

Новгородская областная
универсальная научная библиотека

Научно методический отдел

**БИБЛИОТЕКИ НОВГОРОДСКОЙ
ОБЛАСТИ В ПРЕССЕ:**

(по страницам периодической печати)

Дайджест

Выпуск 3 (39) (июль-сентябрь)

Великий Новгород
2019

Уважаемые коллеги!

Предлагаем Вашему вниманию 3(39)-й выпуск дайджеста публикаций «Библиотеки Новгородской области в прессе», издаваемый ежеквартально с 2010 года.

Напоминаем, что в дайджест включены:

- материалы областных, городских и районных газет, написанные журналистами или пользователями библиотек;
- публикации, наиболее интересные на взгляд составителя.

Публикации приводятся с сокращениями. Стиль и орфография авторских статей сохранены.

Надеемся, что дайджест даст представление о работе библиотек области, позволит оценить ее качество, а также значимость публикаций, влияющих на мнение читателей о библиотеке.

Будем благодарны всем, кто выскажет свои пожелания составителям данного сборника.

Ждем от вас новых интересных материалов о деятельности библиотек.

ПРОФЕССИЯ — БИБЛИОТЕКАРЬ

В ГОСТЯХ, КАК ДОМА

Хотим выразить слова благодарности работникам библиотеки за то, что они собирают в Литературной гостиной людей разного возраста. На этих вечерах у нас поднимается настроение, мы чувствуем себя как дома.

На встречах звучат стихи, песни различной тематики. Мы оказываемся в обстановке, где нас любят и заботятся о нас и нашем настроении.

Все встречи проходят в дружеской обстановке, сюда хочется приходить снова и снова.

Сотрудники библиотеки Людмила Максимовна Иванова и Марина Анатольевна Трошнева вкладывают в мероприятия всю свою душу, знания.

Мы желаем этим замечательным женщинам, мастерам своего дела, крепкого здоровья, семейного благополучия, успехов в любимой работе и неиссякаемой творческой энергии.

«Валдай»

26 июля 2019 года

«Наш библиотекарь»

Творческий подход Лидии Жуковой к работе удивляет и радует жителей и гостей деревень Большое Ельно и Кленовец, вносит разнообразие в их будни.

Лидия Ивановна — обычный сельский библиотекарь. Всегда приветлива и доброжелательна, квалифицированно оказывает помощь в подборе книг. При отсутствии в деревне развлечений поход в библиотеку можно смело отнести к культурному мероприятию, где можно встретиться с односельчанами и пообщаться на любую тему. Например, поговорить о таких русских классиках, как Александр Пушкин или Николай Гоголь, вспомнить о различных памятных датах в истории нашего края, страны. Лидия Ивановна умело подбирает материалы на все актуальные темы и организует встречи с читателями, знакомя жителей с малоизвестными интересными фактами.

При её активном участии ежегодно, 19 августа, проводится День деревни Большое Ельно с концертами и поздравлениями юбиляров и именинников. Никто из них не забыт, пусть он даже редкий гость в деревне. На этом празднике библиотекарь подробно рассказывает о жизни своих односельчан, их былых заслугах. Людям приятно такое внимание к себе.

В настоящее время в библиотеке сделана витрина к Дню матери, информирующая о матерях-героинях. Какую бы тему не освещала Лидия Жукова, она всегда делает насыщенные подборки книг для читателей. В частности, школьникам она подбирает литературу по списку учебных программ.

Мы сами с удовольствием участвовали в викторине по истории родного края. Победители получили в награду современную книгу о Новгородчине. Формы работы с читателями у Жуковой разные. По их просьбе она заказывает нужную литературу. Может и на дом книгу занести. По всему видно, что даже свои простые обязанности библиотекарь выполняет с душой.

Не знаем, может, и все остальные библиотекари в Холмском районе такие же замечательные, как наша Лидия Ивановна. Но мы много лет видим, как ответственно и творчески трудится наша землячка, и рады были рассказать о её деятельности в этой заметке, чтобы и библиотечное начальство прочитало, а по возможности и поощрило коллегу.

«Маяк»

2 августа 2019 года

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

На ветрах истории и современности

20 августа 1994 года Президент России Борис Ельцин подписал Указ, в котором говорится: «В связи с восстановлением 22 августа 1991 года исторического российского трёхцветного государственного флага, овеянного славой многих поколений россиян, и в целях воспитания у нынешнего и будущих поколений граждан России уважительного отношения к государственным символам постановляю: «Установить праздник — День Государственного флага Российской Федерации и отмечать его 22 августа...».

По традиции в стране проводится множество мероприятий, посвящённых празднику. В нашем городе на площади возле культурного центра «Светоч» 22 августа пройдёт районная акция «Под флагом России». А в районной библиотеке с 19 августа открылась подготовленная Мариной Волковой книжная выставка «Российский флаг — державы слава».

Как рассказала нам Марина Александровна, в экспозиции представлены издания, рассказывающие об одном из главных символов государства. Это, в частности, «Конституция Российской Федерации», седьмой том «Большой российской энциклопедии» с объёмной иллюстрированной статьёй, подробно освещающей историю одного из главных государственных символов, «История российской геральдики», «Государственные символы России» и другие. Есть и книги, рассчитанные на детей. Литература подобрана таким образом, чтобы заинтересованные читатели любого возраста могли получить как краткую, так и обстоятельную информацию с подробным историческим экскурсом, посвящённую российскому триколору. Все книги в свободном доступе на абонементе. Кроме того, Марина Александровна готова рассказать об интересных фактах из истории российского флага, символике его цветов, порядке использования, установленном законодательством, и ряде других моментов. Она также напомнила, что День Государственного флага — праздник всех поколений россиян, который помогает объединить общество на вечных ценностях: патриотизме и государственности. Ощутить чувство гордости за великую страну, в которой мы живём.

*Александр Ерохин
«Родина»
22 августа 2019 года*

ФИНАНСОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ НАСЕЛЕНИЯ

«Приобрели аппаратуру»

для Центра финансовой и налоговой грамотности населения, организованного на базе библиотек муниципального района

Он создан в апреле текущего года в рамках регионального приоритетного проекта «Повышение финансовой грамотности населения Новгородской области» с целью формирования у населения разумного финансового поведения, ответственного отношения к личным деньгам.

На укрепление материально-технической базы для организации Центра из бюджета Парфинского муниципального района были выделены 95 тысяч рублей. Коллектив библиотеки сообщает, что аппаратура приобретена — это ноутбук, видеопроектор, ламинатор, а также информационные стенды и стойки, и выражает огромную благодарность администрации района за такую поддержку.

*Людмила Новожилова
«Пришьменская правда»
16 августа 2019 года*

Меняйте свою жизнь к лучшему!

В Мошенской, Бродской и Ореховской библиотеках Мошенского района, как и во всех библиотеках региона, появились материалы по вопросам налогообложения и повышения финансовой грамотности населения.

Подробнее об этом рассказывает директор централизованной библиотеки с. Мошенское Надежда Герасимова:

— Нужно заметить, что приоритетный проект «Повышение финансовой грамотности населения» реализуется на территории Новгородской области с 2018 года. Партнёрами проекта являются Новгородское отделение Банка России, федеральные и региональные органы власти, образовательные, общественные организации, коммерческие банки и страховые компании, а также студенты-волонтёры.

Идею создать центры повышения финансовой культуры на базе библиотек озвучил председатель экспертного совета по финансовой грамотности при Банке России Анатолий Гавриленко в рамках Недели финансовой грамотности, которая проходила в Новгородской области ещё в конце 2018 года. Эксперты решили, что в небольших городах и районах это станет действенным и популярным инструментом для граждан.

В наших библиотеках оформлены «Уголки финансовой грамотности», где размещена информация о том, что такое Личный кабинет налогоплательщика для физических лиц и в чём его преимущество; что нужно знать, чтобы получить потребительский кредит; как закрыть банковскую карту и т.п. Подготовлены памятки: «О декларировании доходов физическими лицами за 2018 год»; памятка для детей «Что такое налоги и зачем их платить»; «Памятка начинающему предпринимателю» и др.

Уголок финансовой грамотности, который работает в читальном зале районной библиотеки, пополнился материалами от Пенсионного фонда РФ, из которых вы можете узнать всё о будущей пенсии: как начисляется страховая пенсия по старости, по случаю потери кормильца и т. п.; что такое накопительная пенсия, её формирование и инвестирование; что нужно знать самозанятому населению об уплате страховых взносов, а работодателям о страховых взносах и назначении пенсии работникам и др.

Быть финансово грамотным сегодня не только важно, но и престижно. Ведь правильное распоряжение денежными средствами — верный ключ к богатству и успеху! Финансовая грамотность предполагает способность людей жить по средствам, следить за состоянием своих финансов, планировать свои будущие доходы и расходы, особенно пенсию, правильно выбирать финансовые продукты и разбираться в финансовых вопросах.

Учитесь, применяйте полученные знания на практике и меняйте свою жизнь к лучшему!

*Марина Василенко
«Уверские зори»
4 июля 2019 года*

ДЕНЬ СОЛИДАРНОСТИ В БОРЬБЕ С ТЕРРОРИЗМОМ

ТОЛЬКО ВСЕ ВМЕСТЕ

Более десятка лет 3 сентября — знаковая дата. Этот день вся страна посвящает солидарности в борьбе с терроризмом. Образовательные организации и учреждения культуры нашего района провели мероприятия, объединённые лозунгом «Мы против террора!».

Трагедия в Беслане, унёсшая жизни сотен невинных, навеки запечатлелась в памяти одним из жесточайших проявлений терроризма. Счастливы те, кто живёт, не зная трагедий. Но

незнание в современном мире — непозволительная роскошь.

В клубе-музее традиционной культуры в ходе беседы с участниками кружка «Моя малая Родина» были раскрыты понятия таких слов, как «терроризм», «теракт», поговорили о причинах, порождающих желание совершать террористические акты. < ... >

Центр народного творчества провел акцию «Дети против терроризма». Работники Центра постарались помочь ребятам сформировать личное мнение о том, что такое террор, насколько он уродует общество — в противовес красоте ценностей мирной жизни. После мероприятия дети изготовили своими руками поделку — белого лебедя.

И пусть общепризнанный символ чистоты, благородства и верности станет знаком чистоты помыслов и верности идеалам доброты и человеколюбия.

К 15-летию трагедии в Беслане и Дню солидарности в борьбе с терроризмом в районной библиотеке прошла беседа у выставки-памяти «Терроризм — угроза человечеству». Пользователи библиотеки знакомились с материалами выставки, вспоминали события в Беслане 2004 года, взрывы в петербургском метро, трагедию в московском Театральном центре на Дубровке.

Присутствующие говорили о том, что терроризм — это глобальная проблема человечества, он наносит не только физический, но и психологический вред человеку. Участники беседы с болью и горечью вспоминали людей, погибших от рук террористов. Речь шла и о том, как важно всем народам нашей земли жить в мире и согласии, уважая традиции, веру и обычаи друг друга.

Сотрудники библиотеки подготовили для посетителей памятку-совет «Как вести себя в кризисной ситуации», в которой содержится информация о действиях при угрозе теракта, номера телефонов для экстренного реагирования, о том, что делать при обнаружении взрывного устройства и как вести себя в данной ситуации.

*Мария Конева
«Уверские зори»
12 сентября 2019 года*

ГОД ТЕАТРА

«В мир удивительный, прекрасный, живительный»

помогла заглянуть фотовыставка - вернисаж «В театр через книгу и фотографию»

Работники централизованной библиотечной системы муниципального района посвятили, её Году театра и Дню п.Парфино. Открытие фотовыставки-вернисажа состоялось накануне праздника, 2 августа. Её участников, а здесь собрались любители книги и театра — молодежь и старшее поколение, приветствовала заместитель главы, начальник управления экономического развития, сельского хозяйства и природопользования Администрации муниципального района Людмила Иванова.

«Мы постарались оформить выставочный зал так, чтобы посетители в полной мере смогли погрузиться в атмосферу театра, — рассказывает ведущая мероприятия — заведующая Парфинской детской библиотекой Ольга Иванова. — При входе — тумба с афишей. Гости, приобретая билет у кассира, проходили в фойе, где до открытия фотовыставки смогли ознакомиться с выставкой-аппликацией на тему театра в технике «кинусайге» руководителя образцового самодеятельного коллектива студии декоративно-прикладного искусства «Мастерица» Ольги Гавриловой, высказываниями о театре, афишами.

Пройдя в зал на фотовыставку-вернисаж, как и положено, по третьему театральному звонку, посетители очутились в самом настоящем театре, где их ждали артисты из Налючского Дома культуры и сельской библиотеки, подготовившие отрывок «У вензельных прудов».

Затем ведущая, рассказав немного об истории театра, предложила гостям совершить путешествие в далекий и таинственный его мир для того, чтобы посвятить их в зрители. С помощью аплодисментов они выражали своё отношение к тому, кто выступает на концерте или действии. Вспомнили театральную терминологию — скоморохи, грим, аншлаг, бутафория, декорация, парик, кукловод.

Кстати, театр кукол — одна из разновидностей театрального искусства. На открытии фотовыставки великолепно исполнили роль кукловодов Зоя Терентьева и Любовь Филатова в сценке о библиотеке, подготовленной сельским клубом д. Хмелево.

Посетители фотовыставки совершили экскурсию по некоторым помещениям театра: увидели импровизированную вешалку, с которой начинается театр; какие невероятные преобразования происходят в театральной гримёрной; посетили, хоть и импровизированный, театральный буфет (роль буфетчицы исполнила Елена Алексеева).

У библиотеки и театра много общего: оба — учреждения культуры; у каждого «фундамент» — литература (романы, сказки, пьесы, либретто и т.д.), которая оживает с помощью постановок. На подготовленной здесь же выставке «Книги. Театр. Актёры» представлены произведения, по которым осуществляются театральные постановки, а также рассказывающие об актёрах, театре и театральном искусстве. < >

«Мероприятие прошло на одном дыхании, мы как будто побывали в театре, посмотрели о нём же спектакль, узнали много интересных фактов из культурной жизни нашего района и получили от этого огромное удовольствие. Спасибо работникам библиотеки и всем, кто помог создать им такую замечательную фотовыставку», - поделились мнением её посетители.

*Людмила Новожилова
«Приильменская правда»
9 августа 2019 года*

«Театр и книга»

В День Демянска сотрудники Центральной районной библиотеки подготовили множество сюрпризов для своих читателей и гостей посёлка, организовав в парке библиотечную интерактивную площадку.

Название площадки «Библиотека + Театр» говорит само за себя. Центральное место занимала книжно-иллюстративная выставка «Театр. Время. Жизнь», посвящённая Году театра. Напомним, что в приоритетном национальном проекте «Культура» особое внимание уделено целевым программам «Культурная среда» и «Творческие люди».

Всех желающих библиотекари приглашали к участию в литературной фант-игре «Живая книга». Выбирая фанты из макета книги, азартные библиофилы получали разные задания и выполняли их весело и артистично.

Привлекла внимание фотозона со сказочной каретой, где много посетителей сделали фото на память в образе Золушки.

Юные демянцы также приобщились к миру театра. Они стали актёрами экспромт-спектакля «Колобок», блеснули эрудицией, попробовав свои силы в решении увлекательных кроссвордов и разгадывании ребусов, собирали кубики на тему «Сказки А. С. Пушкина» и раскрашивали рисунки на театральную тему.

Здесь же проходило голосование конкурса рисунков «Театр глазами детей». Воспитанники детских садов «Родничок» и «Дюймовочка» приняли активное участие в подготовке к этому состязанию. С помощью карандашей, красок и фломастеров юные художники показали, каким они видят театр. На рисунках дошкольников и кукольный театр, и пальчиковый театр, и сцена, на которой идёт спектакль. Посетители площадки отдавали свой голос за понравившийся рисунок. Победителями в конкурсе стали Алёна Калиничева из детского сада «Родничок» и Ксения Иванова из детского сада «Дюймовочка». Все участники получают дипломы за участие и сладкие призы.

На протяжении работы площадки проходила акция «Букет читательских предпочтений», где посетители писали авторов и названия своих любимых книг. Самой популярной оказалась повесть Александра Грина «Алые паруса».

Многие стали участниками библиотечной акции «Дарим просто так». Эта акция книгодарения всегда проходит на «ура». Суть ее состоит в том, что демянцы, прочитав книгу, дарят ее другим читателям через библиотеку.

Хорошее настроение царило на площадке в течение всего праздника. Библиотекари постарались сделать этот день ярким и запоминающимся для любителей чтения всех возрастов. Спасибо им за это.

*Иван Бородин
«Авангард»
8 августа 2019 года*

ДЕНЬ БЕРЕСТЫ

В Великом Новгороде отметили День бересты

Новгородцы и гости города учились плетению из бересты и посетили Троицкий раскоп.

Первая берестяная грамота была обнаружена Ниной Акуловой 26 июля 1951 года. С тех пор коллекция посланий из прошлого пополнилась. В этом сезоне на Троицком раскопе нашли письмо на бересте №1114.

День бересты новгородцы отметили мастер-классом по плетению из бересты, который провел в Новгородской областной научной библиотеке в Кремле заслуженный работник культуры РФ Владимир Ярыш.

Кроме того, в этот день была проведена экскурсия на Троицком раскопе. Новгородцам и гостям города рассказали о процессе археологических исследований, а также о новых находках и гипотезах.

Напомним, на улице Великой начались подготовительные работы по установке памятника первой берестяной грамоте.

<http://velikiynovgorod.bezformata.com/listnews/novgorode-otmetili-den-beresti/76544680/>

Интернет-портал «БезФормата»

27 июля 2017 года

ПРОДВИЖЕНИЕ ЧТЕНИЯ

«Стремиться нужно к чему-то светлому»

Сказочница с берегов Невы приехала поговорить с новгородцами о счастье

Профессиональным сказочником Дина Бакулина, петербургская писательница, себя не считает. На её счету — серия повестей, созданных в жанре реализма. Однако волею случая, написав несколько циклов сказок для младших школьников, Бакулина всерьёз задумалась над сказками и для взрослых. В разговоре с Диной понимаешь: во всём окружающем мире она способна увидеть если не сказку, то как минимум тропинку, ведущую от тьмы к свету. В Великий Новгород писательница приехала, чтобы поговорить с читателями ни много ни мало о счастье. А «НВ» рассказала, что дети хотят верить в добро, а писатель — в ответе за своего читателя.

— Дина, кажется, ваш любимый ход — движение от тьмы к свету. В жизни так бывает?

— В жизни чего только не бывает. Описанные истории я черпаю только из жизни: разговариваю с людьми, меняю имена, передаю в книгах. Удивительно, но людям, которые читают о себе, нравится. Меня это поражает, я часто пишу о тяжёлых вещах.

— По-вашему, в жизни всегда есть место чуду?

— Я считаю, что жизнь просто полна чудес. И даже если человек проходит через боль, то это естественно. Боль обязательно приведёт к радости.

— Вы пишете для разных возрастных аудиторий. Какой отдаёте предпочтение?

— Вот тут я точно не могу сказать. Начинала писать для взрослых. А потом совершенно случайно перешла на детскую аудиторию. Хотя, конечно, нет в нашей жизни ничего случайного. Чтобы писать для детей, нужно их чувствовать, знать их язык, быть на одной волне. Нужно общаться с ними, от них черпать вдохновение.

— Одно из общих черт дня сегодняшнего — дети не стремятся читать...

— Не уверена. Дети готовы откликаться на новое. Наша, взрослых, задача — их заинтересовать. Мне всегда очень интересна реакция детей. К примеру, на занятия в моей литературной студии в Санкт-Петербурге, бывает, приходят умницы, интеллектуальные детки с позицией: «Мы уже взрослые и сказок не читаем», но всё равно быстро проникаются, оттаивают и идут на контакт. Ну а я стараюсь учить их тому, что в жизни всегда есть место для духовного роста.

— Наверное, вам близки принципы сказкотерапии?

— Это прекрасный метод. Сейчас у меня есть большое желание писать сказки для взрослых людей. Реализм — это очень хорошо, правда, иногда тяжело самой проходить через судьбы своих героев, но необходимо. В сказке и фэнтези этого можно избежать. Может быть, поэтому эти жанры так популярны.

— Вы всерьёз считаете, что литература может воспитать?

— Я совершенно убеждена, что каждый отвечает за свои слова. И человек должен нести ответственность за то, чему научил. Грубо говоря, если ты пишешь про три десятка маньяков, утопившихся в пруду, то это может быть последним толчком для кого-то.

— А вы чувствуете себя последней луковкой, как у Достоевского?

— Дай бог, чтобы это было так. Во всяком случае, стремиться нужно к чему-то .

«Новгородские ведомости»

07 августа 2019 года

«Читай, Пестово»

Под таким девизом действуют предприимчивые сотрудники Пестовской межпоселенческой центральной районной библиотеки имени В.Н. Ганичева, открывшие, к примеру, в июне летний читальный зал в одном из самых популярных мест отдыха горожан – благоустроенном парке лесокомбината.

- Как известно, всё новое – это хорошо забытое старое. Лет десять тому назад мы уже приносили различную периодику в центральный городской сквер, где газеты и журналы находили своих читателей. В текущем году решили вернуться к подобной эффективной форме взаимодействия с населением, рассказала заведующая отделом обслуживания МЦРБ Елена Трофимова.

По словам Елены Римовны, земляки положительно восприняли появление в парке ЛК работников библиотеки с двумя коробками книг и периодических изданий. Познакомиться с представленной литературой пожелали как дети, так и взрослые, особенно радовались такой возможности мамочки с малышами. Возвращать библиотекарям книгу, газету или журнал им было вовсе не обязательно (их можно было оставить там же на скамейке).

- Летний читальный зал открыт каждую пятницу (при условии хорошей погоды) в период с 13 до 15 часов. Акция продлится до конца июля. Присоединяйтесь! – подытожила Елена Трофимова.

Мария Цветкова

«Наша жизнь»

04 июля 2019 года

Библиотека от А до Я

6 сентября в Центральной районной библиотеке прошел день открытых дверей.

Для всех посетителей в этот день проводилась ознакомительная экскурсия «Библиотека от А до Я». Читатели узнали об особенностях профессии библиотекаря: работники абонемента, читального зала, справочно-библиографического отдела, отдела информационных технологий и отдела обработки и комплектования рассказали о своей работе.

Было раскрыто и богатство книжного фонда нашей библиотеки. Гости также познакомились с периодическими изданиями, которые она получает, и медиатекой, узнали, какие кружки и клубы по интересам работают на базе этого учреждения культуры.

Также посетители познакомились с его повседневной деятельностью, просмотрев презентацию «День за днем. Листая страницы», где можно было увидеть различные выставки, праздничные мероприятия, акции. Все желающие приняли участие в оформлении книжной выставки-рейтинга «Книжная симпатия», на которой они разместили свои любимые книги по различным тематике и жанрам.

*Владимир Николаев.
«Уверские зори»
12 сентября 2019 года*

«НОСТАЛЬГИЯ» ПО ШУКШИНУ

Двадцать пятого июля 2019 года исполнится 90 лет со дня рождения В. Шукшина. Он был актёром, режиссёром, писателем. Прожил всего лишь 45 лет. Его активная творческая работа продолжалась 15 лет. Но сколько сделано за этот короткий срок! О нём говорили и писали, как о чуде. В читальном зале библиотеки клуб «Ностальгия» собрался на вечер памяти «Шукшин в жизни и на экране».

Ведущий библиотекарь Л. Иванова рассказала о жизни и творчестве В.М. Шукшина, прочитала рассказ «Чудик», провела викторину. Все присутствующие с удовольствием посмотрели фрагменты из фильмов «Калина красная», «Они сражались за Родину» и монолог «Рубенс». На вечере выступили Л.Т. Жданова и Г.М. Жданов. Они рассказали об удивительном Алтае, истории, природе и, конечно же, о селе Сростки. Звучали стихи В. Шукшина и о В.М. Шукшине — режиссёре, актёре, писателе.

Заключительным аккордом прозвучало стихотворение «До конца» Николая Рубцова, современника Шукшина.

*«Валдай»
19 июля 2019 года*

БИБЛИОТЕКА ПОМОГАЕТ УЧИТЬСЯ

Новый учебный год. Новые рефераты, творческие задания, сочинения. Кто поможет учиться? Ответ на этот вопрос найти легко - библиотека. Библиотека, с богатыми фондами литературы на бумажных и электронных носителях. Все городские библиотеки ждут школьников и студентов, чтобы предложить дополнительную информацию в помощь учебному процессу.

Недавно в центральной городской библиотеке прошло занятие с учащимися первой школы по теме "Слово о полку Игореве" в искусстве".

Гениальное произведение древнерусской литературы, созданное в 12 веке, стало неисчерпаемым источником вдохновения для многих деятелей искусства. На мероприятии школьники познакомились с графикой и живописью Владимира Фаворского, Ильи Глазунова, Виктора Васнецова по мотивам "Слова" и прослушали отрывки из оперы А.П. Бородина "Князь Игорь". С занятий дети уходили, напевая фрагменты из «Половецких плясок».

*«Красная искра»
18 сентября 2019 года*

«В мире сказок и приключений»

Цикл мероприятий в рамках международной акции «Книжка на ладошке» провели библиотеки района.

Заведующая детской библиотекой Елена Антонова пригласила в гости старшую и подготовительную группы детского сада. Вниманию ребятшек были предложены рассказы Геннадия Цыферова «В медвежачий час» и «Не фантазируй»...

Мероприятие в Мойке прошло в парке семейного отдыха «Лукоморье», где растёт замечательный сказочный дуб. Кстати, Кот учёный там тоже есть, который «... всё ходит по цепи кругом. Идёт направо – песнь заводит, налево – сказку говорит». Вся статья была заведующей библиотекой Валентине Морозовой продекламировать именно это великолепное произведение Пушкина. А потом юные гости поучаствовали в конкурсе «Что прочитали, то и нарисовали», поиграли в подвижные игры, ответили на вопросы викторины «Узнай героев пушкинских сказок».

Косицкий библиотекарь Татьяна Гаврилова подготовила для будущих первоклассников выставку из красочно иллюстрированных книг. А когда дети пришли в библиотеку, их встретили игрушечные медвежонок и зайка. Вместе со зверятами ребята послушали чтение произведений Столбовой «День рождения ёжика» и «Жадный мишка», Сачковой «Мой друг динозаврик» и «Приключения осьминожка», Козловой «Вертолётчик и друзья», Степанова «День рождения колокольчика».

Воронинскую детвору радушно встретила хозяйка местной библиотеки Тамара Степанова. Сначала званые гости ознакомились с книжной выставкой. А затем послушали чтение книжки Холли Вебб «Котёнок Кэтти или секрет в шкафу».

*Валерия Поденас
«Батецкий край»
12 сентября 2019 года*

«Что такое осень? Это...»

Два увлекательнейших мероприятия провела нынешней осенью заведующая детской библиотекой Елена Антонова.

13 сентября семиклассники Батецкой школы поучаствовали в исторической игре-викторине «Светлое солнце Руси», посвящённой Александру Невскому. Дети узнали много для себя нового и интересного об этом великом государственном деятеле. В частности, о битве, за победу в которой он получил прозвище «Невский».

18 сентября гостей-дошколят, приглашённых в библиотеку, ждал информационно-игровой час «Осень, осень, в гости просим».

Ребятишки составляли рассказы и отдельные предложения об осени, слушали стихотворения, отвечали на вопросы, собирали осенние листочки из бумаги, подбирали антонимы к словам...

*Валерия Поденас
«Батецкий край»
26 сентября 2019 года*

«Калина красная»

К 90-летию со дня рождения замечательного писателя, кинорежиссёра и актёра Василия Шукшина в Вольногорской сельской библиотеке была оформлена выставка его литературных произведений.

В день рождения этого выдающегося человека, 25 июля, в клубе «Отрада» состоялся литературный час «А деревню люблю...». Участники мероприятия поминали добрым словом талантливого писателя, вспоминали любимые произведения и фильмы с участием Василия Макаровича, зачитывали вслух отрывки его прозы.

*Валерии Поденас
«Батецкий край»
1 августа 2019 года*

ЛЕТО В БИБЛИОТЕКЕ

Преданья старины глубокой

Центральная районная библиотека, в рамках клуба народных традиций «Кологод», продолжает знакомить своих читателей с народными праздниками, обычаями и обрядами.

Дети из спортивного клуба «Олимп» (руководитель Майя Трескунова) посетили фольклорную зарисовку «Купаленка – ночка маленька». Для ребят была проведена экскурсия.

– Я рассказала воспитанникам лагеря много интересного об истории праздника, его традициях, легендах, гаданьях, поверьях, приметах, пословицах, молодецких забавах, – отметила ведущий методист Центральной районной библиотеки Наталья Спирина. – Обрядов, связанных со стихиями, собиранием трав и цветов на Ивана Купалу, много. Ребятам были показаны основные из них. А во дворе библиотеки «олимпийцы» поиграли в купальские игры: «Ручеек», «Горелки», «Золотые ворота», «Стожок». Наши предки верили, что все беды, неудачи и болезни сгорают в купальском костре, а в ночь на Ивана Купалу добро всегда побеждает зло!

На следующем «заседании» клуба народных традиций гостям библиотеки расскажут об истории другого праздника, также имеющего колоссальное значение. Праздника, посвящённого святым апостолам и известного ещё со времён раннего христианства. На Руси его называли Петров день, Петры и Павлы, Петровки, Петры-рыболовы, Рыболов и др. Существует большое количество пословиц и поговорок, связанных с Петровым днём, например: «Пётр и Павел час убавил». В этот день заканчивается Петров пост, а в церквях на праздник совершается всенощное бдение.

*Виталий Михайлов
«Новая жизнь»
12 июля 2019 года*

Ах, эта дивная пора!

Лето для сотрудников библиотек – горячая пора. Помимо постоянных читателей в царство книг заглядывают и гости Пестовского района. Для юных читателей традиционно проводятся летние мероприятия.

Так, в городском филиале № 23 (СК «Энергетик», 3 этаж) ребята 1-7 классов участвовали в литературном соревновании «Великий книжный путь». Дети с пользой провели время, три призёра получили подарки и грамоты. Сотрудники филиала проделали большую работу и превратили чтение книг в состязание. Путешествие по «Великому книжному пути» можно было начать с одного из трёх островов: «Сказочного», «Загадочного» и «Пиратского». Выбор большой, туда включались произведения и по школьной программе, и по интересам. Все юные любители чтения смогли найти книги себе по душе.

Как рассказала библиотекарь Татьяна Шилакова, такие мероприятия проводятся ежегодно, дети с радостью посещают филиал библиотеки.

Среди участников был и ученик 8-го класса, который пришёл в библиотеку с младшей сестрой и решил попробовать свои силы в состязании – уж очень ему приглянулась книга о морских приключениях.

В детской библиотеке нашего города (1-й этаж библиотеки им.В.Н. Ганичева) до сентября работает игровая выставка «Брызги солнечного лета». У юных читателей есть возможность попутешествовать по сказочной карте (это целая настольная игра!), угадать сказку по объявлению, разгадать кроссворд и многое, многое другое. Чем больше выполненных заданий – тем ближе заветный приз.

Спешите участвовать, узнавать новое, знакомиться с новыми героями и необычными мирами!

*Мария Весницкая
«Наша жизнь»
22 августа 2019 года*

«Не устанут отдыхать»

Нынешнее лето парфинской детворе запомнится весёлыми мероприятиями и интересными встречами в школьных лагерях дневного пребывания, в загородных лагерях, работающими за пределами района, а также в санаториях Крыма.

Чтобы лето-2019 запомнилось детворе, потрудились и культработники района. Например, для популяризации чтения в Парфинской детской библиотеке организовали флешмоб «Гусеница», а в п. Пола пригласили ребят на «библиотечную поляну». Все вместе широко отметили 220-летие со дня рождения А. С. Пушкина, с удовольствием ходили мастерить в Полавский дом ремесел и фольклора, на дискотеки, а также на все мероприятия, подготовленные библиотеками и домами культуры района, о чем рассказала присутствующим заведующая отделом культуры и архивного дела администрации района Ольга Иванчак.

Летние каникулы — это не только возможность набраться сил перед новым учебным годом, но еще и поработать, ощутить себя полноправным участником трудового коллектива и узнать, как зарабатываются такие нелегкие деньги. В этом подросткам от 14 до 18 лет помогают специалисты отдела занятости населения и руководители предприятий и организаций, расположенных на территории района. На благоустройстве и уборке территорий школ района, других подсобных работах трудились 38 школьников. 30 ребят в качестве подсобных рабочих трудоустроены на ООО «Парфинский фанерный комбинат». Объем средств муниципального бюджета, направленных на временное трудоустройство несовершеннолетних, по состоянию на август 2019 года составил 113,9 тыс. рублей.

*Светлана Николаева
«Пришьменская правда»
30 августа 2019 года*

«Когда друг – не вдруг»

Мероприятие, посвящённое Международному дню дружбы, прошло в Вольногорской библиотеке. Называлось оно «Друг в беде не бросит».

Казалось бы, ну что особенного в понятии «дружба»? А ведь без неё и свет не бел, и жизнь не в радость. Ребятишки, бегая по улицам гурьбой, об этом не очень-то задумываются. Но в беседе с библиотекарем всё иначе. Оказывается, дружить можно не только со сверстниками,

но и с взрослыми, с животными. Вон сколько об этом написано книг, сложено стихов, песен, пословиц, и поговорок...

Юные читатели Воронинской библиотеки с энтузиазмом отправились в город Дружбоград.

Его нет ни на какой карте. Но тем удивительнее путешествие. В сопровождении веселой песенки «Мы едем, едем, едем» они прогулялись по сказочному городу. А там – много разных улочек, где легко найти ответы на все вопросы. Что такое дружба? Кого можно назвать другом? Что значит – дружить?

Библиотекарь Тамара Степанова рассказала, как возник Международный день дружбы и как его празднуют во всем мире. И ведь в самом деле – «Если с другом вышел в путь – веселей дорога».

*Валерия Поденас
«Батецкий край»
15 августа 2019 года*

«Скучать некогда»

Весело и познавательно проходят летние каникулы у молвотицких ребятишек. Скучать, судя по всему, здесь особо некогда. Так, например, на Ильин день сотрудница СДК Светлана Фурс и библиотекарь Татьяна Михайлова провели мероприятие, посвященное этому дню. Ребятишки узнали об истории и традициях праздника, причём совместно со сказочными персонажами. Поиграли в русскую народную игру «Дедушка Рожок».

*Елена Дмитриева
«Марёво»
22 августа 2019 года*

НАСЫЩЕННАЯ ЖИЗНЬ «ПУЛЬСА»

В самом разгаре долгожданная пора, пропитанная ярким солнцем, запахами цветов и трав, наполненная самыми незабываемыми впечатлениями из всех времён года. Это, конечно же, лето! Это время высокого открытого неба, жаркого солнца, но и тёплых летних гроз. Это время душевного спокойствия родителей, ведь учебный год позади, звонкого смеха детворы, потому что можно весело и беззаботно провести летние каникулы.

«Человек начинается с детства. Именно в детстве происходит посев добра», — писал С. Михалков. И наша задача — посеять такие семена. Лучший способ воспитать хороших детей — это сделать их счастливыми.

Оздоровительный лагерь с дневным пребыванием детей «Лидер Пульса» начал свою работу 1 июня. Двери муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Центр «Пульс» г. Валдай снова распахнулись для 85 мальчишек и девчонок, чтобы наполнить дни их летних каникул удивительными открытиями и счастливыми моментами.

С первых дней жизнь оздоровительного лагеря «Лидер Пульса» была насыщена весёлыми забавами и затеями. Зажигательный утренний флешмоб был каждодневным стартом для новых впечатлений и запоминающихся дел. < ... >

Но без тесного взаимодействия с учреждениями города программа летнего отдыха детей не была бы столь познавательной и увлекательной. **И звучат слова благодарности сотрудникам межпоселенческой библиотеки имени Б.С. Романова, в том числе и детского отделения, за разнообразные познавательные беседы. Увлечённость и преданность своему делу сотрудников позволило воспитанникам лагеря взглянуть на библиотеку иными глазами, а именно как на место, где живут книги, знания и наша история.** В течение всей смены лагеря дневного пребывания ребята принимали участие в различных праздничных

мероприятиях. К празднованию Дня города Валдай воспитанники лагеря «Лидер Пульса» подошли с театральным энтузиазмом. Почётные гости с трибун и зрители провожали аплодисментами участников волшебного танца масок с богиней театра Мельпоменой.

Одна из самых больших удач в жизни человека — это счастливое детство. А самое лучшее в том, чтобы быть взрослым, — это возможность оставаться ребёнком. Воспитатели лагеря с дневным пребыванием детей «Лидер Пульса» желают всем ребятам новых удивительных открытий, приятного весёлого отдыха и солнечного настроения на все летние каникулы.

*М. Русанова
«Валдай»
12 июля 2019 года*

«В самое яблочко»

Литературный дартс «Мы читаем и играем» провела заведующая детской библиотекой Елена Антонова.

Что ж это за симбиоз такой? А ведь действительно мероприятие получилось необычным. Дети метали дротики в мишень и попутно отвечали на забавные вопросы литературной викторины. Например, где работал крокодил Гена? Где родился Колобок? Как звали корову кота Матроскина? И так далее. Было весело.

*Валерия Поденас
«Батецкий край»
15 августа 2019 год*

«Недосужий досуг»

Центральная библиотека провела для ребят школьного лагеря викторину «Путешествие по сказкам».

Дети отгадывали загадки, имена сказочных героев, подбирали иллюстрации. Заведующая отделом обслуживания Светлана Щербакова провела мастер-класс в технике энкаустика (рисование горячим утюгом). Дети с удовольствием увлеклись новым для них занятием. Впрочем, не забыли они и о настольных играх, рисовании, шашках.

На следующий день совместно с центром «Краевед» здесь провели мастер-класс в технике оригами. В ходе траурного митинга на воинском захоронении ребята повесили на деревце бумажные журавлики, сделанные своими руками. Но это было не всё. Светлана Александровна в такой же технике провела мастер-класс «Шары в подарок». Дети с удовольствием мастерили из бумаги разноцветные шары, дав волю творчеству.

Косицкая библиотека провела игровую программу «Детство - лучшая пора». Для начала ребята при помощи игры поближе познакомились друг с другом. Потом пришло время справляться с загадками про лето, цветы, овощи и плоды. В «Сказочном меню» они угадывали блюда, а ещё соревновались в произношении скороговорок. Игра закончилась повторением правил поведения в лесу, в поле и на реке.

В рамках проекта «Живая деревня» центральная библиотека подготовила «урок памяти». Ребятам рассказали, что на рубеже 2018-2019 годов Новгородчина отметила 75-летие освобождения от немецко-фашистских захватчиков. К этому событию областной архив предоставил информацию о городах и деревнях, уничтоженных в период войны...

*Валерии Поденас
«Батецкий край»
04 июля 2019 года*

Выставка «Александр Алексеевич Варенцов: к 70-летию художника»

В отделе краеведения Новгородской областной универсальной научной библиотеки (Кремль, 4) открылась книжная выставка «**Александр Алексеевич Варенцов: к 70 летию художника**».

На выставке представлены издания о жизни и творчестве заслуженного художника России А. А. Варенцова из фондов Новгородской областной универсальной научной библиотеки. Это каталоги художественных выставок «Российский север», «Зеленый шум», «Живопись 1920–1970 х годов XX века», участником которых был Александр Алексеевич. На выставке можно познакомиться с альбомом репродукций его работ с 1969 по 2008 годы – «**Александр Варенцов. Живописный реализм**». В издании «50 лет Новгородскому отделению Всероссийской творческой общественной организации "Союз художников России". Изобразительное искусство» опубликованы биографический очерк, посвященный А. В. Варенцову, и репродукции его работ.

О педагогической деятельности А. А. Варенцова можно прочитать в сборнике очерков «Прикосновение к душе» (2001). О созданной им Новгородской детской художественной школе рассказывается на страницах журнала «Введенская сторона» (2016, 2017), в «**Ежегоднике НГОМЗ**» (2015). О Мастерской-музее реалистической живописи Александра Варенцова можно прочитать из статей газеты «Новгород» и др.

Александр Алексеевич Варенцов родился 2 июля 1979 года в Калининской области. Окончил художественно-графический факультет Ленинградского педагогического института им. А. И. Герцена.

Начиная с 1971 года проходят персональные и групповые выставки художника в городах России и за рубежом. С 1972 по 1984 год он вошел в состав молодежной секции Новгородской организации Союза художников РСФСР, с 1984 по 1988 год возглавлял комиссию по работе с молодыми художниками. С 1989 года – член Союза художников России.

В 1991 - 1992 годах был председателем Новгородской организации Союза художников. В 1994 - 1996 годах – доцент кафедры изобразительного искусства НовГУ им. Ярослава Мудрого, заслуженный работник культуры РФ, заслуженный художник России. Награжден грамотами Союза художников России, областного и городского комитетов культуры.

А. А. Варенцов не только талантливый художник, но и хороший педагог и организатор. Его стараниями в 1973 году в Новгороде была открыта детская художественная школа, в которой он проработал директором до 1992 года. Он регулярно организует пленэры для художников-педагогов.

В 2014 году А. А. Варенцов вместе со своей женой, художником, искусствоведом и педагогом С. В. Акифьевой организовали Мастерскую-музей реалистической живописи, в которой представлены портреты, пейзажи и натюрморты.

<http://velikiynovgorod.bezformata.com/listnews/alekseevich-varentcov-k-70-letiyu-hudozhnika/76045340/Безформата>

5 июля 2019 года

Интернет-портал «БезФормата»

В Великом Новгороде отметили 75-летие газеты «Новгородская правда»

В **четверг, 15 августа**, в читальном зале Новгородской областной универсальной научной библиотеки состоялся краеведческий четверг, посвященный 75-летию газеты «Новгородская правда».

«Новгородская правда» в 2019 году отмечает юбилей. Первый выпуск газеты вышел в свет 12 августа 1944 года. На протяжении нескольких десятилетий это была официальная газета области, тираж которой доходил до 80 тысяч экземпляров.

В краеведческий четверг в библиотеке собрались бывшие и нынешние сотрудники газеты, которые поделились своими воспоминаниями о работе в издании. Об истории «Новгородской правды» рассказала преподаватель НовГУ имени Ярослава Мудрого, доктор филологических наук, профессор кафедры журналистики Александра Семенова.

К мероприятию приурочена книжно-иллюстративная выставка «Из истории газеты «Новгородская правда».

Газета «Новгородская правда» была создана в 1944 году как орган Новгородского обкома и горкома ВКП(б), областного и городского Совета депутатов трудящихся. На ее страницах публиковались материалы о жизни области, героизме советского народа в годы Великой Отечественной войны, о передовиках производства и ходе социалистических соревнований, о строительстве новых промышленных и сельскохозяйственных объектов и многое другое. Газета более 10 раз становилась участницей ВДНХ. В разное время в редакции работали журналисты Б. М. Патрикеев, В. П. Никуличев, В. Е. Шайковский, Р. А. Дериглазов, П. И. Сукнов, В. Н. Дмитриев, И. Д. Савинова, З. А. Согрина, Л. М. Гаричева (Ханова), фотокорреспонденты Н. В. Чегодаев, А. И. Овчинников, А. А. Кочевник, А. И. Колодин, В. И. Ищенко. Газета была закрыта в августе 1991 года. Вновь ее деятельность была возобновлена 8 сентября 2005 года. Учредитель - Новгородское областное отделение политической партии КПРФ. В фонде Новгородской областной универсальной научной библиотеки хранятся и электронная версия газеты с 1944 по 1961 годы и все номера газеты, начиная с 1944 года.

Информационный портал «Культура Новгородской области»

<http://culture.novreg.ru/v-velikom-novgorode-otmetili-75-letie-gazeti-novgorodskaya-pravda.html>

16 августа 2019 года

«Память о Державине жива»

5 июля в Чудовском районе прошли 27-е Державинские чтения, посвящённые жизни и творчеству поэта и государственного деятеля.

В литературной гостиной центральной библиотеки собрались учёные, поэты, краеведы — ценители творчества Гавриила Романовича. Собрались, чтобы почтить память государственного деятеля, достойного сына своей страны. Заместитель главы администрации Чудовского района Татьяна Добрягина приветствовала участников чтений словами:

— Без вас не было бы этого мероприятия. Вы вносите в него свои творчество и духовность.

Традиция проведения Державинских чтений зародилась в нашем районе в 1993 году. Это был год, когда в России широко праздновали 250-летие со дня рождения Гавриила Романовича. Перед администрацией района стояла нелёгкая задача — благоустроить Званский холм. И работу провели колоссальную, в первую очередь по разминированию территории бывшей усадьбы. Спилили выросшие в воронках деревья, скосили траву, проложили подходы, подъезды, оборудовали причал. А на высоком холме установили памятный знак Г.Р. Державину (автор проекта Ф.Д. Шишов) в виде белой бетонной ротонды, в центре которой установлены трёхметровый крест и две плиты из чёрного гранита как символ покаяния перед памятью об «отце русских поэтов» Г.Р. Державине. С тех пор чтения на Званке стали проводиться ежегодно. Они проходят по сформировавшимся за эти годы традициям, их с нетерпением ждут, к ним тщательно готовятся, организаторы стараются придумать что-то новое для встречи гостей, чтобы пробудить интерес к личности Г.Р. Державина как выдающегося государственного деятеля, просветителя, гражданина.

И этот год не стал исключением. В Чудово приехали именитые гости из Санкт-Петербурга и Казани. Заслуженный работник культуры Республики Татарстан Альфия Рахматуллина подчеркнула, что география проведения мероприятий, приуроченных ко дню рождения Державина, расширилась. Это и упомянутые уже Северная столица и столица Татарстана, Петрозаводск, Тамбов и много других городов.

— Память о Державине жива, она нас объединяет, зовёт к хорошим делам и таким прекрасным встречам.

Расширяется география, появляются новые лица. В этом году своим творчеством порадовала участников чтений поэтесса Алёна Каримова, лауреат литературной премии имени М. Горького. Она прочитала несколько своих стихотворений из разных сборников, и этого было достаточно, чтобы понять: Алёна — очень талантливый человек.

Среди почётных гостей — заслуженная артистка России, актриса БДТ им. Г.А. Товстоногова Екатерина Толубеева и режиссёр телевидения, профессор Санкт-Петербургского государственного института кино и телевидения Елена Плугатырёва. Закончились чтения традиционной братчиной с ухой на Званке. Именно здесь с 1803 года и до самой смерти поэт проводил лето. Здесь он написал около 60 стихотворений, включая знаменитую идиллию «Евгению. Жизнь Званская». Державинская Званка включала двухэтажный господский дом с бельведером, фонтан перед домом, сад и цветник, хозпостройки, ковровую и суконную фабрики, небольшую крестьянскую больницу. К сожалению, усадьба в годы Великой Отечественной войны была полностью разрушена. Сбылось пророчество поэта: «Разрушится сей дом, засохнет бор и сад, не вспомнется нигде и имя Званки».

В одном Гавриил Романович оказался не прав: память о нём и о Званке жива в сердцах потомков.

*Светлана Щёголева
«Родина»
11 июля 2019 года*

Ярко, весело, интересно....

Наш посёлок не увидишь на карте мира, но он так много значит для нас. Мы здесь живём, трудимся, учимся, и с нетерпением ждём праздников. Поэтому день района и день посёлка является одним из самых любимых праздников.

Минувшие выходные действительно были богаты на события и встречи, это и не удивительно – ведь готовятся организаторы праздничных мероприятий ко дню рождения родного посёлка всегда очень ответственно, стараются, чтобы он проходил весело, ярко и интересно.

Программа праздника была насыщенной и интересной, скучать не пришлось никому, даже несмотря на капризы погоды. Но обо всё по порядку.

До начала торжественной части глава района Светлана Новоселова, председатель Новгородской областной Думы Елена Писарева, члены районного Совета ветеранов посетили жительницу п. Хвойная Александру Ивановну Белоусову и поздравили женщину с юбилеем. Александре Ивановне исполнилось 90 лет, она всю жизнь трудилась на благо района и на заслуженный отдых ушла в 72 года.

Светлана Анатольевна пожелала юбилярше здоровья, оптимизма, бодрости духа. Елена Писарева также присоединилась к пожеланиям и вручила Александре Ивановне открытку от Президента.

Ну, а пока чествовали юбиляршу, хвойнинцы и гости района с нетерпением ждали торжественного открытия праздника в кинотеатре «Заря».

– Дорогие хвойнинцы и гости! – обратилась к собравшимся в зале глава района Светлана Новоселова. – Можно с уверенностью сказать, что у нас достаточно поводов для гордости, нам

есть за что любить нашу малую родину. Хвойнинский район это изумительная, неповторимая природа, ухоженные сёла и посёлки, а главное – люди, что ежедневно трудятся, не покладая рук. День рождения – прекрасный повод похвастаться достижениями. Сделано было много и ещё больше сделано будет. И всё благодаря серьёзной финансовой помощи из областного и федерального бюджетов, инициатив нашего губернатора Андрея Никитина, поддержки Президента Владимира Путина. Часть полученных средств пойдёт на ремонт социальных учреждений, на проекты выбранные гражданами, на формирование комфортной городской среды и многое, многое другое. Нельзя не отметить и нашу гордость, наши предприятия, чьи товары стали брендом не только на территории района и Новгородской области, но даже на территории России. Неизменным успехом пользуется продукция Емельяновской биофабрики, Хвойнинских пивзавода и хлебозавода, а в сельскохозяйственном производстве безусловным лидером был и остаётся СПК «Левочский». Нам действительно есть чем гордиться. Всем руководителям и работникам предприятий, которые собрались в этом зале, хочется сказать огромное спасибо. Благодаря вашим знаниям, вашему опыту, наш район движется вперёд! < >

На праздничном концерте чествовали многодетные семьи и семьи с первенцами, золотых и изумрудных юбиляров, проживших в браке больше полувека, а также почётных граждан и предприятия, что из года в год вносят свою лепту в процветание и благосостояние района.

– Первый раз мне довелось побывать на Дне рождения Хвойнинского района, – отметила министр сельского хозяйства Новгородской области Елена Покровская. – Это удивительно красивый край. Здесь работают и живут такие талантливые, такие трудолюбивые люди. Достаточно привести в пример Емельяновскую Биофабрику – её продукция вышла на экспорт. Хвойнинские бренды уже завоёвывают рынки других стран, а это, я считаю, говорит об очень многом!

На празднике было куда пойти и на что посмотреть. На конкурс «Овощное ассорти» каждое поселение предоставило вкусный и красивый «экспонат». Попробовать его, к сожалению, было нельзя, зато любоваться – сколько угодно. В итоге первое место заняло Кабожское сельское поселение, второе у Дворищинского, третье досталось Песскому.

Разных вкусовостей на празднике было с избытком. Даже у районной библиотеки было своё «меню»: Тефтели Карлсона, тыквенный пирог Гарри Поттера, печенье из Игры Престолов... Конечно, работники библиотеки не давали на пробу все вышеперечисленные вкусовости, но могли поделиться рецептом. И уже дома можно было приготовить любимое блюдо всемирно известного литературного героя.

Пищи «для ума» тоже хватало с избытком. Специально для праздника библиотеку на время покинули по-настоящему уникальные экземпляры. На выставке «Моментальное путешествие в прошлое» были представлены книги от словарей до художественных произведений и научно-популярных трактатов вплоть до 1881-го года выпуска. Особый интерес представляла книга «Школа здоровья. Практическое руководство по сохранению здоровья и продлению жизни» книгопродавца Ступина. Имелось также издание сочинений Пушкина с рисунком... нет, не автора, а заботливого отца, подарившего книгу дочери за особые успехи в учении.

А если каким-то чудом на празднике кто-то умудрился загрузить, имелась раскраска «Антистресс». Одним словом, организаторы предусмотрели всё. А изюминкой праздника стало авиамодельное шоу. Посмотреть на фигуры высшего пилотажа в исполнении миниатюрных копий самолётов собрались зрители от мала до велика.

А вечером небо над районным центром озарилось яркими красками незабываемого фейерверка, который все встретили громкими возгласами и аплодисментами. Продолжился праздник дискотеккой до глубокой ночи. А в целом, этот день прошел интересно, оставив в памяти множество незабываемых моментов!

*Нилова Наталья
«Новая жизнь»
9 августа 2019 года*

«Человек, которого мы любили»

В четверг, 4 июля, исполнилось ровно два года, как не стало писателя, киносценариста, общественного деятеля, Героя Социалистического Труда, лауреата многих премий, участника Великой Отечественной войны Гранина Даниила Александровича.

Он не просто автор многих замечательных книг, но и человек, для которого Старая Русса стала родным городом, где он провёл детство и куда не раз возвращался.

Заведующая отделом обслуживания читателей Центральной городской библиотеки Валентина Михайловна Васильева вспоминает, что как-то в очередной приезд Гранина в Старую Руссу при встрече с писателем она сказала, что рушане считают его своим земляком. На что Даниил Александрович ничего не ответил, только улыбнулся.

В четверг в память о нём должно было пройти мероприятие в летнем читальном зале в парке Победы, но, к сожалению, из-за ненастной погоды его отменили.

Но не вспомнить Даниила Гранина сотрудники библиотеки, конечно, не могли.

В читальном зале организована посвящённая ему выставка – «В людях ценю неповторимость». Её можно назвать уникальной, так как на ней представлены четыре новые книги: одна – самого Гранина и три – о Гранине. Все четыре книги изданы в 2019 году.

Название выставки выбрано совсем не случайно. Эта фраза, сказанная самим писателем в одном из его интервью, раскрывает отношение Даниила Александровича к людям. Именно об этом эти книги, о которых и рассказала Валентина Михайловна Васильева, неоднократно встречавшаяся с писателем и хранящая о нём самые тёплые и добрые воспоминания:

– Первая – из знаменитой серии «Жизнь замечательных людей». Её написал Виктор Алексеевич Лопатников, который, кстати, даже не писатель. Он дипломат, чиновник от культуры. Свою книгу он составил на основе книги Д. Гранина «Причуды моей памяти», которую затруднительно отнести к какому-то определённом литературному жанру (это размышления, написанные Даниилом Александровичем в форме кратких заметок и охватывающие промежутки времени от конца 30-х годов до наших дней). А у Виктора Алексеевича всё выстроено в чёткой биографической последовательности.

«О Данииле Гранине» – так называются воспоминания 35 близких, знакомых, друзей о писателе. «Эта книга рассказала мне много нового о моём отце. Я с детства знала, что он – тайна», – так однажды написала об этом издании дочь писателя Марина Данииловна Чернышова-Гранина. Для старорусских читателей книга будет интересна ещё и тем, что в одной из глав (она называется «О войне и не только») Юрий Лебедев – бессменный помощник и переводчик писателя – рассказывает, как из немецкого Любека вернулся в Старую Руссу знаменитый колокол, который сейчас хранится в Музее Северо-Западного фронта. А ещё в книге есть глава «Живи и радуйся». Это воспоминания Николая Михайловича Локотькова о том, как он познакомился с Граниним и как писатель помогал ему с изданием журнала «Введенская сторона».

Третья, не менее интересная книга, так и называется – «Гранин». Её написал историк, профессор, издатель журналов «История Санкт-Петербурга» и «Клио» Сергей Николаевич Полторацк. Он 20 лет был знаком с писателем, долго работал с архивными материалами, занимаясь исследованием биографии Гранина, и открыл в ней много белых пятен. Эту книгу можно назвать монографией. И на её страницах также неоднократно упоминается Старая Русса и говорится о трепетном отношении к ней Гранина: «С этим небольшим и симпатичным городком Новгородской области у Даниила Александровича связаны воспоминания о его детстве. Чем больше проходило лет, тем чаще возвращался он мысленно в своё детство».

Ещё одна уникальная книга, представленная на выставке, написана самим Граниним – «Последняя тетрадь. Изменчивые тени». Она была издана уже после смерти писателя его дочерью, которая у них в доме в посёлке Комарово нашла записки отца. И в этой книге Старой Руссе посвящена целая глава.

Не могу не обратить внимание на журнал «Невский альманах». В его первом номере за 2019 год поэтесса Вера Шарыгина написала статью о вечере в читальном зале библиотеки, который состоялся в этом году 6 января. Его участниками стали краеведы, литераторы и все те, кого творчество Д.А. Гранина не оставляет равнодушным – «Я скучаю по Старой Руссе». В этом же номере журнала напечатана уже упомянутая глава, написанная Н.М. Локотковым.

Остаётся добавить, что выставка продлится до 11 июля, а потом она станет частью ещё одной большой выставки, посвящённой 100-летию Д.А. Гранина, которая будет работать в библиотеке на протяжении всего этого года – «Он шёл на грозу...».

*Тамара Федотова
«Старая Русса»
11 июля 2019 года*

Ганичевские чтения

2 августа в РДК г. Пестово прошли VII Ганичевские чтения. В конференции принял участие штатный клирик храма Иоанна Кронштадтского священник Глеб Пшанский с докладом на тему: «Участие Валерия Ганичева в деятельности Всемирного русского народного собора».

Всемирный русский народный собор – это международная общественная организация, основанная в мае 1993 года под эгидой Русской православной церкви с целью единения русского народа.

По уставу ВРНС главой собора является патриарх Московский и всея Руси, по благословению и под председательством которого проводятся ежегодные соборные заседания. С 1 февраля 2009 года главой Собора является патриарх Московский и всея Руси Кирилл.

Наш земляк, Валерий Николаевич, являлся одним из основателей, а впоследствии заместителем главы Собора, т.е. вторым человеком этой организации. Он занимал эту должность до своей кончины.

Целями и задачами Собора, согласно уставу, являются: Содействие духовному, культурному, социальному и экономическому возрождению России и русского народа; Содействие укреплению российской государственности, усилению роли Православной Церкви в жизни общества; Содействие взаимодействию Православной церкви с традиционными религиями России по нравственному оздоровлению общества, исключению религиозного экстремизма и нетерпимости; Содействие мирному ненасильственному объединению русского народа.

Ещё в годы перестройки Валерий Ганичев понимает, что разрушаемое Отечество, Русский мир может скрепить только вера православная и святоотеческие заветы. Оптина пустынь, один из центров духовной жизни России, была в числе первых возвращена Церкви при активном участии В.Н. Ганичева. Его подпись стоит среди шести других под письмом в ЦК партии (1987 год) о необходимости восстановления обители.

Практически все труды писателя и учёного направлены на национальное возрождение единой православной России.

Как свидетельствует сам Валерий Николаевич в интервью-опросе на страницах книги «Вера. Держава. Народ...»: - «главными делами моей жизни являются участие во Всемирном Русском Народном соборе, и второе – конечно же, Ушаков...»

Дело, которое Ганичев ставил вторым по важности в своей жизни, и оно было непосредственно связано с патриотической деятельностью Собора, это – канонизация Фёдора Ушакова. Именно Ганичев выступил с этой благой инициативой в 1995 году. Но ещё до этого, в 1990 году в серии ЖЗЛ вышла его монография, посвящённая русскому флотоводцу, адмиралу Фёдору Ушакову. В 2000 году вопрос о канонизации адмирала Ушакова рассматривался с особой тщательностью. Комиссия, проделав значительную исследовательскую работу по

изучению личности и образа жизни Ушакова, пришла к выводу, что он является не просто великим и почитаемым российским флотоводцем, но и святым русским воином. 4-5 августа 2001 года в Санаксарском Рождество-Богородичном монастыре состоялось прославление в лике местночтимых святых Саранской епархии первого из православных моряков, величайшего флотоводца адмирала Ушакова.

Напомню, что новгородцы имели возможность поклониться мощам святого в октябре 2007 года, когда встречали их в Покровском соборе Великого Новгорода.

*Павел Алексеев
«Пестовский благовест»
№ 9 (21) 2019 года*

«Мост через вечность»

В Пестове пройдут традиционные областные Ганичевские чтения

В минувшую субботу, 27 июля, в самой гуще событий во время празднования Дня Пестовского района оказались библиотекари. Вернее, их площадка «Книга под солнцем» - так библиотекари назвали свою познавательную и в то же время шутивную интерактивную программу. В этот знойный день нашлось немало желающих принять в ней участие. Требование было одно - сохранять праздничную атмосферу, общаться, улыбаться.

- Впервые мы попробовали провести книголототрон «Рецепт хорошего настроения», - сообщила библиотекарь Пестовской межпоселенческой централизованной библиотечной системы Татьяна Васильева. - Позитивные и яркие афоризмы и цитаты из книг достались всем участникам. А самые удачливые, кто вытащил выигрышный номер, получали книгу в подарок. Привлекла внимание детей и взрослых наша фотозона, где можно было сделать селфи. Устроили конкурс на знание произведений Пушкина. Думаю, наша площадка понравилась многим.

Татьяна Викторовна не скрыла, что, в общем-то, смысл подобных библиотечных акций - развивать у населения любовь к чтению. Впрочем, пестовские библиотекари готовы не только выходить в народ, но и организовать на своей базе более серьезные мероприятия. Одно из таких состоится уже в эту пятницу 2 августа. В Пестово пройдут VII областные Ганичевские чтения, темой которых станет «Книга – мост через вечность».

- С 2009 года наша библиотека носит имя Валерия Николаевича Ганичева, - рассказала Татьяна Васильева. – Чтения проводим с 2013 года накануне дня рождения писателя. Приглашения разосланы в литературные объединения Боровичей, Великого Новгорода. Ожидаем, что выступит на них член Союза писателей России пестовский поэт Виктор Зайцев, заслуженный работник культуры России, руководитель нашего местного литературного объединения «Лира» Антонина Ефимова, школьники.

Валерий Ганичев - знаменитый писатель, общественный деятель. Долгие годы он возглавлял Союз писателей России, был заместителем главы Всемирного русского народного собора. В 2001 году он способствовал канонизации адмирала Фёдора Ушакова, а ранее написал биографию знаменитого флотоводца. «Хранитель и смотритель духовного отечественного благополучия» - так о Ганичеве в своё время отозвался Валентин Распутин.

Известно, что Валерий Николаевич родился в Пестове, его семья жила на улице Ленина. Родители будущего писателя трудились на лесозаводе. По зову партии они завербовались, и семья с тремя сыновьями переехала сначала в Омскую область, а затем - на Украину.

В первый раз после долгой разлуки Валерий Ганичев навестил малую родину в 1994 году, в последний раз он был в Пестове в августе 2009 года, когда состоялось открытие памятной доски на здании районной библиотеки. В июле прошлого года в возрасте 84 лет писатель завершит свой земной путь.

Пестово - не единственный город в России, где традиционно организуют Ганичевские чтения. В Марьяновском районе далёкой Омской области, где писатель провёл детство и

юность, тоже ежегодно проводится день воспоминаний о нём. Главный смысл библиотечных мероприятий один: открыть для себя что-то новое в его литературном творчестве.

*Анна Мельникова
«Новгородские ведомости»
31 июля 2019 года*

В духовном единении – сила поколений

2 августа в РДК прошли VII областные Ганичевские чтения «Книга - мост через вечность». Открыл мероприятие глава района Дмитрий Владимирович Иванов.

Ганичевские чтения оставили след в душах собравшихся: для кого-то прозвучавшие мысли стали неким откровением, кому-то еще раз захотелось прочесть названные в ходе мероприятия книги, чтобы посмотреть на их содержание под другим углом.

Одним из самых ярких было выступление члена Союза писателей России Виктора Зайцева. Эмоционально и в то же время убедительно Виктор Александрович провёл параллели в исторической прозе А. С. Пушкина и нашего выдающегося земляка Валерия Ганичева.

Не остались в стороне от чтений юные пестовчане. Учащийся школы № 1 Всеволод Кононов проникновенно прочёл отрывок из драмы А.С. Пушкина «Борис Годунов». Ученики школы № 2 Илья Забугорнов и Елизавета Лысенко рассказали о своём знакомстве с многогранным творчеством Валерия Ганичева. Как выяснилось, Илью особенно увлекли патриотические произведения писателя, посвящённые флотоводцу Фёдору Ушакову (канонизирован РПЦ). Елизавета заострила внимание присутствующих на книге «Святой адмирал русского флота», предназначенной для семейного и детского чтения.

Настоятель храма Иоанна Богослова, иерей Глеб Пшанский, подробно остановился на Всемирном Русском Народном Соборе и роли В. Н. Ганичева в его деятельности.

Представленный сотрудниками пестовской районной библиотеки видеобзор «Книги - ключ к пониманию человека» помог присутствующим лучше узнать выдающуюся неординарную личность В. Н. Ганичева – доктора исторических наук, академика, литератора, журналиста, общественного деятеля.

С какой теплотой и любовью вспоминала о Валерии Николаевиче руководитель ЛИТО «Лира» Антонина Ефимова! Свои переживания Антонина Анастасьевна отразила в авторских стихах.

Особую праздничную атмосферу создали прозвучавшие в исполнении Веденеи Писаревой пьесы С. В. Рахманинова и А. К. Лядова. Не менее трогательным стало выступление Елены Подлесной и Станислава Локтика, заморозивших зал и подаривших слушателям прекрасные минуты единения с музыкой и песней. Одна из композиций под названием «Душа» создана на стихи Ольги Макаровой. В знак признательности пестовская поэтесса преподнесла исполнителям букеты полевых цветов и в нескольких словах рассказала о незабываемых встречах с супругами Ганичевыми.

Представитель краеведческого общества «Наследие» Елена Евгеньевна Наумова раскрыла некоторые тайны древних книг. Бережно хранимые земляками старинные фолианты можно было увидеть на выставке в Пестовском музейно-информационном центре.

Подводя итог мероприятия, директор Межпоселенческой центральной районной библиотеки Татьяна Николаевна Смирнова отметила:

- Нас всех объединила и собрала в этом гостеприимном зале книга. Каждый раз на чтениях мы открываем для себя новые грани таланта В. Н. Ганичева. Он был удивительным, великим, духовно богатым человеком.

*Мария Бойцова
«Наша жизнь»
15 августа 2019 года*

«Городок – ты России моей уголок»

На прошлой неделе, 12 сентября, в фойе Дома культуры посёлка Парфино состоялось открытие фотовыставки «Городокский край лесной, любимый».

Она приурочена к Дню работников леса и главная её цель — показать красоту нашего Парфинского края, чтобы люди берегли его богатства, данные природой.

Открывая фотовыставку, первый заместитель главы администрации муниципального района Ольга Михайлова пожелала посетителям получить эстетическое наслаждение от увиденного и выразила надежду, что их проведение станет доброй традицией в нашем районе, богатом талантливыми людьми, в том числе и занимающимися таким видом искусства.

На этой выставке представлены работы Дмитрия Евгеньевича Корниенко, коренного петербуржца, лет десять назад переехавшего вместе с семьей на постоянное место жительства в д. Городок, расположенную в живописнейшем месте между двух рек — Ловать и Пола, и всей душой полюбившего этот край. К сожалению, по семейным обстоятельствам он не смог присутствовать на открытии фотовыставки. О нём, истории этого края рассказала сотрудник центральной районной библиотеки Любовь Зиновьева, выступившая в роли экскурсовода.

«Не кисть художника, а современный фотоаппарат помогает Дмитрию Корниенко запечатлеть чудесные уголки природы и её обитателей, — говорила она. — Для него природа — не просто пейзаж, а источник вдохновения, определённая культура восприятия целостности мира и человека. Работы фотохудожника — это он сам, его понимание, его мир — мир человека, желающего, а главное, умеющего видеть прекрасное».

На фотовыставке в четырех разделах: «Лето», «Осень», «Зима», «Весна», представлены 50 фотографий. На них запечатлена красота нашего родного края в разное время года, рассматривая фотографии, посетители фотовыставки, а среди них были и школьники, и представители различных учреждений и организаций района, а также ветеранской общности, восхищались мастерством фотографа, его умением ловить моменты, чтобы запечатлеть мерцание снега, радугу, закат солнышка, отражающуюся в глубоководной реке луну или вдруг появившихся ёжика, лягушку, необыкновенной красоты бабочек... Не оторвать взгляд от фотографий золотой поры года — прекрасных осенних пейзажей, лесных богатств: грибов и ягод.

Фотовыставка великолепная, она дала возможность ещё раз увидеть красоту нашего края в разное время года, соприкоснуться с прекрасным. Спасибо Дмитрию Корниенко за талант не только фотохудожника, но и часовых дел мастера!

*Людмила Новожилова
«Пришльменская правда»
20 сентября 2019 года*

«Здесь начинается Родина»

У каждого человека есть своя малая родина – место, где он родился и вырос

«Для нас — это налочский край, — говорят сотрудники Налочской библиотеки и Дома культуры. — Чтобы эти места любить, надо их хорошо знать, а поэтому для школьников организовали экскурсию-путешествие по знаменательным и красивейшим местам нашего края. Они побывали в деревне Васильевщина, посетили воинское захоронение и памятник экипажу танка КВ-1, погибшему в бою 31 августа 1941 года. Узнали о поэте, воине, учителе, краеведе Белокурове Иване Павловиче, который здесь жил, всей душой был предан малой родине и стремился возродить былую славу налочского края.

В этот же день ребята совершили экскурсию в деревню Налючи и познакомились с ее старинной судьбой, известной в районе и области. Побывали на месте бывшей дворянской усадьбы Зуровых, на вензельных прудах, у часовни «Во имя Новомучеников и Исповедников

Российских в земле Российской просиявших явленных и неявленных», на берегу реки Пола, где небольшой струйкой бьётся животворящий источник во имя Святителя Николая.

Экскурсанты получили массу впечатлений и по завершении мероприятия высказали пожелания еще не раз совершить увлекательные путешествия по родным местам».

*Светлана Николаева
«Приильменская правда»
27 сентября 2019 года*

«Милая малая родина – вечная наша любовь»

10 августа п. Пола отметил 123-й день рождения.

С 11.00 по праздничному радио жителей и гостей поздравляли с Днем поселка и приглашали на творческие площадки: ремесленный ряд «Старина Полавская»; конкурсno-выставочная «Краски Полавского лета» — с цветочными композициями; «На библиотечной волне», посвященная 100-летию Полавской библиотеки. Участники праздника фотографировались на память у фотозоны «Я люблю тебя, Пола» и оставляли листочки с пожеланиями на «Говорящем дереве». А в фойе Дома культуры привлекала внимание выставка местных фотохудожников «Мой край родной ни в чём не повторим».

Праздничный концерт-чествование начался с пролога женского скоморошного дуэта «Горошины» и театрализованной группы молодежи, изображающей туристов, которых интересовали история поселка, события и в чем секрет его долголетия. Быть может, залежи металлов драгоценных? Да, полно сокровищ здесь несметных: и серебро реки, и изумруд лесов и трав, и соловьиной ночи черные агаты, и детский смех, как россыпь жемчугов, но главное богатство — это люди, в сердцах которых любовь к поселку горит пламенным рубином, а их руки золотые день за днём простые вещи делают прекрасными.

*Людмила Новожилова
«Приильменская правда»
23 августа 2019 года*

В гости к Левитану

Лето — пора отпусков и путешествий. Кто-то отправляется в заморские страны погреться на золотистом песочке известных курортов. А кто-то выезжает из родного города всего на один день. Но ярких впечатлений и положительных эмоций набирается сполна.

Наша небольшая компания в последнюю субботу июля держала путь в Тверскую область. Мы ехали в гости к Левитану, а точнее сказать — в те места, где великий художник бывал, где создавал картины, вошедшие в золотой фонд русской живописи.

Программа предполагалась насыщенная. Для начала мы побывали на открытии музейно-краеведческого комплекса в селе Овсище, где в старейшей усадьбе Тверской области с уникальной историей для гостей организовали замечательный праздник. Здесь можно было бы отлично провести время, но впереди нас ждали не менее интересные места. Мы побывали на месте усадьбы Горки, где как раз и гостил Исаак Ильич Левитан, посмотрели экспозицию в музее сельской школы с. Островно. И завершили чудесный день в музее художника Витольда Бялыницкого-Бируля «Дача «Чайка» на оз. Удомля.

Путешествие удалось на славу благодаря принимающей стороне, а именно — известному тверскому краеведу, писателю, прекрасному рассказчику Дмитрию Леонидовичу Подушкову, которому за чёткую организацию поездки, радушие, познавательные экскурсии огромная и искренняя признательность. Знакомство с ним состоялось на литературном пленэре «Последние лучи солнца», подготовленном сотрудниками Окуловского библиотечно-информационного центра.

Загадка А.Н.

О пребывании многих известных людей в наших краях есть немало информации. В частности, краеведы знают, что в Окуловке гостил и великий русский художник Исаак Ильич Левитан. Однако для широкой аудитории сей факт, о котором напомнили сотрудники районной библиотеки, менее известен.

— Краеведческая работа — работа ювелирная. Иногда по одной ниточке, по одному словечку, даже по буквам литературоведы приходят к открытию, — рассказывает Марина Григорьева (Паскуль), автор идеи пленэра, заведующая отделом инновационной деятельности и массовой работы БИЦ. — Вот и в свое время таким ключом к их разгадке стало обнаруженное в архиве Третьяковской галереи письмо Исаака Ильича сестре Терезии Ильиничне Берчаиской, помеченное 7 мая 1899 года, посланное из Окуловки, Николаевской железной дороги. Оно коротенькое и, с первого взгляда, малозначащее. «Посылаю тебе 15 рублей, больше не могу, Тереза, — пишет Исаак Ильич. — За границу еду осенью, теперь сижу в деревне. Здоровье так себе. Немного работаю. А.Н. гостила неделю здесь. У Адольфа (брата Исаака Ильича и Терезии) всё поправилось. Скажи Петру, что о шубе я подумаю осенью. Привет твоим». Словом, абсолютно семейные новости. Поэтому письмо долгое время не привлекало внимания исследователей. Но потом они заинтересовались таинственной гостьей художника, разгадывали и вычисляли эту женщину по двум буквам. А открыл её известный литературовед Илья Самойлович Зильберштейн. Этой литературной находке посвящались в 1950 году статьи в журнале «Огонек» и газете «Советская Россия».

Все так лирично, левитанисто

120 лет назад Исаак Левитан ступил на перрон старого Окуловского вокзала, чтобы провести здесь последнее полное лето в своей жизни. Именно здесь он встречался с той самой А.Н. — Анной Николаевной Турчаниновой, которая стала последней и самой серьезной любовью художника.

Авторскую художественную версию событий того времени организаторы представили в виде литературно-музыкальной композиции «Ты приходи ко мне однажды». По сюжету Анна Николаевна встречается с сотрудницей газеты «Красная Нива», рассказывает о взаимоотношениях с Левитаном, к разговору присоединяется Мария Чеснокова, горничная тверской усадьбы «Горка», где они познакомились с Левитаном. Роли этих персонажей блестяще исполнили Марина Григорьева, Алла Баронина, читательница районной библиотеки, экскурсовод музея «Исаакиевский собор» в Санкт-Петербурге, и Оксана Васильева, сотрудница библиотечно-информационного центра.

В ход повествования органично вплелись воспоминания и размышления Антона Чехова, друга художника. Его сценический образ прекрасно представил Андрей Игнатьев, старший научный сотрудник музея г.Боровичи, литературный краевед, поэт, член Союза писателей России.

Любовь, ревность, сердечные волнения — вся палитра чувств нашла отражение в этой композиции. Мы, зрители, узнали не только о великом пейзажисте, а, в первую очередь, о человеке с тонкой и ранимой душой. Он стал нам ближе и понятнее. Наверное, в этом и заключается одна из целей, которые сотрудники библиотечно-информационного центра ставят при подготовке и проведении своих мероприятий: не только дать новую информацию, но и светлые эмоции. И эту цель они успешно достигают, каждая встреча в библиотеке отличается глубоким содержанием и отменной формой исполнения.

Чудесным дополнением литературного пленэра стало выступление краеведа из г. Удомля Дмитрия Подушкова. Он презентовал свою книгу «Колдовское озеро» и так увлеченно говорил о местах, где хранится память о Левитане, что захотелось увидеть всё это своими глазами. И при первой же возможности мы отправились в путь...

*Ирина Круглова
«Окуловский вестник»
15 августа 2019 года*

«ПОМОГИТЕ НАМ СОХРАНИТЬ ИСТОРИЮ»

Как ни крути, летом в Окуловке гораздо многолюднее, чем в зимний период. Из разных городов приезжают отдыхающие: кто проведать родственников, а кто и родительский дом.

Русская деревня всегда была местом вдохновения. Поэты и писатели, музыканты и художники не обошли своим вниманием окуловский край. К примеру, пейзажи, написанные у нас академиком живописи Исааком Левитаном, являются бесценной частью фондов Третьяковской галереи, Русского музея, других музеев страны, частных коллекций. «Летний вечер», «Избы», «Последние лучи солнца» и другие работы художника написаны в д. Окуловка. Над окуловскими этюдами Исаак Ильич работал и последнюю осень в своей жизни...

Уходит история. Библиотечно-информационный центр предпринимает попытку сохранять ее в воспоминаниях, фотографиях, письмах, материалах. Сегодня наш пристальный взгляд направлен на д. Окуловка, и мы обращаемся с просьбой к ее жителям и всем причастным принести фотографии прошлых лет для снятия копий. На фото могут быть изображены ваша семья, улица, поля, общий вид деревни. Или вы поделитесь с нами воспоминаниями, сведениями, переданными ранее родственниками из уст в уста. В краеведческой работе любая деталь может оказаться нужной и важной.

*Марина Паскуль
«Окуловский вестник»
29 августа 2019 года*

«ЯРМАРКА ПРОШЛОГО»

**Через считанные дни окуловцы будут отмечать очередной День города
Копите настроение!**

Не первый год золотой сентябрь радует нас щедрым солнцем, будто продлевает лето для тех, кто еще не успел вволю насладиться теплом. Прозвенел уже первый звонок нового учебного года и следующим красным днем календаря станет для всех нас День города. Интересно, что по определению в интернете — это ежегодный праздник практически всех относительно крупных городов. Так или иначе в сентябре празднует свой день рождения: Балашиха, Воронеж, Владимир, Саратов, Сызрань, Старый Оскол, Таганрог, Челябинск, Южно-Сахалинск и другие города, в числе которых немного немало есть и Окуловка. И уже заблаговременно стоит подумать, как мы будем отмечать этот праздник. Копите на праздник хорошее настроение, поздравляйте друг друга. Согласитесь, день рождения нельзя отменить. По традиции имениннику дарят подарки, отмечают заслуги, сочиняют добрые пожелания. Почему мы с вами думаем, что кто-то другой, а не мы, должен украшать город, кто-то другой, а не мы, соблюдать чистоту? «Если каждый человек на куске земли своей сделал бы все, что он может, как прекрасна была бы земля наша!», — сказал А.П.Чехов однажды М.Горькому. И записал в своей книжке: «Мусульманин для спасения души копает колодезь. Хорошо, если бы каждый из нас оставлял после себя школу, колодезь или что-нибудь вроде, чтобы жизнь не проходила и не уходила в вечность бесследно». Вот бы нам сегодняшним украсить всего лишь один день...

Возрождая традиции

В «Новой» истории День города ведет свое начала с 1993 года. Именно тогда было принято решение возрождать старые традиции, что и было сделано с огромными усилиями. Очень уж тяжелы на подъем наши жители. Очень постарались организаторы.

— Даже не думала, хотя прекрасно знаю всех работников клубных учреждений, что коллектив нашего отдела способен ТАК хорошо работать. Возможно дело в том, что многие просто не имели возможности показать себя. Ведь подобное осуществилось впервые, — рассказывает зав. отделом культуры того времени Л.В.Миронова, на чьи плечи легла тяжесть организации.

Многие старожилы вспоминают и Л.Г. Ионову, которая организовывала не просто выставку цветов и плодов, а пир для глаз и настоящее эстетическое наслаждение. Ей привозили со всех концов района уникальные растения, интересные природные элементы и в итоге зрителям являлась необыкновенная красота, полюбоваться которой мог каждый житель района. Давайте вспомним, что праздник — это не только вкусная еда, громкая музыка и фейерверк. А так же общая радость, приятные покупки, возможность увидеть что-то новое, общение с друзьями - одним словом, все, отчего душа поет. Прислушайтесь к себе.

Страницы истории

Многие иногородние знакомые часто спрашивают меня, почему мы так рискованно проводим День города в сентябре. Мол, погода капризная...

Оказывается, эта традиция сложилась во второй половине XIX века, почти сразу после начала застройки станции Окуловка. Ярмарки тогда проходили 8 сентября, по старому стилю это был день Рождества Пресвятой Богородицы. Именно поэтому праздник имеет второе благозвучное название — Богородицкая ярмарка. Почетный житель Окуловского района, краевед Леонард Бриккер полагает, что выбор даты для устройства массовой праздничной торговли был связан с существованием в Окуловке деревянной церкви Рождества Богородицы. Это был самый близкий храм к железнодорожному вокзалу. Располагался он в районе территории современного рынка. Тогда это называлось пристанционной площадью в конце 1-й линии (улицы). В то время перевозить разобранные здания с одного места на другое было нормальным явлением. И так как новый каменный храм Параскевы Пятницы в с. Мшенцы Валдайского уезда (теперь Бологовский район) был уже построен, появилась возможность перевезти деревянную церковь в Окуловку. Построена она была в 1789 году, а перевезена к нам в 1865. Эта деревянная церковь и действовала тут вплоть до строительства каменного храма (ныне церковь Александра Невского) в 1901 году. Более 35 лет служил в церкви Рождества Богородицы священник Михаил Петрович Тихомиров. Вторым священником в памятной книжке Новгородской губернии упоминался Иоанн Маркович Крылов. Таким образом, и определился день и название окуловской ярмарки.

Серия праздников

Осенняя пора на Руси всегда считалась праздничной. В этом не было ничего необычного. Сбор урожая и работа в поле были закончены, а погода позволяла проводить свадьбы и народные гулянья. Осенины — так называли серию осенних праздников, в основе которой были включены народная, религиозная, православная составляющие.

Праздник урожая начали отмечать еще в древней Руси. Осенины начинались 14 сентября, в Семин день, или в день Симеона Летопроводца. В этот день начинались проводы лета и встреча осени. < >

Давайте в канун праздника отложим на время проблемы, неурядицы и недовольство, пожелаем Окуловке процветания, просто порадуемся, что она существует на карте России и поздравим друг друга с днем рождения города, в котором мы живем!

*Марина Паскуль
«Окуловский вестник»
12 сентября 2019 года*

«ЯРМАРОЧНАЯ МОЗАИКА»

Наверное, многие в детстве замороженно наблюдали замысловатые картинки в калейдоскопе. Рассмотреть каждую из них детально не получалось, но оставалось общее яркое и праздничное впечатление. Вот так же и Богородицкая ярмарка представляет собой быструю смену лиц, событий, сценок, встреч.

Вот готовится выйти на Молодёжную площадь команда ветеранов. На их футболках надпись «Активное долголетие». И это не только название проекта, который реализуется в

области по инициативе губернатора Андрея Никитина. Не будет преувеличением сказать, что, пожалуй, это жизненный девиз обаятельных милых дам. Мужчин, увы, в рядах ветеранской общечественности гораздо меньше.

На любой ярмарке обязательно должны быть сытные ряды. Ведь прогулки по свежему воздуху весьма способствуют аппетиту. И в этот раз было, где покушать, помимо традиционного шашлыка предлагалось немало вкусных блюд и напитков.

Как сообщает всезнающая Википедия, «Ярмарки — основной храм народной культуры». Пожалуй, наиболее ярко это проявляется в «Городе мастеров», где наши и приезжие умельцы предлагают свои работы. Произведения мастеров народного промысла и ремесёл вызывают искреннее восхищение разнообразием форм, красок, техник исполнения. Например, меня заинтересовала симпатичная избушка, сделанная из ... картонной коробки.

— Казалось бы, бросовый материал, но при желании из него можно смастерить оригинальную и функциональную вещь, потому что это вообще-то светильник, — поясняет Вера Зайцева, специалист народного творчества культурно-досугового центра. — Эту поделку мы изготовили вместе с ребёнком, он с удовольствием резал, клеил, красил. Подобное занятие мы хотим предложить и другим детям, организовав в МКДЦ кружок рукоделия, где мальчишки и девчонки смогут постигать азы декоративно-прикладного творчества.

В сквере у памятника Миклухо-Маклаю главным экспонатом стали книги.

— Мы придумали интересное решение пространства и назвали его «Читай-дворик». Оно в полной мере отвечает заданной теме «Город можно, как книгу, читать», — рассказывает Марина Григорьева, заведующая отделом инновационной деятельности и массовой работы библиотечно-информационного центра. — И центральной композицией всей инсталляции считаем стеллаж, на котором представлены все книжные издания нашего БИЦ. Для продажи мы предлагаем набор открыток «Привет, Окуловка родная!» и «Путеводитель по Окуловскому району». Кроме того объявили акцию кроссбукинг «Книги твоего формата». Суть этой акции, что можно бесплатно взять предложенные книги, почитать и передать другому. Сегодня уже много книг брали. И что примечательно: лёгкое «чтиво» осталось невостребованным, а вот классика 19-20-го веков пользовалась повышенным спросом. Хороший вкус наших читателей не может не радовать.

Как ни старайся, все равно не получится рассказать обо всех событиях праздника. Были ещё концерты, световое и огненное шоу и великолепный салют. И на память у каждого осталась своя мозаика этого насыщенного дня.

*Ирина Круглова
«Окуловский вестник»
26 сентября 2019 года*

«Малая родина»

Весь июль в Центральной районной библиотеке действует выставка, посвящённая жизни и творчеству нашего замечательного земляка и исключительного человека, поэта и прозаика Павла Петровича Петрова.

Член Союза писателей России Павел Петров в своем самобытном творчестве — стихах и удивительно близкой по духу каждому человеку прозе — щедро делился своей любовью к селу и к малой родине, своими тревогами и чаяниями. Какая боль терзала его сердце за осиротевшие деревни, опустевшие дома, заросшие поля! Однако строки пронизаны надеждой, что когда-нибудь вернётся на эту щедрую землю жизнь вместе с людьми, способными возродить глубинку.

Петров Павел Петрович родился 9 июля 1935 года в деревне Яковищи. В личном листке о социальном положении он писал «из крестьян» и всю жизнь подтверждал и утверждал свое отношение к крестьянству. Его поэзия, проза — все говорит о родной земле, и говорит очень

тепло, красиво. Он любил повторять: все стихи у меня «новгородские», только не городские, исторические, а деревенские. А прототипы — мать, жена, дети, соседи, мои предки — вот предков своих я очень чувствую, дедов, прадедов, новгородских крестьян.

Трудовую педагогическую деятельность после окончания Боровичского педучилища начинал в селе Агафоново Любытинского района. Оттуда призвался в армию, однако после службы вернулся в родные Яковищи, которым был беззаветно предан, считая самым лучшим местом на всей земле, неизменно дарующим вдохновение. Четверть века Павел Петрович проработал здесь учителем в школе, был ее директором.

Первые стихи Павла Петровича были напечатаны в нашей газете «Мошенской колхозник» в 1957 году. Творчество автора произвело большое впечатление на земляков, а горячие отзывы читателей способствовали началу постоянного сотрудничества с газетой, продлившегося всю дальнейшую жизнь поэта. Последующие публикации в «Новгородском комсомольце», «Сельской жизни», «Литературной России», в ленинградской молодежной газете «Смена» и первое участие в коллективном сборнике «День поэзии», «У Ильмень-озера» (Лениздат, 1965) принесли широкую известность.

Тема Родины-матери, личное отношение к русской природе, глубокая нежность, без надуманности и ложного пафоса в его стихах, утверждающих постоянство человеческого отношения ко всему окружающему, когда одушевлены каждая тропинка, пашня и дорога, подкупали читателя. Поэтому его стихи с удовольствием брали в журналы «Звезда» (№ 3, 1963), «Смена» (№ 14, 1965), «Сельская молодежь» (№ 3, 1967), «Аврора» (№ 6, 1969).

Много лет Павел Петрович был членом литературного объединения при редакции боровичской газеты «Красная искра». Там состояли как маститые литераторы, так и молодые начинающие поэты и прозаики, среди которых Павел Петров обрел единомышленников и друзей. Краснов Владимир, Евгений Денисов, Лев Фрумкин, Евдоким Русаков — лишь часть из них.

Подробнее об этих и многих других фактах из жизни поэта можно узнать, ознакомившись с выставкой. Мошенская библиотека располагает обширным фондом документов: перепиской с издательствами Москвы и Ленинграда, Новгорода и Боровичей, архивом писем друзей — поэтов Новгородчины, называвших Павла Петровича «великим молчальником».

Даже на склоне жизни Павел Петрович не переставал думать «О ней, о родимой...» деревне, о чем свидетельствует рукопись начатого стихотворения, которая осталась на его рабочем столе.

*Мария Конева
«Уверские зори»
11 июля 2019 года*

«Уголок России – отчий дом»

Для жителей Велил - это их родное любимое село, день рождения которого они отмечают ежегодно в начале августа: славят, признаются в любви, вспоминают былое, встречают гостей и просто радуются и веселятся.

... Вот и сейчас две соседки (Татьяна Пономарёва и Надежда Евстигнеева) беседуют у колодца о политике, экономике. Конечно, на свой лад. Но самая главная новость – это праздник села, примет которого множество: собаки не лают на котов, хозяйки украсили рога коровушек воздушными шарами, а шею котов бантами, мужчины как на подбор примерные. Все это соседки рассмотрели в бинокль. А что такое юмор? это когда имеется некое несоответствие явлений, предметов. За водой с биноклем? Уже смешно! Так, что зрители с первых минут смеялись от души.

Ведущие Татьяна Пономарёва и Светлана Яковлева обращаются к историческому прошлому Велильского края. Причём работают со зрителями, вовлекая их в виртуальное путешествие во времени (1216 год – первое упоминание о Велилах, 15 век – впервые село упоминается как город-крепость, название церкви, что стояла на погосте, в каком году открылись в Велилах библиотека и почта).

Иллюстрацией к историческому экскурсу стали стихи местной поэтессы Нины Лунёвой в исполнении Надежды Евстигнеевой...

*Валентина Голубева
«Марёво»
15 августа 2019 года*

«Волшебный день»

Как обычно, в последнюю июньскую субботу марёвцы отметили главный праздник местного значения – День района.

Жизнь в этот день кипела не только на сцене и возле неё. Ребятишки бегали со сладкой ватой, катались на каруселях, детских автомобилях, конечно же - прыгали на батутах.

Можно было сыграть и в беспроигрышную лотерею, проявив свои интеллектуальные способности, например, на тему русских народных сказок.

А в теремке проверяла на знание той же литературы детвору сотрудница библиотеки Лариса Кизюрина. Безусловно вызывал интерес оригинальный «бивак» Татьяны Пономарёвой и Надежды Евстигнеевой из Велильского сельского поселения. Здесь развернулась пусть небольшая, но прямо-таки деревенская Русь: Татьяна старинными чёсками чесала овечью шерсть, а Надежда прядла шерсть на самопрядке...

*Валентина Голубева
«Марёво»
11 июля 2019 года*

«Когда мне было 11 лет, я уже писала стихи...»

12 июля в Подгорном в девятый раз прошли Литературные чтения, посвящённые Дмитрию Мережковскому и Зинаиде Гиппиус. Яркие представители «Серебряного века» в начале прошлого века отдыхали и работали над своими произведениями в усадьбе Малышева. На очередную встречу съехались гости из Малой Вишеры, Новгорода, области и Санкт-Петербурга.

Литературно-музыкальная композиция «Зинаида Гиппиус и молодые поэты «Серебряного века» была подготовлена сотрудниками центральной районной библиотеки. Прозвучали стихи Зинаиды Гиппиус, Сергея Есенина, Валерия Брюсова, Осипа Мандельштама. Завершились чтения экскурсией по усадьбе Малышева.

Подгорновские чтения включены в Единый календарь культурных событий Новгородской области на 2019 год.

*«Малая Вишера»
19 июля 2019 года*

Стихи звучат в эфире

Стартовал новый совместный проект литературного объединения «Спектр», радиоканала «В эфире Малая Вишера», детской и центральной библиотек. В 2017 году уже прошёл цикл

радиопередач «Если душа родилась крылатой», когда на местном радио выступили все поэты ЛитО, кто захотел поддержать эту идею. Теперь радиопередачи будут выходить в прямом эфире еженедельно по вторникам в 14:00. Прозвучат строки не только ныне пишущих авторов, но и тех, кого уже нет с нами, но чьи имена вошли в историю нашего литобъединения.

Первая радиопередача состоялась 23 июля. Маловишерцы познакомились с произведениями, вошедшими в общий сборник «Стихов осенний листопад». 30 июля своим творчеством со слушателями делилась Надежда Лукьянец, а 6 августа – Татьяна Опарина.

О теме последующих радиопередач читайте ВКонтакте в группе «ЛитО «Спектр» – прошлое и настоящее» <https://vk.com/club178588481>.

*«Малая Вишера»
9 августа 2019 года*

«Сказка в красках»

В выставочном зале районной библиотеки открылась выставка петербургской художницы Карины Соловьёвой «Новгородские сказки».

У автора свой характерный стиливой почерк. Основу её творчества составляют акварельные графические листы, которые одновременно могут служить как иллюстративным материалом для книги, так и самостоятельным произведением. В первую очередь художница работает с детской литературой, так как именно в этой области иллюстрации наиболее востребованы. В одной из своих поездок по нашей области в городе Боровичи на глаза Карине попалось издание новгородских сказок 1993 года, проиллюстрированных художниками семьи Гребенниковых. Новгородские народные сказания пришлись по душе Карине Соловьёвой, ей захотелось сделать к ним иллюстрации. На картинах выставки «Новгородские сказки» вы сможете увидеть знакомые виды древних храмов, красоты нашего удивительного, с богатым историческим прошлым края, бревенчатые домики, аккуратные улочки. Все эти детали, взятые с натуры, делают иллюстрации правдоподобными и интересными. Внешность героев сказок тщательно проработана, а их одежда соответствует нормам традиционного русского костюма. К тому же для своих работ художница нашла решение, которое делает её иллюстрации цельными и не перегруженными — цветом автор выделяет только главных героев, позволяя зрителю сконцентрироваться на основном сюжете. Кроме работы над книгами, Карина регулярно путешествует, выезжает на пленэры, участвует в выставках, старается встретиться со зрителем.

Встреча с художницей Кариной Соловьёвой состоится и в районной библиотеке по завершении выставки, — следите за анонсами. Уже сейчас вы можете приобрести книгу «Новгородские сказки», а на встрече получить автограф автора.

*Лариса Платонова
«Любытинские вести»
9 августа 2019 года*

«Шум судеб и шорох душ»

Темой прошедших в Ручьях в XXXI Хлебниковских чтений звучит как «Хлебников в стихах и графике».

В сельском Доме культуры, на базе которого работает музей В. Хлебникова, собралось немало почитателей творчества поэта, исследователя, творца слова - художники, поэты, писатели, актёры, музыканты, искусствоведы, методисты библиотек и музеев из Москвы, Элисты, Санкт-Петербурга, Великих Лук, Великого Новгорода и области.

Традиционными фрагментами Чтений стали посещение памятного знака у поворота на Санталово, где умер поэт, с возложением полевых цветов; посещение в Ручьях могилы поэта с

выступлениями в его память; встреча гостей у СДК с приветственной песней и караваем. В фойе - неизменные «капля молока и краюшка хлеба», давно ставшие символом этого события.

Состоялась экскурсия в музей, которую тоже по традиции провели учащиеся школы №1, проживающие в Ручьях.

Немало интересного и нового почерпнули присутствующие из докладов и эссе выступающих. «Зримый образ хлебниковского слова в графике Степана Ботиева» - эту тему раскрыла в своём выступлении краевед Валентина Михайлова. Выступление стало тем более близким и понятным, что рисунки художника были представлены здесь же, на выставке.

Дополнила образную картину к поэтическому произведению «Распятие» Екатерина Реутова, московская художница, представившая и выставку собственных акварелей.

Коротко выступил и сам Ботиев, затронувший историю создания альбома к поэме Хлебникова.

К слову сказать, здесь было организовано и ещё несколько выставок: новгородских художников, детских рисунков с Хлебниковского пленэра и несколько инсталляций Евгения Кондакова из Санкт-Петербурга.

В выступлении Конищук Светланы, библиотекаря центральной районной библиотеки, была обширно и глубоко проанализирована тема «Рисунки Хлебникова», подтверждённая презентацией, способствующей зрительному восприятию.

Выступление звукового театра «Безлунные» из Санкт-Петербурга, многочисленные цитаты поэтических произведений в исполнении других гостей, каждый из которых представил творчество Хлебникова в свойственной лично ему интерпретации, что позволяет судить о разносторонности и неоднозначности наследия поэта. К примеру, параллель схождения и различия наследия Хлебникова и Маяковского позволила слушателям оценить личности одной эпохи с точки зрения настоящего времени.

*Оксана Егорова
«Крестцы»
05 июля 2019 года*

ДЕНЬ СЕМЬИ, ЛЮБВИ И ВЕРНОСТИ

Ромашки на память

На мероприятии, посвящённом Всероссийскому дню семьи, любви и верности, в районной библиотеке собрались супружеские пары разных поколений и разных профессий.

На торжество, которое прошло в прошлую пятницу, были приглашены Андрей и Людмила Новицкие, Сергей и Татьяна Кузьмины, Андрей и Татьяна Герасимовы, Юрий и Татьяна Большаковы, Нина Перфильева и Леонтий Матронин. Сначала семейные пары были участниками разных конкурсов, потом для них звучали стихи и песни о любви, семье, верности и нежности.

Директор библиотеки Галина Лебедева поздравила семейные пары и вручила им поздравительные адреса со словами пожеланий: «Для сердца – праздника, тепла и радости в общении! Желаем с близкими всегда быть в лучших отношениях!».

Супруги Кузьмины в завершение вечера подарили всем участникам букеты ромашек, которые олицетворяют любовь и верность и являются символом прекрасного праздника.

*Людмила Нилова
«Вперёд»
12 июля 2019 года*

«Однажды, 37 лет спустя»

Этот срок для супругов ассоциируется с очередной годовщиной совместной жизни, для которой придумали остроумные люди и название — муслиновая свадьба. Её отпраздновали Юрий и Галина ПЕТРОВЫ в кругу родных, друзей и общественности, а также участников клуба «Воскресные встречи».

Читальный зал районной библиотеки в нарядном убранстве, звучит музыка, накрыты для чаепития столы, куда ни брось взгляд – везде цветы. А также улыбки людей, которые пришли порадоваться семейному счастью односельчан.

Ведущие Тамара Петрова и Любовь Румянцева рассказали о приметах муслиновой свадьбы. По аналогии с муслиновой тканью, очень тонкой, но прочной, супруги приблизились к годовщине, сохранив тонкость чувств и их прочность. Под аплодисменты Юрий и Галина входят в зал. С приветственными словами обращается к ним заведующий отделом соцзащиты администрации района Владимир Петров, вручая «молодожёнам» букет и подарок.

Ведущие не успевали предоставлять слово присутствующим гостям. Всех перещеголяли ветераны-медики: Мария Платонова, Татьяна Соколова, Любовь Фёдорова, Надежда Москвина, Галина Симанович, Валентина Васильева. Налицо корпоративное единение, неравнодушие, воспоминания о совместных годах работы. От отдела полиции пришли поздравить Галина Евстигнеева, Галина Хвалёва, Андрей Тучин. Их речи тоже были тёплыми, искренними и добрыми.

Оригинально звучало поздравление дочери Кристины, которая рассказала, чему учится её молодая семья у родителей.

Стоит отметить и совсем молодое поколение. Внук Игорь смело вышел на середину зала и очень солидно произнёс свою поздравительную речь. К нему присоединился Арсений, внук друзей, супругов Васильевых из Молвотиц.

Далее гости узнали историю знакомства супругов. Встретились уроженка Белоруссии Галина, работавшая в Новгороде медсестрой, и курсант школы милиции Юрий в 1979 году. Чувства их были проверены временем, только через три года приняли решение создать семью.

Свадьбу гуляли два дня на родине Юрия, в Любно. Вспомнили забавную историю о том, как одна супружеская пара ехала из Марева на второй день свадьбы и потеряла сумочку, в которой была месячная зарплата жены. Но не зря же среди гостей были опера, они быстро отыскали пропажу. Возвратили как раз во время проведения свадебного обряда (гости собирали в туфлю невесты деньги). Так вот, хозяева найденного кошелька подарили на радостях всю зарплату молодым.

Супруги Петровы — люди известные в районе. Юрий Дмитриевич начинал трудовую деятельность в Марёвском РОВД милиционером, затем работал участковым, заместителем начальника и до выхода на пенсию — начальником РОВД. Награждён знаком «За отличную службу в МВД», медалями «200 лет МВД России», «За безупречную службу» I, II и III степени.

Галина Николаевна 20 лет работала в хирургическом отделении, затем — в поликлинике, где трудится и сейчас. Награждена медалью «70 лет Новгородской области», грамотой Министерства здравоохранения.

День семьи, любви и верности — добрый и светлый праздник, таким он получился и на этот раз. Благодаря наличию медиатехники в библиотеке, за пультом которой работала Татьяна Иванова, он стал ещё и в разы зрелищнее — музыка, видеоклипы, демонстрация семейных фото разных лет.

В заключение организаторы вручили каждому супругу «самиздатовскую» медаль «За любовь и верность» под единодушное одобрение присутствующих.

За праздничным чаепитием продолжался разговор о житье-бытье. И каждый, наверное, возвращался в пору молодости, вспоминая свои семьи, главное и значительнее которых нет ничего на свете.

*Валентина Голубева
«Марёво»
18 июля 2019 года*

СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Областная библиотека собирает книги пострадавшим от наводнения библиотекам Иркутской области

Новгородская областная научная библиотека объявила акцию по сбору книг пострадавшим от наводнения библиотекам Иркутской области, - сообщили в областном министерстве культуры.

В конце июня в Иркутской области произошло разрушительное наводнение, которое нанесло огромный ущерб региону. От наводнения пострадали девять муниципальных библиотек в различных районах области. В пяти библиотеках сильно пострадал книжный фонд, в одной – уничтожен полностью.

Акция продлится до 5 августа. Каждый желающий может оставить книги в холле Новгородской областной универсальной научной библиотеки (Кремль, 4). Все собранные книги будут доставлены в Иркутскую областную универсальную научную библиотеку им. И. И. Молчанова-Сибирского для дальнейшего распределения нуждающимся библиотекам.

*«Новгородские ведомости»
31 июля 2019 года*

В Великом Новгороде впервые проходит Всероссийская школа писательского мастерства

Четыре дня в читальном зале областной научной библиотеки в Кремле начинающие прозаики и поэты в возрасте до 35-ти лет со всего Северо-Запада будут постигать азы творческого мастерства и общаться друг с другом. Куратором Всероссийской школы для будущих писателей в областном центре стал главный редактор журнала «Новый мир» Андрей Василевский.

Для начинающих мастеров пера региональные школы писательского мастерства – это хороший шанс быть замеченными редакторами толстых литературных журналов. Кроме того это и перспектива найти своего читателя через публикацию в таких альманахах как «Новый мир», «Вопросы литературы», «Дружба народов», «Звезда» или «Знамя». Итогом 4-дневной творческой работы мастеров пера с начинающими литераторами в секциях проза и поэзия станет еще и издание общего сборника: с публикациями лучших произведений слушателей писательской школы.

Всероссийская школа писательского мастерства проводится также при поддержке Министерства культуры и Литературных музеев России. Главная задача - открыть новые имена для широкого российского читателя. Школа завершит свою работу 7 августа.

<https://vesti53.com/projects/vesti-velikij-novgorod/1301-v-velikom-novgorode-vpervye-prokhodit-vserossijskaya-shkola-pisatel'skogo-masterstva.html>

*ГТРК «Славия»
5 августа 2019 года*

В рамках фестиваля «Вече» несколько мероприятий пройдут в областной библиотеке

С 22 по 25 сентября в Новгородской областной библиотеке пройдут мероприятия в рамках XIII Всероссийского фестиваля исторических фильмов «Вече». Гостей фестиваля ждёт насыщенная программа, которая включает в себя не только показы неигрового исторического

кино, но и мероприятия деловой программы. 22 сентября в 13:00 состоится торжественное открытие программы документального кино, состоящей из 2 спецпоказов и 6 конкурсных лент. В этот же день состоятся первые кинопоказы. Все зрители документальной программы смогут поучаствовать в составлении народного рейтинга программы документальных фильмов. После просмотра каждого из фильмов в областной библиотеке гостям будет предложено оценить просмотренную картину. Авторы фильма-победителя, набравшего больше всего положительных отзывов, будут награждены призом зрительских симпатий на церемонии закрытия кинофестиваля «Вече». 24 сентября в 14:00 в читальном зале библиотеки пройдет круглый стол «Документальное кино: тема прошлого в настоящем». Модератор круглого стола – киновед, кинокритик, культуролог, педагог, кандидат филологических наук, автор и ведущий телевизионных программ Андрей Шемякин. К участию приглашаются все интересующиеся современными тенденциями кинодокументалистики. Для посетителей библиотеки – гостей фестиваля и зрителей – будут работать книжно-иллюстративные выставки, посвященные творчеству гостей и участников кинофестиваля.

Информационное агентство «Великий Новгород ру»

https://vnru.ru/news/culture/v_ramkakh_festivalya_veche_neskolko_meropriyatiy_proydut_v_oblastnoy_biblioteke/

21 сентября 2019 года

Как бассейн меняет жизнь

«Мы занимаемся реабилитацией возраста 50 плюс. И это выгодно всем».

На днях депутат областной Думы, вдохновитель и организатор многих проектов по активному долголетию Надежда Пельгемейнен назначила мне встречу на... городском пляже. Пустом и холодном. Зачем? Чтобы пригласить на плавание в бассейн. Пригласить всех горожан солидного возраста, кто хочет проводить годы заслуженного отдыха активно – в бассейне, на дорожке в парке со скандинавскими палками в руках, в библиотечном зале с учебником иностранного языка, в театре с новыми друзьями.

Да, занятия в группах, созданных в бассейне по инициативе депутата Надежды Пельгемейнен, открывают пожилым горожанам много новых возможностей. О них рассказали мне сама Надежда и руководитель-волонтер одной из первых групп Галина Арефьева.

Шесть лет назад по инициативе депутата Центральная спортивная арена предоставила водные дорожки группам пожилых пловцов. «Пришли тогда человек десять, и мы плавали в пустом бассейне, каждый по своей дорожке, – делится воспоминаниями Галина Арефьева. – Сейчас каждая наша группа – это как минимум 30 человек».

На сегодня групп уже 14. Занятия – утренние, дневные, во все дни, кроме субботы: кто-то ходит один раз в неделю, кто-то два. Часто к группам пенсионеров присоединяются работающие люди, кто имеет возможность и желание заниматься плаванием в эти часы.

Сейчас, с открытием нового сезона, подчеркивают мои собеседницы, есть возможность влиться в группы новичкам – и тем, кто недавно вышел на пенсию, и тем, кто давно на заслуженном отдыхе, но хотел бы сделать этот отдых активнее.

Когда пожилой человек чувствует себя уверенно, у него появляются силы и желание расширить еще больше сферу жизненных интересов.

– Перед началом занятия в бассейне мы общаемся, обмениваемся информацией: на какой спектакль можно сходить по льготным ценам, какие акции проходят в музее, в чем можно поучаствовать, – говорит Галина Арефьева. – Чтобы люди не скучали и помимо бассейна еще чем-то занимались. Где можно пройти медицинское обследование бесплатно – тоже говорим. Вот встретила сейчас наших пловцов, сообщила, что в музее идут «открытые пятницы», что в городе будет сниматься киносериал и можно поучаствовать в массовой. Да-да, и в киномассовке

участвуют пенсионеры-пловцы, и на «открытых пятницах» их большинство, и на льготных спектаклях в областном театре драмы с удовольствием встречаются.

Иностранными языками новгородские пенсионеры начали заниматься три года назад. Инициативу депутата тогда активно поддержало муниципальное учреждение «Читай-город». И теперь в библиотечных залах пожилые ученики осваивают финский, английский, немецкий, французский языки. Почти все они стали читателями библиотеки, активно пользуются ее услугами. Видя такой интерес, «Читай-город» подал заявку на конкурс социальных проектов «Активное поколение» со своим проектом «Расширяя границы» и выиграл! Средства планируется потратить на техническое оснащение. И, возможно, пожилые ученики скоро смогут общаться по скайпу с носителями языка в других странах.

Кроме того, подчеркивает она, активные пенсионеры – это пример для детей и внуков. Когда бабушке 85 и она плавает, это воодушевляет! Исчезает существующий в нашем обществе страх перед возрастом, для детей и внуков их собственные перспективы окрашиваются в более радужные тона.

– Мы занимаемся реабилитацией возраста 50 плюс. И это выгодно всем, – заключает депутат.

...Одна из групп в бассейне называется «Читатели газеты «Новгород». Так в шутку назвала их Надежда Пельгемейнен, но имя прижилось. В коллективе занимаются те, кто оперативно откликнулся на призыв идти в бассейн, прозвучавший в одном из первых наших материалов об инициативе депутата.

Будем рады, если и после этой публикации групп активных пенсионеров – в бассейне, в библиотеке и т. д. – с «нашим» именем станет больше.

*Людмила Савельева
«Новгород»
25.июля 2019 года*

За ароматным чаем не скучаем

В Белебелковской библиотеке прошел час информации для взрослого населения «Овощи, ягоды, фрукты - полезные продукты».

Началось мероприятие с презентации «Источники нашего здоровья».

- Наши гости принесли вкусное и ароматное варенье сезона нынешнего года, выбрали «Суперваренье-2019»,- поделилась с нами библиотекарь Елена Сидоровна Никитина. Победителями стали Нэлли Андреевна Федорова, Валентина Ивановна Лабутина и Мария Ивановна Яковлева.

За ароматным чаем вспомнили песни о ягодах, литературные произведения, в которых упоминается варенье и ягоды, отгадывали «ягодные загадки», поделились рецептами фирменных заготовок, вспомнили веселые огородно-лесные истории.

Самыми активными были Нина Алексеевна Андреева, Агриппина Осиповна Кузьмина, Татьяна Ивановна Гаврилова, Лариса Александровна Никитина и Татьяна Сергеевна Латина.

*Любовь Васильева
«Заря»
02 августа 2019 года*

Цифровой ликбез для пожилых

Проект «Цифровая грамотность пожилым» стал победителем конкурса «Активное поколение 2019». На конкурс поступило 47 заявок из 18 районов области. Победителями стали 16 проектов, направленных на работу с людьми пожилого возраста.

В рамках реализации проекта будет создано шесть центров цифровой грамотности для пожилых людей в библиотеках нашего района: в Большой Вишере, Грядях, Бурге, Мстинском Мосту, Дворищах, Малой Вишере, где будут оказываться консультации по вопросам цифровой грамотности. С сентября в центральной библиотеке начнутся занятия, во время которых слушатели освою широкий спектр услуг в электронном виде, создадут и научатся использовать Личные кабинеты различных структур и ведомств, онлайн-сервисы банков, транспортных компаний, гостиниц и т.д. .

Конкурс проводится при финансовой поддержке Благотворительного фонда Елены и Геннадия Тимченко. Оператором и координатором конкурса в регионе выступает Фонд содействия некоммерческим проектам при партнёрстве с Центром инноваций социальной сферы Новгородской области. Административную поддержку программы осуществляет Благотворительный фонд «Добрый город Петербург».

*«Малая Вишера»
5 июля 2019 года*

«Место встречи изменить нельзя»

Ярцевскому клубу общения и досуга людей серебряного возраста «Задумешные встречи» исполнилось десять лет.

Его история берёт начало в 2009 году. Именно тогда в рамках Школы творческого долголетия и был организован клуб. Новгородское региональное отделение Красного Креста ежемесячно направляло средства на организацию работы, затем финансирование прекратилось, но клуб не закрылся. Наоборот, за эти годы он стал любимым местом встречи людей пожилого возраста. Без него не представляют жизни местные пенсионеры и приезжающие на отдых дачники.

Все десять лет руководят «Задумешными встречами» методист Ярцевского сельского клуба Надежда Понина и библиотекарь местного библиотечного филиала Вера Сергеева. Люди творческие, активные, открытые.

В клубе прижились и Широкая Масленица, и Татьянин день, и День матери... Люди серебряного возраста с удовольствием участвуют в программах, подготовленных работниками культуры. Случается, сами подсказывают, кого пригласить в гости, на какую тему хотели бы услышать беседу, а затем все вместе обсуждают её, делятся новостями.

Каждая встреча завершается чаепитием с угощениями на любой вкус за уютными столиками.

Неизменные спонсоры, люди щедрой души — Давид и Юлия Слонимские, Елена Гончаренко.

— Мы очень любим свою работу и ни в каком ином качестве себя не представляем: так хочется сделать жизнь своих земляков насыщеннее, ярче, интереснее. Клуб «Задумешные встречи» — это особая любовь. За десять лет столько мероприятий проведено! Но главное в другом — когда люди уходят от нас в прекрасном настроении, предлагают тему для следующего мероприятия, ради этого хочется сделать для них ещё больше, — говорят работники культуры Надежда Понина и Вера Сергеева. Именно благодаря им и горят огни в сельском клубе, и односельчане отдают предпочтение живому общению, даже если по телевизору идёт самый модный сериал.

*Лариса Платонова
«Любытинские вести»
5 июля 2019 года*

НЕТ КРАШЕ РУССКОГО НАРЯДА

У каждого народа свой национальный костюм. Для нас — это сарафан с рубахой. В Межпоселенческой библиотеке имени Б.С. Романова 24 июля прошёл праздник русского сарафана, как символа матушки Руси.

Библиотекари устроили в этот вечер для посетителей великолепное виртуальное путешествие в эпоху сарафанов. Зрители услышали историю появления этого наряда, а также различия дворянских костюмов от крестьянских и так далее. Пели песни, частушки и танцевали, ну как без этого. Взрослые участвовали в викторине на знание русских пословиц, а также отгадывали загадки. Ну а дети смогли попробовать себя в росписи баранок глазурью. Мастер-класс проводила Оксана Токо.

Поскольку сарафан — символ нашего государства, то в финале мероприятия все с удовольствием прослушали песню «Россия — светло-русская земля».

*Анастасия Тырышкина
«Валдай»
2 августа 2019 года*

«Выйду на улицу, гляну на село»

Весёлое мероприятие под названием «Остров загадок и актёрского мастерства» провели 25 июля для детей сотрудники Воронинской сельской библиотеки.

Действо развернулось на живописной деревенской улице, под редкостью для нынешнего июля приветливым небом, на свежем воздухе. Оттого-то ребята искренне радовались возможности поразвлечься. Юные искатели приключений активно участвовали в разнообразных конкурсах. Один из них назывался «Эрудит». Нужно было называть слова на заданную букву. Но подлинный интерес вызвали подвижные конкурсы актёрского мастерства, где детишки мимикой, походкой и звуками должны были изображать разных животных. И не просто так, а в рамках специальных задач. Например, им предлагалось представить, как братья наши меньшие вежливо и тактично могли бы при встрече приветствовать друг друга. Вот уж где фантазиям не было числа — изрядно повеселились все. Буквально «на ура» прошли также другие конкурсы — в том числе по разгадыванию загадок. В завершение библиотекарь Тамара Степанова раздала самым активным участникам сладости.

*Валерии Поденас
«Батецкий край»
01 августа 2019 года*

«Сшей, друг, на счастье куклу мне»

В конце июля сотрудники центральной библиотеки провели для юных читателей мастер-класс по изготовлению куклы-оберега из ткани.

С незапамятных времён кукол из ткани шили не столько на забаву ребятишкам, сколько ради укоренившихся ещё с языческих времён традиций. Увлекательный рассказ об этом сопровождался видеопрезентацией. Таких кукол по деревням когда-то хватало. Десятиручка, к примеру, была незаменимой помощницей в домашних делах. Предназначение куклы-колокольчика — приносить добрые вести, радость. А ещё была так называемая «Кукла на счастье», символизировавшая женскую силу. Изготовлению таких оберегов и учили детишек...

*Валерия Поденас
«Батецкий край»
15 августа 2019 года*

«И стар и млад на всякий лад»

Состоялся методический семинар по использованию «Официального интернет-портала правовой информации» в повседневной деятельности библиотек.

Библиотекари ознакомились с методами эффективного поиска правовых актов на портале, закрепили навыки самостоятельной работы с ИПС «Законодательство России», изучили список публичных центров правовой информации Новгородской области.

В Воронинской библиотеке вновь организовали встречу детей на литературном квесте «Герои произведений».

Ребята блистали знаниями о сказках А. Пушкина, повести А. Толстого «Золотой ключик, или Приключения Буратино», произведении А. Милна «Вини-Пух и все-все-все». Потом, разделившись на команды, юные книгочеи окунулись в интеллектуальную игру...

Для пенсионеров в Городенской библиотеке была проведена выставка-беседа «К здоровью с книгой».

Были представлены и обсуждены книги по темам: «Природы мудрые советы», «Всё о здоровом питании», «Учись жить в гармонии», «Быть спортивным и здоровым» и «Наш выбор без вредных привычек».

Косицкая библиотека провела познавательно-игровой час «Хоровод народов мира».

Библиотекарь объяснила детям, что такое толерантность и почему нужно проявлять уважение к другим культурам. Шёл разговор о традициях, обрядах, играх и праздниках народов, живущих в России. В энциклопедии «Россия» дети внимательно рассмотрели национальные костюмы. А потом с интересом слушали стихи о дружбе и сказки из сборника «Волшебные сказки народов мира».

В Городенской библиотеке подготовлена выставка «Лекарственные растения вместо таблеток».

Читателей познакомили с лекарственными растениями и практикой их применения в народной медицине...

По многолетней традиции отметить День семьи, любви и верности в Косицкой библиотеке собрались участницы женского клуба «Сударушка».

В ходе музыкально-развлекательной программы «Мир вашему дому» прозвучали стихи, поздравления и пожелания. Женщины прослушали аудиозапись истории праздника, участвовали в конкурсах, отгадали кроссворд «Ромашка», ответили на вопросы песенной и цветочной викторин, вспомнили народные пословицы и поговорки о семье. Конечно, не обошлось без танцев и чаепития.

По случаю 75-летия образования Новгородской области в центральной библиотеке открылась выставка «С любовью к родному краю».

*Олег Платонов
«Батецкий край»
18 июля 2019 года*

ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ

Из рубрики «Коротко обо всём»

Шимские библиотекари провели урок здоровья «Учимся строить тело и дух» для воспитанников детского Дома-интерната имени Ушинского. Библиограф Оксана Васильева рассказала, что на уроке говорили о секретах здоровья: режиме дня, правильном питании и прочих способах стать крепче физически. Не обошлось без физкультурной разминки и мультяшек.

*Иван Пешкин
«Шимские вести»
19 июля 2019 года*

БИБЛИОТЕКИ СЕГОДНЯ

Библиотеки - юбиляры

«Источник радости, духовной силы, помощник в жизни, творческом труде» - так говорят о библиотеках благодарные читатели. Невозможно представить современного культурного развития общества без книги – бумажной или электронной.

- На сегодняшний день Хвойнинская централизованная библиотечная система – это центральная районная, детская и 14 сельских библиотек. Общий книжный фонд составляет 155362 единицы хранения. 15 библиотек системы компьютеризированы и имеют выход в Интернет. Сосновская библиотека, расположенная в п. Юбилейный, является модельной. Библиотеки выполняют широкие функции, осуществляя библиотечное обслуживание граждан, проводят просветительскую, образовательную, культурно – массовую работу. Кроме того, библиотеки становятся центрами общения разных возрастных категорий населения, около 30 клубов по интересам действуют при сельских и поселковых библиотеках. В библиотечной системе трудятся 20 библиотечных работников. Возглавляет Хвойнинскую библиотечную систему Надежда Корешкова, - рассказывает председатель комитета культуры, молодежной политики и спорта. - Самой старейшей библиотекой является центральная районная, образованная из фонда Минецкой волостной библиотеки, ей - 122 года. В прошлом году свое 115- ление отметила Миголощская библиотека.

В 2019 году юбилейные даты у следующих сельских библиотек: Киприйской – 50 лет; Звягинской и Ракитинской – 65 лет; Песской – 70 лет.

- Киприйская библиотека была перевезена из деревни Внута в п. Горный, называлась она заводской и была расположена в здании сельского дома культуры. В библиотеке в разные периоды истории работали Соловьева А.И., Матвейкина В., Тимофеева Р.И., более 20 лет библиотекарем работает Галина Макарова, - отмечает Наталья Александровна.

Песская библиотека взяла своё начало с профсоюзной библиотеки Песского леспромхоза, а в 80-е была передана в подчинение отдела культуры администрации Хвойнинского района. Много лет служению книги отдали Корюшкина Л.А. и Соловьева Л.М. Третий год библиотекарем Песской библиотеки является специалист с высшим образованием Наталья Леодорова.

Звягинская и Ракитинская библиотеки отметили свое 65-летие. Библиотекари Ракитинской библиотеки Цветкова В.Г. и Дергунова Н.К. в свое время обслуживали население и организовали досуг жителей д. Ракитино и п. Лесной.

Проходят годы, десятилетия, меняются лица, но библиотеки продолжают открывать свои двери для благодарных посетителей, сея просвещения дух.

*Наталья Нилова
«Новая жизнь»
12 июля 2019 года*

«В Старорусской библиотеке на днях появилась «Увлекательная экология»

Коми республиканская типография из Сыктывкара подарила в июле Центральной городской библиотеке имени Ф.М. Достоевского уникальную детскую книгу «Увлекательная экология, или эффект бумеранга». Научно-популярное издание передано библиотеке в рамках благотворительной акции «Городу Достоевского – книга в подарок», организованной «Российской газетой» и газетой «Старая Русса».

Авторами «Увлекательной экологии» выступили руководитель издательских проектов Коми республиканской типографии Наталья Мельникова и учитель биологии, победитель конкурсов учителей Российской Федерации и Республики Коми Наталья Герасименко.

Книга вышла как партнёрский проект Российского экологического общества и одобрена Общественной палатой РФ и Федеральным детским эколого-биологическим центром. В новинке учтены содержание школьных учебников, а также рекомендации педагогического и научного сообществ.

Её основную задачу издатели видят в изменении экологического сознания и поведения подрастающего поколения. Именно для того, чтобы привлечь внимание «цифрового» поколения, книга построена в «клиповой» стилистике и снабжена дополненной реальностью – с её страниц при помощи специального бесплатного мобильного приложения можно «оживить» экологию и услышать её голос.

Издание состоит из пяти частей, в которых рассказывается о науке экологии, эффекте экологического бумеранга и о том, как его остановить. Каждая часть вбирает в себя столько тем, что могла бы стать самостоятельным изданием, но книга задумывалась так, чтобы её можно было без труда прочитать на одном дыхании и потом возвращаться к ней снова и снова.

Автор идеи книги, член общественной палаты РФ и генеральный директор Коми республиканской типографии Анна Чуракова уверена, что книга представляет большой интерес для каждого думающего человека, которого заботит будущее нашей планеты, даёт богатый материал для самообразования и выступает хорошим подспорьем в вопросах семейного воспитания.

– Книга побуждает к решительным действиям: заняться экологическим самообразованием и самовоспитанием, привлечь к этому родных, близких и коллег, найти единомышленников. Эта книга – импульс, информация к размышлениям и поступкам, – отметила Анна Чуракова и оставила на издании дарственную надпись, адресованную читателям Центральной городской библиотеки г. Старая Русса: **«Как сказал Маленький Принц, «проснулся утром – убери свою планету...». Эта книга помогает понять, насколько каждый из нас влияет на чистоту нашей Земли!».**

Кстати, новинка была представлена на Книжном фестивале «Красная площадь - 2019» в Москве и получила высокую оценку специалистов-экологов и общественников.

Читающие ленту нашей газеты «ВКонтакте» наверняка вспомнят, что Коми республиканская типография из Сыктывкара уже не первый раз дарит старорусской библиотеке интереснейшие книги, в том числе – «живые». В ноябре прошлого года, когда акция «Городу Достоевского – книга в подарок» только-только стартовала, из Коми в Старую Руссу поступили четыре издания. < >

НАША СПРАВКА:

Акция «Городу Достоевского – книга в подарок» организована «Российской газетой» и газетой «Старая Русса». Её цель – оказать всемерную поддержку Центральной городской библиотеке имени Ф.М. Достоевского в преддверии празднования 200-летия великого писателя.

Акция заключается в сборе и передаче в фонды библиотеки научно-популярной, художественной, мемуарной, справочной, детской литературы и документальной прозы, с тем чтобы в фондах было представлено всё книжное многообразие мира, в том числе и с точки зрения географии.

Задача акции – сделать небольшую районную библиотеку популярным местом живого интеллектуального общения.

Акция продлится весь 2019 год. В это время на базе Центральной городской библиотеки будут организованы и проведены встречи с известными литераторами, актёрами и общественными деятелями.

Итоги акции будут подведены в Старой Руссе 11 ноября 2019 года – в день рождения Ф.М. Достоевского и «Российской газеты»

*«Старая Русса»
18 июля 2019 года*

«Альберт Лиханов передал библиотеке Старой Руссы книги для подростков»

Акцию «Городу Достоевского – книга в подарок» поддержал Альберт Лиханов – писатель, председатель Российского детского фонда. Он передал Центральной городской библиотеке г. Старая Русса не просто одно или два издания, а сразу несколько коробок с книгами. При этом каждый из экземпляров он собственноручно подписал.

Теперь в Старой Руссе появится настоящая мини-библиотека от известного прозаика: общее количество книг его авторства, которые получают старорусские читатели, приближается к тридцати.

Двенадцать из них – знаменитая красочная серия «Русские мальчики. Роман в повестях», над которой Альберт Анатольевич работал более 30 лет. Цикл рассказывает о ребятах, которые пошли в школу в военное лихолетье. Это истории о становлении подростков и формировании у них жизненных ценностей. Серия будет особенно интересна юным посетителям библиотеки.

Также фонды пополнятся книгами «Слетки», «Сломанная кукла», «Никто», «Горькие повести», «Мамочкин сынок», «За! Малых сих», альбомом «Из детства в детство» и собранием сочинений Альберта Лиханова в десяти томах.

А кроме книг, Российский детский фонд передал старорусской библиотеке ещё и DVD-цикл под названием «Уроки нравственности». Это образовательная видеосерия бесед председателя фонда с выдающимися гражданами России, которые излагают свои личные взгляды на ту или иную нравственную проблему.

Кстати, по инициативе Альберта Лиханова Российский детский фонд включил Центральную городскую библиотеку Старой Руссы в число опекаемых учреждений культуры – теперь в библиотеку будут бесплатно направляться книги, выпускаемые Фондом.

*«Старая Русса»
25 июля 2019 года*

«Пётр Васильевич Айболит»

Да-да, именно так звали прототипа всем известного персонажа Николая Корнейчукова, в миру Корнея Чуковского. Добрый доктор Пётр Васильевич принимал пациентов в детском костно-туберкулёзном санатории в Алушке, на улице, сидя под деревом...

Билл Смит, он же Бэтмен, урождённый англичанин, перебравшийся в Нью-Йорк и по воле случая вставший на тропу войны с преступностью... А тут как раз и комиксы подросли!

< > Если вы заинтересовались, значит, обязательно нужно познакомиться с творчеством Юлии Андреевой, которая является членом Союза писателей Санкт-Петербурга, автором более 60 книг, среди которых есть исторические романы и биографическая литература. А 26 июля в 15.00 у рушан была возможность лично познакомиться с этой замечательной писательницей в библиотеке им. Ф. М. Достоевского, где Юлия представила свою книгу «Мифы о призраках».

Отдельное спасибо Вере Шарыгиной, которая свела рушан и Юлию Андрееву!

Между прочим, Юлия Андреева и Александр «О’Санчес» Чесноков приняли участие в акции «Городу Достоевского – книгу в подарок». Напомним, что акция «Городу Достоевского – книгу в подарок» – это совместный проект «Российской газеты» и газеты «Старая Русса».

*«Старая Русса»
1 августа 2019 года*

«Старорусская библиотека получит книгу о Вильгельме Гартевельде»

Фонды центральной городской библиотеки имени Достоевского в Старой Руссе пополнятся новым изданием. Петербургский журналист и публицист Игорь Шушарин принял участие в акции «Городу Достоевского – книга в подарок» и передал библиотеке свою книгу «Наполеонич. Шведский дедушка русского шансона». Автор оставил дарственную надпись, пожелав всем читателям хорошей музыки.

В книге рассказывается о композиторе и музыканте Вильгельме Гартевельде – шведском подданном, который на рубеже 19-20 веков жил в России. В 1908 году он совершил путешествие по Сибири, собирая и записывая песни каторжников. Таким образом он стал первым собирателем и музыкальным обработчиком русского каторжного фольклора.

А благодаря журналисту «Российской газеты» Евгении Цинклер, мы можем представить нашим читателям интереснейшее интервью о том, «Как швед Гартевельд стал родоначальником русского шансона».

*«Старая Русса».
22 августа 2019 года*

«Старорусской библиотеке подарили книгу о временах князя Владимира»

Петербургский журналист Юрий Звягин выпустил в свет четвёртую книгу, посвящённую Древней Руси – «Занимательные истории времен князя Владимира». Новое издание при содействии «Российской газеты» автор (сам в прошлом корреспондент «РГ») преподнёс Старорусской центральной городской библиотеке имени Достоевского в рамках акции «Городу Достоевского – книга в подарок».

По мнению самого Звягина, историческое образование и журналистский опыт при работе над книгой дополняли друг друга. РГПУ имени Герцена дал знания, а работа – «привычку никогда и никому не верить на слово, кругозор и умение делать выводы в условиях недостаточного количества информации». Всё это уже пригодилось ему в работе над изданиями «Великий путь из варяг в греки. Тысячелетняя загадка истории», «Загадки поля Куликова» и «Хронология русских летописей». Но вот «биография» князя Владимира продвигалась очень тяжело: предыдущие были написаны примерно за год каждая, а «Занимательные истории» вышли спустя семь лет после предыдущей книги.

Вопросы, который Юрий Звягин ставит перед читателем, большинству из нас задавали ещё в школе: откуда мы знаем о Владимире, как его звали на самом деле, как и почему произошло крещение Руси? Ответы автора, по большей части, расходятся с «каноническими версиями», но неизменно аргументированы ссылками на исторические источники.

– Я не утверждаю, что всё, что написано в этой книге, было именно так и никак иначе, – говорит Звягин.

Однако «спор нужно вести на основе приведения конкретных опровержений», - говорит он в заключении, приглашая читателей к диалогу. Тем более, что на очереди ещё две книги, основанные на материалах, не вошедших в «занимательные истории». Они будут посвящены истории сложения русских летописей и восточнославянским племенам IX-X веков.

*«Старая Русса».
5 сентября 2019 года*

«А сами-то мы – с усами?»

Это надо видеть – с каким нескрываемым восторгом и благоговением работники библиотеки берут в руки книги, которые поступают к ним в фонды в рамках акции «Городу Достоевского – книга в подарок».

– Благодаря «Российской газете» о нашей библиотеке, да и вообще о Старой Руссе узнали миллионы людей из самых разных городов. Такой широчайшей популярности у города никогда ещё не было, – считает координатор проекта в Центральной городской библиотеке имени Ф.М. Достоевского заведующая отделом обслуживания читателей Валентина Михайловна Васильева.

Напомним, к акции «Городу Достоевского – книга в подарок» уже присоединились известные писатели – журналисты «РГ» Николай Долгополов, Павел Басинский, Лев Данилкин, Владимир Снегирев, Валерий Выжутович, а также президент Федерации дзюдо Санкт-Петербурга, заслуженный тренер России Михаил Рахлин, Президентская библиотека имени Б.Н. Ельцина, Коми республиканская типография из Сыктывкара, Морской литературно-художественный фонд имени Виктора Конецкого, рок-музыкант, лидер легендарного «Наутилуса» и группы «Ю-Питер» Вячеслав Бутусов, фронтмен группы «Калинов мост» Дмитрий Ревякин, председатель Калининградского городского Совета депутатов Андрей Кропоткин, Псковское региональное отделение Союза писателей России, Генеральное консульство Японии в Санкт-Петербурге, оргкомитет Международного фестиваля балета Dance Open, председатель Государственного Совета Республики Коми Надежда Дорофеева, скульптор Григорий Ястребенецкий, художник Павел Лемтыбож, владелец галереи Kunsthandel Zechling Вернер Цехлинг (Австрия), Нарынская гимназия №2 имени Чкалова (Киргизия), Гатчинская школа №9 (Ленинградская область), вологодский писатель Андрей Малышев, петербургский писатель и журналист Анатолий Аграфенин, журналистка и писательница из Перми Любовь Соколова, член Союза художников России и преподаватель Художественно-промышленной академии имени Штиглица Маргарита Широковских, председатель Российского детского фонда писатель Альберт Лиханов.

Воистину, если бы не эта акция, то старорусские читатели, возможно, никогда бы и не увидели тех книг, которые сейчас имеются в распоряжении библиотеки. А их на сегодняшний день поступило более 200. Новых, пахнущих порой типографской краской, в прекрасных переплётах, с дарственными надписями авторов.

Царский подарок!

Но при этом одна из застарелых проблем старорусской библиотеки так и остаётся нерешённой – нехватка книг.

Помните, в самом начале акции наша газета получила от сотрудников библиотеки список книг, наиболее востребованных на взрослом абонементе. И затем усилиями предпринимателей и частных жертвователей Старой Руссы большинство из этих изданий были закуплены в букинистических магазинах (заказаны были все, но не все имелись в наличии).

И вот по завершении летних каникул мы получили список книг теперь уже с детского абонемента. А он не просто большой, а очень большой. Как нам пояснили, это та литература, которую наши дети изучают в школе по учебной программе, которой безо всякой школьной программы зачитываются юные книголюбы, обожают неугомонные мечтатели, любители фантастики, приключенческого жанра.

Важно, что это в том числе та литература, на которой выросло несколько поколений старорусцев – наши бабушки и дедушки, родители, мы сами. Она не изымалась с книжных полок ни при каких режимах, настолько глубоки и неоспоримы в них понятия добра и зла, честности, искренности и любви. И вот этих книг на книжных полках просто не хватает, их мало или они зачитаны до такой степени, что разваливаются и уже не могут быть выданы. За уцелевшими дети записываются в очередь.

Кто-то скажет, что «всё теперь можно найти в Интернете». Тексты? Возможно. Но не ощущение доверчивых, испещрённых буквами листов в твоих руках. Не шелест страниц, не запах бумаги, не ощущение сокровенности того диалога, который начинается между тобой и автором, рассказывающим тебе и только тебе свою историю.

Через несколько месяцев мы будем подводить итоги акции «Городу Достоевского – книга в подарок». Порадуемся тому, сколько новых книг обрела библиотека. Но если фонд библиотеки не пополнится самыми востребованными книгами, то, значит, что-то мы в ходе этой акции сделали не так.

Уважаемые старорусцы, мы вновь объявляем сбор средств на закупку литературы для центральной городской библиотеки. Деньги можно принести в редакцию газеты «Старая Русса»: ул. Воскресенская, 7. Контактный телефон: 8(911)62-62-310.

А возможно, в ваших домашних библиотеках есть именно эти, перечисленные в списке книги, которые вы готовы подарить. В этом случае вам нужно подойти на детский абонемент библиотеки: ул. Крестецкая, 19 (первый этаж).

*Елена Николаева
«Старая Русса»
12 сентября 2019 года*

«Детская библиотека пополняется книгами»

После опубликования списка литературы, в которой нуждается детское отделение Центральной городской библиотеки имени Ф.М. Достоевского, старорусцы достаточно живо откликнулись и уже принесли из дома первые книги. Это, в основном, сказки, но достаточно красиво иллюстрированные и в хорошем состоянии.

Полный список литературы, которую очень надеется приобрести библиотека в рамках акции «Городу Достоевского – книга в подарок», публикуется в группе газеты «Старая Русса» в социальной сети «ВКонтакте» – https://vk.com/gazeta_russa

*«Старая Русса»
19 сентября 2019 года*

«Шесть виртуальных концертных залов появятся в Новгородской области»

В следующем году Новгородская область получит 4,7 млн рублей на создание виртуальных концертных залов. Заявки шести городов региона признаны победителями конкурса, который проводился в рамках национального проекта «Культура». Мультимедийное оборудование появится в Боровичах, Малой Вишере, Окуловке, Сольцах, Старой Руссе и Валдае. Об этом сообщили в министерстве культуры региона.

В Старой Руссе заявку на 300 тысяч рублей подавала Центральная городская библиотека им. Ф.М. Достоевского. Подробности читайте в одном из ближайших номеров нашей газеты.

Напомним, что в этом году откроются три виртуальных концертных зала – в Холме, Пестове и Новгородской областной филармонии. На эти цели регион получил 6,2 млн рублей, из которых 5,6 млн – на оснащение большого зала филармонии.

Проект Министерства культуры РФ «Всероссийский виртуальный концертный зал» стартовал в ноябре 2014 года. Цель – дать возможность слушателям и зрителям отдаленных районов смотреть онлайн-трансляции лучших образцов академического музыкального искусства.

В рамках нацпроекта «Культура» в области также продолжаются ремонтные работы и реконструкция сельских домов культуры. 20 сентября состоится открытие Святогоршского ДК в Старорусском районе. Четыре школы искусств в Великом Новгороде и Старой Руссе оснащаются музыкальными инструментами, учебными пособиями и оборудованием.

«Старая Русса».
26 сентября 2019 года

Навстречу юбилею

Библиотека имеет славную историю и традиции. Первая запись в инвентарной книге датирована 22 декабря 1934 года.

Библиотека находилась в ведомстве РОНО. С 30 декабря 1945 года библиотека передана на баланс отдела культпросветработы, располагалась на втором этаже в клубе лесозавода. Фонд литературы был общим, в январе 1948 года фонд детской литературы передан в детскую библиотеку, о чём в приказе по отделу культпросветработы записано: «детскую библиотеку считать самостоятельной» (15.01.1948).

У истоков библиотечного дела в разные годы стояли: Охонская Зоя Михайловна, Соколова Татьяна Алексеевна, Лаврова Александра Фёдоровна, Карпова Тамара Николаевна. Они были прекрасными знатоками книжного фонда, число читателей увеличивалось год от года. 22 декабря 1956 года библиотека переехала в новое помещение, на улицу Советскую, дом 19. В одном крыле - районная, в другом - детская.

Библиотеку середины 20 века легко представить, перелистав страницы районной газеты. Вот выдержка из статьи Георгиева Г. «В районной библиотеке» («Ленинская правда» от 18 января 1959 года):

- По вечерам, когда за окнами кружатся снежинки, а на землю опускается темнота, в читальном зале районной библиотеки особенно многолюдно. Шуршат страницы, шёпотом переговариваются читатели. Окончив трудовой день, они приходят сюда сменить книги, почитать газеты и журналы, поинтересоваться литературными новинками...

О дальнейших моментах истории библиотеки читайте в следующих публикациях.

«Наша жизнь»
12 сентября 2019 года

«За годом год, за вехой веха...»

Продолжаем наш рассказ о людях, интересных событиях и фактах из жизни библиотеки.

Год 1963. В июне в Пестово приехали сотрудники из Русского музея для сбора изделий народного творчества, в их числе была искусствовед – Н.И. Василевская. Она посетила районную библиотеку и провела беседу об искусстве, которая прошла так интересно, что люди забыли о времени («Коммунист» от 14 июня 1963 года).

Развивалась страна, развивался город, библиотекари стремились идти в ногу со временем, повышая свой профессиональный уровень. В феврале 1966 года на семинаре работников культуры района сотрудники библиотеки провели научно-практическую конференцию «Мы по ленинским заветам к коммунизму держим путь». Они познакомили слушателей с формами и методами работы с читателями, обобщили лучший опыт. Мария Кирилловна Кудрявцева, библиотекарь лесопильно-мебельного комбината, рассказала о работе с книжными передвижками, о том, как организовано соцсоревнование между ними.

В декабре 1966 года библиотеку возглавила Александра Михайловна Разжималина. Она руководила библиотекой, а потом и ЦБС почти 28 лет. В штате библиотеки состояло 4

сотрудника: заведующая - А. М. Разжималина, библиотекари: Татьяна Алексеевна Соколова, Анастасия Васильевна Осипова, Людмила Алексеевна Березина.

В 1977 году Президиум обкома профсоюза работников культуры и управление культуры облисполкома присудили пестовским библиотекам переходящее Красное знамя по итогам социалистического соревнования на лучшую постановку библиотечной работы в 1976 году. Чтобы представить, как жила и развивалась библиотека, обратимся к статье А. М. Разжималиной «Растёт книжный фонд» («Коммунист») от 2 апреля 1977 года):

«Среди всех библиотек особая роль отводится районной библиотеке. И это вполне закономерно. Она имеет солидный фонд, насчитывающий более 37000 книг, получает 12 различных газет и 54 журнала... стало правилом проведение книжных выставок, просмотров новой литературы, работают и книжные передвижки. Особенно успешно они работают на мебельной фабрике «Молога», на консервном заводе и в Покров-Мологе... Районная библиотека выполняет также роль методического центра сельских библиотек, с работниками которых каждый месяц проводятся семинары».

*«Наша жизнь»
19 сентября 2019 года*

Страницы истории

С 1 августа 1977 года, на основании решения Пестовского районного Совета депутатов трудящихся № 187 от 26 мая того же года, в районе организована централизованная библиотечная система.

В библиотечную систему вошли 23 библиотеки, которые после централизации объединились вокруг центральной районной библиотеки на правах 21 сельского филиала, детского отдела и одного пункта выдачи литературы. Возглавила новое учреждение Александра Михайловна Разжималина.

Районная библиотека стала методическим, информационным и культурным центром районного значения. Были созданы новые отделы: отдел комплектования и обработки литературы - редактор Таисия Васильевна Осипова, библиотекарь Ирина Ивановна Андреева; методико-библиографический отдел возглавила методист Лидия Васильевна Шаталова; отдел обслуживания читателей - Раиса Ивановна Соколова (Вихорева), затем Антонина Анастасьевна Цветкова. В детском отделе работали: Александра Григорьевна Смирнова, Надежда Даниловна Казначеева (Лукина), Любовь Николаевна Охонская, Татьяна Ивановна Жандарова.

В 1979 году районная и детская библиотеки переехали в новое помещение на улице Профсоюзов, дом 95. Знаменательное событие. Для каждого работника было оборудовано рабочее место. Библиотека получила первый библиобус «Кубань». Появилась возможность знакомиться с опытом работы коллег из других районов. Ветераны библиотечного дела до сих пор вспоминают с особой теплотой поездку сотрудников в районную библиотеку г. Устюжна. Наличие собственного транспорта позволило создать в 1980 году отдел внестационарных форм обслуживания. Организацией передвижек занималась старший библиотекарь Любовь Алексеевна Ильина (Барина). В трудовых коллективах города было создано 15 пунктов выдачи литературы. Самыми активными читателями стали рабочие и служащие льнозавода. Большим спросом пользовалась художественная литература, особенно, произведения В. Пикуля, И. Ефремова, А. Иванова...

*«Наша жизнь»
26 сентября 2019 года*

Театру – жить и творить!

«Волшебный мир театра» – единственный проект в области, который получил поддержку на IV Всероссийском конкурсе «Культурная мозаика малых городов и сёл». «Театр!.. Любите ли вы театр так, как я люблю его...» – этот вопрос ещё в XIX веке задавал Белинский.

А если этот театр – кукольный? Уже с октября прошлого года на этот вопрос могут ответить первые зрители и участники кукольного спектакля в маловишерской детской библиотеке. Организовать театр стало возможным благодаря проекту «Волшебный мир театра», средства на реализацию которого предоставлены Благотворительным фондом Елены и Геннадия Тимченко.

На базе театра будет создан театральный кружок для детей и подростков. «У подрастающего поколения появится возможность не только посещать спектакли в качестве зрителей, но и самим осваивать искусство кукольного театра, – говорят организаторы проекта. – На начальном этапе проекта роль артистов, сценаристов, режиссёров и декораторов исполняют библиотекари, а после обучения в кружке эти роли на себя примерят ребята. Будут сформированы два театральных коллектива. В рамках работы проекта пройдут мастер-классы по изготовлению кукол, декораций, по декламации и технике вождения кукол».

Театр кукол поможет заложить любовь ко всему прекрасному, направить восприятие даже самого маленького человека в нужное русло. В игровой форме ребёнок получит ответы на самые важные вопросы о добре и зле, о дружбе и преданности. Благодаря спектаклям на краеведческие темы дети и подростки повысят свои знания об истории родного края. У семей появится возможность развивать актёрские способности своих детей, а также организовать их досуг, не затрачивая материальных средств. Сам театр поможет всем желающим приобщиться к волшебному миру кукол.

Организаторы проекта – команда Маловишерской библиотечной системы, помогать ей в работе будут районный комитет культуры, члены литобъединения «Спектр», участницы клуба «Рукотворное чудо» для пожилых людей, сотрудники Маловишерского комплексного центра соцобслуживания населения.

Итак, идея создания театра тростевых кукол, рождённая в детской библиотеке, легла в основу проекта, получившего поддержку на российском уровне. Грант выигран, впереди много работы. Если театр начинается с вешалки, то театр в старенькой библиотеке, конечно, с ремонта помещения. Читальный зал будет переоборудован: стеклопакеты, освещение, подсветки, даже – сцена и новая ширма!

Впереди – новые сценарии, спектакли, а главное – куклы: какой же кукольный театр без них. Пожелаем удачи всем: и мастеру Екатерине Ершовой, чьи сказочные персонажи уже не раз радовали детей и взрослых, и библиотекарей, чьими трудами создан и озвучен первый спектакль, и всем, кто будет причастен к реализации замечательного проекта в будущем!

*«Малая Вишера»
2 августа 2019 года*

Юбилей книжкиного дома

«МВ» уже сообщала, что в этом году Большевишерская библиотека отмечает свой 100-летний юбилей. На праздновании Дня посёлка заместитель главы администрации района Алексей Пронин поздравил главного библиотекаря Наталью Антонову с замечательной датой и вручил Благодарность главы района за многолетний эффективный и добросовестный труд.

Наталья Геннадьевна рассказала об истории библиотеки, вручила Благодарственное письмо за помощь в организации библиотечного обслуживания жителей посёлка главе Большевишерского поселения Антону Иванову. Искренние слова благодарности за многолетнее плодотворное сотрудничество были сказаны средней школе и детскому саду «Радуга».

Благодарственные письма и подарки были вручены большевищерам, которые проявляют неизменный интерес к чтению и оказывают библиотеке помощь. У входа в Дом культуры в этот день работала выставка-продажа краеведческих библиографических пособий. В холле ДК можно было посмотреть видеопрезентацию о работе библиотеки, подготовленную совместно с сотрудниками центральной библиотеки имени Пушкина. На этом празднование солидного юбилея не заканчивается, пройдет мероприятие и для читателей-детей.

*«Малая Вишера»
30 августа 2019 года*

ОГЛАВЛЕНИЕ

ПРОФЕССИЯ — БИБЛИОТЕКАРЬ	3
В гостях, как дома	3
«Наш библиотекарь».....	3
ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ.....	4
На ветрах истории и современности	4
ФИНАНСОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ НАСЕЛЕНИЯ	4
«Приобрели аппаратуру»	4
Меняйте свою жизнь к лучшему!	5
ДЕНЬ СОЛИДАРНОСТИ В БОРЬБЕ С ТЕРРОРИЗМОМ	5
Только все вместе	5
ГОД ТЕАТРА	6
«В мир удивительный, прекрасный, живительный»	6
«Театр и книга»	7
ДЕНЬ БЕРЕСТЫ.....	8
В Великом Новгороде отметили День бересты.....	8
ПРОДВИЖЕНИЕ ЧТЕНИЯ.....	8
«Стремиться нужно к чему-то светлому».....	8
«Читай, Пестово»	9
Библиотека от А до Я.....	10
«Ностальгия» по шукшину	10
Библиотека помогает учиться	10
«В мире сказок и приключений»	11
«Что такое осень? Это...»	11
«Калина красная».....	11
ЛЕТО В БИБЛИОТЕКЕ	12
Преданья старины глубокой.....	12
Ах, эта дивная пора!	12
«Не устанут отдыхать»	13
«Когда друг – не вдруг».....	13
«Скучать некогда».....	14
Насыщенная жизнь «пульса».....	14
«В самое яблочко».....	15
«Недосужий досуг».....	15
КРАЕВЕДЕНИЕ.....	16
В Великом Новгороде отметили 75-летие газеты «Новгородская правда»	16
«Память о Державине жива»	17
Ярко, весело, интересно.	18
«Человек, которого мы любили»	20
Ганичевские чтения	21
«Мост через вечность»	22
В духовном единении – сила поколений.....	23
«Городок – ты России моей уголок»	24
«Здесь начинается Родина»	24
«Милая малая родина – вечная наша любовь».....	25
В гости к Левитану.....	25
«Помогите нам сохранить историю»	27
«Ярмарка прошлого»	27
«Ярмарочная мозаика»	28

«Малая родина».....	29
«Уголок России – отчий дом»	30
«Волшебный день»	31
«Когда мне было 11 лет, я уже писала стихи...»	31
Стихи звучат в эфире	31
«Сказка в красках»	32
«Шум судеб и шорох душ».....	32
ДЕНЬ СЕМЬИ, ЛЮБВИ И ВЕРНОСТИ.....	33
Ромашки на память	33
«Однажды, 37 лет спустя».....	34
СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ	35
Областная библиотека собирает книги пострадавшим от наводнения библиотекам Иркутской области	35
В Великом Новгороде впервые проходит Всероссийская школа писательского мастерства	35
В рамках фестиваля «Вече» несколько мероприятий пройдут в областной библиотеке	35
Как бассейн меняет жизнь.....	36
За ароматным чаем не скучаем	37
Цифровой ликбез для пожилых	37
«Место встречи изменить нельзя».....	38
Нет краше русского наряда	39
«Выйду на улицу, гляну на село».....	39
«Сшей, друг, на счастье куклу мне»	39
«И стар и млад на всякий лад».....	40
ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ.....	40
Из рубрики «Коротко обо всём»	40
БИБЛИОТЕКИ СЕГОДНЯ	41
Библиотеки - юбиляры.....	41
«В Старорусской библиотеке на днях появилась «Увлекательная экология»	41
«Альберт Лиханов передал библиотеке Старой Руссы книги для подростков»	43
«Пётр Васильевич Айболит»	43
«Старорусская библиотека получит книгу о Вильгельме Гартевельде»	44
«Старорусской библиотеке подарили книгу о временах князя Владимира»	44
«А сами-то мы – с усами?»	45
«Детская библиотека пополняется книгами»	46
«Шесть виртуальных концертных залов появятся в Новгородской области».....	46
Навстречу юбилею	47
«За годом год, за вехой веха. . .»	47
Страницы истории	48
Театру – жить и творить!	49
Юбилей книжкиного дома	49

Алфавитный указатель газет.....

А

«Авангард» (Демянск)
9-10

Б

«Батецкий край»
13-14; 16 ;18-19; 43-44

В

«Валдай»
4; 12 ;16-17; 43

«Вера. Надежда. Любовь»
«Вестник старорусского края»
«Вперед» (Волот)
37

З

«Заря» (Поддорье)
41
«Звезда» (Новгородский район)

К

«Красная искра» (Боровичи)
12
«Крестцы»
36

Л

«Любытинские вести»
35-36;42

М

«Малая Вишера»
35;41-42; 53-54

«Марево»
16 ;34 ;37
«Маяк» (Холм)
5 ;

Н

«Наша жизнь» (Пестово)
11; 23-26;32-33
«Новая жизнь» (Хвойна)
14 ;21-22; 45-46; 51-52
«Новгород»
«Новгородская правда»
«Новгородские ведомости»
«Новгородские ведомости. Старая Русса»

О

«Окуловский вестник»
28-32

П

«Приильменская правда» (Парфино)
8;15 ;26-28

Р

«Родина» (Чудово)
5 ;25

С

«Солецкая газета»
«Старая Русса»
22-23;47-50

У

«Уверские зори (Мошенское)
6-7; 12; 33

Ш

«Шимские вести»
45

<http://velikynovgorod.ru> информационный портал

<http://vnnew./cultura>

<http://cultura.natm.ru>

<http://газета1919.пф/news/society/>

<http://novgorod.rfn.ru> Сайт телекомпании» Россия 1»

<http://novgorod.ru> Городской интернет-портал

<http://www.kolmovo.ru/news/> Великий Новгород на Колмово.ру

Библиотеки Новгородской области в прессе
(по страницам периодической печати)
Дайджест

Выпуск №3 (39)
2019год (июль-сентябрь)

© Новгородская областная универсальная
научная библиотека

Составители: Федотова И.А., зав. сектором МБА

Ответственный за выпуск: Петрова Л.А., зав.НМО

|