исполнитель в свой литературный отрывок. Мне кажется, что ребята подарили любителям словесного искусства настоящий праздник! Жаль, что зрителей было откровенно мало, ведь на это стоило посмотреть!

*Марина Паскуль
«Окулдовский вестник»
15 марта 2018 года*

13 марта...

13 марта детская библиотека организовала проведение районного этапа Всероссийского конкурса чтецов «Живая классика». В декламации отрывков из прозаических произведений русской, зарубежной классики и современных авторов соревновались победители школьных этапов. Звучали отрывки из произведений Драгунского и Дружининой, Чарской и Собакиной, Брэдбери и Цвейга. То был праздник книги, праздник живой классики.

Лучшими из конкурсантов признаны Анастасия Игошева и Алина Керно из школы № 2, Софья Вавринюк из школы № 4.

*«Малая Вишера»
23 марта 2018 года*

«Сначала было слово»

Шестого марта в детской библиотеке п. Любытино состоялся районный этап Всероссийского конкурса чтецов «Живая Классика - 2018». За право представлять наш район на областном этапе боролись восемь учащихся 5-х и 10-х классов из Любытинской, Неболчской и Водогонской школ. Как напутствие перед выступлением прозвучало из уст заместителя директора по работе с детьми центральной районной библиотеки высказывание великого русского писателя Константина Паустовского: «Читайте! И пусть в вашей жизни не будет ни одного дня, когда бы вы не прочли хоть одной странички из новой книги».

В рамках конкурса участники наизусть читали трогательные и весёлые отрывки из выбранных ими прозаических произведений Евгения Носова, Гавриила Троепольского, Роберта Стивенсона, Бориса Васильева, Антуана де Сент-Экзюпери и других. При прочтении учитывались: грамотность речи, проникновение в смысл и эмоциональная составляющая текста, а также артистизм, способность оказывать эстетическое, интеллектуальное и эмоциональное воздействие на зрителя. Строгое, но справедливое жюри по достоинству оценило каждого участника, были отмечены и некоторые недостатки, выражающиеся в заметном волнении и зажатости отдельных конкурсантов. Но, в целом, мероприятие получилось интересным, эмоциональным, настоящим праздником торжества звучащего живого слова писателей. Победителями признаны: Александра Александрова, учащаяся 10 класса Любытинской школы, Ксения Наумова, учащаяся 6 «А» класса Любытинской школы и Валерий Шабатурин, учащийся 5 класса Водогонской школы.

Конкурсанты награждены дипломами президента фонда Всероссийского конкурса чтецов «Живая классика — 2018», педагоги, подготовившие ребят, отмечены благодарностями.

Поздравляем с победой! Желаем удачи на региональном этапе.

*Надежда Елисеева
«Любытинские вести»
16 марта 2018 года*

«Могу в героя книги я мгновенно превратиться...»

В муниципальном этапе конкурса «Живая классика» приняли участие восемь юных чтецов, ярко продемонстрировавших зрителям и жюри искусство чтения и импровизаций.

Своими впечатлениями об этом событии поделилась методист краеведческого музея, член жюри Людмила Кабатчикова:

- Выразительно, местами интригующе и разноголосно звучало исполнение «Опасного соседства» Екатерины Вильмонт из уст Виктории БОДЕНЧУК, великолепно прочитавшей трудное стихотворение Игоря Северянина, включённое автором в текст рассказа. Вика великолепно имитировала голоса мальчишек и девчонок, прерываемые строгим голосом учительницы, довольной тем, что класс включился в дискуссию.

«Игра в красавицу», разыгранная по произведению Юрия Яковлева ученицей школы №1 Марией КОЗЛОВОЙ, получилась искренней и эмоциональной, то трогательной, то резкой.

Чтение оставило очень приятное впечатление и органически очень подошло исполнительнице.
<...>

Итак, честь района на областном этапе конкурса будут защищать: ученик 5 класса Новорахинской школы Артур ФИЛИМОНОВ, восьмиклассник Сергей САФРОНОВ из школы №2 и девятиклассница из школы №2 Алина ПЕТРОВА.

*Оксана Егорова
«Крестцы»
23 марта 2018 года*

Выбор сделан

15 марта в Холме состоялся муниципальный этап Всероссийского конкурса чтецов «Живая классика».

Творческое состязание юных чтецов в возрасте от 10 до 17 лет проходило в читальном зале районной библиотеки. Заявку на участие в седьмом по счёту конкурсе подали 26 учеников из 5-10 классов, но из-за болезни 50 процентов ребят это мероприятие пропустили.

Конкурс чтецов вела заведующая детской библиотекой Татьяна Ушакова. Она представила участникам членов жюри в составе библиотекаря Натальи Алексеевой, главного специалиста отдела образования района Людмилы Коротковой, библиотекаря-пенсионера Валентины Куташевой, учителя русского языка и литературы средней школы Марии Лебедевой и директора Первомайского СДК Натальи Максимовой. После жеребьёвки Татьяна Ивановна объяснила детям, что жюри будет оценивать их выступления по таким критериям, как грамотная речь, артистизм исполнения и глубина проникновения в образы.

По жребию первой выступала ученица 7 класса Олеся Кригер с рассказом И. Пивоварова «Привет с далёкого Севера». И Олеся, и все остальные чтецы подготовили на конкурс произведения авторов, не включённых в школьную программу. Дети читали отрывки из произведений российских и зарубежных писателей. В зале за них переживали учителя и родители, которые подготовили ребят к конкурсу.

Итоги районного этапа «Живой классики» подвела член жюри Наталья Максимова, которая, по её признанию, впервые присутствовала на подобном мероприятии. Конкурс ей понравился. Она порадовалась, что дети читают не только в Интернете.

- Желаю всем чтецам и дальше участвовать в этом замечательном конкурсе и достигать больших высот. Вы все большие молодцы, - подчеркнула Наталья Александровна, объявляя имена победителей.

На региональный этап конкурса в Великий Новгород поедут: пятиклассник Иван Красунков, шестиклассница Полина Максимова и восьмиклассник Илья Ковшин.

Трёх лучшим чтецам были вручены дипломы конкурса и в подарок - книги. Ивану, Полине и Илье жюри пожелало достойно представить наш район в Великом Новгороде. Ещё четырёх чтецов жюри отметило специальными призами. Владислав Арсеньев из 5 класса получил подарок и диплом «За артистизм исполнения», Герасим Васильев из 8 класса и Дарья Калачёва из 5 класса - дипломы «За мастерство исполнения», а Максим Антонов из 6 класса - диплом «За проникновение в образ».

Дипломы участников конкурса были вручены Софье Исмаиловой и Евгении Лазутиной (10 класс), Надежде Шерварлы (9 класс), Олесе Кригер (7 класс), Владимиру Князеву и Ивану Ушакову (6 класс).

Ведущая конкурса Татьяна Ушакова вручила Благодарственные письма библиотеки Ирине Ковшиной, Ирине Шерварлы, Марии Лебедевой, Елене Белоусовой и Юлии Смурага за подготовку детей к участию в «Живой классике». Благодарность объявлена и членам жюри.

«Живое чтение»

В центральной районной библиотеке прошёл районный этап Всероссийского конкурса чтецов «Живая классика».

В этом году ребята соревновались в общей группе – не было жёстких возрастных ограничений. Хотя соревнованием это можно назвать с натяжкой – скорее демонстрация мастерства и любви к книге. Расскажем о самых запоминающихся прочтениях.

Конкурс начался с выступления учениц Демянской школы. Лора Степашова выбрала рассказ Кори Маркевич «Монолог о войне». Проникновенное, местами даже кричащее от боли произведение. Очень сложное. В оригинале этот микрорассказ иногда переводят как «Монолог шизофреника о войне». Крайне трудный образ, изобилующий психологическими переливами, сменой настроений и эмоций. Понятен выбор этого произведения, ведь на видеохостингах есть примеры выступлений с таким монологом. Потрясающее чтение очень сложного и невероятно эмоционального рассказа!

Вероника Шацкая прочла «Беки и волк» Пенни Портер. Нужно сказать, что автор не меньше художник, чем писатель, и без восприятия её живописи трудно представить переживания Беки, которая спасла волка. Когда волк умирает, он оставляет потомство. Такая своеобразная сансара, смысл которой постигла девочка Беки в юном возрасте, написана и прочитана легко и понятно.

Наталья Шпилёва прочла «Письмо Богу» Бориса Ганаго. Проникновенная история рассказчика, невероятный по внутреннему напряжению диалог старого писателя с мальчиком. По сути, в рассказе есть рассказ преображения человека. Даже в старом возрасте, будучи чёрствым, он даёт мальчику надежду. Очень точно расставленные паузы, прекрасная интонация. Надо было слышать. Признаюсь, как один из членов жюри, я поставил высший балл за это чтение.

К сожалению, демянцы не завоевали в этом году призовых мест, но нужно сказать огромное спасибо педагогам за отличную подготовку, а чтецам за их экспрессию и старание.

Настоящим открытием для жюри было чтение рассказа Нинель Антиповой - Татур «Последняя капля воска» в исполнении Анны Ивановой из Великого Захода. Ничего лишнего. Это настоящее чтение как оно есть, это то чтение, когда ребёнок бежит глазами по строчкам с интересом и представляет сказочное происходящее. Возьмите в руки «Последнюю каплю воска» и вы на самом деле окунётесь в детство». Анна в итоге завоевала «бронзу» в конкурсе.

Потрясло жюри и проникновение в образную систему Дианы Тихомировой из Лычковской школы. Евгений Пермяк «Сластёна-своевольник» - рассказ, который читается «взахлёб». Очень уж динамичные диалоги, построенные так, что пространство происходящего просто-напросто воспринимается без описания. Это настоящая быль, настоящая философия маленьких и уже умудрённых опытом – связь поколений - такая, как она есть на самом деле. Bravo, Диана! «Серебро» - у представителя Лычковской школы.

Денис Газман из Ямника – опытный «боец». Горнила «Живой классики» он проходил не раз. В этом году его выбор пал на рассказ «Записка» Татьяны Петросян. Живое выступление с жестикующей и природным артистизмом. Да и сам рассказ – это озорная, комичная история. Рассуждения школьника по поводу записки вроде бы и логичны, да только логика эта ещё очень «зелёная», а потому смешная и непосредственная. Советую почитать.

Всем призёрам желаем удачи на областном этапе конкурса. С Богом!

ЧТОБЫ КНИГА ЗАЗВУЧАЛА

Конкурс юных чтецов «Живая классика» уверенно прописался в весеннем календаре школьника. Вот и в этом году 14 марта в детском филиале межпоселенческой библиотеки состоялся муниципальный этап конкурса. В нём приняли участие 11 учащихся гимназии, средних школ №1 и №2 г. Валдая, №4 с. Яжелбицы и Центра «Пульс».

Этот Всероссийский конкурс проходит уже в седьмой раз, но он не замкнулся в жёстких рамках, а, соответственно своему названию, живёт и развивается. Так, в самом его начале в нём могли принимать участие лишь шестиклассники, теперь спектр участников расширился: официально предложено попробовать свои силы в декламации прозы учащимся пятых–одинадцатых классов. Ребята могут читать отрывки из произведений как отечественных, так и зарубежных писателей. А организаторы конкурса предлагают уже и новые направления: например, начат проект «Всероссийская школьная летопись», в перспективе которого — издание книг, коллективно написанных самими школьниками. Об этом перед началом конкурсных выступлений рассказала директор детской библиотеки Л.А. Яковлева и поделилась методическими материалами с заинтересовавшимися педагогами.

Но вот все участники в сборе, жюри на месте (в этом году в его состав вошли Л.А. Горячева, Е.В. Емельянова, А.А. Скорбина, О.В. Любимова), можно начинать! А поскольку быть первым всегда ответственно и, чего греха таить, немного страшновато, эту роль берёт на себя уже опытная участница конкурсов Катя Коноваленко с чудесным отрывком «Валдайская дуга» О. Берггольц. Катя читает легко и вдохновенно, а привязка к местному материалу делает её выступление особенно выигрышным.

Валера Лукьянченко исполняет весёлый рассказ М. Дружининой «Мой приятель — супермен». Очень хорошо это у него получается. Чуть многовато «показа», но интонации выстроены абсолютно верно. Жюри тихонько, но от души смеётся. <...>

Завершали конкурсные чтения яжелбицкие школьники: Саша Кириллов, Саша Привалова и Станислава Ширяева. Они выступили с коротенькими отрывками из сказки Андерсена «Дикие лебеди», рассказов А. Костюнина «Рукавичка» и Л. Улицкой «Восковая уточка». Интересный, как видите, спектр. Конечно, эти выступления смотрелись не так выигрышно на фоне предыдущих, но это не главное. Хорошо, что ребята приняли участие в конкурсе, увидели, как выступают их сверстники, поняли для себя, к чему имеет смысл стремиться.

Жюри совещалось недолго (честно говоря, больше времени ушло на то, чтобы дипломы подписать). И тройка победителей муниципального этапа конкурса была определена единодушно: ими стали Екатерина Коноваленко, Евгений Филиппов и Валерий Лукьянченко. А поскольку двоих из них — Катю и Женю — готовила к конкурсу педагог Центра «Пульс» Е.А. Пигальцева, ей во время объявления результатов достались особенно тёплые поздравления организаторов конкурса. Но, конечно, главными героями дня стали ребята. Спасибо им за участие, вдохновение, интересно проведённое время и, конечно, любовь к книгам! Спасибо детской библиотеке и особенно Л.А. Яковлевой за подготовку и проведение конкурса.

Победителей же в начале апреля ждёт участие в областном этапе конкурса «Живая классика». Пожелаем им успешного выступления!

«Маршрут памяти»

Маршрут памяти провела Полавская сельская библиотека для участников кружка «Земляки».

Мероприятие посвящалось Дню освобождения поселка Пола и территории Новгородской области от немецко-фашистских захватчиков. «Мы провели беседу-экскурсию по местам боёв, — поделилась библиотекарь Галина Цветкова, — рассказали подросткам о том, какой ценой досталось освобождение городов и сёл нашей области от немецко-фашистского нашествия в период с 1941 по 1944 год. На территории Новгородской области 612 воинских захоронений, где покоится прах 532395 солдат и офицеров, а сколько ещё находят каждый год поисковики. Ребята узнали о памятниках, мемориальных знаках, стелах, обелисках, свидетельствующих о мужестве и подвиге советских воинов в период Великой Отечественной войны. <...>

В дополнение к прозвучавшей в ходе маршрута памяти информации в библиотеке была оформлена выставка книг о Великой Отечественной войне, боевых действиях, происходивших на территории Новгородской области».

*Людмила Новожилова
«Пришльменская правда»
02 марта 2018 года*

«Бессмертный Орлёнок»

— так назывался урок мужества в Лажинской школе, посвящённый юному партизану, Герою Советского Союза Леониду Голикову — нашему земляку.

На встречу с учащимися приехали председатель районного совета ветеранов Эльвира Меликова, представители ветеранской общественности и литературного объединения «Радуга Приильменя».

Рассказ о юном герое, сопровождаемый презентацией, библиотекарь Лидия Мосенкова начала с его биографии: родился в 1926 году в д. Лукино ныне Парфинского района, где и прошло его детство. Осенью 1941 года фашисты захватили его родную деревню. В начале марта 1942 года, найдя в лесу винтовку убитого красноармейца, Лёня пришел в партизанский отряд. Рано повзрослевший мальчишка участвовал в подрыве двух железнодорожных и 12 шоссейных мостов, трех складов с оружием и продовольствием, девяти автомашин с боеприпасами. Отважный партизан истребил в боях и засадах 78 вражеских солдат и офицеров.

<...>

В январе 1943 года в бою с фашистами у деревни Острая Лука Дедовичского района Лёня Голиков погиб смертью храбрых. Указом Президиума Верховного Совета СССР от 2 апреля 1944 года Леониду Голикову посмертно присвоено звание Героя Советского Союза.

Военную тематику продолжили гости мероприятия, прочитав стихи как собственного сочинения, так и других авторов. Самобытная поэтесса из Парфино Александра Владимировна Евдокимова посвятила свои стихи Лёне Голикову, а блокадница Ленинграда Тамара Николаевна Куликова — всем детям Великой Отечественной войны 1941-1945 годов. Участники урока мужества со слезами на глазах слушали их.

В память о юном герое установлены памятники в Великом Новгороде, Симферополе, памятные знаки в д. Лукино и п. Парфино. А участники мероприятия почтили память героя минутой молчания.

Эта встреча принесла немало впечатлений и для учащихся, и для взрослых, — сказала председатель районного совета ветеранов Эльвира Меликова. — Нам очень понравились ребята и школа, в которой уютно, чисто, тепло. На уроке мужества мы почувствовали, что детям интересно, и они хотят слушать о войне, о мужестве и подвигах её героев.

А для нас, ветеранов, эта поездка не ограничилась уроком мужества. Наши впечатления пополнились от экскурсии по Лажинам. Мы побывали в старом здании школы, построенном в довоенное время, на месте разрушенной в годы войны церкви, воинском захоронении, где, несмотря на большой покров снега, к братским могилам протоптаны дорожки, значит, память о погибших защитниках Отечества жива в сердцах людей».

*Людмила Новожилова
«Приильменская правда»
02 марта 2018 года*

«Незабвенная гордость народа»

Каждый год в эти февральские дни парфинцы вспоминают грозные годы войны.

На вечер незабвения «Не в бой солдаты уходили, а шли в историю они...» Парфинские центральная и детская библиотеки пригласили жителей посёлка и учащихся 5 класса (классный руководитель Светлана Геннадьевна Смирнова) средней школы п. Парфино.

«1941-1943 годы стали тяжелым испытанием для жителей ныне Парфинского района, - говорили ведущие мероприятия. - Август 1941 года - первые месяцы войны, а фашисты уже дошли до Приильменья. С первых дней войны парфинцы от мала до велика встали на защиту Отечества. Из посёлка Парфино, который в те годы насчитывал 5 тысяч жителей, 1200 человек ушли на фронт, свыше 60 — в партизанские отряды, многие были эвакуированы. 500 дней и ночей здесь лилась кровь воинов действующей армии, партизан, мирного населения. <...>

Участники театра детской книги при детской библиотеке разыграли эпизод из жизни детей, живших в 1942 году в освобождённом посёлке Парфино, но находившемся в прифронтовой зоне.

Работники библиотек рассказали о наших освободителях, героях-земляках — Иване Грозном, братьях Плотниковых, Лене Стефанской и др.; о людях разных национальностей, уроженцах различных территорий, совершивших бессмертные подвиги на Приильменской земле — Георгии Николаевиче Коневе, Василии Порфирьевиче Погорелове, Федоре Трофимовиче Каплуне; о Героях Советского Союза, уроженцах Парфинского района Леониде Голикове, Василии Григорьевиче Груздеве, Николае Павловиче Тимофееве. Их имена навеки запечатлены в памятных знаках, в названиях улиц населённых пунктов Парфинского района. <...>

В 2016 году Парфинская центральная библиотека выпустила небольшой сборник «Через всё прошли и победили», посвященный ветеранам Великой Отечественной войны, проживающим на территории Парфинского района. В него вошли имена 16 ветеранов-земляков, из них уже 5 нет с нами — Ивана Федоровича Федорова, Валентины Ивановны Горчаковой, Дмитрия Григорьевича Дружкова, Ольги Николаевны Филимоновой, Марии Ивановны Александровой.

Своими воспоминаниями о ветеранах войны поделилась председатель районного совета

ветеранов Эльвира Меликсетовна Меликова, выразив скромную дань уважения тем, кто в суровые военные годы, не щадя себя, сражался на фронте или без сна и отдыха трудился в тылу. Минутой молчания присутствующие почтили память о погибших. <...>

*Людмила Новожилова
«Приильменская правда»
16 февраля 2018 года*

«Традиции плюс инновации»

На базе Парфинской детской библиотеки состоялся семинар-практикум для библиотечных работников на тему «Обмен опытом: краеведческий туризм как инновационная форма работы библиотек района».

Открывая семинар, заместитель директора Елена Абрамова подчеркнула, что краеведческая деятельность по-прежнему остаётся одним из основных направлений деятельности библиотек, но стоящие перед ними задачи невозможно решить, придерживаясь лишь традиционных форм и методов работы. Переплетение инновационных процессов с традициями дает новый результат. «Для активизации краеведческой работы необходимо создавать проекты и программы, заниматься исследовательской деятельностью», — сказала она. Поэтому в начале 2017 года было решено запустить библиотечный проект «Селяне 21 века» и издать путеводитель по Парфинскому району к 50-летию образования района. Ведь каждый населенный пункт имеет свою историю, традиции и достопримечательности.

В конце 2017 года стартовал краеведческий проект под названием «Библиогид по Парфинскому району». На семинаре представлены первые сигнальные варианты: о путеводителе по Налючскому краю «Есть на земле особый уголок» рассказала библиотекарь Светлана Михайлова, путеводитель по Сергеевскому краю «Любимый край, село родное» — презентовала Наталья Абрамова. Не покидая здания библиотеки, специалисты имели возможность ознакомиться с историческими объектами, расположенными на этих территориях; с улицами, инфраструктурой этих поселений и сравнить, как они выглядели в момент постройки и в настоящее время. Таким образом, для участников семинара была продемонстрирована виртуальная экскурсия, как образец одной из форм краеведческого туризма в условиях сельской библиотеки.

Об актуальности данных проектов, необходимости их завершения в 2018 году, о том, что библиотеки приобретут свой имидж, появятся новые перспективы в работе — говорила и директор учреждения Елена Харитоновна. Библиотекари надеются, что путеводитель вызовет живой интерес к родному краю, к людям, традициям, культурным и другим ценностям малой родины. Участники семинара ознакомились с работой российских библиотек по разработке таких путеводителей.

Отметив значимость данных краеведческих проектов в изучении родного края, воспитании патриотизма и любви к малой родине, популяризации краеведческой и туристической деятельности, специалист ЦФМТО Инна Карпунова дала ценные методические рекомендации по их составлению.

В торжественной обстановке директор учреждения Елена Харитоновна вручила Свидетельства библиотекарям сельских библиотек — Нине Федоровой (Кузьминская), Наталье Абрамовой (Сергеевская), Галине Цветковой (Полавская) о занесении их имен в Почетную книгу МБУК «МЦБС Парфинского муниципального района».

Завершился семинар развлекательной библиопрограммой «Под Новый год...» с

конкурсами, шуточными викторинами, хороводом вокруг новогодней елки.

*Людмила Новожилова
«Приильменская правда»
19 января 2018 года*

«Ещё была бы работа...»

О своей малой родине каждый повествует по-разному.

Для одних — это место рождения, для других — детства и юности, для третьих — местожительство в данный момент. Человек называет родиной то, что дорого его душе. Вот и наша постоянная читательница Валентина Васильевна Матвеева считает родной деревню Сергеево, хотя родилась она в Щелгунове Залучского, ныне Старорусского района, и вот уже более полувека живёт на станции Парфино. <...>

Валентина Васильевна вспоминает, что когда семья переехала в Сергеево, там была всего одна улица, насчитывающая десятка три домов. И, глядя на сегодняшнюю разросшуюся деревню, в это трудно поверить. Сейчас здесь много улиц: Советская, Трудовая, Строительная, Молодёжная, Новая... Наряду с типичными частными домами стоят коттеджи из бруса и железобетонных панелей, и даже два многоквартирных кирпичных дома.

Гордость деревни — двухэтажная школа из кирпича. Валентина Васильевна — строитель по профессии, принимала участие в её возведении. Выпускники школы проявляют себя в разных сферах народного хозяйства. Среди них немало известных имён не только в районе, но и далеко за его пределами. А сегодняшние ученики — активные участники всех деревенских и районных мероприятий, прославляют свою школу своими достижениями, продолжают традиции старших поколений. «Я благодарна учителям и ребятам, — пишет наша читательница, — за то, что они шефствуют над воинским захоронением в д. Загоска. Когда-то и мы, будучи школьниками, ходили туда по бездорожью, чтобы привести в порядок могилы воинов, и считали это делом чести». <...>

В деревне жизнь не угасает. И в этом, как считает Валентина Васильевна, немалая заслуга работников местного Дома культуры — директора Ирины Лошкарёвой, культурного организатора Ирины Васильевой. Это не какой-нибудь деревянный клуб, а типовое кирпичное здание с большим зрительным залом, где проводятся различные мероприятия.

Ни одно мероприятие не обходится без участия библиотекаря Натальи Абрамовой. Она помогает в подготовке сценариев праздников, оформляет выставки, проводит тематические часы, игры и викторины с детьми. Книжный фонд библиотеки немаленький — свыше 11000 экземпляров, её посещают 357 читателей, не считая школьников.

«Я горжусь родной деревней, — заключает Валентина Васильевна, — и радуюсь тому, что она не стареет. Вот и на центральной улице появился новый асфальт, отремонтированы другие дороги. Работают два магазина, фельдшерско-акушерский пункт. Улицы выглядят чистыми и ухоженными. Одна проблема — нет работы. Была бы возможность трудоустройства, молодёжь возвращалась бы после учёбы в городах в родные места».

*Елена Кострова
«Приильменская правда»
26 января 2018 года*

Летописец всея Руси

Так называлась литературная гостиная, состоявшаяся 4 февраля в читальном зале районной библиотеки.

Мероприятие было посвящено одному из выдающихся новгородцев - Дмитрию Балашову. Встречу с читателями открыла бессменная ведущая Татьяна Миронова. Она рассказала присутствующим о жизни и творчестве Балашова.

- Это не просто писатель - это человек-легенда, философ, прозаик, мыслитель и кинематографист, - начала она литературоведческую беседу. Особая чуткость к истине помогла ему создать глубокие исторические шедевры, благодаря которым читатель познаёт истинно русскую культуру. Его первая повесть «Господин Великий Новгород» зримо и достоверно изобразила жизнь новгородского общества тринадцатого века. Талант исторического романиста проявился в романе «Марфа-посадница», а главный труд Дмитрия Балашова - известный цикл романов «Государи Московские». Повествование Татьяны Николаевны сопровождалось яркой презентацией на экране, подготовленной библиотекарем Татьяной Степановой.

Читателям, которые собрались в этот день в читальном зале, было дано домашнее задание – представить любое, на выбор, произведение Балашова, дать независимую оценку и выразить своё отношение к его творчеству. Все участники подошли к этому ответственно и творчески. Мария Кузнецова с чувством передала события романа «Отречение». Александра Евстратова поделилась своим мнением о двух балашовских произведениях «Марфа-посадница» и «Симеон Гордый». Лилия передала своё видение «Господина Великого Новгорода».

- Как читателя, меня особенно поразила линия женских образов, - поделилась Лилия Александровна после мероприятия. – Балашов прекрасно передал женские характеры новгородок. В целом мне очень понравилась сегодняшняя встреча и тема нашего обсуждения. Подобные мероприятия позволяют узнать много нового, услышать мнения других людей и высказать свою точку зрения о прочитанном. Поучаствовав сегодня в литературной гостиной, я ещё больше заинтересовалась творчеством новгородского писателя. Надеюсь это не последняя наша встреча. Можно ещё устроить обсуждение какой-то одной книги, - предложила инициативная читательница, - думаю, всем будет интересно.

Ольга Михайлова

«Вперёд»

22 февраля 2018 года

«ЗДЕСЬ РОЖДАЛИСЬ СТРАНИЦЫ РОМАНА»

Азбука окулковского литературного краеведения пестрит именами. Сегодня мы вспомним писателя, который в нашем районе нашел вдохновение, что стало началом целого цикла романов: Абрамов Федор Александрович. Роману «Братья и сёстры» - 60 лет!

Похоже, проходит время ярких обложек и лёгких сюжетов. Всё чаще читатели районной библиотеки обращаются к теме деревенской прозы. Или выберут пару книг для чтения, а потом останутся у кафедры и спросят: «а теперь что-нибудь для души». И часто произведения В. Белова, В. Распутина, Б. Можяева и Ф. Абрамова становятся тем самым лекарством, призванным утолить ностальгию по деревенской жизни, ее укладу, труду по совести.

«Помню, я чуть не вскрикнул от радости, когда на пригорке, среди высоких плакучих берез, показалась старая сенная избушка, тихо дремлющая в косых лучах вечернего солнца», — так гладко и напевно льются начальные строки романа Фёдора Абрамова «Братья и сёстры». В 2018 году произведению исполняется 60 лет. А его первые страницы были написаны в Окулковском районе на хуторе Дорищи.

Два Фёдора

Вручая опубликованный роман своему другу, автор на первом листе написал: «Фёдору Мельникову — неизменному и бескорыстному другу на всю жизнь, заботливой повитухе нашего детища, свидетелю и соучастнику всех творческих мук и радостей автора — с любовью и благодарностью». Благодарить было за что...

Жили два Фёдора в студенческом общежитии Ленинградского университета, учились на искусствоведческом отделении исторического факультета. Именно там в конце 1945 года произошло их знакомство, постепенное сближение, а затем сложилась долгая и крепкая дружба. Фёдор Мельников в своей статье «Рождение первого романа» вспоминает: «Абрамов охотно и доверительно читал мне свои литературные заметки, рассказы и интересовался моими работами — живописными этюдами, натурными зарисовками. Моя тяга к живописи ни для кого не была тайной, а вот Федя долгое время тщательно скрывал свое писательство».

Друзья закрывались от всего внешнего мира в комнатке общежития или в красном уголке и доверительно обсуждали первые пробы пера, называя свое уединение «сибирью». Спустя 35 лет настоящей мужской дружбы Федор Абрамов назовет Федора Мельникова «кочегаром», который был необходим ему для творчества. Эту роль последнему было суждено исполнить от начала и до конца.

Кочегар творчества

Осенью 1948 года писатель начал описывать своему другу эпизоды деревенской жизни, которые так понравились слушателю, что в ответ тот стал настойчиво советовать объединить их в роман, какого не было со времен «Поднятой целины». С тех пор при каждой встрече говорили только о будущей книге. А решительным моментом стало приглашение художника поехать вместе с его семьей на хутор Дорищи, что находился в семи километрах от станции Боровёнка, где они прошлым летом жили у Трофима Андреевича Уткина.

Заботливый друг беспокоился по дороге, смогут ли создать писателю условия для творчества, но хозяева отвели ему отдельную избу, только что «выстроенную и еще пахнущую струганной сосной». Живописное место гостю очень понравилось. С хозяевами, с домочадцами соседних домов быстро нашли общий язык, принимали очень гостеприимно. Жизнь на хуторе Фёдор Мельников описывает так:

- За рабочий стол Фёдор садился очень рано, с рассветом, и работал до самого вечера с перерывами на завтрак и обед. Питались мы вместе, за одним столом. Готовила для нас добрая и хлебосольная Ольга Семёновна. Какие по тем временам были харчи в деревне, не трудно себе представить — их почти не было. Нас же, помню, хорошо кормили: свое парное молоко, своя картошка, домашние вкусные хлебы.

Абрамов в Дорищах писал очень быстро, каждый день начитывал новые страницы своего будущего литературного первенца. Работа пошла сразу. 20 июня 1950 года друзья приехали на хутор, а уже 21 июня на столе писателя, заваленном разного рода записями, появились первые страницы романа, название которого родилось не сразу...

«Ты дал моему детищу имя»

Бывало так, что и писателю приходилось помогать художнику. Они часто ходили в рабочий поселок Дерняки. Однажды Фёдору Мельникову предложили оформить сцену в клубе картонажной фабрики. Он согласился. Абрамов, бывало, в дождь протопает по грязи, чтобы помочь другу натянуть, грунтовать, красить холст. А по дороге друзья увлеченно придумывали название. «Великая страда», «Невидимая сила», «Бабы, старики и дети» — все эти варианты не выдержали проверки временем. Наиболее долго продержалось название «Мои земляки», которое самому автору очень нравилось, и он восторженно благодарил друга. Однако устоялось и срослось с написанным окончательное название «Братья и сёстры».

Книга была задумана в пору, когда официальная пропаганда всячески превозносила роль вождя в одержанной победе, явно умаляя подвиг народа — «братьев и сестёр».

Идея романа, пожалуй, очевидней всего выражена в словах секретаря райкома партии Новожилова, по душам беседующего с Лукашиным: «Вот, говорят, война инстинкты разные пробуждает в человеке, — думает он вслух. — Приходилось, наверное, и тебе читать. А я смотрю — у нас совсем наоборот. Люди из последнего помогают друг другу. И такая совесть у народа поднялась — душа у каждого насквозь просвечивает. И заметь: ссоры, дразги там — ведь почти нет. Ну, как бы тебе сказать? понимаешь, братья и сёстры... Ну, понимаешь, о чем я думаю?»

«Очень хотелось бы побывать в Дорищах»

Так писал из Ленинграда от 29 августа 1950 года Фёдор Абрамов своему другу. И далее: «Но сейчас это невозможно, и поэтому не стоит об этом говорить. О себе говорить не хочется. Ни дел, ни работы. Прошло уже 10 дней, как я уехал от тебя, а воз и поныне там: не написал ни одной страницы. Сейчас, как никогда, я постиг истину: куй железо, пока горячо. Работоспособность (или, как говорят поэты, вдохновение) покинуло меня... Всё больше убеждаюсь, что для работы творческой нужен покой, по крайней мере, отдельная комната. А у меня этого нет, а это мешает...»

Таким образом, значительный вклад художника Федора Мельникова в создание романа «Братья и сёстры» переоценить трудно. Значительна и роль хутора Дорищи. Здесь роман был начат и написан черновик первого тома. Библейское название романа «Братья и сёстры» вызрело после многих поисков, из самого состава хуторских жителей — здесь в большинстве жили родные братья и сестры. Хутор Дорищи и судьба его жителей приобретают символическое звучание как часть тетралогии «Пряслины», а в связи с ней и через неё — русской истории 20 века.

Сам Абрамов говорил: «Много видел я людского горя и страданий. Но ещё больше мужества, выносливости и русской душевной щедрости. И вот на основе всего увиденного и лично пережитого и родился впоследствии мой первый роман «Братья и сёстры». <...>

День писателя

К дню рождения Фёдора Абрамова, 29 февраля, в районной библиотеке прошёл день писателя. Библиотекари считали своей основной задачей не столько литературное знакомство, сколько краеведческий акцент: наши земляки, сами того не подозревая, оказались причастны к рождению эпического произведения, которое и сегодня учит нас искать истинные ответы на многие актуальные вопросы.

В 2015 году, в Год литературы, стараниями краеведов, местных жителей и неравнодушных людей был установлен памятный знак с надписью: «Здесь, на хуторе Дорищи, в 1950 году рождались страницы романа Фёдора Абрамова «Братья и сёстры».

*Марина Паскуль
«Окуловский вестник»
7 марта 2018 года*

Мечтатель, странный миру...

1 марта вся литературная Россия отмечала 155-летие со дня рождения крупнейшего поэта – символиста, прозаика, переводчика, драматурга, оригинального теоретика театра, публициста Фёдора Кузьмича Тетерникова, известного всему миру под псевдонимом Сологуб, единственного писателя, который жил и работал в нашем посёлке.

XII Сологубовские чтения были посвящены теме «Сказки Серебряного века в творчестве Ф. Сологуба».

В очередной раз в районном Доме культуры собрались филологи, учёные, литераторы из Санкт-Петербурга, Великого Новгорода, районов Новгородской области, и, конечно же, наши

библиотекари, учителя, краеведы и другие представители культурных слоёв с тем чтобы обсудить заявленную тему. Интереснейшие доклады, литературные и музыкальные композиции раскрыли её достаточно полно.

XII Сологубовские чтения завершились возложением цветов к памятной доске, закреплённой на здании школы, где преподавал Ф.К. Тетерников (Сологуб) (нынешнее помещение центра дополнительного образования).

*Оксана Егорова
«Крестцы»
7 марта 2018 года*

Кавалер всех российских орденов

Нашему выдающемуся земляку - боевому русскому генералу, государственному деятелю и просветителю Алексею Николаевичу Куропаткину в марте исполнилось 170 лет со дня рождения.

Генерал от инфантерии, генерал-адъютант, военный министр, член Государственного совета Алексей Куропаткин (на снимке) - личность неоднозначная. В глазах подавляющего большинства современников и потомков Алексей Николаевич, как виновник поражения в русско-японской войне, стал одним из главных олицетворений несчастливой для России правления Николая II. Между тем он зарекомендовал себя храбрым офицером, незаурядным администратором, талантливым и плодовитым писателем, сторонником просвещения и модернизации страны.

Обладея несомненными организаторскими способностями и занимая пост военного министра, он многое сделал для развития русской армии. Но, будучи главнокомандующим русской армии в Маньчжурии, не проявил себя как умелый полководец, за что подвергся критике современников и последующих исследователей.

Алексей Николаевич родился 17 марта 1848 года в Витебске в семье мелкопоместного дворянина, капитана в отставке. Военная карьера была ему судьбой предопределена с детства. За плечами Куропаткина кадетский корпус, военное училище, Николаевская академия генштаба. В 34 года он уже был генерал-майором. Алексей Николаевич - участник похода против бухарцев, штурма Самаркандских высот, французской экспедиции в Сахару, Кокандского похода, русско-турецкой войны 1877-1878 годов. В 1883-1890 годах служил в Главном штабе. В 1890-1898 годах генерал-лейтенант Куропаткин - начальник Закаспийской области. В 1898-1904 годах - военный министр. Затем русско-японская война 1904-1905 годов, на которой главнокомандующий русской армии Куропаткин славы не сыскал.

С 1906 года Алексей Куропаткин - член Государственного совета. Во время Первой мировой войны командовал гренадёрским корпусом, затем был назначен командующим 5-й армии Северного фронта, а позднее - Северным фронтом, защищавшим путь к Петрограду. С 22 июня 1916 года Куропаткин - Туркестанский генерал-губернатор и командующий войсками Туркестанского военного округа.

Шешурино Холмского уезда

В период с 1906-1916 и 1918— 1925 годов жизнь Алексея Николаевича тесно связана с имением Шешурино Холмского уезда. Ныне это Торопецкий район Тверской области. Здесь он занимался краеведческой, культурно-просветительской, хозяйственной, научной и общественной деятельностью. В 1908 году основал «Наговскую сельскохозяйственную низшую школу», принимал активное участие в проведении сельскохозяйственных выставок в Холмском уезде, создавал Шешуринскую участковую больницу. Шешуринский врачебный пункт обслуживал население 10 волостей. Появилась больница и необходимые корпуса, были подобраны высококлассные специалисты с высшим образованием. Взнос генерала Куропаткина

на эти цели составил 25 тысяч рублей - огромная сумма по тем временам. Что примечательно, шешуринская больница оказывает услуги местным жителям до настоящего времени.

С 1910 года Алексей Николаевич, в основном, жил в имении Шешурино. В 1913 году он участвовал в открытии Шешуринского почтово-телеграфного отделения. Оно открылось благодаря инициативе генерала, внёсшего 4000 рублей на строительство здания, которое сохранилось как жилой дом. В 1918 году Куропаткин разрабатывал проект Холмского народного музея, читал просветительские лекции, вёл курсы по агрономии. С 1917 года занимался формированием уникального архива, насчитывающего 800 тысяч листов за период 1818-1917 годов. Он обладал ценным книжным собранием (около 10 тысяч томов), часть которого выделил для открытия Шешуринской избы-читальни.

С 1920 по 1925 годы состоял корреспондентом Центрального географического музея, подготовил к печати свои воспоминания. Составил рукописи учебных пособий и рекомендации земельному комитету, публиковал статьи по истории и экономике Холмского уезда.

Алексей Николаевич Куропаткин умер 16 января 1925 года в деревне Шешурино. К сожалению, библиотека, награды и другие домашние коллекции генерала были утрачены при советской власти, имение его разрушено, церковь, где его крестили и отпевали, представляет собой руины. Сын генерала Алексей Алексеевич был расстрелян в январе 1920 года. О судьбе вдовы его сына Ольги Куропаткиной и внуков Алексея и Георгия ничего не известно.

В рамках 170-летия со дня рождения Алексея Николаевича Куропаткина по инициативе работников районной библиотеки и с участием сотрудников районного музея 20 марта в средней школе прошла акция, посвящённая этой дате. На встрече с учащимися седьмого класса о нашем славном земляке рассказала заведующая детской библиотекой Татьяна Ушакова. Библиотекарь читального зала районной библиотеки Наталья Алексеева познакомила с основными этапами жизни и деятельности генерала учеников 9 класса. Директор музея истории Холмского района Марина Хабарова и методист музея Елизавета Семёнова на встрече с ребятами из 10 и 11 классов говорили о незаурядной личности генерала Куропаткина, приводили многочисленные и интересные факты из его биографии.

- Второй составляющей этой акции была раздача буклетов о юбиляре учащимся средней школы. Кроме того, 25 марта в библиотеке прошло совместное заседание клубов «Холмитяне» и «Литературно-музыкальная гостиная», на котором шёл заинтересованный разговор об этом воине и подвижнике, - подчеркнула директор межпоселенческой библиотечной системы Мария Банифатьева.

*Сергей Цветков
«Маяк»
30 марта 2018 года*

Визит накануне праздника

Редакцию посетила наша землячка, поддорская поэтесса Елена Петровна Горячева с самыми добрыми пожеланиями. И мы делимся её словами с нашими читателями.

Предпраздничный номер «Зари» уже был запущен в печать, а следующий выходит уже после Рождества, но добрых слов никогда не бывает много.

- В последние годы, когда, благодаря стараниям моих подруг и специалистов Центральной районной библиотеки, в свет вышли сборники моих стихов, на мою скромную персону обрушилась масса внимания поддорчан. Наши талантливые работники культуры, специалисты РДК написали даже мелодию на одно моё стихотворение о Поддорье. Так родилась песня, которую исполняет хор ветеранов под руководством Тамары Алексеевны

Алексеевой. Я очень благодарна всем моим читателям и слушателям, ведь чувство востребованности никому ещё не навредило, а наоборот, оно даёт стимул для дальнейшего творчества. Любому автору нужна и важна обратная связь.

Мне приятно, что мои стихи волнуют людей, пробуждают в них разные чувства и эмоции. Спасибо вам за это! Теперь я точно знаю, что не одинока в своей любви к поэзии и стихосложению.

*Любовь Васильева
«Заря»
12 января 2018 года*

«Сказки про Петрушку»

Кто такой Петрушка, наверное, знают все староруссцы. Ведь благодаря именно этому весёлому сказочному парнишке Старая Русса обозначена на Сказочной карте России. Только вот досада: Петрушка хоть и сказочный, а сказки-то про него и нет!

Вернее, до недавних пор не было сказки про Петрушку. Положение исправил воспитатель детского сада «Золотая рыбка» С.И. Петрова, написавшая о нём сразу две интересных сказки. В них изложена история легендарного весельчака: кто он, как появился, и за что полюбил его народ. Сказки эти Светлана Ивановна издала в виде небольших брошюрок. Рисунки к ним она нарисовала тоже сама.

Вышли сказки очень небольшими тиражами, так что приобрести их для домашних библиотек возможности нет. Но каждый желающий может познакомиться с ними в Старорусской городской детской библиотеке. Там же 14 декабря состоялась презентация С.И. Петровой – участника областного конкурса печатных и мультимедийных проектов по истории и культуре Новгородской земли, автора произведений для детей и юношества «Сказы о Петрушке». Проект этот получил финансовую поддержку департамента культуры и туризма Новгородской области. Презентация стала встречей автора с учениками четвёртой средней школы города Старая Русса. Ребяшки с большим интересом прослушали сказки, посмотрели варианты кукол – Петрушек и даже поиграли с ними. А игрушки-то эти уникальные, все – в единственном экземпляре, выполнены руками самой Светланы Ивановны, родителями воспитанников «Золотой рыбки» и мастеров Центра «Берегиня». Кстати, родители помогали и сочинять стихи о сказочном герое. Хочется верить, что юные староруссцы тоже напишут о нём новые истории, стихотворения, а, может быть, и песни.

*Ирина Киселёва
«Райцентр»
10 января 2018 года*

ПУТЬ ПАМЯТИ К ПАВШИМ

В Межпоселенческой библиотеке 18 февраля состоялась встреча с представителями отряда «Память» экспедиции «Долина» В.И. Титовым и В.В. Петровым, которые занимаются поисками останков бойцов, погибших в годы Великой Отечественной войны.

История экспедиции «Долина», поискового движения Новгородской области началась ровно 30 лет назад и неразрывно связана с именем новгородца Николая Ивановича Орлова. Он вернулся из эвакуации на малую Родину в 1946 году в возрасте 19 лет. Однажды пошёл в лес за грибами, где обнаружил свою первую находку: останки солдата и медальон. С этого всё и

началось. Николай выбрал свой путь — путь памяти и уважения к павшим, в этом он видел простой человеческий долг. Каждый поход открывал страшные страницы войны, приносил всё новые и новые находки. Каждое имя, вырванное у неизвестности, убеждало, что дело, за которое он взялся добровольно, не просто нужное, а жизненно необходимое.

В.И. Титов и В.В. Петров проводят работы в Валдайском районе. Два раза в год они набирают группу и на две недели уезжают на поиски останков погибших бойцов. Среди находок также — снаряды, кружки, ложки, каски, остатки боевой техники. В большинстве случаев личные вещи бойцов подписаны. С их помощью после тщательной обработки отряд узнаёт имена некоторых владельцев.

Сейчас отряд «Память» пополняется молодёжью от 14 до 18 лет. К сожалению, современные дети подчас не знают героев Великой Отечественной войны. Вот потому и приглашают их в такие экспедиции, чтоб приобщить к прошлому нашей Родины. У каждого своя миссия: кто-то фотограф в походе, кто-то летописец, а кто-то помогает при раскопках.

Как сказал великий русский полководец А.В. Суворов — «Война не окончена, пока не похоронен последний солдат». Именно к этой цели идёт отряд «Память» экспедиции «Долина». И каждый раз находят останки тех, благодаря которым мы сейчас живём в мире. С разных уголков нашей страны приходят письма с просьбой найти их родных, а также письма-благодарности за тот труд, который поисковики делают для людей, страны и потомков. Ведь если ты не знаешь своего прошлого, ты не будешь иметь будущее.

*А. Тырышкина
«Валдай»
23 февраля 2018 год*

Открылась выставка Сергея Морозова «Очарование родного края»

В читальном зале библиотеки открылась выставка акварелей Сергея Морозова «Очарование родного края». Художник живёт в деревне Углы Шимского района, и все акварельные работы на выставке - это виды любимой деревни и её окрестностей.

На выставке представлено 40 работ. Здесь можно найти все времена года, но больше — зимних и весенних видов. Названия у картин «говорящие»: «Осенние переливы», «Уходящая осень», «Зима вернулась», «Вечерний февраль», «Кружатся снежинки», «Прекрасное начало дня», «Заметает», «Весне дорогу». Все они сразу же притягивают взгляд, манят рассмотреть подробности изображённого: деревенские улочки, пейзажи окрестностей с рекой, ручьями, лугами. Автор выставки по художественному образованию гравёр, занимался лаковой миниатюрой. Приобретённые навыки пригодились в работе акварелью, детали его картин изящны, как в миниатюрной росписи. Об этом на открытии выставки говорила Татьяна Шангурова, мастер декоративно-прикладного искусства, руководитель студии ГДК «Город», давно знакомая с художником.

Зрители расспрашивали Сергея Михайловича о материалах, которые он использует в работе, в частности, об используемой бумаге. Было высказано пожелание о проведении мастер-класса акварелиста Сергея Морозова.

Из первых отзывов о выставке Сергея Михайловича Морозова «Очарование родного края»:

- «Картины прекрасные. Живые, яркие цвета»,
- «Спасибо Вам за искусство увидеть в простом прекрасное»,

- «Акварели поют, в них звучит музыка родного края».

*Интернет-портал «Новгород.ру»
<https://news.novgorod.ru/news/163445.html>
21 марта 2018 года*

Творческая встреча с режиссером Аллой Осиповой

19 марта в читальном зале Новгородской областной библиотеки в рамках проведения Дней православной книги состоялась творческая встреча с режиссером Аллой Осиповой и показ исторического документального фильма «Древлехранилище».

Автор в своем фильме рассказала о том, что Великий Новгород — единственный город, где более чем тысячелетняя история России запечатлена в материальных свидетельствах высочайшей духовной и художественной культуры, выраженной в дошедших до наших дней памятниках архитектуры и монументальной живописи, в собрании древних икон и археологических артефактов. Новгород сам как икона. Он и есть необъятное национальное Древлехранилище. По решению ЮНЕСКО, в 1992 году 37 памятников и ансамблей Великого Новгорода были включены в Список Всемирного культурного наследия. В эпизодах двухсерийного фильма - предания древности, истории открытий шедевров, события и трагедии XX века, судьбы и подвиги архитекторов и реставраторов, документальные свидетельства, редкие кадры кинохроники. Специально для этого фильма в течение нескольких лет проходили съемки комплексной реставрации артефактов различных видов искусств: древних тканей тонкого шитья, монументальной живописи, реставрации «от черной доски» икон новгородской школы, ювелирных работ по восстановлению драгоценных окладов. Съемки проходили в Фонде хранения древнерусского искусства, в Грановитой палате, в экспозициях музея, в мастерских и лабораториях НГОМЗ, на памятниках и архитектурных ансамблях города и окрестностей. Работы на островах проводились при содействии подразделения МЧС, природные ландшафты и пространственная архитектура запечатлены с помощью аэросъемки. В фильме через много лет после ухода из жизни художник-реставратор, исследователь древнерусского искусства Савва Васильевич Ямщиков сможет еще раз обратиться к зрителю, завещая сохранять национальную культуру страны. Среди научных консультантов - Владимир Дмитриевич Сарабьянов, художник-реставратор, искусствовед, который ушел из жизни в 2015 году. Фильм был создан АНО ТВС «СОФИЯ» при финансовой поддержке Федерального агентства по печати и массовым коммуникациям в 2017 году.

Присутствующие на кинопоказе и творческой встрече сошлись во мнении, что этот фильм необходимо показывать всем новгородцам, чтобы не утрачивалось понимание уникальности нашего города, его исторической ценности для всей цивилизации. Именно такие фильмы воспитывают чувство патриотизма и гордости за свой город и свою страну

*Информационный портал «Культура Новгородской области»
<http://culture.novreg.ru/-tvorcheskaya-vstrecha-s-rezhisserom-alloi-osipovoi.html>
22 марта 2018 года*

«Навеки в памяти людской»

Как сообщила библиограф-краевед ЦБ Ольга Фролова, в библиотеках Батецкого района прошли мероприятия, приуроченные ко дню освобождения Батецкого района от немецко-фашистских захватчиков.

Центральная районная библиотека подготовила передвижную выставку «В книжной памяти мгновения войны». На ней представлены книги в которых описывается подвиг Первой Кировской дивизии народного ополчения на Лужском рубеже, партизанское движение в Батецком районе, период оккупации, а также ход освобождения района от немецко-фашистских захватчиков. Выставка была размещена в библиотеке, а затем в центре «Краевед». 12 февраля в районном доме культуры эта выставка стала составной частью экспозиции, которую подготовил центр «Краевед». Выставку дополнял видеоролик «Грозно грянула война», подготовленный библиографом-краеведом ЦБ Ольгой Фроловой. На интерактивном экране сменялись кадры Лужского оборонительного рубежа, фотографии военной поры и воинских захоронений Батецкого района. В сети интернет в блоге «Земля Батецкая» опубликован виртуальный вариант выставки. В виртуальном варианте обложки книг снабжены аннотациями, а также дополнены фотографиями и краткими выдержками.

Заведующая Детской библиотекой Елена Антонова провела для учащихся 4-го класса Батецкой школы день памяти «Без срока давности». Он включил в себя беседу «Там, где горела земля», интерактивную игру «Военное лихолетье Батецкого края» и показ видеороликов «Не гаснет памяти огонь» и «Лужский рубеж». В Городенской сельской библиотеке был оформлен целый цикл выставок. Выставка «Долг и подвиг» была посвящена героям, воевавшим и погибшим на Батецкой земле.

Для детей в библиотеке была оформлена выставка «Детям о войне», где представлены такие произведения как «Главное войско» Льва Кассиля, «Они сражались за Родину» Михаила Шолохова, «Рассказ танкиста» А. Твардовского и другие. В Городенском сельском доме культуры была развёрнута выставка фронтовых писем «Жди меня и я вернусь...».

Библиотекарь Воронинской сельской библиотеки Тамара Степанова у памятника ополченцам Первой Кировской дивизии для учащихся Мойкинской школы провела час памяти «Почтим Отчизна, свято, сынов родной земли». Она рассказала ребятам об освобождении Батецкого района. Затем они возложили цветы и почтили память павших минутой молчания.

В д. Мелковичи состоялся митинг «Низкий поклон Вам за чистое небо», подготовленный библиотекарем Любовью Ивановой. Ведущая рассказала о мужестве советских солдат, которые освобождали наш район, а также в её исполнении звучали стихи о военном лихолетье.

В д. Косицкое прошёл митинг «Навсегда в памяти людской». Библиотекарь здешней сельской библиотеки Татьяна Гаврилова совместно с Косицким СДК подготовили поэтический коллаж о подвигах, славе и памяти героев-воинов, павших за освобождение нашей земли. Собравшихся поздравил Глава Администрации Передольского сельского поселения Дмитрий Аникеев. Память павших почтили минутой молчания. На воинском захоронении состоялось возложение цветов.

*Олег Платонов
«Батецкий край»
21 февраля 2018 года*

«История из альбома»

Батецкая централизованная библиотечная система дала старт акции "История района из семейного альбома".

Она продлится до 24 августа. Её цель - сбор, обработка и сохранение фотографий из истории Батецкого района. По итогам акции будет оформлен фотоальбом "История района из семейного альбома". Электронную версию разместят на сайте централизованной библиотечной системы и в краеведческом блоге "Земля Батецкая".

Принимаются фотографии из семейных альбомов и архивов с изображением уроженцев района, улиц наших населенных пунктов, важных событий (довоенная история района, его послевоенное восстановление, работа в сельском хозяйстве и т.д.), сделанные до 2000 года включительно...

*Олег Платонов
«Батецкий край»
22 марта 2018 года*

«Про Медведь»

рассказывали шимские библиотекари ребятам из детского дома.

На прошлой неделе воспитанники Дома-интерната имени Ушинского побывали в районной библиотеке на уроке краеведения, где совершили экскурс в историю села Медведь. Много интересного узнали они о знаменитых людях, которые в прошлом посещали это красивейшее село. А посещали его и поэт Владимир Маяковский, и композитор Петр Чайковский, а по одной из легенд название своё Медведь получил во времена Александра Невского.

- Мы знакомили ребят, - говорит главный библиограф библиотеки Оксана Васильева, - не только с прошлым села, но и с его настоящим, с интересными людьми, живущими и работающими там, ещё и занимающимися изучением и сохранением истории родного края, и поэтами. Рассказывали о Вере Ежовой и семье Виктора и Вере Ивановых и их литературном творчестве. Гости посмотрели книги Виктора Николаевича о родном селе и о его людях, полистали сборники стихов Веры Николаевны и Веры Леонидовны.

Дети пришли сюда не просто так, они к этому дню готовились. Оксана сказала, что они выучили много стихов Веры Ивановой и с удовольствием их читали. Весной по приглашению радушных хозяев ребяташки придут на заседание Литературной гостиной «Росчерком пера». Они взяли стихи местных поэтов, чтобы выучить их к этому дню.

*Настя Берг
«Шимские вести»
26 января 2018 года*

«Ангел своей печалью вяжет созвездия строчек»

Шимские поэты собрались в Литературной гостиной «Росчерком пера», чтобы попрощаться со старым годом и встретить новый – год десятилетия поэтического братства.

Хорошо посидели за праздничным столом в гостеприимной районной библиотеке наши любители «вязать созвездия строчек». Конечно, они не профессиональные литераторы, но и, несмотря на это, многие пишут очень хорошие стихи. А главное, они искренние, наполненные любовью к родному краю, нежностью к своим любимым и близким людям.

На последнем в ушедшем году заседании Гостиной наши поэты читали свои новые и старые стихи, говорили о новом сборнике, которому предстоит увидеть свет в году

наступившем. Всегда радостно видеть и слышать этих людей, безусловно, талантливых уже тем, что в их жилах течет «живая вода», заставляющая видеть мир только своими глазами, ощущать его таким, каким он воспринимается только им и любить, обождать жизнь.

Порадовали новинками Лидия Борисовна Клишова и Анечка Высоченкова, а Екатерина Борисовна Стогова лично меня поразила своим пением под гитару. <...>

*Настя Берг
«Шимские вести»
12 января 2018 года*

СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Любите книги, дарите их!

«Книга — бумажная, печатная — живет, здравствует, и мы все ее очень любим».

Вчера библиотеки Великого Новгорода во второй раз подключились к общероссийской акции «Дарите книги с любовью». Акция проводится в течение месяца, а стартует традиционно в День всех влюбленных, 14 февраля.

Первая акция в нашей стране «Дарите книги с любовью» была инициирована Ассоциацией деятелей культуры, искусства и просвещения по приобщению детей к чтению «Растим читателя» и прошла с большим успехом в 2017 году. Ее поддержали библиотеки почти из 60 регионов, в том числе и новгородские.

– День книгодарения в прошлом году превратился в праздник любви к книге, и теперь мы хотим отметить его с не меньшим размахом, – говорит заместитель директора областной универсальной научной библиотеки Ирина Морозова.

Молодежь очень любит квесты, потому и в этот раз в программе праздника любви к книге была игра – «Любимые страницы». Уже в понедельник о своем желании разгадать предложенные библиотекой литературные загадки заявили три команды – колледжа искусств имени Рахманинова, НовГУ и смешанная команда молодых любителей чтения.

А самые первые посетители-книголюбы, 14 счастливых, пришедших 14 февраля в библиотеку раньше других, получили в дар новые книги в праздничной упаковке. В программе праздника «Дарите книги с любовью» была также специальная встреча для родителей «Мамино чтение».

– Как научить ребенка читать, привить ему любовь к чтению – многих родителей интересуют эти вопросы. Мы хотим помочь им найти ответы, предложить свои рекомендации и советы специалистов, – говорит Ирина Морозова. – Думаю, вот это семейное тьюторство, сопровождение семей в их желании воспитать книголюбца, найти ответы в книгах на детские вопросы, мы будем продолжать.

До 14 марта в вестибюле библиотеки организован книгообмен. «Вы можете выбрать любую из представленных книг, а также подарить свою, и она обязательно найдет своего читателя», – заверяют библиотечные работники.

– Нам приносят самые разные книги, – говорит Ирина Морозова. – Старшее поколение дарит классику, бывают очень редкие экземпляры. Иногда мы выезжаем к пожилым людям сами, потому что им не под силу доставить тяжелые тома в библиотеку. Молодежь чаще всего делится, как мы говорим, «быстрой» литературой, на одно прочтение, и у нее тоже есть свой читатель.

Принести книгу и положить на специальный стеллаж в вестибюле библиотеки, чтобы

другой, заинтересовавшийся читатель мог ее взять, можно и вне акции, отмечает Ирина Морозова, но такие праздники, как этот день книгодарения или также ставшая традиционной «Библионочь», напоминают читающим горожанам о возможности поделиться с другими любителями чтения прочитанной книгой и всегда вызывают активный отклик.

Библиотечный центр «Читай-город» также присоединился к акции «Дарите книги с любовью». В день книгодарения во всех библиотеках «Читай-города» прошли различные мероприятия, беседы, игры, мастер-классы и собственные акции в поддержку чтения.

«Мы хотим еще раз привлечь внимание к тому, что книга — бумажная, печатная — живет, здравствует, и мы все ее очень любим, что книга по-прежнему остается лучшим подарком, и подарить в День святого Валентина книгу более чем уместно», — говорит заместитель директора по развитию БЦ «Читай-город» Елена Туркина.

*Людмила Савельева
«Новгород»
15 февраля 2018 года*

Библиотека «Читай-город» пригласила всех желающих, чтобы весело впасть в детство

День детства здесь уже проводили летом прошлого года. Тогда сюжет был более логичный: главными героями и участниками были именно дети. Для ребят проводились игры, мастер-классы и мини-выступления. Но охват аудитории оказался шире, чем ожидали организаторы.

Елена Туркина, заместитель директора библиотечного центра «Читай-город»: «Тогда это было очень здорово. Но родители сказали: «а почему только дети? Почему не мы?». И мы так подумали, действительно, почему нет. И решили взять вот такой формат, предложить взрослым все эти развлечения, которые мы предлагаем детям».

Теперь в детство впали самые настоящие взрослые. Хотя и в этот раз они взяли с собой малышей. Например, чтобы вступить в клуб добрых сказочников. Найти свое место здесь можно и в 28 и в 40, и в 5.

Ольга Угринчук, руководитель «Клуба добрых сказочников»: «Сказки душу, наверное, лечат. Они лечат наше самосознание, самоощущение. Т.е. очень часто у нас люди самоощущением, самосознанием страдают. И сказка как вид творчества, и вообще любое творчество, оно способствует лечению нашего внутреннего ребенка».

В этот день сказка была не одна. Живая история про собачку Соню привлекла больше всего зрителей. Здесь тоже были и большие и маленькие, каждый читал свой маленький рассказ. А главный герой слушал в центре круга. Это не Соня, мохнатого зовут просто Друг. И его история совсем не сказочная, даже скорей банальная. Собаку бросили хозяева при переезде, просто оставили у двери.

Волонтер Валентина Колодочка: «Наигрались, да. Предали животное. И мы не остались в стороне, забрали эту собачку. Сейчас вот ее пристраиваем в соцсетях. Может, если кто-то увидит, и Друг понравится. Собака очень активная. Любит играть, бегать, много гулять. Т.е. хозяина хотели бы найти такого, который может уделять много времени собачке. Не по полчаса выходить на улицу, а посвятить собаке свое свободное время».

Валентина верит в хэппи-энд истории Друга и оставляет телефон для связи. Но отдать собаку обещает только в ответственные руки, поэтому ищет нового хозяина на договорной основе. Это значит не за деньги, но с вероятностью проверки и отчетов о том, что Друг нашел любящую семью.

В новгородскую библиотеку «Читай-город» придут следователи

30 марта в Великом Новгороде в Молодежной библиотеке БЦ «Читай-город» на улице Кочетова, 37 пройдет встреча со следователями полиции.

Любой гость, школьник или студент, сможет задать интересующий его вопрос о работе в следственных органах. В библиотеке отмечают, что из них будут выбраны 55 лучших, на которые ответят уже сами следователи.

Почему именно 55? Дело в том, что 6 апреля исполняется 55 лет со дня образования органов предварительного следствия в системе МВД РФ.

На встречу придут представители следственного комитета, каждый из которых отдал своей профессии более 20 лет:

- полковник юстиции **Вадим Банников**, заместитель начальника УМВД России по Великому Новгороду – начальник следственного управления;
- полковник юстиции **Эльвира Кукуштель**, заместитель начальника следственного управления УМВД России по Новгородской области;
- подполковник юстиции **Ольга Поляченко**, заместитель начальника отдела следственного управления УМВД России по Новгородской области.

Маргарита Харохорина
«BezFormata.Ru»

<http://velikiynovgorod.bezformata.ru/listnews/chitaj-gorod-pridut-sledovateli/65860473/>
27.марта 2018года

Чудеса продолжают

В Центральной районной библиотеке прошли традиционные Рождественские посиделки, которые собрали гостей разного возраста - школьников, молодежь и старшее поколение.

Сначала собравшиеся познакомились с книжно-иллюстративной выставкой-представлением «Новый год». «Рождество». «Святки».

Продолжился вечер святочными посиделками «Свет Рождественской звезды». Работники библиотеки поведали гостям о рождественских традициях, легендах, затем все отвечали на вопросы викторины о Рождестве. Конечно же, было интересно узнать о неотъемлемой части святочных обрядов – гаданиях, а также в игровой форме погадать на свое будущее.

Чаепитие за праздничным столом, игры, конкурсы, музыкальный моментальный спектакль и поиски «Приза вечера» позволили гостям хорошо отдохнуть и получить заряд бодрости и хорошего настроения.

В завершении встречи все желающие смогли принять участие в мастер-классе «Символ года» по изготовлению щенка из ниток.

«Уверские зори»
11 января 2018 года

Страсть, любовь и путешествие

А ещё позитив, карьерный рост и успех нагадали себе в Крещенский вечерок участники посиделок в Славитинской сельской библиотеке.

Началось мероприятие с гадания на воде, потому как праздник связан прежде всего с ней. Сладкая, солёная, чистая – она обещала и радости, и слёзы, и покой на грядущий год. Вспомнили вместе с заведующей библиотекой Надеждой Осиповой и старые забытые гадания: зачем бросали башмачок за ворота? Зачем выносили чашу с водой на мороз? Для чего ставили на стол зеркала с горящими свечами по бокам? Потом все участники мероприятия лепили снеговичков женского пола, «снежных королев», но за неимением «качественного» снега на улице использовали пластилин.

И чашечка ароматного чая с домашним печеньем была очень кстати. А хорошее настроение все унесли с собой, чтобы поделиться им с друзьями и близкими.

*Людмила Нилова
«Вперёд»
26 января 2018 года*

Молодёжный сленг и безопасный интернет

Побеседовать на эти актуальные темы работники районной библиотеки пригласили семиклассников в минувшую пятницу.

- Что такое сленг? То же, что и жаргон, значит, испорченный язык. Щеголяют сленгом те, кому хочется подчеркнуть свою независимость и выделиться из толпы, - начала общение с ребятами в читальном зале библиотекарь Татьяна Миронова. Она рассказала школьникам об истории возникновения сленга и разных его вариациях. Дети посмотрели видеоролик о компьютерном сленге, который прочно вошёл в наше виртуальное общение и начинает внедряться в разговорную речь. Ведущая упомянула и про более опасные слова - матерные, засоряющие наш родной язык. Она рассказала о книге времён Петра I "Юности честное зеркало", в которой говорилось, что приличное поведение людей может быть признано лишь с полным воздержанием бранной ругани.

Во второй части мероприятия юноши и девушки рассуждали о значении интернета в нашей жизни и о мерах безопасности для пользователей социальных сетей. В завершение встречи библиотекарь Татьяна Степанова раздала всем школьникам буклеты-памятки «Безопасный интернет - детям», в которых представлена информация о вирусах и вредоносных программах, виртуальных мошенниках и других преступниках интернета, а также о способах борьбы с ними.

*Ольга Михайлова
«Вперёд»
26 января 2018 года*

Гадание по страницам

Читатели Горицкой библиотеки встретились 14 января на вечере отдыха "Чудеса на Старый Новый год".

С наилучшими пожеланиями, с загадками, с песнями и танцами они дружно отмечали всеми любимым праздник. Библиотекарь Ирина Демагина рассказала о его истории и традициях.

Не забыла ведущая вечера и о старинных гаданиях, которые проводятся на святочной неделе. В библиотеке как гадать? Само собой по страницам любимых книг. Предсказания получились интересные и весёлые. Эрудицию участников библиотекарь проверила в шуточной викторине «А снег идёт» на зимне-новогоднюю тему. Присутствующие также с удовольствием состязались в конкурсе поздравлений и активно включились в музыкальное соревнование «А метель метёт белая». Завершилось мероприятие чаепитием в тёплой дружеской компании.

*Ольга Михайлова
«Вперёд»
19 января 2018 года*

Вам, любимым и прелестным

Женщины, как цветы, такие же очаровательные, неповторимые, нежные и непредсказуемо разные. Именно им посвящался праздник, который прошёл в первых числах наступившей весны в районной библиотеке.

Много добрых, замечательных слов адресовали в этот день виновницам торжества. Открыла мероприятие заведующая отделом ЗАГС Елена Маслова: «Образ каждой женщины складывается из внешности, воспитания, образования; играет роль и то, в какое время года женщина родилась. Весенние дамы - это творческие натуры, у них живой ум и трепетное сердце. Летние - очень уютные и тёплые сами по себе, они могут создать комфортную обстановку в любом помещении и коллективе. Осенние - точны и дисциплинированы. Дамы зимней группы инициативные и предприимчивые, готовые ради победы рискнуть», - вот так необычно Елена Ивановна представила присутствующих на празднике виновниц торжества. Всем им были вручены поздравительные адреса, соответствующие времени года их рождения, в форме сердечек, солнышек, звездочек и ёлочных игрушек.

Всех представительниц прекрасного пола с наступающим праздником поздравили глава района Александр Лыжов, председатель районной Думы, председатель женсовета Галина Лебедева. В их адрес звучали музыкальные подарки от работников районного Дома культуры.

А завершился праздник дружным чаепитием с аппетитными ватрушками, которые для милых дам испекли работники Волотовского райпо.

Праздничные мероприятия, посвящённые Международному женскому дню, прошли в районе во всех библиотеках и Домах культуры. На них чествовали наших всеми любимых бабушек, мам, жён, сестёр, дочерей, внучек.

*Екатерина Малова
«Вперёд»
16 марта 2018 года*

«Стихами я, как воздухом, дышу...»

6 марта в районной библиотеке прошло заседание литературного клуба «Чайка». Поздравить его участниц в канун Международного женского дня приехали интересные творческие люди — поэты из Санкт-Петербурга Диана Радес и Пётр Камчатый.

Открыла встречу заведующая информационно-техническим отделом **Мария Кошелева**, представившая гостей. Диана Петровна — специалист в области радиоэлектроники, кандидат технических наук. Активно писать и публиковаться начала в девяностые.

Основные направления творчества: родной край (Архангельская область), славянский мир (Польша, Украина, Болгария, Хорватия, Сербия), природа России, гражданская лирика. Автор 18-ти поэтических сборников и множества песен. <...>

Пётр Васильевич – моряк, рыбак, штурман, отдавший флоту 33 года. Его проза и стихи посвящены морской тематике, Ладого, России, месту и роли человека в современном мире.

Встреча с членами литературного клуба не зря была названа «Ветер странствий». Диана Радес объездила десятки стран Европы, а за плечами Петра Камчатого морская кругосветка.

17 лет супруги руководят основанным ими литературно-поэтическим клубом Рунез (в переводе с древнеславянского — город литературы), где обучают начинающих теории и практике русского стихосложения, проводят литературные концерты, занимаются редакторской работой и публицистикой. <...>

Около двух часов шло выступление двух замечательных людей. Звучали ясные и выразительные стихи, а в исполнении Дианы Петровны ещё и написанные ею песни. Зрители наслаждались чудесной гармонией стихов и музыки. Встреча с такими людьми — это счастье, прикосновение к чему-то высокому и настоящему.

*Александр Ерохин
«Родина»
15 февраля 2018 года*

«За меня другие отпоют все песни...»

25 января исполнилось бы 80 лет выдающемуся советскому актёру, поэту, барду Владимиру Высоцкому. Сегодня невозможно себе представить нашу страну без его творчества, которое своей предельной искренностью, свободолюбием, энергетикой по-прежнему влияет на миллионы людей.

Для чудовцев, которые любят поэзию и музыку Владимира Семёновича, районная библиотека 24 января запустила флешмоб «Мой Высоцкий». Все желающие могут прийти (лучше предварительно позвонить) и прочесть своё любимое стихотворение или спеть песню из его огромного наследия. Выступление будет записано на видео и опубликовано в группе библиотеки в социальной сети «ВКонтакте».

О том, как появилась идея, и первых итогах акции, рассказали сотрудники библиотеки **Елена Васильева** и **Мария Кошелева**. Изначально к юбилею В.С. Высоцкого хотели подготовить «живое» мероприятие. Но, оказалось, что в будний день собрать всех желающих просто невозможно. Тогда директор **Надежда Волкова** предложила идею флешмоба. 24-25 января сделали первые 15 записей, которые были показаны в эфире телеканала «53 регион».

Среди тех, кто первым принял участие в акции: председатель районного комитета культуры и спорта **Елена Максимова** (отрывок из стихотворения «Я не люблю»); учитель начальных классов средней школы №1 имени Н.А. Некрасова **Ольга Ремезова** («Общаюсь с тишиной я»); заведующий художественным отделением детской школы искусств им. В.С. Серовой **Александр Подберезский** («Две судьбы»); заведующий отделом ЗАГС **Алексей Романов** («Баллада о коротком счастье»).

Отдельно хочется отметить выступление группы учащихся 11-го класса гимназии «Логос» (классный руководитель **Людмила Николаевна Королёва**), которые начали с небольшого поурри из песен Владимира Высоцкого.

Затем соло певца и гитариста **Павла Алексеева** (отрывок из песни «Здесь лапы у елей дрожат на весу...»). В заключение ребята исполнили песню «На братских могилах не ставят крестов», которую сам Владимир Семёнович считал лучшей из тех, что посвятил Великой Отечественной войне.

25 января состоялось заседание литературного клуба «Чайка», где свои любимые стихотворения Высоцкого исполнили «чайкисты» **Майя Зеброва** («Когда я отпою и отыграю...»), **Капитолина Макарова** («Песня о земле») и **Зиновий Никитин** («Мне этот бой не забыть нипочём»).

Флешмоб продолжается. Все желающие в течение ближайших двух недель могут принять в нём участие.

*Александр Ерохин
«Родина»
01 февраля 2018 года*

Добрая традиция

Библиотекарь Минецкого филиала Центральной библиотечной системы Татьяна Ипатова на каникулах организовала «Рождественскую ёлку» для детей разных возрастов в церкви Святого Георгия Победоносца в селе Минцы.

Такой детский праздник стал уже доброй традицией. Татьяна Александровна вместе со школьниками Леонидом Догузовым и Ксенией Андреевой подготовила евангельскую историю Рождения Иисуса Христа. <...>

Стихи к празднику о Рождестве подготовили и прочитали школьники: Ульяна Хозяенко, Кирилл Козырев, Игорь Петров, Денис и Дима Лунге, Соня Семёнова, Вика Ваганова, Мария Костенко, Катя Киселёва и Света Максимова. Вместе с воспитателем Светланой Кравченко подготовили и выразительно рассказали стишки дошкольники: Егор Дымов, Сергей Максимов, Юля Кудряшова и Даша Астанина.

Ребята украсили рождественскую ёлочку ангелочками, водили вокруг красавицы хороводы и исполняли песни в радостном и прекрасном настроении. А ещё школьники и воспитанники детского сада нарисовали рисунки на тему «Рождественская сказка».

Настоятель храма святого Николая Чудотворца в селе Левоча протоиерей Михаил Ложков поздравил всех присутствующих с праздником, подарил православную литературу и сладкие рождественские подарки. Татьяна Ипатова вручила детям, принимавшим активное участие в «Рождественской ёлочке», памятные подарки и сладости.

- Огромное спасибо представителям нашего храма за очень красивое оформление и украшение церкви к празднику, - говорит Татьяна Александровна. – А также жителям нашего поселения: Галине и Анатолию Виноградовым, Вячеславу Маркову и Сергею Кравченко за оказание помощи в проведении мероприятия. Такой праздник в церкви Святого Георгия Победоносца с его чудесными обычаями способствует общению людей, приносит им духовную радость, согревая их надеждой на лучшее будущее.

- В Минецкой библиотеке в праздничные дни без внимания не остались и люди пожилого возраста, - рассказала Татьяна Ипатова. – Была организована встреча пенсионеров, на которой тёплые воспоминания из детства гостям навеял рассказ об истории валенок. Об этой традиционной русской зимней обуви читали стихи и вспоминали поговорки. Ну, и как было не исполнить песню о валенках, «да не подшитых стареньких», которая была так популярна в годы их молодости.

Хорошо, когда библиотека – это храм не только знаний, но и добрых традиций, объединяющих людей и дарящих им хорошее настроение.

*Анна Звонцова
«Новая жизнь»
19 января 2018 года*

«ПОДАРОК ДЛЯ КНИГОЧЕЕВ»

Отчёт об акции «ваше имя на книге»

В рамках Года добровольца, волонтёра и гражданской активности в отделе обслуживания районной библиотеки с 12.02. по 26.02.2018г. прошла акция дарения книг «Ваше имя на книге». Наши читатели и жители города поддержали нашу идею и приняли активное участие в акции. Библиотеке подарили более 500 экземпляров книг. Среди них научно-популярные, отраслевые книги, справочные издания, подписные экземпляры классиков русской, российской и зарубежной литературы (В.Пикуль, А.Солженицын, Ю.Герман, А.Платонов, К.Симонов, В.Набоков, Вс. Иванов, С.Моэм, Ф.Купер, А.Дюма, Г.Хаггард, В.Шекспир и другие). <...> Коллекцию краеведческих изданий районной библиотеки украсят книги, переданные в дар Главным хранителем Музея имени Данте А.А. Игнатьевым из г. Боровичи. Это дневники поэта М.А.Кузмина - ценнейший источник сведений о культуре «Серебряного века» (1 том (1905-1907); 2 том(1908-1915)). В 1907-1911 гг. он подолгу жил в посёлке Парахино, где написал немало произведений во всех доступных ему жанрах. Хочется отметить, что все подаренные книги в хорошем состоянии. Нет, как я называю, «чердачных вариантов». Книги мы просили подписывать. Дарители оставляли своё имя на изданиях. Была оформлена выставка из подаренных книг. Всю литературу, мы, конечно, не могли представить, её много. Но, уверяю Вас, Дорогие Книгочеи, что вся она займёт достойное место в нашей или других библиотеках района, и, надеюсь, будет читаема. На выставке обозначены фамилии людей, участвовавших в акции. Вот некоторые из них: Константинов С.А., Фёдорова Н.В., Корунова Н.В., Лодягина Н.В., Матисова Г.М., Жужков М.А., Кольцов В.В., Смирнова Н.А., Саханова С.В., Ефимов А.Б., Тарасова Н.П., Дагаев А.В. и др..Спасибо вам за заботу и понимание. За то, что нашли время и возможность доставки книг в библиотеку. Несмотря на то, что акция закончилась, но книги продолжают приносить. У нашей библиотеки есть постоянные дарители (Марченко Н.А., Фроликов В.А., Жужков М.А., Григорьева М.В. и др.). Те, кто бесплатно передают книги в фонд библиотеки - люди с высокой гражданской позицией, особым чувством долга перед обществом, как правило, прекрасно понимающие, что эти книги найдут своего читателя. Сотрудники районной библиотеки и читатели выражают огромную благодарность и признательность за пополнение фонда и продолжение исконно русской традиции благотворительности!

*Светлана Курдюкова
«Окуловский вестник»
1 марта 2018 года*

«Вальс вдохновения»

Вы ещё не посетили Любытинскую библиотеку? Нет? Спешите! В выставочном зале вас ждет встреча с прекрасным. Здесь развёрнута персональная выставка картин, вышитых лентами, - «Парад фантазий».

Вышивка — один из самых первых видов искусства, который использовали для украшения одежды и быта. Среди различных техник одно из ведущих мест занимает вышивка лентами. Эксклюзивные 23 работы, выполненные в этой технике жительницей п. Любытино Ириной Яковлевой, и представлены широкому кругу посетителей.

О своём увлечении Ирина Николаевна рассказала так:

— Два года назад в Интернете я случайно увидела новый вид рукоделия — вышивку лентами. До этого вышивала на машинке. Интересный вид творчества меня захватил, это так

красиво и необычно. Нашла мастер-классы, часами смотрела, делала записи, а затем вместе с мастерицами осваивала азы. Только через три месяца начала вышивать на принтах из габардина. Новый вид творчества так увлекает, что невозможно остановиться, постоянно хочется совершенствоваться, осваивать что-то новое. За два года Ирина Николаевна в совершенстве освоила технику, многое придумала сама. Например, широко использует гель для эффекта стекла. Благодаря ему гребень волны кажется настоящим.

Вышивка лентами требует огромного трудолюбия и усидчивости. Этих качеств автору не занимать. Признаётся, если в работе что-либо не нравится, распускает и вышивает снова. Так было с картиной «Сирень», над которой работала ни один месяц.

По её словам, над картиной работает в среднем три недели, всё зависит от сложности. «Самая простая» готова за три-четыре дня. Больше всего душа лежит к балету, эта тема нашла блестящее отражение в целом цикле.

Когда смотришь на картины, сознание наполняется всплеском эмоций, а чувства, пропитанные воздухом творчества, раскрывают перед тобою мир неисчерпаемых возможностей и невероятного таланта, мир неизведанных чудес и неисследованных мечтаний, который мы называем искусством! Не верите? Посетите выставку! Прекрасное настроение и положительные эмоции вам будут обеспечены. Возможно, кто-то после этого решит заняться вышивкой лентами и начнёт волшебный танец творчества.

Выставка будет работать до 31 марта. Вы можете приобрести понравившиеся картины, которые украсят ваш дом или станут чудесным подарком родным и друзьям.

*Лариса Платонова
«Любытинские вести»
16 марта 2018 года*

«Новый год чтения...»

... в Неболчской библиотеке начался 4 января с олимпийских игр на приз Деда Мороза.

Вначале стартовала акция «С новым годом чтения!». Новогодняя лотерея разыгрывалась среди 15-ти первых читателей. Обладателями счастливых билетов стали как взрослые читатели, так и дети. В этот же день работники библиотеки провели благотворительный вечер совместно с домом культуры «Олимпийские игры на приз Деда Мороза» для детей из многодетных семей и из семей, находящихся в трудной жизненной ситуации. Дети участвовали в различных спортивных состязаниях, отгадывали загадки, водили хоровод. В конце мероприятия появился главный герой — Дед Мороз и наградил всех спортсменов сладкими призами. А главный приз получил самый маленький участник соревнований.

— Год чтения начался удачно, пусть он радует нас и дальше! — выразила общее настроение заведующая библиотекой Вера Зайкина.

*Кира Соболева
«Любытинские вести»
12 января 2018 года*

«Путь письма»: в Новгородской областной библиотеке прошли мастер-классы по японской каллиграфии

26 февраля и 15 марта в читальном зале областной библиотеки состоялись мастер-классы по японской каллиграфии. В них приняли участие студенты колледжа искусств имени С.В.

Рахманинова, детской художественной школы, студенты и преподаватели языкового центра «Народный университет» (направление – японский язык) и Центра корейского языка и культуры НовГУ имени Ярослава Мудрого. Провел мастер-классы руководитель студии рисунка пером и каллиграфии «Знаки» Михаил Данилов.

Михаил Иванович показывал ребятам видеоролики, на которых японские мастера пишут иероглифы прямо на полу, рассказывал о структуре и видах писчего пера. Во время мастер-классов ребята научились писать японские иероглифы «слово», «мир» и «семья». Все участники писали на рисовой бумаге, на первом мастер-классе ребята использовали кисточки и тушь, на втором – специально заточенные бамбуковые палочки и тушь.

*Интернет-портал «Новгород.ру»
<https://news.novgorod.ru/news/163445.html>
21 марта 2018 года*

«Игры головой»

— онлайн для детей — координатором этого необычного и интересного мероприятия в нашем районе стала Парфинская детская библиотека.

«Команда «Парфинцы», состоящая из шести учащихся 7 «В» класса средней школы п. Парфино, продемонстрировала свою эрудицию в прямом эфире и состязалась еще с 8 командами Новгородской области, — рассказывает заведующая библиотекой Людмила Аканжалы. — Это первый опыт таких игр среди школьников в режиме онлайн. Сказать, что эмоции переполняли — это ничего не сказать. Азарт, интерес и волнение царили в зале, ведь необычные задания заставляли задуматься.

Игра состояла из трех раундов: «Что? Где? Когда?», «Видео-математика» и викторина по картинам. <...> Надо признаться, что «Видео-математика» стала для «Парфинцев» самой сложной темой, ведь нужно было сначала догадаться, что за число зашифровано на изображении, а потом уже совершить математическое действие. После каждого раунда участники по сводной таблице узнавали свои результаты, что мотивировало и создавало желание их улучшить. В сложной и интересной борьбе команда «Парфинцев» набрала 24 балла и стала четвертой в итоговой таблице результатов. <...>

*Людмила Новожилова
«Пришльменская правда»
02 марта 2018 года*

Зимняя сказка

27 декабря состоялось последнее в 2017 году заседание в литературно-музыкальной гостиной районной библиотеки.

Открывая встречу с его участниками, хозяйка гостиной библиотекарь читального зала Наталья Алексеева поблагодарила всех за сотрудничество, высказала надежду, что всё плохое останется в старом году, а в Новом году всех будет ожидать только хорошее. Она пожелала коллегам крепкого здоровья, счастья, новых друзей, увлечений и высокой активности в работе гостиной. Затем объявила тему декабрьского заседания, которая созвучна времени года - «Зимняя сказка».

- Зима не раз вдохновляла художников, поэтов и музыкантов на создание прекрасных произведений искусства. Это поистине чарующее время года. В картинах русских художников зима многолика, как и в реальности. Каждый из них нашёл в этом времени года нечто, созвучное своей душе, родственное своему таланту, создал свой неповторимый образ зимы, - завладела вниманием присутствующих Наталья Ивановна.

.<...>

Изумительный образ зимы, готовящейся уступить весне, создал в картине «Февральская лазурь» Игорь Грабарь. Выдающегося русского художника не зря называли «поэтом русской зимы». Эта картина, запечатлевшая февраль на исходе, по своей тематике перекликается со стихотворением Бориса Пастернака «Февраль. Достать чернил и плакать!». Клип на его стихи был очень к месту в этом разговоре.

Кстати, такой ход хозяйки гостиной, когда с картинами художника органично сочетались поэзия и музыка, можно смело признать находкой. К этому приёму Наталья Алексеева прибегала неоднократно в ходе заседания. Так было и при рассказе об одном из самых известных художников Борисе Кустодиеве, написавшем три картины под одним названием «Масленица». Духу этих картин соответствует прозвучавшее в следующем клипе стихотворение Бальмонта «К зиме», полное ожидания чуда и предвкушения зимних забав.

После знакомства с картиной «Зимний пейзаж» Исаака Бродского на экране появился слайд «Первый снег» Михаила Сатарова - живой легенды мирового искусства и классика русской живописи. От его картины веет радостью, свежестью и чистотой. Клип «Зазимки», который всех взволновал, был написан на стихи Пастернака. Есть в нём замечательные строки: «Стоит, стыдись, зима у входа и не торопится войти...». Как будто о наших Холмских зимах сказано! Творчеству Сатарова было посвящено ещё два прекрасных видеоролика: «Живопись. Зима» и «Старая Москва».

В заключении заседания по просьбе участников гостиной Наталья Ивановна рассказала о художнике Евгении Муковнине, написавшем зимний портрет «Незнакомки». У ведущей загадочная, одинокая женщина посреди снегопада вызвала ассоциацию со стихотворением Пастернака «Свидание». Разумеется, клип тоже носит такое название. Что касается очередного свидания непосредственно в гостиной, то в новом 2018 году ждать его осталось недолго.

*Сергей Цветков
«Маяк»*

12 января 2018 года

Выставка Виктории Сахаровой «Рисунок. Просто и непросто»

В малом читальном зале областной библиотеки открылась выставка новгородской художницы Виктории Сахаровой «Рисунок. Просто и непросто». На выставке представлены графические работы учебного характера (греческие статуи с натуры, экорше, копии рисунков Леонардо да Винчи и Рафаэля, наброски женских фигур), пейзажи (виды Беломорья, улицы г. Ельца, новгородские виды, кавказские горы, пос. Кореиз в Крыму), портреты (коллеги, семья, друзья - в карандаше и сепии) и др. Также представлены пять карандашных прорисей православных икон («Благовещение», «Рождество Богородицы», «Рождество Христово», «Введение во храм Богородицы», «Преображение»).

На открытие пришли читатели библиотеки, художники, учащиеся художественной школы, фотомастера, журналисты. Виктория Станиславовна Сахарова, которую зрители больше знают как живописца, рассказала о своём отношении к графике, её ценности в процессе обучения будущих художников. Автор выставки также поделилась своими воспоминаниями о

путешествиях, во время которых были сделаны работы, представленные на выставке и специально принесённые для показа на открытие.

О Виктории Сахаровой рассказали коллеги, с которыми художница бывала на пленэрах и участвовала в выставках – Вера Ахмедова, Галина Филиппова и Елена Киселёва. Они отмечали ценные профессиональные и человеческие качества В.С. Сахаровой, а также уникальность открывающейся выставки. Выступила журналист Людмила Михайловна Гаричева, в разные годы публиковавшая интервью и очерки о Виктории Станиславовне Сахаровой в газете «Вера. Надежда. Любовь».

Зрители, познакомившись с выставкой, оставили первые отзывы о ней. Учащиеся художественной школы отметили «Чувства, эмоции, характер – всё есть в портретах!» и «На примере Ваших великолепных работ можно познавать язык графики...»

*Информационный портал «Культура Новгородской области»
<http://culture.novreg.ru/v-velikom-novgorode-sostoyalos-otkritie-dnei-pravoslavnoi-knigi.html>
7 марта 2018 года*

ПОГОВОРИМ О РУССКИХ ВАЛЕНКАХ

Незадолго до Нового года в межпоселенческой библиотеке прошёл очень интересный, посвящённый русским народным традициям, тематический вечер «Ах, валенки веселы, удаленьки!». Он собрал довольно большую аудиторию, в основном людей старшего поколения, которые и теперь, когда валенки уже давно не востребованы как прежде, на смену им пришли утеплённые кожаные сапоги и сапоги из кожзаменителя, — с большой любовью вспоминают об очень удобной, тёплой и полезной для здоровья обуви.

Ношение валенок сохранилось, главным образом, в сельской местности, где ещё живы традиции. Впрочем, русские валенки оказались настолько живучими, что смогли «осовремениться» и приобретают статус модной обуви — выпускаются модели, украшенные бисером, вышивками, тесьмой, шёлком, мехом, аппликациями. Сейчас такие сапожки могут стать оригинальным и ценным приобретением. И в наше время существуют фабрики, где выпускают валенки. А вот мастеров, умеющих ручным способом изготавливать их, к сожалению, осталось очень мало. <...>

О происхождении валенок своё веское слово сказали учёные. Они установили, что их история начинается в IV веке до нашей эры — именно к этому времени археологи относят изделия из шерсти, обнаруженные на Алтае при раскопках Пазырыкского кургана.

Как давно это было, и как давно, выходит, существуют валенки! Но даже если не углубляться так далеко, а взять хотя бы несколько последних веков, то можно быть уверенным в том, что данный элемент гардероба стал неотъемлемой частью нашей российской истории, частью жизни русского человека. Валенки носил, в основном, простой люд, но ими не пренебрегала и знать, и даже царственные особы, главным образом потому, что эта обувь полезна для здоровья. Известно, что валенки с удовольствием носили царь Пётр I и императрица Екатерина II.

В Великую Отечественную войну зимой валенки спасали наших воинов от холода. В годы войны страна выпустила их более 100 миллионов пар.

Чёсанки, катанки (так ещё называют валяную обувь) запечатлены в фольклоре, песнях и литературе — впервые они упоминаются в «Слове о полку Игореве». Любимая старшим поколением песня, которая так и называется «Валенки» в исполнении Лидии Руслановой широко известна даже за пределами России. В поверженном Берлине солдаты попросили Лидию Андреевну расписаться на стене рейхстага. Так рядом с подписями солдат и офицеров, штурмовавших столицу фашистской Германии, появилась подпись певицы, чьи песни прошли

суровыми дорогами войны, вселяли веру в наших бойцов, помогая громить врага. А перед этим был концерт у Брандербургских ворот, и она пела по просьбе собравшихся знаменитые «Валенки».

В ходе тематического вечера аудитории был предложен к просмотру фильм о том, как на современных фабриках делают валенки. Заместитель директора Татьяна Тарасова рассказала о поездке библиотечкарей в Вышний Волочёк, где есть музей русского валенка, и вместе с экскурсоводом посетители могут совершить увлекательный экскурс в историю национальной русской обуви. Здесь можно посмотреть самые различные валенки и другие изделия из шерсти. Необычно смотрятся картины из шерсти. Самыми интересными экспонатами можно назвать один из первых валяльных станков, и, конечно же, самый большой валенок в мире — Царь-валенок, вес которого — 52 килограмма, а высота 225 сантиметров. Музей работает при единственной в России фабрике ручного валяния валенка, и здешние мастера знают об этом душевном элементе гардероба, кажется, всё. Кстати, валенки тут можно сделать и на заказ по индивидуальной мерке.

Участникам вечера рассказали также о старейшей в России Битцевской фабрике. ООО «Битца» находится в городе Калязин Тверской области. Это производство домашней валяной обуви, простых и стильных валенок с вышивкой, мехом и другими украшающими обувью элементами.

Они с большим вниманием послушали заведующую краеведческим отделом библиотеки Валентину Зайцеву, которая говорила о том, что валенки нашли своё место не только в песнях, фольклоре и литературе, но и в русском изобразительном искусстве, на картинах русских художников — Сурикова, Кустодиева, Пластова, Бродского и многих других. Свой рассказ она сопроводила показом репродукций полотен этих художников.

Нельзя не отметить и увлекательный рассказ заведующей Любницким филиалом межпоселенческой библиотеки Е.И. Петровой. Елена Ивановна Петрова уже несколько лет валяет маленькие сувенирные валеночки. Своим опытом она поделилась прямо здесь, принесла для этого всё необходимое — шерсть, мыльный раствор и другие материалы.

Культурное мероприятие в библиотеке вызвало живой интерес у всех, кто пришёл сюда узнать больше о простых русских валенках.

*Д. Тарасов
«Валдай»*

12 января 2018 года

"Позиций сдавать не намерены"

На днях состоялось заседание президиума районного совета ветеранов.

Первым с подробным сообщением об участии ветеранских организаций в кампании по выборам Президента России выступил председатель ТИК Анатолий Тищенко.

Затем члены президиума заслушали и обсудили доклад председателя ветеранской организации Риммы Пентешкиной о выполнении областной программы «Здоровый образ жизни и активное долголетие ветеранов».

В библиотеках и домах культуры организованы клубы по интересам, где пожилые люди общаются с единомышленниками, делятся опытом. Всего в 10 объединениях и двух хоровах коллективах заняты около 150 человек. В числе лучших — вольногорские клубы «Отрада», «Ветеран» и народный хор «Любавушка», клуб «Собеседник» и хор ветеранов «Сударушки» при Мойкинских библиотеке и СДК, фольклорный коллектив при Городенском СДК, клубы «Затейницы», «Сударушка», «Кудесница», «Тем, кому за 30», «Радуга цветов»,

«Это наша с тобой биография» при Воронинской, Косицкой, Овсинской, Мелковичской, центральной библиотеках и центре «Краевед».

*Олег Платонов
«Батецкий край»
08 февраля 2018 года*

"Акварель, которую валяют"

Не так давно жительница посёлка Батецкий пенсионерка Нина Рубина увлеклась декоративно-прикладным искусством, но уже успела создать немало интересных работ в технике "шерстяная акварель".

Увлечение творчеством и рукоделием у Нины Александровны началось, когда образовался женский клуб цветоводов [при центральной районной библиотеке]. Однажды она пришла поддержать свою соседку в конкурсе "Минута славы" и заинтересовалась работами местной рукодельницы Елены Михайловой.

А после того, как участницы женского клуба вновь собрались вместе, Елена Михайлова показала мастер-класс по технике "шерстяная акварель". С тех пор в жизни Нины Рубиной появилось новое яркое увлечение. Её работы принимали участие в местных выставках. За полтора года увлечения техникой "шерстяная акварель" в творческой копилке Нины Александровны появилось порядка тридцати картин...

*Валерия Поденас
«Батецкий край»
29 марта 2018 года*

"В библиотеке как дома"

Заведующая отделом обслуживания районной библиотеки Светлана Щербакова провела для батецких школьников конкурсно-игровую программу "Супер-золушка".

Девочки участвовали в конкурсах "Хозяюшки", "Задание мачехи", "Рукодельницы", "Для принцев", "Танцевальный" и других.

В РДК на выставке декоративно-прикладного творчества "Добрых рук мастерство" можно было увидеть вязаные изделия, картины из шерсти, цветочные композиции из бисера и капрона, картины в технике алмазной вышивки и другие радующие взор посетителей работы.

Заведующая детской библиотекой Елена Антонова побывала в гостях у ребят из начальной школы и предложила им новые конкурсы - "Разминка", "Загадочный рецепт", "Кулинарный", "Кукольный", "Цветочная клумба" и другие.

В Передольской библиотеке на заседании клуба "Мир женщины" гости не только пили чай со сладостями, но и участвовали в играх "Существительное и прилагательное", "Скороговорки", отвечали на вопросы шуточной викторины, угадывали названия песен. Елена Михайлова провела мастер-класс по изготовлению оберега для дома.

Библиотекарь Косицкой библиотеки Татьяна Гаврилова приготовила для клуба "Сударушки" развлекательную программу... Женщины читали стихи, участвовали в конкурсах "Каша наша хороша", "Колобок", "Царский пир", "Вкусные загадки", отгадывали кроссворд и филворд "Сладкие буквы".

В Воронинской библиотеке оформили выставку-калейдоскоп "Дам совет" с разделами "Красота и здоровье" и "Настольная книга хозяйки".

*Олег Платонов
«Батецкий край»
22 марта 2018 года*

Двух сердец – одно решенье

В День Святого Валентина, покровителя всех влюблённых, в районной библиотеке состоялось торжественное мероприятие. На нём чествовали четыре семейные пары. Их семейный союз — пример семьи с большой буквы. .

Открыла мероприятие служащая районной библиотеки Татьяна Миронова, она рассказала и показала присутствующим презентацию об истории праздника, провела интересную викторину.

Заведующий отделом ЗАГС Елена Маслова рассказала о жизненном пути супружеских пар. А путь этот у всех уже солидный. Юрий и Ирина Голубничий в феврале отметят фарфоровый юбилей свадьбы – её двадцатилетие.

«И, надо сказать, - начала свой рассказ Елена Ивановна, - фарфоровое счастье в надёжных руках. Очень хорошая крепкая порядочная молодая семья. Дом – полная чаша, два взрослых сына. Юрий настоящий хозяин. Всё умеет, всё знает, всё может. Полон идей и намерений. Ирина - прекрасная хозяйка, любит и умеет трудиться. В доме чистота, уют, красота. Годы не остудили огонь любви в этой семье, а наоборот сделали его более ровным и сильным, способным согреть и поддержать не только друг друга, но и окружающих, друзей, родственников».

История любви Людмилы и Владимира Литвиновых началась со школьной скамьи. И вот уже 45 лет идут они по жизни рука об руку. В этом году супруги отметят сапфировую свадьбу. А сапфир — камень верности и доброты. У Литвиновых две дочери и двое внуков. Красивая супружеская пара, молодые, подтянутые, всегда приветливые и общительные. Умеют трудиться, радоваться жизни, умеют дружить, почитают старших и уважают соседей, любят путешествовать и принимать гостей. < >

Семья Татьяны Васильевны и Николая Сергеевича Викторových – это опора и крепость нашего посёлка. Николай благородный, великодушный, честный и справедливый мужчина. Всегда откровенный и прямолинейный, открытый и доброжелательный. Очень любит свою супругу. И есть за что. Татьяна – красавица, всегда со вкусом одета. Прекрасная хозяйка, доброжелательная, спокойная, рассудительная. В доме Викторových не бывает скуки. Супруги всё делают вместе, всё у них ладно. А ладить – значит, любить и уважать друг друга. Своё чувство Татьяна и Сергей пронесли через 43 года, укрепляя его общей радостью, оставаясь молодыми, активными, позитивными. Вырастили детей, помогают растить внуков. Двух сердец одно решенье – налицо в этой семье.

На празднике супругов поздравили первый заместитель главы администрации района Сергей Фёдоров, председатель районной Думы Галина Лебедева. Много добрых тёплых слов в адрес виновников торжества сказала председатель Совета ветеранов района Евдокия Антонова.

Любовь этих семейных пар выдержала все испытания и является добрым примером дружного и благополучного союза.

*Екатерина Малова
«Вперёд»
22 февраля 2018 года*

Путешествие во времени

16 февраля на мероприятии в детской библиотеке, посвящённом Дню святого Валентина, девятиклассники средней школы неожиданно для себя узнали много интересного о свадебных традициях.

Мероприятие, которое вела библиотекарь Чекуновской сельской библиотеки Елена Бостанжи, так и называлось: «Свадебные традиции. Путешествие во времени». Вообще-то сельские библиотекари готовили материалы на эту тему к своей конференции, которую планировали провести в честь 100-летия образования органов ЗАГС в России. В преддверии этого юбилея они вели сбор краеведческого материала, на основании которого затем самиздатом в районной библиотеке была издана информационная брошюра «Свадебные традиции. Путешествие во времени». Как сказала директор межпоселенческой библиотечной системы Мария Банифантьева, из-за плотного графика предновогодних мероприятий в библиотеках конференцию пришлось отложить до лучших времён.

Это время совпало с празднованием Дня святого Валентина, когда уместно было обратиться к свадебной тематике. Открывая мероприятие, Елена Юрьевна подчеркнула, что в собранных краеведческих материалах отразилась история проведения свадебных церемоний, история появления органов ЗАГС. В них можно почерпнуть информацию о работниках ЗАГС и о тех, кто имел к этим органам в районе какое-либо отношение. Архивные фотографии со свадебных торжеств тоже органично дополнили собранный библиотекарями материал.

- Органы ЗАГС стали неотъемлемой частью нашего общества. За 100 лет их существования свадьбы сыграло не одно поколение. И все эти радостные события нашли своё отражение в архивах ЗАГС. «И с каждым годом количество актов записей нарастает: жизнь идёт полным ходом», - сказала ведущая мероприятия.

Затем она предоставила слово своим коллегам. Первой выступила библиотекарь Красноборской сельской библиотеки Татьяна Иванова. Её доклад «От таинства венчания до регистрации брака» девятиклассники ХСШ (классный руководитель Тамара Любомирова) слушали с интересом. В тему выступления Татьяны Леонидовны была аудиозапись двух песен в исполнении народного самодеятельного коллектива фольклорного ансамбля «Ловатяночка» под руководством Елены Борисовой.

Далее о свадьбах на Руси рассказала библиотекарь Тогодской сельской библиотеки Светлана Афанасьева. В своём докладе она использовала материалы, собранные Светланой Марковой в деревне Борисово бывшего Медовского сельсовета.

Удачным дополнением к этой теме была сцена из кинофильма «Каменный цветок» о праздновании русской свадьбы, показанные на экране.

Библиотекарь Морховской библиотеки Лидия Жукова (пункт выдачи деревня Ельно) сделала исследование на тему «Свадьбы в СССР. Как это было». Её коллега из Красноборской сельской библиотеки Вера Старкова (пункт выдачи деревня Дунаево) в своём выступлении затронула современные свадебные традиции и их значение.

Много сведений о работе органов ЗАГС старшеклассники узнали из выступления руководителя отдела ЗАГС в Холмском районе Марии Андреевой. Для тех, кто полагал, что в ЗАГСе только браки регистрируют, было откровением узнать, что в этих органах идёт запись семи обязательных актов гражданского состояния: рождение, смерть, заключение брака, расторжение брака, установление отцовства, усыновление и перемена имени.

Ни одного равнодушного человека не было в зале во время презентации свадебных фотографий из разных уголков района, собранных библиотекарями.

В завершение мероприятия в библиотеке Вера Старкова прочла лирическое стихотворение о любви.

*Сергей Цветков
«Маяк»*

22 февраля 2018 года

«Дарите книги с любовью»

— это девиз общероссийской акции книгодарения, приуроченной к Международному дню дарения книг, который отмечается 14 февраля с 2012 года.

К акции присоединилась и Налючская библиотека. «Многие наши читатели, как взрослые - работающие и пенсионеры, так и дети приняли активное участие в акции и изъявили желание подарить новую жизнь своим прочитанным книгам, — поделилась библиотекарь Светлана Михайлова. — Все, кто посетил библиотеку в этот день, могли обменяться книгами из домашних библиотек с помощью специально оформленной выставки. Приглашая читателей к выставке, я рассказывала об истории праздника, о том, что инициатива его появления принадлежит одному обычному человеку — американке Эмми Бродмур — основательнице сайта детской книги в США. Эмми Бродмур — мать троих детей. Именно вопрос одного из сыновей, который спросил однажды у мамы — почему нет такого дня в году, когда люди дарят друг другу книги просто так, и стал толчком к появлению на свет нового значимого праздника. Так в 2012 году появилась замечательная дата для книголюбов».

*Людмила Новожилова
«Пришльменская правда»
22 февраля 2018 года*

«Встречали с блинами, друзей зазывали»

Задорно и весело в Парфинской центральной библиотеке прошёл 15 февраля масленичный разгуляй «Масленицу встречаем, в библиотеку друзей зазываем».

«Масленица» - один из самых ярких праздников на Руси. История его удивительна, - говорят его организаторы. - Потому участникам мероприятия было так захватывающе интересно заглянуть в мир наших предков, полюбоваться им во всем красочном многообразии.

В импровизированной русской избе с самоваром, вышитыми рушниками, занавесками с вышивкой «Ришелье», кружевной скатертью, изготовленными в 50-60-х годах прошлого столетия и любезно предоставленными одним из участников праздника, дорогих гостей приветствовала сама госпожа Масленица (Елена Абрамова) в народном костюме. Присутствующие познакомились с традициями празднования Масленицы. «Перелистали» страницы масленичного календаря, вспомнили, как называется каждый день праздничной недели.

Приятным сюрпризом стала инсценировка «Зять приходит к теще на блины»: теща (Любовь Петровна Зиновьева) накормила зятя (Виктор Григорьевич Мельник) вкусными и пышными блинами со сметаной и маслицем, затем они порадовали всех задорными частушками. <...>

Своими впечатлениями в книге отзывов для гостей поделились и участники мероприятия:

«Такой прекрасный вечер получился! Замечательные ведущие в русских костюмах, интерьер русской избы с вышитыми рушниками, шикарный стол, заставленный блюдами с блинами - выше всяческих похвал! После интересного рассказа о традициях празднования Масленицы нас всех ожидала дегустация блинов - их было столько! Разных - тонких, ажурных, с разнообразной начинкой и без, а вкусные! Трудно было определить лучшие - все хороши!

А сколько прозвучало частушек, загадок про Масленицу! В завершение все вместе пели задушевные песни. Спасибо всем работникам библиотеки за такой прекрасный вечер».

*Людмила Новожилова
«Пришльменская правда»
22 февраля 2018 год*

ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ

«Спорт любить — сильным и здоровым быть»

Так называлась конкурсная игровая программа, посвящённая Дню защитника Отечества, прошедшая на базе Налючского Дома культуры.

Ведущие мероприятия библиотечарь Светлана Михайлова и культорганизатор Лариса Сергеева напомнили участникам программы, что День защитника Отечества - это праздник всех военных, защищающих нашу Родину, праздник дедушек, пап и, конечно же, мальчишек.

«Будущих защитников Отечества, - рассказывают ведущие, - поздравили девочки - Лена Бондарук, Аня Похелюк, Ксения Бузинова и Оксана Андреева. Для проверки силы, смекалки и ловкости мы предложили ребятам поучаствовать в спортивных конкурсах. Они поделились на две команды: «Моряки» - мальчики и «Летчики» - девочки. С большим азартом принимали участие в конкурсах «Меткие стрелки», «Передача боеприпасов», «Порази цель», «Переправа». Особенно оригинально прошел конкурс «Заплети косу сестренке», который показал, что наши мальчики могут заплетать косы не хуже девочек и готовы ко всем жизненным невзгодам.

Также ребята проявили смекалку и находчивость в интеллектуальных конкурсах «Смекалка», «Тренировка памяти», «Донесение в штаб», отгадывали загадки об армии, участвовали в «Эрудит-викторине». Обе команды, соревнуясь, старательно доказывали, что не перевелись еще на Руси богатыри, люди сильные, смелые и умные. Ребята показали хорошие знания истории армии и также доказали, что спорт любить — сильным и здоровым быть, поэтому ловко и умело добывали победу своей команде. Эмоции на соревнованиях просто зашкаливали. Все радовались своей победе и победе соперников. Закончилось мероприятие чаепитием».

*Людмила Новожилова
«Пришльменская правда»
16 февраля 2018 года*

"Малые Олимпийские игры"

Заведующая детской библиотекой Елена Антонова провела для учащихся третьего класса Батецкой школы спортивно-игровую программу "Малые Олимпийские игры".

Перед тем как определить, кто из участников программы сильнее, выше и быстрее, Елена Леонидовна предложила вспомнить, что такое Олимпиада, какой у неё флаг и что он символизирует. Затем пришло время побороться за победу в "Олимпийских играх" в пяти видах спорта.

Задача первой эстафеты под названием "Олимпийский факел" заключалась в том, чтобы быстрее пробежать до поворотной стойки и обратно. В "лыжных гонках" нужно было используя соответствующую спортивную атрибутику, дойдя до стойки, вернуться обратно и

передать эстафету. Следом дети приступили к игре в "хоккей". Неплохие результаты продемонстрировали ребята и в эстафете "Кёрлинг".

*Олег Платонов
«Батецкий край»
07 марта 2018 года*

"Как избежать инсульта"

В Косицкой сельской библиотеке в рамках работы кружка медицинской грамотности "Медицина от А до Я" состоялась лекция на тему "Как избежать инсульта?".

Фельдшер Косицкого ФАПа Александра Лаврова рассказала жителям деревни о понятии "инсульт", о его первичных признаках и типах. Также слушатели узнали, как избежать острого нарушения мозгового кровообращения.

Затем слово взяла библиотекарь Татьяна Гаврилова. Она поделилась с читателями народными советами и упражнениями для гипертоников, которые были опубликованы в журналах и газетах, выписываемых библиотекой.

*Олег Платонов
«Батецкий край»
07 марта 2018 года*

БИБЛИОТЕКИ СЕГОДНЯ

Профессия – делать праздник

25 марта в российском календаре значится как профессиональный праздник работников культуры. В Хвойнинском районе поздравления принимают более 100 человек, в их числе специалисты районного Дома культуры и его сельских филиалов.

- У нас организацией досуга и предоставлением услуг культуры занимаются 36 учреждений: Детская школа искусств, Хвойнинский краеведческий музей, Межпоселенческая централизованная библиотечная система с детским отделением и 16 филиалами в сельских поселениях, Централизованное культурно – досуговое объединение «Гармония», включающее в себя кинотеатр «Заря» и 14 учреждений клубного типа. В этих организациях свои профессиональные обязанности исполняют 113 специалистов, - рассказывает председатель комитета культуры, молодежной политики и спорта Анна Суровяткина.

- Анна Анатольевна, 2017 год был насыщенным для нашего района в плане культурных мероприятий. Самые значимые события?

- Действительно, прошедший год для учреждений культуры, жителей и гостей Хвойнинского района стал щедрым и содержательным. Важное событие – модернизация зрительных залов сельского дома культуры п. Юбилейный и главной концертной площадки МБУК ЦКДО «Гармония». В рамках партийного проекта DGG «Единая Россия» - «Местный дом культуры» - удалось привлечь финансовые средства из федерального, областного и районного бюджетов в размере 2039 тыс. рублей. На эти средства приобретено современное световое и звуковое оборудование.

Благодаря оснащению кинотеатра «Заря» новым цифровым оборудованием, для хвойнинского зрителя открылись новые горизонты и возможности. В 2017 году районная библиотека отметила 120-летие со дня основания. Все муниципальные общедоступные библиотеки подключены к информационно – телекоммуникационной сети Интернет. Практически все мероприятия проходили под эгидой 90-летия Хвойнинского района. К этому дню выпущена книга «Люблю тебя, земля родная», автором – составителем которой является заслуженный работник культуры РФ Надежда Борисовна Боброва. Не менее значимым событием для жителей района стал I фестиваль национальных культур «Планета дружбы», который проходил в рамках областного фестиваля молодежного творчества «Грани». 8 коллективов МБУК «ЦКДО «Гармония», а также 30 учащихся МБУ ДО «Детская школа искусств» п. Хвойная стали победителями и лауреатами международных, всероссийских и региональных конкурсов и фестивалей.

Елена Викторовна Емельянова, методист отдела художественной культуры и культурно – просветительской работы муниципального бюджетного учреждения культуры «Хвойнинский краеведческий музей», стала победителем областного конкурса «Лучший по профессии» в номинации «Лучший по профессии среди сотрудников муниципальных музеев», награждена дипломом III степени. <...>

- Я хочу поблагодарить всех работников культуры Хвойнинского района за добросовестный труд. Ваша работа всегда на виду: вы создаете людям праздник, помогаете населению района приобщаться к настоящим истокам национальной культуры, видеть в ней все самое искрометное и ценное. А это так важно: нести добро, улыбку, любовь, настроение! Для вас же праздники – это ваши будни. Оптимизма, новых возможностей, самых невероятных творческих идей, духовного подъема, радости в душе и счастья! – пожелала коллегам председатель комитета.

*Наталья Нилова
«Новая жизнь»
23 марта 2018 года*

Демография и труд рука об руку идут

28 февраля глава Лаптевского сельского поселения отчиталась о своей деятельности и работе местной администрации. Оценка – «удовлетворительно».

<...> В поселении работает одно учреждение культуры, находящееся на центральной усадьбе, а также две библиотеки, услугами которой охвачено 85% населения. Мероприятия, организованные в ДК деревни Лаптево, проходят на хорошем уровне (руководитель Гульнур Шарифуллина), особое внимание она уделяет оформлению сцены, шьёт костюмы к театрализованным представлениям. Много мероприятий проходит и в Беззубцевской библиотеке – это культурный центр деревни. Заведует ею Татьяна Степанова, которая не только добросовестно исполняет должностные обязанности, но и организует всю культурно-массовую работу – новогодние праздники, народные гулянья, мероприятия патриотической направленности и многое другое. Для жителей старшего возраста на базе библиотеки создан и активно работает клуб «Вечерок». <...>

*И.Мозговая
«Наша жизнь»,
22 марта 2018 года*

Договор на страже прав

В среду в зале администрации района состоялось совещание, в котором участвовала делегация профсоюзных деятелей из Новгорода. Речь шла о пользе и необходимости заключения коллективных договоров. Когда-то эта практика была широко распространена, теперь же колдоговоры являются редкостью. Кстати, маловишерская библиотечная система заняла второе место в областном конкурсе «Коллективный договор – основа социально-трудовых прав работников», который был организован в ушедшем году областной федерацией профсоюзов.

*«Малая Вишера»
16 февраля 2018 года*

Голос единицы – тонкий и хилый, а профсоюз – коллективная сила

Когда-то членами профсоюза были буквально все, начиная со студенческих лет. На излёте Советского Союза профсоюзы как-то тихонько ретировались из жизни организаций и свежесозданных фирм и фирмочек, что изрядно удивляло тогда иностранцев. Их-то опыт говорил об обратном: профсоюз – реальная сила, с которой работодатель волей-неволей вынужден считаться. Вспомнил об этом и председатель Новгородской областной федерации профсоюзов (НОФП) Василий Федосов, который вместе с коллегами, представляющими отраслевые профсоюзы, в середине февраля был гостем Малой Вишеры. На встрече в зале администрации района обсуждался ход выполнения майских (2012 года) указов президента. Конкретно – в той части, которая касается уровня заработной платы работников бюджетной сферы, ведь именно профсоюзы имеют право осуществлять общественный контроль по вопросам оплаты труда.

Председатель НОФП напомнил о том, что нынче было заключено Генеральное соглашение между правительством России, Российским союзом промышленников и предпринимателей и Федерацией независимых профсоюзов России. Церемония впервые проходила в Кремле и в присутствии президента Владимира Путина, который особое внимание остановил на обеспечении реального роста зарплат как в бюджетном, так и в коммерческом секторе.

Профсоюзные лидеры в эти дни объезжают все районы области, чтобы непосредственно на местах получить информацию о выполнении целевых показателей, а также о проблемах и опасениях людей, если такие есть. Потом они будут обобщены и рассмотрены трёхсторонней комиссией на уровне региона.

Глава района Николай Маслов по очереди предоставил слово представителям всех отраслей бюджетной сферы. Никаких вопросов с выполнением майских указов, как оказалось, нет в системе культуры. Все до единого работники являются членами профсоюза. В четырёх учреждениях, имеющих статус юридического лица, заключены коллективные договоры.

А библиотечная система района по этому направлению по итогам прошлого года заняла второе место в конкурсе федерации профсоюзов. Комитет культуры ведёт ежемесячный мониторинг исполнения майских указов президента в плане заработной платы работников. Плановые показатели, установленные министерством культуры области, выполняются полностью по всем категориям работников. Средняя зарплата за январь составила почти 27000, за 2017 год – 24359 рублей. Все вопросы решаются в рабочем порядке с министерством культуры, отраслевым профсоюзным комитетом.

Василий Федосов заметил, что в некоторых районах имеется практика, когда средства, заработанные учреждениями культуры, полностью уходят на какие-то неотложные нужды, а о том, что зарплаты должны расти, руководители забывают. Наталья Ефимова сообщила, что существует «дорожная карта», утверждённая администрацией района, согласно которой не менее 10 процентов средств от платных услуг в обязательном порядке идут на повышение зарплаты, и этот показатель неукоснительно выполняется.

*В.Базанова
«Малая Вишера»
1 марта 2018 года*

«Внедряют информационные технологии»

Библиотекари района обсудили новые интерактивные формы работы с детьми.

На базе Парфинской детской библиотеки состоялся аналитический семинар «Интерактивная детская библиотека. Интерактивные проекты библиотеки - создание пространства для детей, которые предлагают новый опыт, обучение, интересные события, чувственные впечатления и физическую активность».

Семинар открыла заместитель директора Елена Абрамова. Она напомнила, что в нашей стране с этого года стартовала правительственная программа – «Десятилетие детства», направленная на совершенствование государственной политики в части защиты детства и детей; затронула критерии качества библиотечно-информационного обслуживания с детской аудиторией.

«В современном мире Интернет-среда стала неотъемлемой составляющей повседневной жизни,- поделилась Елена Михайловна,- Подрастающее поколение активно ведет существование в режиме online. Поэтому внедрение информационных технологий очень актуально. Заведующая Парфинской детской библиотекой Людмила Аканжалы рассказала коллегам о новых интерактивных формах работы с детьми. В форме презентации представила увлекательную игру QR-Квест для подростков под названием «По страницам книг Бианки в 21 веке». С помощью приложения на мобильном телефоне ребята расшифровывали задания, получая массу удовольствия от использования любимых гаджетов в библиотеке. Важно отметить, что программа предлагает найти ответ на вопрос в Интернете, но ребята не использовали эту возможность, а старались найти ответ или в своей голове, или в книге, что, несомненно, очень порадовало библиотекарей.

Опытом работы по внедрению интерактивных методов работы на селе с подростками поделилась заведующая Федорковской сельской библиотекой Валентина Иванова, сопровождая своё выступление презентацией «Библиотека идёт к детям».

Одной из эффективных форм работы библиотек с читателями являются клубы по интересам, которые способствуют совершенствованию знаний, общению, удовлетворению духовных потребностей, развитию интересов и творческих способностей.

Эту тему затронули специалисты Центра финансово-экономического, методического и технического обеспечения, рассказав о создании «Базы данных клубных формирований учреждений культуры» и о регистрации учреждений в «Автоматизированной информационной системе».

Специалист Центра Инна Карпунова подчеркнула важность взаимодействия библиотек района по профилактике здорового образа жизни среди подростков с полицией, КДН, комплексным центром социального обслуживания. Внесла предложение принять участие в конкурсе «Я против терроризма и экстремизма!».

О своей работе рассказала, продемонстрировав на слайде-презентации одно из ярких

мероприятий для детей «Путешествие по г. Старая Русса», заведующая отделом обслуживания детской городской библиотеки Зинаида Овечкина. Приятно общаться с такими творческими людьми, энтузиастами библиотечного дела. Мы благодарны Зинаиде Васильевне за полученные эмоции, надеемся, что эта встреча из цикла «Деловые встречи» не последняя, и с нетерпением ждем старорусских коллег у себя в гостях!

Подвела итоги работы библиотек директор централизованной библиотечной системы района Елена Харитоновна. Елена Васильевна представила коллегам новую сотрудницу — ведущего библиотекаря Зуру Габисовну Пикаеву. Пожелала ей успехов в творческой деятельности.

Подводя итоги семинара, участники отметили его актуальность и эффективность».

*Людмила Новожилова
Прильменская правда
16 марта 2018 года*

Книга верный друг всегда

Сегодня мы беседуем с директором муниципального бюджетного учреждения культуры «Межпоселенческая библиотечная система» Марией Банифантьевой, которая подводит итоги работы в 2017 году.

- В прошлом году библиотекарями района обслужено 3108 читателей, книговыдача составила 87729 экземпляров. Посещаемость библиотек составила 30147 человек. Пользователям выдано 2382 справки. На базе центральной районной библиотеки и детской библиотеки действуют два Центра общественного доступа для пользователей наших учреждений. Все одиннадцать библиотек подключены к сети Интернет.

- Мария Анатольевна, как коллективу библиотекарей удалось добиться впечатляющих результатов?

- Прежде всего за счёт активной работы с нашими читателями. Замечу, что деятельность библиотек многогранна. Она должна всякий раз вызывать интерес читателей всех возрастов, чтобы люди шли к нам охотно не только за новой книгой, но и поучаствовать в мероприятиях на свой вкус. Из числа клубов по интересам для пользователей библиотек наибольшей популярностью пользуется краеведческий клуб «Истоки» при детской библиотеке. На базе районной библиотеки работает патриотический клуб «Юный патриот» и клуб любителей чтения «Литературно-музыкальная гостиная».

За прошедший год работниками межпоселенческой библиотечной системы проведено 634 мероприятия по основным направлениям деятельности учреждения: продвижение чтения, краеведение, патриотизм, экология, здоровый образ жизни, духовно-нравственное воспитание. Мы работаем в тесном сотрудничестве со средней школой, Холмским комплексным Центром социального обслуживания населения, детскими садами «Солнышко» и «Радуга».

В течение года велся сбор краеведческих материалов к 100-летию органов ЗАГС России. Результатом этой работы стал выпуск информационной брошюры «Свадебные традиции. Путешествие во времени».

В марте 2017 года был традиционно проведён Праздник детской книги в идее театрализованного представления на сцене районного Дома культуры. В этом костюмированном представлении участвовали ученики 3 б класса ХСШ, где классным руководителем Наталья Бурносова.

Летом проводилась работа с ребятами из детских лагерей дневного пребывания при ХСШ, филиалов этой школы в деревнях Тогодь и Морхово. Проводились массовые мероприятия для подопечных Холмского комплексного Центра социального обслуживания населения.

На Владимирском бульваре в день 240-летия г. Холма была развёрнута экспозиция «Русская деревня». На ней мы представили интерьер деревенского двора и крестьянской избы, предметы быта и труда, изделия из льна и лыка, тканые половики, вязанные и вышитые изделия. Библиотекарь Тухомичской библиотеки Галина Носова на правах хозяйки встречала гостей и угощала разными блюдами русской кухни и знакомила с жизнью крестьян. На Владимирском бульваре также была развёрнута фото-экспозиция, приуроченная к празднованию Дня города, подготовленная библиотекарями детской библиотеки Татьяной Ушаковой и Мариной Гордеевой. Там же проводилась краеведческая викторина-лотерея, посвящённая 240-летию Холма. В чаепитной на Владимирском бульваре библиотекарь Морховской библиотеки Нина Андрианова предоставила возможность всем желающим попробовать чай из самовара.

- В каких акциях и конкурсах принимают участие библиотеки?

- 17 марта в центральной районной библиотеке прошёл муниципальный этап Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика». В нём участвовали ученики 6-10 классов средней школы. Победители районного этапа защищали честь школы и района на региональном этапе в Великом Новгороде.

Библиотеки также приняли участие в областном экологическом конкурсе творческих работ «Путешествие в страну Див». В номинации «Продолжение следует...» дипломы участников вручены 5 «а», 6 «а» и 6 «б» классам средней школы. В номинации «Маленький художник» учащиеся школ деревень Морхово и Тогодь стали дипломантами конкурса. Второе место в номинации «Мой любимый герой» заняла ученица 1-го класса школы д. Морхово Виолетта Жукова.

24 апреля в рамках акции «Библиосумерки» в детской библиотеке с учениками Натальи Бурносовой проведена литературная викторина «Читай, смотри и мастери», посвящённая книгам, по которым были сняты кинофильмы. Дети отвечали на вопросы по книгам, а затем смотрели отрывки из фильмов. В заключение своими руками мастерили экологическую игрушку. Мастер-класс был посвящён Году экологии. В акции участвовало 20 ребят.

Красноборская сельская библиотека приняла участие в конкурсе среди сельских библиотек Новгородской области на лучший уголок экологической информации «Я с книгой открываю мир природы» на тему: «Доступ к экологической информации - неотъемлемое право человека». Ей вручён диплом участника конкурса.

В межрегиональной акции по продвижению чтения «Бороться и искать, найти - и не сдаваться», приуроченной к 115-й годовщине со дня рождения В. А. Каверина, приняли участие Детская и Тогодская сельская библиотеки. Им вручены дипломы участников акции.

В конкурсе детского рисунка «Природа родного края» и конкурсе фоторабот «Экологические места России», которые проходили под эгидой комитета Совета Федерации по аграрно-продовольственной политике и природопользованию Федерального Собрания Российской Федерации, участвовали Детская и Морховская библиотеки. Детская библиотека 3 ноября приняла участие в Международной акции «V День поэзии С. Я. Маршака в детских библиотеках», приуроченной к 130-летию со дня рождения этого поэта.

Условия работы сельских библиотекарей не назовёшь комфортными. Но все они ведут активную деятельность, невзирая на трудности. Финансовую сторону деятельности библиотек строго контролирует бухгалтер Наталья Иванова. Учёт книжного фонда умело ведёт комплектователь Светлана Павлова.

Подводя итоги 2017 года, отмечу, что коллектив в нашей системе профессионально подготовленный. Своим трудом библиотекари постоянно утверждают, что книга была и будет самым лучшим и верным другом.

*Сергей Цветков
«Маяк»
9 февраля 2018 года*

Оглавление

ПРОФЕССИЯ — БИБЛИОТЕКАРЬ	3
«Сорок с хвостиком»	3
«Всё только начинается»	4
ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ.....	4
«Не дремлет город осаждённый»	4
«Подвиг Сталинграда бессмертен»	5
«Стальной рубеж»	5
Непобедимая и легендарная	6
Славе российской сиять без конца	6
Город великого подвига	7
Великой битве посвятили	7
Уроки памяти и мужества.....	8
Тревожит юные сердца	9
«Афган в душе моей»	9
«Там похоронена война»	10
ПРАВОВОЕ ВОСПИТАНИЕ	10
На дороге без правил – никак	10
Как дорогу перейти	11
«Для будущих избирателей»	12
ГОД ДОБРОВОЛЬЦА (ВОЛОНТЁРА).....	13
«Протяни руку помощи»	13
«Жизнь замечательных идей»	13
ДНИ ПРАВОСЛАВНОЙ КНИГИ	14
В Великом Новгороде состоялось открытие Дней православной книги	14
«Лебединая песнь» Головкиной.....	15
Живое слово мудрости.....	16
День православной книги в Пестове.....	16
«Друкарь книг пред тем невиданных...»	17
ПРОДВИЖЕНИЕ ЧТЕНИЯ.....	17
«А голос звучал, как натянутый нерв».....	17
«Художник-портретист»	18
«Творец художественного чуда»	19
Дорогой дружбы и добра.....	19
Струны души - гитары струны	20
«Гордо реет буревестник»	20
«Я, конечно, вернусь...»	21
Литературный вечер.....	22
«История любви в рифме»	22
Детской книге скажем «Да!».....	23
Переплелась береза с сакурой.....	23
Музыка души	24
«Окно в Японию».....	25
ЖИВАЯ КЛАССИКА	25
В областной библиотеке прошел региональный этап Международного конкурса чтецов	
«Живая классика-2018»	25
Муниципальный этап 7-го Международного конкурса юных чтецов «Живая классика 2018»	26
«Мир, который восхищает, учит».....	27
Универсальное средство общения.....	27

Праздник прозы.....	28
Им и книги в руки	29
Праздник Слова.....	29
Им компьютер книгу не заменит!.....	30
«Давайте любимую книгу откроем»	31
13 марта	31
«Сначала было слово»	32
«Могу в героя книги я мгновенно превратиться...».....	32
Выбор сделан.....	33
«Живое чтение».....	34
Чтобы книга зазвучала.....	35
КРАЕВЕДЕНИЕ.....	36
«Маршрут памяти»	36
«Бессмертный Орлёнок»	36
«Незабвенная гордость народа»	37
«Традиции плюс инновации».....	38
«Ещё была бы работа...».....	39
Летописец всея Руси	40
«Здесь рождались страницы романа»	40
Мечтатель, странный миру.....	42
Кавалер всех российских орденов.....	43
Визит накануне праздника	44
«Сказки про Петрушку»	45
Путь памяти к павшим.....	45
Открылась выставка Сергея Морозова «Очарование родного края».....	46
Творческая встреча с режиссером Аллой Осиповой	47
«Навеки в памяти людской».....	48
«История из альбома».....	48
«Про Медведь»	49
«Ангел своей печалью вяжет созвездия строчек».....	49
СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	50
Любите книги, дарите их!	50
Библиотека «Читай-город» пригласила всех желающих, чтобы весело впасть в детство	51
В новгородскую библиотеку «Читай-город» придут следователи	52
Чудеса продолжаютя	52
Страсть, любовь и путешествие	53
Молодёжный сленг и безопасный интернет.....	53
Гадание по страницам.....	53
Вам, любимым и прелестным	54
«За меня другие отпоют все песни...»	55
Добрая традиция	56
«Подарок для книголюбцев»	57
«Вальс вдохновения»	57
«Новый год чтения...»	58
«Путь письма»: в Новгородской областной библиотеке прошли мастер-классы по японской каллиграфии.....	58
«Игры головой»	59
Зимняя сказка	59
Выставка Виктории Сахаровой «Рисунок. Просто и непросто»	60
Поговорим о русских валенках	61

"Позиций сдавать не намерены"	62
"Акварель, которую валяют"	63
"В библиотеке как дома"	63
Двух сердец – одно решенье	64
Путешествие во времени	65
«Дарите книги с любовью»	66
«Встречали с блинами, друзей зазывали»	66
ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ.....	67
«Спорт любить — сильным и здоровым быть»	67
"Малые Олимпийские игры"	67
"Как избежать инсульта"	68
БИБЛИОТЕКИ СЕГОДНЯ	68
Профессия – делать праздник	68
Демография и труд рука об руку идут.....	69
Договор на страже прав	70
Голос единицы – тонкий и хилый, а профсоюз – коллективная сила	70
«Внедряют информационные технологии»	71
Книга верный друг всегда	72

Б

«Батецкий край»

В

«Валдай»

«Вера. Надежда. Любовь»

«Вестник старорусского края»

«Вперед» (Волот)

З

«Заря» (Поддорье)

«Звезда» (Новгородский район)

К

«Красная искра» (Боровичи)

«Крестцы»

Л

«Любытинские вести»

М

«Малая Вишера»

«Марево»

«Маяк» (Холм)

Н

«Наша жизнь» (Пестово)

«Новая жизнь» (Хвойная)

«Новгород»

«Новгородская правда»

«Новгородские ведомости»

«Новгородские ведомости. Старая Русса»

О

«Окуловский вестник»

П

«Приильменская правда» (Парфино)

Р

«Родина» (Чудово)

С

«Современная библиотека»

«Солецкая газета»

У

«Уверские зори (Мошенское)

Ш

«Шимские вести»

<http://velikynovgorod.ru> информационный портал

<http://vnnew./cultura>

<http://cultura.natm.ru>

<http://газета1919.пф/news/society/>

<http://novgorod.rfn.ru> Сайт телекомпании» Россия 1»

<http://novgorod.ru> Городской интернет-портал

<http://www.kolmovo.ru/news/> Великий Новгород на Колмово.ру

Библиотеки Новгородской области в прессе
(по страницам периодической печати)
Дайджест

Выпуск №1 (33)
2018 год (январь-март)

© Новгородская областная универсальная
научная библиотека

Составители: Федотова И.А., зав. сектором МБА;

Ответственный за выпуск: Петрова Л.А., зав.НМО

|