

Новгородская областная универсальная научная библиотека

Усадьба ОНЕГ

В биографии
Сергея Васильевича Рахманинова

Виртуальная выставка



Великий Новгород

2019



Виртуальная выставка «Усадьба Онег в биографии Сергея Васильевича Рахманинова» представляет вашему вниманию издания из фондов Новгородской областной универсальной научной библиотеки, рассказывающие о детских годах жизни юного Рахманинова, проведённых на Новгородской земле, в частности, на территории усадьбы Онег.

Сергей Васильевич Рахманинов – гениальный русский композитор, пианист и дирижер. Родина Рахманинова – Новгородский край. Сергей Васильевич родился в усадьбе Семёново Старорусского уезда. Вскоре после рождения семья Рахманиновых переехала в другое имение – Онег.

Здесь, в живописной местности, на левом берегу реки Волхов, севернее Новгорода прошли детские годы композитора. Небольшой одноэтажный дом с мезонином утопал в зелени яблоневого сада, переходящего в парк с вековыми елями, кленами и с небольшими прудами; тенистая аллея тянулась до самой реки. У дома росла высокая красивая ель с разлапистыми ветвями, которые очень любил юный будущий композитор.

В гостеприимной усадьбе было всегда многолюдно, постоянно звучала музыка, под балконом липы окаймляли танцевальную площадку, а на реке – катание на лодках, ловля рыбы, купание, костры на берегу...



Изданная в 2-х томах книга «Рахманиновы и другие на Новгородской земле» — результат более чем пятидесятилетней исследовательской работы заведующего музеем А.С. Аренского, А.К. Лядова, С.В. Рахманинова при Новгородском областном колледже искусств имени С.В. Рахманинова, заслуженного работника культуры Российской Федерации Валерия Васильевича Демидова.

Основу книги составили сведения, полученные автором из архивов, музеев, экспедиций, литературных, эпистолярных, мемуарных первоисточников и бесед со старожилами Новгорода. Большинство материалов книги уникально и нигде полностью не публиковалось. Она призвана, в частности, устранить те искажения и перекосы, которые образовались в рахманиноведении за долгие годы.

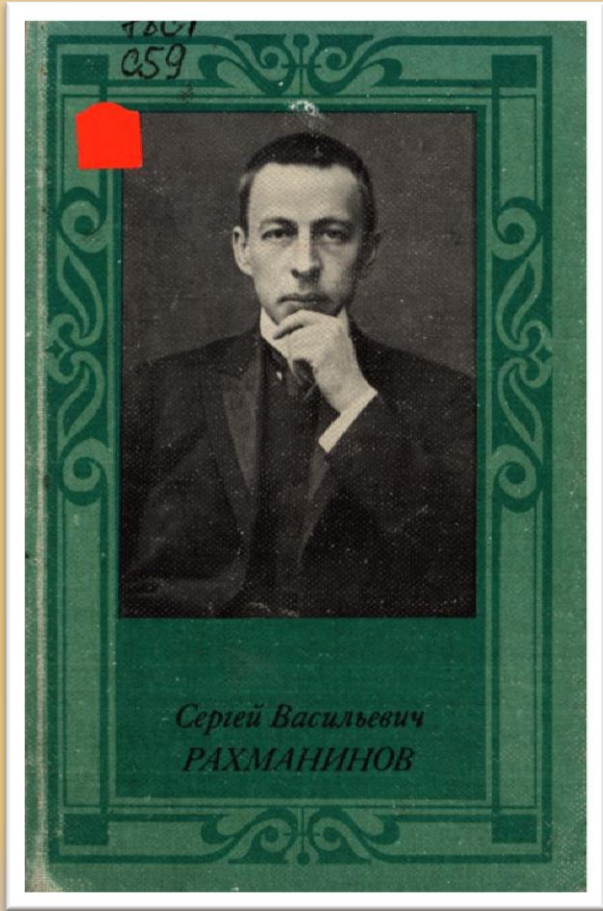
Каждый раздел 1 тома, посвящённый какому-нибудь лицу, включает, кроме общей информационной части, сведения из первоисточников, относящиеся к нему, и воспоминания современников. Одна из глав (интермедия) 1 тома посвящена Онеге, где С.В. Рахманинов провёл своё детство. Во II томе представлены краеведческие очерки и исследования В.В. Демидова.

Данное издание является наиболее актуальным, но в 2019 году существует всего лишь в двух экземплярах.





«Сергей Васильевич Рахманинов»



Творчество великого русского композитора, вдохновенного поэта звуков Сергея Васильевича Рахманинова давно уже стало достоянием широких кругов музыкантов и любителей музыки, прочно вошло в сознание людей, в жизнь и быт многих народов мира. Его фортепианные концерты, прелюдии и поэмы, оперы, хоры, романсы постоянно звучат в концертных залах, консерваториях, колледжах искусств и на международных конкурсах.

Воспитанник Московской консерватории, последователь Чайковского и Мусоргского, Бородина и Римского-Корсакова, Рахманинов продолжал и развивал традиции русской музыки, претворяя в своих произведениях характерные особенности народного искусства.

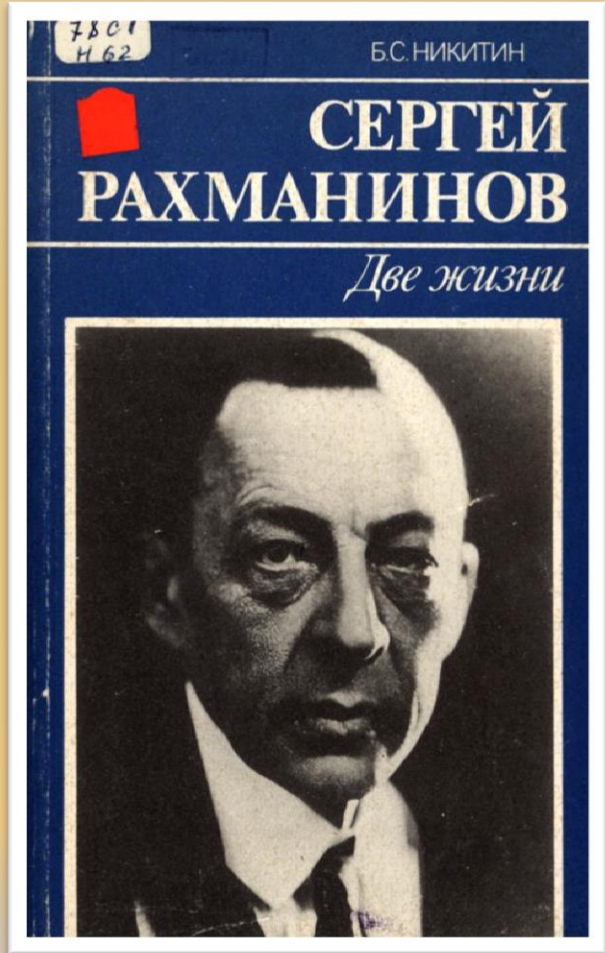
Издание позволяет документально осветить различные периоды жизни и творчества Сергея Васильевича, показать нелегкий жизненный и творческий путь русского композитора, пианиста и дирижера, создателя замечательной музыки.

Соколова, Ольга Ивановна.

Сергей Васильевич Рахманинов : 1873 - 1943 / О. И. Соколова. - 2-е изд. - М. : Музыка, 1984. - 160 с.



«Сергей Рахманинов : две жизни»



У Сергея Васильевича Рахманинова и в самом деле было две жизни, совершенно разных по своей атмосфере: одна в России, другая в Америке. Автор сопоставляет эти две жизни на фоне двух различных культур и дает психологическую характеристику Рахманинову, человеку сложной судьбы.

В книге использованы неизвестные и малоизвестные материалы, а также сведения, подчеркнутые из бесед с родственниками композитора и лицами, соприкасавшимися с ним лично.

Никитин, Борис Семенович.

Сергей Рахманинов : две жизни / Б. С. Никитин. - М. : Знание, 1993. - 239 с.



«Детство и юность Сергея Рахманинова»



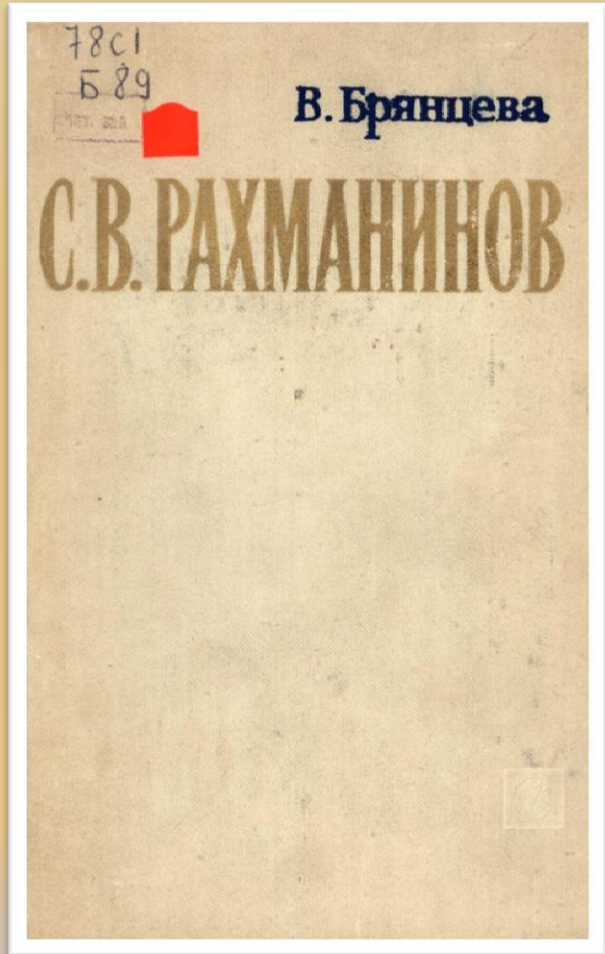
В рассказе о детстве и юности великого русского композитора, пианиста и дирижера Сергея Васильевича Рахманинова все основные события описаны по воспоминаниям современников, по письмам, статьям из старых газет и журналов и по другим архивным материалам.

Брянцева, Вера Николаевна.

Детство и юность Сергея Рахманинова / В. Н. Брянцева. - 2-е изд. - М. : Советский композитор, 1973. - 135 с.



«С. В. Рахманинов»



Музыка Рахманинова родилась на рубеже XX века, создавалась вплоть до его середины и продолжает широко звучать сейчас. Искусство Рахманинова-исполнителя, производившее неизгладимое впечатление на современников, донныне восхищает нас.

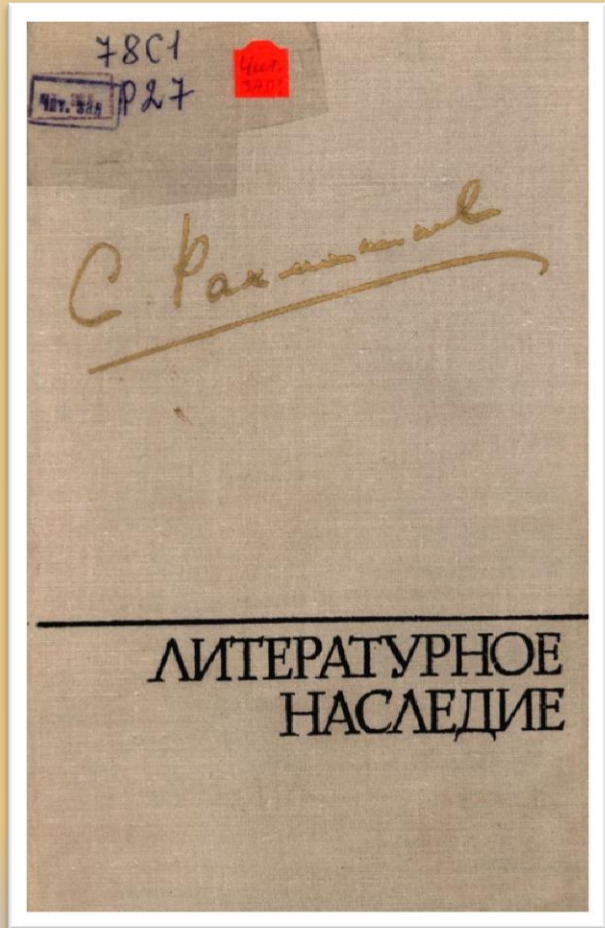
В каждой главе монографии особое внимание уделено характеристике образного содержания рахманиновской музыки при опоре на исследование основ методико-тематической драматургии и её эволюции. Наряду с опубликованной эпистолярной и мемуарной литературой, использованы архивные материалы — печатные и рукописные, в том числе нотные автографы. Большинство переводов иностранных текстов выполнено автором работы.

Брянцева, Вера Николаевна.

С. В. Рахманинов / В. Н. Брянцева. - М. : Советский композитор, 1976. - 645 с.



Рахманинов, Сергей Васильевич. «Литературное наследие»



Не только музыкальные произведения, но и литературное наследие Рахманинова – страницы воспоминаний, незаконченные интервью, статьи, письма – представляют огромный интерес.

Письма Рахманинова, по существу своему импровизационные, рождающиеся в процессе непринуждённой беседы, позволяют составить довольно цельную, почти летописно последовательную картину рахманиновского жизненного пути, разных по степени значимости событий, впечатлений и переживаний.

Рахманинов, Сергей Васильевич.

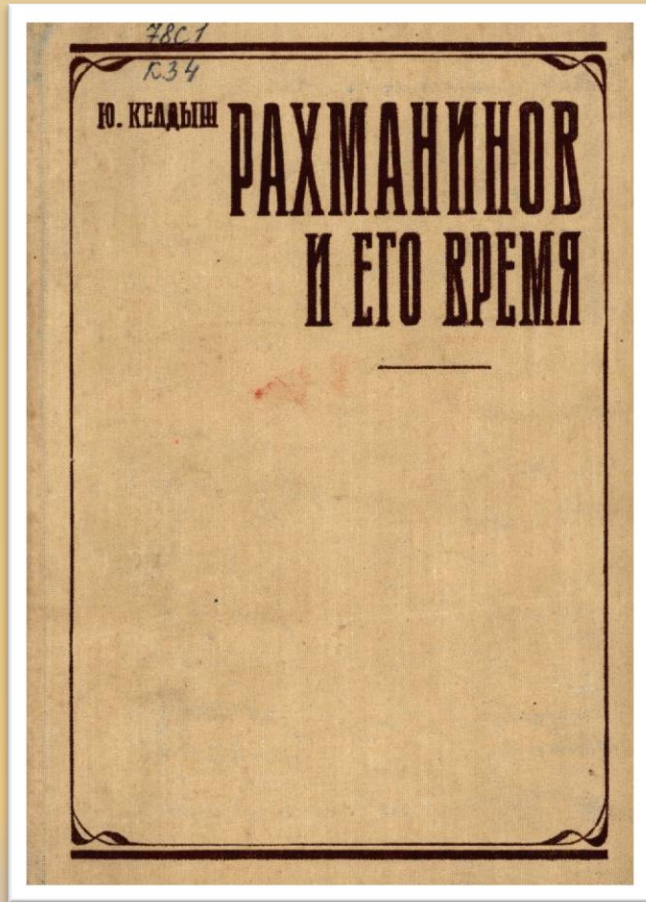
Литературное наследие [Текст] : в 3 т. / С. В. Рахманинов ; сост. З. А. Анетян . -

М. : Советский композитор, 1978 - 1980.

т. 1 : Воспоминания. Статьи. Интервью. Письма : [1890-1909]. - 1978. – 647 с.



«Рахманинов и его время»



Рахманинову принадлежит одно из самых выдающихся мест в русской музыкальной культуре начала XX века как гениальному композитору, величайшему пианисту своего времени и замечательному, глубоко вдумчивому и волевому дирижеру.

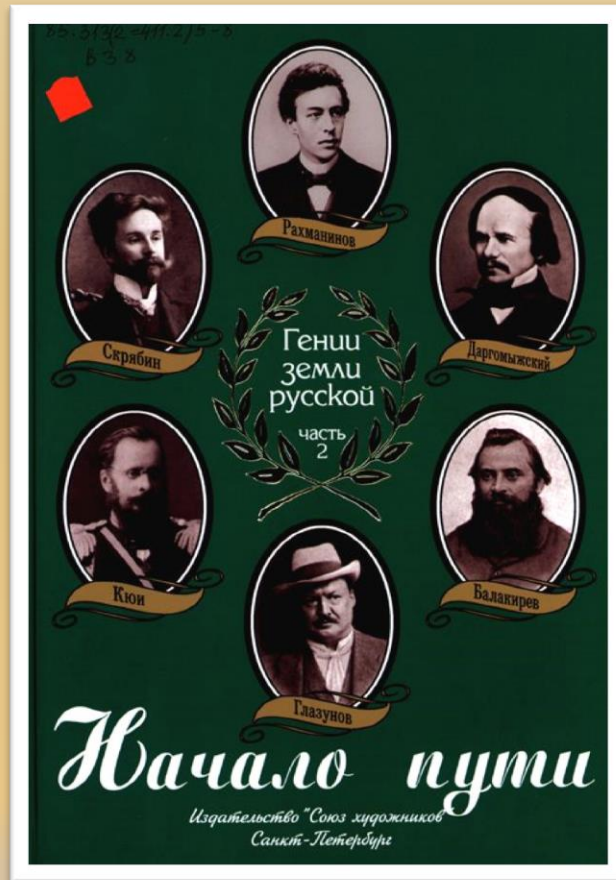
Автор ставит задачу широко и полно осветить все стороны необычайно многогранной артистической деятельности Рахманинова в тесной связи с общими процессами развития русской художественной культуры конца XIX – начала XX века, с важнейшими событиями музыкальной и культурно-театральной жизни, к которым он был так или иначе причастен.

Келдыш, Юрий Всеволодович.

Рахманинов и его время / Ю. В. Келдыш ; Ин-т истории искусств. - М. : Музыка, 1973. - 469 с.



«Гении земли русской. Начало пути»



В книге представлены детские и юношеские годы великих русских композиторов: А. С. Даргомыжского, Ц. А. Кюи, М. А. Балакирева, С. В. Рахманинова, А. Н. Скрябина, А. К. Глазунова.

Отдельный абзац биографии юного Сергея Рахманинова посвящён усадьбе Онег, хозяйству и онежской жизни.

Веселова, Анна Ивановна.

Гении земли русской. Начало пути / А. И. Веселова. - 2-е изд. - СПб. : Союз художников, 2015

ч. 2. - 2015. – 135 с.



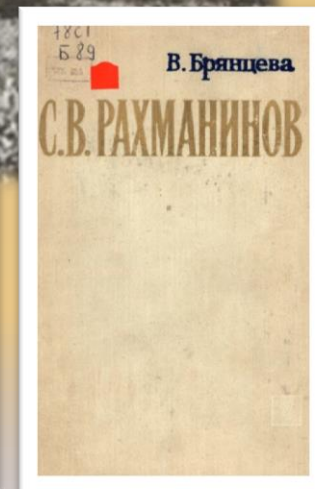
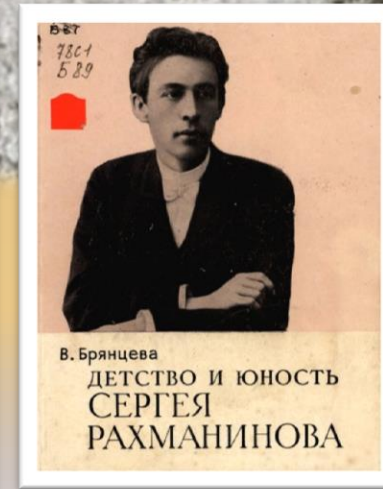
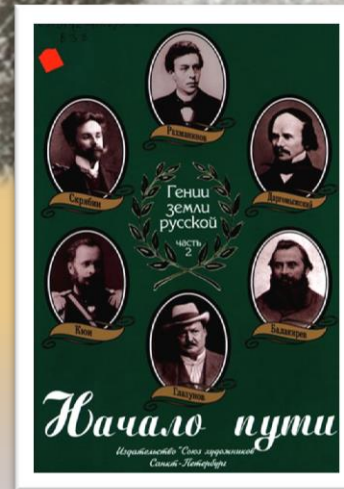
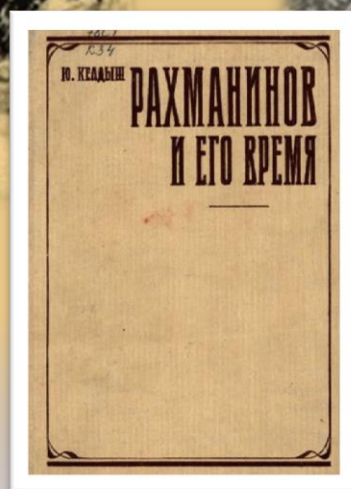
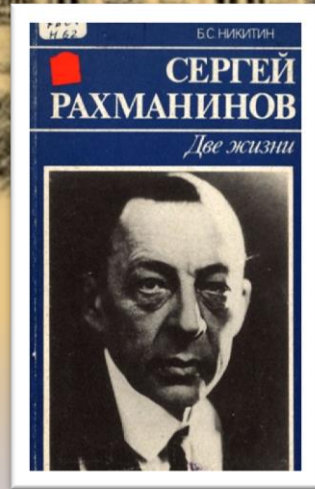
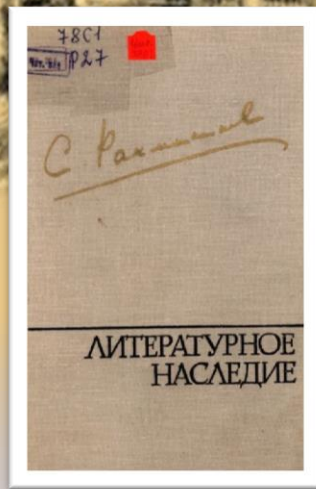
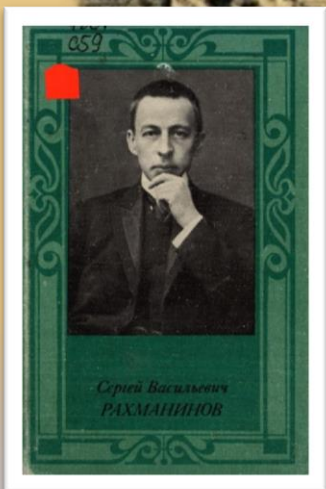
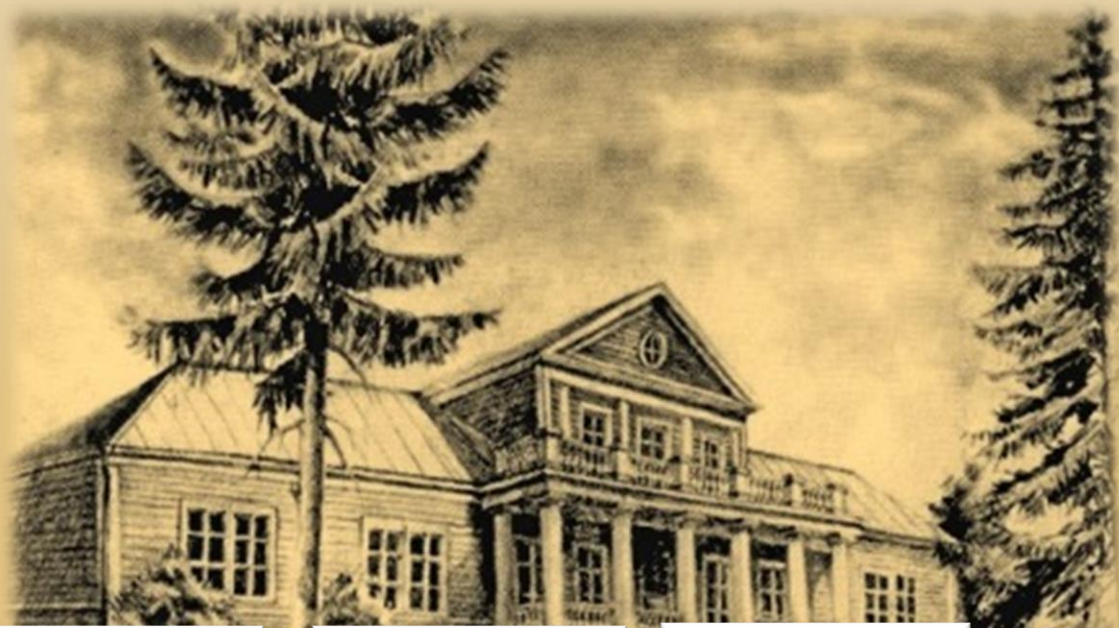
Документальные фильмы, посвящённые жизни и творчеству Сергея Васильевича Рахманинова



"И у меня был край родной..." : док. фильм в 2 частях : снят на исследованиях новгор. краеведа В. В. Демидова / режиссер Н. Басманова. - Электрон. дан. - Старая Русса : 2013.



Три фильма о родине Рахманинова : документальный фильм / режиссер Н. Басманова ; авт. фильма: Н. Сергеева, В. Демидов. - Электрон. дан. - Старая Русса: 2011.



Документальные фильмы

Великий Новгород

2019

На первый
слайд

