

Новгородская областная
универсальная научная библиотека

Научно методический отдел

БИБЛИОТЕКИ НОВГОРОДСКОЙ ОБЛАСТИ В ПРЕССЕ: (по страницам периодической печати)

Дайджест

Выпуск I (57) (январь-март)



Великий Новгород

2024

Уважаемые коллеги!

Предлагаем Вашему вниманию 1(57)-й выпуск дайджеста публикаций «Библиотеки Новгородской области в прессе», издаваемый ежеквартально с 2010 года.

Напоминаем, что в дайджест включены:

- материалы областных, городских и районных газет, написанные журналистами или пользователями библиотек;
- публикации, наиболее интересные на взгляд составителя.

Публикации приводятся с сокращениями. Стиль и орфография авторских статей сохранены.

Надеемся, что дайджест даст представление о работе библиотек области, позволит оценить ее качество, а также значимость публикаций, влияющих на мнение читателей о библиотеке.

Будем благодарны всем, кто выскажет свои пожелания составителям данного сборника.

Ждем от вас новых интересных материалов о деятельности библиотек.

«Наградили работников культуры»

Благодарственным письмом администрации Шимского муниципального района поощряются: библиотекарь Медведского сельского филиала Шимской МБС Светлана Николаевна Кучерова, библиотекарь Коростынского сельского филиала Шимской МБС Полина Ивановна Львова, коллектив Шимской центральной районной библиотеки.

*Татьяна Козловская
«Шимские вести»
29 марта 2024 года*

День за днём в мире книг

10 февраля отмечает юбилей библиотекарь Минецкой библиотеки Татьяна Ипатова. О её судьбе рассказывает заведующая отделом организационно-методической работы Хвойнинской библиотечной системы Наталья Карпеева.

- Много интересных и творческих женщин в Хвойнинском округе. У каждой – своя судьба, семья, работа. Они любят и прославляют свою малую Родину, к ним тянутся люди, в них нуждаются. К таким женщинам относится жительница Минцев Татьяна Ипатова, – говорит Наталья Владимировна.

– В деревне её знают, уважают и любят за покладистый характер и доброе отношение к людям. Как и у многих других, её рабочий день начинается с раннего утра. Управившись с домашними делами, она с гордостью идёт на работу. Встречает хорошо знакомых людей, разговаривает с ними, справляется о здоровье пожилых жителей деревни. Наша героиня работает в Минецкой сельской библиотеке, которая стала центром притяжения для взрослых и детей.

Посетители Минецкой библиотеки говорят, что приходить сюда – одно удовольствие. Библиотекарь умеет так оформить выставку, что невольно останавливаешь свой взгляд, подходишь к ней, пролистываешь книги. Татьяна Александровна может увлекательно провести экскурсию и устроить праздник, чтобы дети и взрослые уходили под впечатлением от мероприятия. <>

Татьяна Александровна по образованию товаровед, но судьба привела её в Минецкую библиотеку шестнадцать лет назад не напрасно. Библиотека стала для неё вторым домом. Работа эта ей всегда нравилась, любовь к книге и доброе отношение к землякам сделали своё дело. При библиотеке много лет работают два клуба: для взрослых по продвижению чтения «Собеседница» и для детей «Росточек». Особое место в своей работе юбиляр отводит краеведению, рассказывает об истории и культуре новгородской земли, славит её природу, издаёт печатную продукцию о родном крае, выигрывает районные краеведческие конкурсы.

Возможно, работа библиотекаря не так заметна, как труд врача или учителя, и нельзя увидеть какой-то конечный результат его работы, но всё то влияние, которое оказывает библиотека на жителей, объединяя их в часы отдыха накануне праздничных и юбилейных дат, неоценимо. Татьяна Александровна умеет вдохновлять людей, вызвать у них интерес к чтению и общению, старается чтобы библиотека играла заметную роль в жизни деревни.

Несмотря на занятость, сельский библиотекарь повышает квалификацию на федеральных и областных курсах, участвует в областных конкурсах по линии культуры. За высокие достижения в профессиональной деятельности награждена муниципальными и областными грамотами.

Конечно, жизнь нашей героини не ограничивается только работой. Она замечательная хозяйка, содержит домашних животных и любит ухаживать за огородом.

Татьяна Александровна заботливая мама и жена, у неё двое сыновей и внуки, которых она очень любит.

*Анна Звонцова
«Новая жизнь»
09 февраля 2024 года*

«Среди книг»

О буднях и задачах детской библиотеки

Андрей Никитин, губернатор Новгородской области:

«В сфере культуры и искусства региона работают 680 учреждений и более трех с половиной тысяч человек. С их помощью реализуются важные проекты».

В прошлом году три библиотекаря нашего района стали призёрами областного конкурса работников культуры и признаны лучшими по профессии. Среди них — заведующая детской библиотекой районного центра Ольга Иванова, с которой и поговорили о выборе профессии, настоящем и будущем учреждения.

Счастливая случайность

- Ольга Николаевна, вы признались, что библиотечное дело — ваше призвание. Как сделали выбор в пользу этой профессии?

- Человек не всегда может распознать своё призвание. Надо, чтобы увлечение и интерес, любовь и желание трудиться в выбранной сфере деятельности совпали. Те, кто находят и реализуют своё профессиональное призвание, — счастливые люди. С уверенностью могу сказать, что я из их числа. <...>

И вот уже 18 лет тружусь в библиотечной системе, пять из которых — в должности заведующей детской библиотекой. Безмерно люблю свою профессию и ни дня не пожалела об этом. Детская библиотека — мой дом, моя жизнь.

- С какого возраста сюда приходят дети?

- Записаться можно с трех лет, но, если есть желание приводить ребенка и с более раннего возраста, пожалуйста.

Наиболее осознанно ребята приходят в библиотеку, учась в начальной школе. Кого-то приводят еще в детсадовском возрасте. И пусть они еще не умеют самостоятельно читать, но им интересен сам процесс: прийти в библиотеку, пообщаться со сверстниками, посмотреть книги, иллюстрации, выбрать понравившуюся, которую дома прочитают взрослые. Это становится приятным ритуалом и хорошей традицией, способствующей приобщению к чтению.

Приходят и старшекласники. Причем не только, чтобы взять книги, но и чтобы поучаствовать в мероприятиях, проводимых библиотекой, или приятно провести время за настольными играми в компании друзей. <...>

Читать стали больше?

- Знакомы ли современные дети с Иванушками, Аленушками, Лисой Алисой, Кощеем Бессмертным? Русские народные сказки у них популярны?

- Да. Это любимые произведения у самых маленьких читателей. Такие книжки — небольшие по объему текста, чаще всего с крупным шрифтом и большим количеством ярких иллюстраций. Они добрые, веселые, волшебные. Думаю, что их читали и будут читать все поколения. Они не стареют и не теряют актуальности: здесь сильный помогает слабому, добро побеждает зло. Они понятны, в них присутствует народная мудрость, которая закладывает азы поведения в обществе.

- А если юный читатель просит совета?

- Наверное, это самое сложное — посоветовать книгу, ведь возрастные вкусы у всех разные. Перед библиотекарем стоит задача как можно лучше узнать эти предпочтения и предложить книгу, соответствующую возрасту и интересу читателя. Каждая новая книга должна стать для него увлекательной, давать знания, возбуждать желание узнать что-то

новое и усиливать интерес к чтению. <>

- Ольга Николаевна, а чем еще сегодня живет детская библиотека?

- Современная детская библиотека разительно отличается от библиотеки прошлого века, где читатели получали книги, интересовались новинками в атмосфере тишины и размеренного покоя.

Наша библиотека — это место встреч по интересам, праздники и конкурсы, тематические мероприятия и настольные игры, которые трудно представить без общения, шума, песен и танцев. Организуем мероприятия по финансовой грамотности, а также посвященные событиям и знаменательным датам истории нашей малой родины и страны. Совместно с Парфинской центральной библиотекой проводим цикл мероприятий «Однажды в библиотеке», который носит познавательно-развлекательный характер. Сейчас готовимся к районному этапу Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика». Сотрудничаем с Парфинским комплексным центром социального обслуживания населения, оформляем в библиотеке выставки работ творческих объединений, книжных новинок и многое другое.

Есть своё объединение «Библиодети», участники которого помогают в оформлении помещения к праздникам, наглядной агитации, проведении торжеств. Они самые активные помощники.

Ориентиры на будущее

- Наверное, на этом не останавливаетесь?

- Общение с детьми дает тот заряд бодрости и креатива, который приводит к новым идеям в работе. Мечтаем организовать на базе библиотеки мультстудию. Инициировали и дорабатываем этот проект, планируем участвовать в грантовом конкурсе на проекты в сфере культуры, искусства креативных (творческих) индустрий в 2024 году, проводимого Президентским фондом культурных инициатив. Это наш ориентир на ближайшее будущее.

Если участие в конкурсе будет удачным, то наша детвора сможет создавать мультфильмы по произведениям местного автора — детской писательницы Светланы Алексеевны Лакомской. С ней у нас самое тесное сотрудничество и многолетняя творческая дружба.

- Ольга Николаевна, на ваш взгляд, как не дать детям потерять интерес и любовь к чтению?

- В юном возрасте, примерно до пятого класса, практически все дети читают книги. С взрослением появляются другие интересы, например современные гаджеты, с помощью которых они также получают разную информацию. Наша задача, не дать угаснуть интересу подростков к печатному слову, к книге, подчеркнуть её преимущество перед электронными вариантами, чтобы посещение библиотеки стало неотъемлемой частью жизни.

Здесь важен и пример родителей: если в семье читают книги, то и детям прививается интерес к литературе. Как приятно, когда юный читатель приходит в библиотеку и говорит: «Мне бабушка (или мама) посоветовала прочитать эту книгу». А позднее, возвращая её, с интересом пересказывает содержание.

Нельзя заставить читать книги, но можно научить их любить.

*Светлана Николаева
«Пришьменская правда»
02 февраля 2024 года*

Постоянно стремится к новому

В областном конкурсе среди сельских учреждений культуры и их работников в номинации «Лучший работник библиотеки» победителем признана Иванова Ольга Александровна, библиотекарь детской библиотеки МБУК «Межпоселенческая библиотека» села Мошенское

В ежегодном конкурсе принимают участие музеи, культурно-досуговые учреждения, библиотеки, расположенные в сельской местности, и их работники. Ольга Иванова подала сразу три заявки на участие в номинациях: «Лучший по профессии», «Гений места» и «Лучший работник библиотеки». Последний стал для неё счастливым билетом. Отметим, что к высокому званию прилагается денежное поощрение в размере 50 тысяч рублей, что немаловажно.

Добавим, что за годы работы Ольга неоднократно удостоивалась различных наград районного и областного уровней, среди которых есть благодарственное письмо Совета Федерации Федерального собрания РФ.

Как поделилась моя собеседница, на участие в конкурсе сразу в нескольких номинациях её сподвигло желание, в первую очередь, оценить свои возможности, а также «выйти» за рамки района, показать, что в сельской местности трудятся молодые и креативные библиотекари, стремящиеся к развитию — за последние два года Ольга Иванова 7 раз повышала свою профессиональную квалификацию, проходя обучение на базе Российской государственной и Российской государственной детской библиотек: — Жизнь не стоит на месте, в мире всё меняется, развивается, хочется соответствовать последним веяниям, внедрять что-то новое, чтобы маленькие читатели сельской местности получали весь спектр современных услуг, который только возможен, — поделилась Ольга.

Труд библиотекаря многогранный и не сводится только к выдаче книг. О. А. Иванова благодарна судьбе за то, что двадцать с лишним лет назад был сделан верный выбор, за годы творческого труда выросло много поколений детей, для которых детская библиотека стала вторым домом.

Постоянное внедрение новых форм работы — преимущество Ольги Ивановой. Из последних — разработка проекта «Творчество без границ» с циклом мастер-классов росписи по дереву для детей с ограниченными возможностями совместно с педагогом школы искусств Ириной Райцевой.

Ольга — активный участник волонтерского движения, большую просветительскую работу проводит вместе с поисковым отрядом «Надежда», она участница всех районных мероприятий. И чем бы ни занималась, главной своей задачей считает нести людям свет, тепло и добро.

Ну и в заключение добавим хорошую новость: когда материал уже был подготовлен к печати, пришло сообщение о том, что детская модельная библиотека с. Мошенское в результате конкурсного отбора включена в перечень библиотек, вошедших в проект «Гений места» с 2024 года. Куратор проекта — Ольга Александровна Иванова. Поздравляем!

Напомним, Министерство культуры Российской Федерации в рамках реализации федерального проекта «Придумано в России» осенью 2021 года запустило ведомственный проект «Гений места», объединяющий творческих людей по всей стране. Его куратором является Российская государственная библиотека (РГБ). Цель проекта — развитие креативных навыков жителей на базе творческих лабораторий, создаваемых в библиотеках.

*Марина Василенко
«Уверские зори»
11 января 2024 года*

«Книги, стихи и «сударушки»

Вообще-то у Татьяны Гавриловой за спиной Новгородский сельхозинститут и квалификация экономиста-организатора. А ещё 35 лет трудового стажа, 26 из которых пришлось на работу в Батецкой централизованной библиотечной системе, а именно в Косицкой библиотеке. Проще говоря, пошла по стопам мамы, Валентины Николаевны Тимофеевой, которая проработала в этой библиотеке 42 года.

Руководство ЦБС особо отмечает умение Татьяны Николаевны работать с людьми, интересовывать пользователей библиотеки. Что кроется за такой характеристикой? В

зону обслуживания её сельской библиотеки входят 11 населённых пунктов Передольского поселения. Причём, для обслуживания жителей отдалённых деревень она организовала работу трёх библиотечных пунктов по выдаче книг. Под руководством Гавриловой Косицкая библиотека действует по целому ряду направлений: краеведческому, военно-патриотическому, правовому, экологическому. Успешно идёт работа по программам формирования у сельчан компьютерной, финансовой и налоговой грамотности. Многие материалы по этим темам публикуются на информационной страничке учреждения в социальной сети «ВКонтакте».

Не секрет, что основными посетителями сельской библиотеки были и остаются люди пожилого возраста. Гаврилова интенсивно привлекает их для реализации регионального проекта «Активное долголетие». Вот уже 17 лет при библиотеке успешно действует клуб по интересам «Сударушка», в котором общаются и раскрывают свои таланты местные пенсионерки. Ежегодно они принимают деятельное участие в мероприятиях, проводимых районным советом женщин.

В этом же ряду – разработка и распространение информационных и познавательных листовок и памяток для населения по различным темам: «Потребитель и его права», «Покупки в сети интернет», «Это важно знать», «Налоговые льготы для предпенсионеров и пенсионеров».

С другой стороны, Гаврилова и сама не перестаёт постигать новое. В прошлом году она дистанционно обучалась на курсах повышения квалификации по таким темам, как «Работа с книжным фондом, новые стандарты обслуживания и развитие библиотеки 21 века», «Организация доступной среды в учреждениях культуры», «SSM-работа с соцсетями по-новому: ВКонтакте, Одноклассники, Яндекс. Дзен и Telegram». Также пройден марафон в соцсети по теме «Продвижение госпабликов».

Особняком в многогранной деятельности Татьяны Николаевны стоит её увлечение поэзией. И далеко не только в потребительском смысле. Она многие годы пробует себя в этом жанре. По итогам недавнего районного литературного фестиваля «Слово о земле Батецкой» она была награждена дипломом. Членов жюри особенно тронуло её стихотворение о военной трагедии здешней деревеньки Доскино» со словами в назидание: «Будем помнить, люди, батецкую Хатынь...».

*Олег Платонов
«Батецкий край»
06 марта 2024 года*

«Над волной синева»

Подведены итоги онлайн-конкурса «Поэт месяца». Его учредитель – Новгородское областное молодёжное литературное объединение «Стилос».

В декабре авторам было предложено написать тексты песен на свободную тему. Третье место в возрастной категории от 14 до 35 за песню «Девятый вал» заняла библиотекарь информационно-методического отдела Батецкой центральной районной библиотеки Валерия Поденас. Поздравляем.

*Олег Платонов
«Батецкий край»
25 января 2024 года*

ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

Вечер памяти

В преддверии Дня полного снятия Блокады в Доме культуры станции Кабожа прошёл историко-патриотический вечер «Подвигу твоему, Ленинград».

27 января 1944 года закончился один из самых трагических эпизодов Великой Отечественной войны. Была полностью снята блокада Ленинграда, которая продолжалась 872 дня. Ленинград – единственный в мировой истории город, который смог выдержать почти 900-дневное окружение. Этой дате было посвящено много памятных мероприятий.

Активное участие в историко-патриотическом вечере на станции Кабожа приняли работники Дома культуры и библиотеки, члены местного совета ветеранов, ТОСов «Ветеран» и «Левочане», учащиеся школы села Левоча, волонтеры подростково-молодёжного клуба «АСКОР», специалисты Кабожского территориального отдела.

В начале мероприятия все присутствующие посмотрели документальный фильм о детях блокады и получили по кусочку хлеба весом 125 граммов, дарившему жителям осаждённого города надежду на завтрашний день, ставшему в наши дни символом Всероссийской акции памяти «Блокадный хлеб». Далее руководитель ПМК «АСКОР» Ольга Соколова разделила всех на команды и провела квиз-игру «Блокадный Ленинград», по окончании которой был организован просмотр фильма «Африка», посвящённого памяти детей войны. В основе сюжета – история дружбы мальчика и служебной собаки по кличке «Африка» в последние месяцы перед снятием блокады Ленинграда, рассказанная от лица восьмилетнего Егора.

В завершение вечера были подведены итоги игры и награждены победители.

- События тех страшных дней – ярчайший пример мужества и героизма советских людей, – сказала в своём выступлении Ольга Викторовна. – Важно хранить память о них, чтобы они больше никогда не повторились.

*Анна Звонцова
«Новая жизнь»
02 февраля 2024 года*

«Живая память»

15 февраля, ровно в 11 часов на воинском мемориале в центре города начался торжественный митинг, посвящённый Дню памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества. В мероприятии приняли участие ветераны боевых действий, участники движения «ЮНАРМИЯ», заместитель главы округа Сергей Грошев, ведущий служащий по мобилизационной подготовке Юрий Иванов, председатель Совета ветеранов Владимир Беляев. Все выступающие говорили о чести и доблести русского солдата. О том, что и сегодня нашим бойцам приходится с оружием в руках отстаивать интересы и независимость нашей Родины.

С приветственным словом к воинам-афганцам обратилась ветеран труда, чья профессиональная деятельность на протяжении 60 лет была связана с Пестовским военкоматом, - Галина Васильевна Чистякова. Следующей точкой маршрута стала средняя школа деревни Охона. В этот день здесь состоялось важное мероприятие - торжественное открытие «Парты Героя» в честь выпускника этого учебного заведения, погибшего при исполнении своего воинского долга на территории Республики Афганистан, - Александра Васильева.

Белокурый юноша с открытым чистым взглядом смотрит с портрета. Он рос обыкновенным мальчишкой, любил технику, увлекался спортом. 24 октября 1983 года призван в армию. В декабре 1984-го был отправлен в Афганистан. Принял участие в 11

боевых операциях. Погиб в бою: отвлек огонь неприятеля на себя, тем самым позволив боевым товарищам занять новые позиции и обрушить миномётный огонь на врага, обратив его в бегство. Сам получил смертельное ранение. Учащиеся Охонской школы хорошо знают биографию Александра Васильева. Всю необходимую информацию можно найти на школьном стенде. Но от этого мероприятие не стало менее торжественным, наоборот, складывалось ощущение, что эти мальчишки и девчонки рассказывают о ком-то очень близком, знакомом, если не сказать родном человеке. О важности сохранения исторической памяти нашего народа говорили все выступающие. Среди них директор средней школы д. Охона Татьяна Чучман, заместитель главы округа Светлана Виноградова, председатель Совета ветеранов Владимир Беляев, депутат областной Думы Светлана Воронова.

Руководитель движения «ЮНАРМИЯ» школы д. Охона, почётный гражданин Пестовского района Валерий Козлов:

- Очень знаменательно, что именно в День памяти воинов-интернационалистов открывается «Парта Героя». Наши выпускники достойно выполнили свой гражданский, военный, интернациональный долг в Афганистане, Чечне. В числе наших выпускников есть студенты высших учебных заведений, офицеры, контрактники. И сегодня ребята с достоинством несут службу в зоне специальной военной операции. Мы видим, что честь и слава, боевые подвиги ветеранов Великой Отечественной войны, ветеранов Афганистана продолжают. Это устрашающе действует на наших недругов, которые пытаются расколоть нашу страну. Главной задачей юнармейского движения как раз и является воспитание молодёжи на традициях наших ветеранов, на примере людей старшего поколения. В качестве наставления скажу одну простую вещь: будьте достойны памяти, будьте достойны их славы и чести.

Завершился этот день ещё одной встречей, которая прошла в районном Доме культуры. Учащиеся школ и студенты Пестовского филиала БТСИиЭ слушали рассказы ветеранов боевых действий о их нелёгкой службе, о товарищах по оружию, о всех тех, кто до конца остался верен Родине и военной присяге.

*Миролюбова София
«Наша жизнь»
22 февраля 2024 года*

«Никто не создан для войны»

Так называлась поэтическая композиция, приуроченная к 35-летию вывода советских войск из Афганистана. Организаторами мероприятия стали сотрудники районной библиотеки им. В.Н. Ганичева

В этот день прозвучали воспоминания о событиях 15 февраля 1989 года, о воинах-интернационалистах. Не всем из них было суждено вернуться домой. Среди них был и пестовчанин Александр Васильев.

Позже его товарищи по оружию написали родителям героя такое письмо: «Наше подразделение попало под сильный душманский обстрел. Выполняя интернациональный долг, ваш сын шёл в дозоре и первым принял огонь на себя. Этим поступком он спас товарищей, предупредил их о засаде. А сам получил тяжёлое ранение в голову. Через несколько минут, не приходя в себя, он скончался... Спасибо вам, Иван Васильевич и Надежда Николаевна, за то, что вы так хорошо воспитали своего сына!» Александр Васильев посмертно награждён орденом Красной Звезды.

*Елизавета Петрова
«Наша жизнь»
15 февраля 2024 года*

Ты боль моя, Афганистан!
35-й годовщине вывода советских войск из Афганистана посвящён цикл мероприятий, которые прошли на территории Пестовского округа.

«Никто не создан для войны» - так называлась поэтическая композиция, в которой приняли участие члены клуба «Кругозор». Для учащихся школы № 6 сотрудники библиотеки подготовили и провели литературно-поэтический час «До свидания, Афган, этот призрачный мир...». С обзором книжной выставки выступила библиотекарь Татьяна Васильева. Она познакомила читателей с интересными статьями из журнала «Родина» разных лет. Рассказала о представленных книгах, фотографиях, публикациях об участниках войны в Афганистане, которые, выполняя свой интернациональный долг, помогли афганскому народу, спасли тысячи детей, стариков и женщин. Наряду с трагическими моментами боевых действий, в книгах рассказывается и о непрестом быте солдат и офицеров на афганской земле.

*«Наша жизнь»
15 февраля 2024 года*

«Разорванное кольцо»
Час мужества, посвящённый 80-летию со дня полного снятия блокады Ленинграда, прошёл в стационарном отделении социального обслуживания граждан ОАУСО «Парфинский КЦСО»

Провели его заведующая Полавской сельской библиотекой Галина Цветкова и культорганизатор учреждения Валентина Ларионова, рассказав не только о страданиях и подвиге взрослого населения, но и о рано повзрослевших детях, подростках. Голод, холод, бомбёжки, страх преследовали людей, но не сломили.

Под звук метронома звучали стихи О. Берггольц, Ю. Воронова, Л. Пановой, были показаны видеосюжеты хроники событий блокадного города, в том числе о Дороге жизни, о детях и хлебном пайке, о Пискаревском кладбище. А письма и дневники жителей, отрывки из которых зачитывались, были историческими документами, описывающими все ужасы осажденного, но не побежденного Ленинграда.

Важно составной частью представленной здесь же книжно-информационной выставки, стал плакат, оформленный руками участников мероприятия, которые вместе с В. А. Ларионовой и М. Мальцевой исполняли трогательные песни о блокаде, о войне.

Завершилась встреча акцией «Блокадный хлеб» с вручением блокадного хлебного пайка: кусочек хлеба, карточка и ленточка, символизирующая медаль «За оборону Ленинграда».

*Людмила Новожилова
«Пришьменская правда»
02 февраля 2024 года*

Имя подвига — Афганистан
15 февраля в центральной районной библиотеке с. Мошенское состоялась встреча наших земляков, выполнявших интернациональный долг в Афганистане

Люди разных национальностей и убеждений, верующие и атеисты, жители 15 республик самой большой и сильной страны почти десять лет стояли на страже интересов дружественного народа.

Эту войну прошли 550 тысяч советских солдат и офицеров. 72 человека получили звание Героя Советского Союза. Свыше 15 тысяч наших воинов погибли на чужой земле, 6 тысяч скончались впоследствии от ран и болезней, 311 человек пропали без вести. Это были самые большие потери Советской армии со времён Великой Отечественной войны. В военных действиях участвовали порядка полутора тысяч жителей Новгородчины, в их числе 22 мошенских солдата. К счастью, все вернувшиеся домой живыми, с боевыми наградами за отвагу и мужество.

15 февраля — День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества. Ежегодно в этот день проходят встречи воинов-интернационалистов по всей стране, и Мошенское — не исключение. В юбилейную дату убелённые сединами «афганцы» вновь собрались на встречу, чтобы вспомнить молодость, отцов-командиров, своё юношеское бесстрашие, время, наполненное тревогой и риском, воинским братством.

Как отметил в своей поздравительной речи председатель Совета ветеранов Афганистана Мошенского муниципального округа Александр Беляев, наши солдаты защищали интересы Родины, выполняли в Афганистане миротворческие боевые задачи. В неимоверно трудных условиях боевой жизни, ежечасно подвергаясь опасности, подчас смертельной, сохраняли верность военной присяге, воинскому и человеческому долгу.

Первый заместитель главы администрации муниципального округа Сергей Луттэр вручил собравшимся Благодарственные адреса главы Мошенского муниципального округа в честь 35-летия вывода войск из Афганистана, в которых отмечены мужество, отвага и преданность Родине наших ветеранов.

На встрече звучали трогательные стихи местного поэта Ирины Бойцовой, монолог матери из повести Светланы Алексиевич, песни в исполнении Алёны Горевой и Светланы Лагутенко.

Минутой молчания почтили память о тех, кто отдал жизнь за мирное небо.

Мы с гордостью можем сказать, что вы, воины-интернационалисты, как и прежде, свято храните традиции Советской армии, поддерживаете друг друга, вносите большой вклад в общественно-политическую жизнь района и патриотическое воспитание молодёжи. Дата «1979-1989 годы» останется в нашей памяти навсегда.

*Марина Василенко
«Уверские зори»
21 февраля 2024 года*

Мыслили, творили, дерзали

В Центральной районной библиотеке с. Мошенское прошло мероприятие, посвященное 80-летию со дня полного снятия блокады Ленинграда.

Для приглашённых прозвучала литературно-музыкальная зарисовка «Ленинградцы — дети мои», организованная совместно с участниками театральной студии «Смайлики» (руководитель С. И. Лагутенко).

Собравшимся на мероприятии напомнили о том, как тяжело началась для ленинградцев блокада, когда из 400 тысяч детишек, живших в городе, половина умерла от голода, мечтая о хлебе каждую минуту своей жизни. Какими мужественными и быстро повзрослевшими приходилось становиться выжившим, когда даже взрослые теряли человеческое лицо! И как стойко держались жители города, они не только сражались и работали, ленинградцы дрались за жизнь на всех ее рубежах.

Искренне и неподдельно сопереживая, ребята читали строки из «Ленинградской поэмы» Ольги Берггольц, под звучание Седьмой симфонии мыслили, творили, дерзали, то есть Дмитрия Шостаковича. Напомним, что симфония N 7 «Ленинградская» — одно из важнейших произведений композитора, созданное в 1941 году, впервые она была

исполнена 9 августа 1942 года, на 355-й день блокады, в зале Ленинградской филармонии. Это был ответ композитора на события, начавшиеся 22 июня 1941 года.

*Марина Василенко
«Уверские зори»
1 февраля 2024 года*

В память о блокаде

В учреждениях культуры округа прошли мероприятия, посвящённые 80-летию освобождения Ленинграда от фашистской блокады. В частности, в Горной сельской библиотеке прошёл час мужества «Вечной памятью живы». Библиотекарь Ольга Сафонова рассказала читателям о героизме жителей блокадного города, дневнике Тани Савичевой, о самой важной и одной из самых страшных трасс Второй мировой войны — «Дороге жизни» по льду Ладожского озера.

В Новорусской библиотеке памятное мероприятие состоялось у книжной выставки «900 дней веры, отваги, мужества». В Молвотицком доме культуры в рамках тематической программы был показан видеоролик «Блокадная эпопея».

В рамках Всероссийской акции памяти «Блокадный хлеб» работники культуры Липья провели урок памяти «Город, победивший смерть». В обмен на «хлебные карточки» участники акции получили кусочек хлеба весом 125 граммов — символ жизни осаждённого города.

Акцию «Блокадный хлеб» провели для воспитанников детского сада «Солнышко» работники Велильского РДК и библиотеки. Дети увидели маленький кусочек хлеба, внешне схожий с блокадным, посмотрели видеоролик о детях войны и о ценности хлеба.

Памятные мероприятия с акциями памяти и минутой молчания прошли также и в других библиотеках и домах культуры округа.

*Елена Дмитриева
«Марёво»
2 февраля 2024 года*

«Рубцом на сердце лёг Афганистан»

В районной библиотеке прошло памятное патриотическое мероприятие для старшекласников Марёвской школы.

15 февраля, в День памяти воинов-интернационалистов и 35-й годовщины вывода советских войск из Афганистана, в районной библиотеке собрались учащиеся 9 и 10 классов Марёвской средней школы, представители администрации и районного совета ветеранов во главе с председателем Светланой Липовой.

В этот памятный день библиотекари Тамара Петрова и Любовь Румянцева, они же и ведущие патриотического мероприятия, рассказали присутствующим об Афганской войне, её истории и человеческих потерях — наших воинах, на протяжении десяти долгих лет мужественно сражавшихся на чужой земле, выполнявших свой интернациональный долг.

Ведущие рассказали собравшимся на мероприятии и о наших земляках — участниках боевых действий. В суровых условиях Афганистана школу мужества прошли: Владимир Колченогов, Юрий Геде, Владимир Юров, Вадим Иванов, Юрий Яковлев, Евгений Андреев, Валерий Петров, Михаил Смирнов, Виктор Васильев, Николай Пикалёв, Юрий Лукин, Михаил Гольцов, Андрей Харчиков, Павел Оверкин, Михаил Филлипов. Некоторых

из них уже нет с нами. На фоне общих сведений об Афганистане было рассказано о службе на чужой земле и гибели наших земляков Михаила Смирнова и Виктора Васильева.

В читальном зале царил тишина: никого не оставили равнодушными строки из письма солдата, адресованные матери, воспоминания боевых друзей, которые зачитывали ведущие. С интересом и волнением слушали ребята исторические справки о пути воинов интернационалистов, об их глубокой любви к нашей Родине, о том, как тяжело идти под пули, прощаться навсегда с друзьями.

Война в Афганистане — одна из самых трагических страниц летописи советской эпохи. Она навсегда останется в памяти не только ветеранов, но и всех последующих поколений. 650 тысяч советских солдат приняли участие в Афганской войне. Служить они уходили мальчишками, а возвращались ветеранами. Они с честью выполнили свой интернациональный долг. А сегодняшние мальчишки и девчонки должны сохранить память о той войне, о подвигах, о славе, о погибших героях. Мероприятие сопровождалось презентацией, звучали стихи и песни, были показаны отрывки из кинохроники о тех событиях и видеоролик «Прощай, Афганистан». Варвара Васильева прочла стихотворение об Афганистане.

15 февраля — особый день для тех, кто участвовал в этой войне. Это дата вывода советских войск из Афганистана. Минутой молчания почтили память всех павших — наших солдат и офицеров, отдавая дань уважения тем, кто проявил высочайшую силу духа, самоотверженность, героизм, выполняя боевой долг.

В завершение памятного мероприятия всем желающим было предложено ознакомиться с оформленной к этому дню выставкой «О тех, кто был в Афганистане».

*Инна Сафина
«Марёво»
1 марта 2024 года*

О доблести всех дедов и отцов

В Ратицкой сельской библиотеке прошёл межпоселенческий фестиваль военно – патриотической песни и поэзии «В строках – памяти войны». Он был посвящён 80-летию освобождения Волотовского района от немецко – фашистских захватчиков.

Ведущая мероприятия Ольга Михайлова, открыла фестиваль, отметила, что 22 февраля 1944 года в ходе Старорусско – Новоржевской наступательной операции 2 – Прибалтийского фронта была освобождена от немецкой оккупации территория Волотовского района. Именно этому событию и посвящалась встреча работников культуры. Участников и зрителей приветствовала директор централизованной библиотечной системы Галина Лебедева.

На фестивале прозвучали стихи о войне в исполнении заведующей Ратицким СДК Ольги Силантьевой, специалиста Взглядского СДК Валентины Андреевой, библиотекаря районной детской библиотеке Елены Петровой. Авторское стихотворение «Ветераны» прочитала ветеран труда Александра Неупокоева. Стихотворение – сценку «Мой мальчик, как долго тебя я ждала» представили верёховские культработники Николай Зазулин и Людмила Тимофеева. Своё выступление они посвятили памяти земляков Василия Корныльева и Сергея Гармонщикова, погибших при исполнении воинского долга в зоне специальной военной операции.

Украсили программу праздника танец «Валенки» в исполнении участницы художественной самодеятельности Взглядского СДК Марины Драгуновой.

Всем выступающим на фестивале военно – патриотической песни и поэзии вручены дипломы.

*Людмила Нилова
«Вперёд»
26 января 2024 года*

СИМВОЛ НАДЕЖДЫ

На площадке ТОС «Набережная» в деревне Аксентьево Яжелбицкого сельского поселения прошла акция «Блокадная ласточка», посвящённая 80-летию полного снятия Блокады Ленинграда.

Участники мероприятия узнали о истории появления акции, о «Блокадной ласточке». Осаждённый Ленинград. Весна 1942 года. Немецкое командование заявило: «Отныне даже птица не сможет пролететь через кольцо блокады». Но ленинградцы продолжали верить в Победу. Именно тогда появилась «Блокадная ласточка» — маленький жестяной значок, а на нём — ласточка с письмом в клюве. Весной 1942 года его начали носить на одежде многие жители Ленинграда. Это стало ответом на заявление немецкого командования.

Люди продолжали ждать благих вестей с фронта, они никогда не теряли связи с огромной страной, несмотря на то что были полностью отрезаны от неё. И «Блокадная ласточка» стала символом надежды на лучшее, на скорую встречу с близкими.

*Надежда Иванова
«Валдай»
02 февраля 2024 года*

Из затхлой муки, пополам с отрубями...

За день до 80-летия полного снятия блокады Ленинграда, 26 января, работники центральной библиотеки провели акцию «Блокадный хлеб».

В одном из самых оживлённых мест города, на улице Луначарского, были установлены информационный стенд, стол со старинными весами и символическими кусочками хлеба. К каждому кусочку организаторы приложили копию карточки на хлеб, датированной ноябрём 1941 года. Первыми участниками акции стали воспитанники групп «Солнышко» и «Ладушки» детского сада № 25 и их наставники.

Библиотекарь Наталья Васильева доступно сообщила дошколятам о блокадном городе, об условиях, в которых пришлось выживать ленинградцам, о нормах хлеба. Подкрепила свой рассказ трогательным стихотворением Николая Добронравова «Хлеб».

Прохожих приглашали поучаствовать в акции коллеги Натальи Вениаминовны - Марина Жандорина и Наталья Холод, облачённые в телогрейки и тёплые пуховые платки. Именно так в зимнее время выглядели женщины блокадного Ленинграда.

Подходили к библиотекарям в основном пенсионеры и люди предпенсионного возраста. Задумчиво брали в руки кусочек хлеба, признавались, что до сих пор упоминание о страшном блокадном времени вызывает у них чувство глубокой печали.

*Сергей Овчинников
Ирины Петуховой
«Солецкая газета»
01 февраля 2024 года*

ФИНАНСОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ НАСЕЛЕНИЯ

Финансы – «Банк в телефоне»

Многие регулярные расходы невозможно отложить или отменить: оплату ЖКХ и Интернета, налогов и штрафов, кредитов и займов. Сэкономить деньги на этих платежах вряд ли удастся, а вот время — можно. Всю эту рутину легко перенести в онлайн - формат и даже автоматизировать.

Как сообщили в МБУК «Крестецкая ЦБС», библиотекарь Старорахинской библиотеки провела информационную беседу с читателями по теме «Оплата коммунальных услуг и других платежей через электронные средства платежа». В ходе мероприятия сотрудник библиотеки объяснила, что оплатить счета можно на официальном сайте и в мобильном приложении Федеральной налоговой службы (ФНС), через мобильное приложение или личный кабинет на сайте своего банка, а также Портал госуслуг. К большинству услуг можно подключить автоплатеж — нужная сумма будет автоматически списываться с банковского счета клиента в пользу компании-поставщика. Библиотекарь сделала акцент на дистанционной оплате всех поступающих счетов – как очень удобном способе. Один из самых привлекательных вариантов – это оплата квитанции по специальному QR-коду. Особенно часто к нему прибегают при внесении платежей за услуги ЖКХ, налогов, штрафов. Оплата счета вышеуказанным способом требует наличия у плательщика квитанции с нанесенным на нее QR-кодом.

Присутствующие на мероприятии читатели сами попробовали оплатить свои задолженности по счетам с использованием сотовых телефонов и приложения Сбербанк Онлайн.

*Ольга Хрусталёва
«Крестцы»
09 февраля 2024 года*

«Быть в курсе»

Цифровая грамотность в финансовой сфере – это эффективное и безопасное использование цифровых технологий и ресурсов Интернета при совершении финансовых операций.

В рамках приоритетного регионального проекта «Повышение финансовой и налоговой грамотности населения Новгородской области» в Центре общественного доступа Центральной районной библиотеки оформлена информационно-иллюстративная выставка «Финансовая грамотность в цифровом формате – будь в курсе». Представленная информация познакомит пользователей с уровнем определённых знаний в денежной сфере, ответит на вопросы: что такое электронные деньги, электронная платёжная система, электронный кошелёк, как «путешествуют» безналичные и электронные деньги при расчётах и переводах, как уберечь себя и близких от финансового мошенничества. А также как превратить наличные деньги в электронные?. В Далевской библиотеке состоялась информационная беседа «Мобильный банк». Библиотекарь доступно рассказала пользователям, для чего нужен мобильный банк, как и с какой целью его подключают, какие самые востребованные операции можно совершить с его помощью, как безопасно использовать мобильный банк. <>

*Марина Окладникова
«Крестцы»
26 января 2024 года*

«Семьей возродится Россия» В секторе читального зала центральной районной библиотеки оформлена выставка, посвященная Году семьи

Семья и семейные ценности всегда лежат в основе любого общества. Независимо от культурных особенностей, дети рождаются, воспитываются и подрастают в семьях, постепенно перенимая опыт и традиции старшего поколения, становясь полноправными представителями своего народа.

Времена могут меняться, но значение семьи остается неизменными: в ней мы находим поддержку, уют, счастье и смысл жизни. Семья – основа настоящего и будущего России!

На выставке представлена литература, рассказывающая о национальных семейных традициях, роли семьи в современном обществе, принципах построения семейного счастья. Читатели узнают о проблемах воспитания детей, здоровом образе жизни, активном семейном отдыхе, увлечениях членов семьи, знаменитых семьях нашего района.

*Ольга Петрова
«Заря»*

26 января 2024 года

«Семейные традиции – прошлое и настоящее»

В районной библиотеке состоялось очередное заседание клуба Воскресные встречи», посвящённое Году семьи.

Во всех учреждениях культуры проходят торжественные и праздничные мероприятия, посвящённые открытию Года семьи. Районная библиотека не стала исключением и с удовольствием поддержала эту идею. Стартовое мероприятие прошло для постоянных участников клуба «Воскресные встречи». На нем присутствовали заместитель главы администрации Марёвского муниципального округа Наталья Голубева и председатель районного совета ветеранов Светлана Липова.

На базе клуба уже не первый год раз в неделю проходят праздники и встречи разнообразной тематики: поэтические, литературно-музыкальные, познавательные, патриотической направленности. 4 февраля главной темой для участников посиделок была семья — её традиции, передаваемые из поколения в поколения. В этот воскресный день читальный зал библиотеки в очередной раз превратился в уютную домашнюю гостиную, в которой душевные истории рассказывались на одном дыхании и создавали благоприятную атмосферу. Разговор шёл о значимости семьи в жизни человека, о внутрисемейных отношениях и ценностях.

Ведущие тематической встречи библиотекари Тамара Петрова и Ирина Сухарева рассказали собравшимся о семейных праздниках, традициях и обычаях, существовавших на Руси и сохранившихся по сей день, вспомнили пословицы, в которых говорится о доме. <> Встреча сопровождалась музыкальными и творческими номерами. Солистка дома культуры Татьяна Варламова исполнила русскую народную песню «Ой, то не вечер», работники Велильского СДК и библиотеки Надежда Евстигнеева и Татьяна Пономарёва выступили со сценкой «Брачный контракт», Лариса Кизюрина продемонстрировала игру на балалайке и исполнила танец «Барыня».

Закончилось мероприятие чаепитием и душевными разговорами.

*Инна Сафина
«Марёво»*

22 февраля 2024 года

«Верим и любим»

Для учащихся 9 «В» класса Демянской средней школы сотрудники библиотеки провели литературно-познавательный час «Это главное слово - «семья», приуроченный к Году семьи в России.

Школьники вспомнили о святых Петре и Февронии Муромских, пословицы о семье, ответили на вопросы викторины и прочли стихи по теме. В конце мероприятия библиотекарь провела обзор книжно-иллюстративной выставки «Год семьи», где представлены издания о семейных ценностях и традициях.

*Александр Иванов
«Авангард»
14 марта 2024 года*

**«Весеннее настроение»
Под таким названием сотрудники Центральной районной библиотеки организовали празднично-семейную программу**

В мероприятии приняли участие мамы со своими детьми. Для них были подготовлены забавные конкурсы. Ребятушки читали стихи, в которых признавались в любви к своим мамочкам, и подготовили для них небольшие сюрпризы. Своими музыкальными подарками порадовали юные вокалисты группы «Камертон» ЦКД «Селигер» под руководством Ольги Статкевич.

Пока дети были на мастер-классе, мамы познакомились с книжной выставкой на взрослом абонементе. Литературные новинки, представленные в экспозиции «Читаю с мамой», заинтересовали родительниц и их чад, книжки были взяты для совместного прочтения. Закончился праздник семейным чаепитием.

*Александр Иванов
«Авангард»
14 марта 2024 года*

ВОСПЕВАТЬ САМОЕ РОДНОЕ

В четверг, 21 марта, в межпоселенческой библиотеке имени Б.С. Романова состоялся конкурс чтецов «Семья — это то, что с тобой навсегда», посвящённый Году семьи

Общегородской конкурс чтецов на базе библиотеки проходит уже не в первый раз. Многие школьники и студенты аграрного техникума готовятся к этому дню очень старательно. Выбор произведения по тематике, по возрасту — очень важная часть подготовки, и ведь не просто надо выучить, а прочувствовать каждую строчку, пропустить через себя.

В любом конкурсе есть жюри, без него никак, необходимо выделить среди талантливых ребят самых лучших. Это нелёгкий труд, так как критерии оценки одни, а хочется отметить каждого за уникальность, стремление, да и просто за то, что попробовал себя в этом непростом деле.

Темой этого конкурса стала семья, самое важное и ценное для любого из нас. Участники были разделены на две группы: первая — 6-7 классы, вторая — 10-11, в эту же категорию попали и студенты аграрного техникума. Всего было 15 конкурсантов. Звучали стихи о семье как популярных поэтов, так и малоизвестных авторов. Ребята выступали великолепно, друг друга очень поддерживали, за них держали кулачки не только родные и близкие, но и их педагоги, которые помогали готовиться к конкурсу.

По решению жюри третье место заняли: Макар Рошин (7 «Б» класс гимназии), Мария Стукачёва (МЦ «Пульс»), Никита Литвинчук (Валдайский аграрный техникум).

Второе место жюри присудило Роману Кукушкину (6 «В» класс школы №2), Марии Владимировой (Валдайский аграрный техникум).

Победителями заслуженно стали: Артём Пигальцев (7 «Б» класс гимназии), Кирилл Мельников (6 «Б» класс школы №1), Артём Сучков (Валдайский аграрный техникум).

Поздравляем всех конкурсантов и победителей, гордимся, что для них семья — главное, а участвуя в этом конкурсе они воспевали самое родное.

Анастасия Тырышкина

«Валдай»

29 марта 2024 года

ДНИ ПРАВОСЛАВНОЙ КНИГИ

Состоялось открытие Дней православной книги

В Новгородской областной универсальной научной библиотеке состоялось торжественное открытие Дней православной книги. В этом году мероприятие прошло в рамках Годом семьи

С приветственным словом к собравшимся от имени Министра культуры Новгородской области обратилась директор Новгородской областной универсальной научной библиотеки Ирина Морозова. Председатель Отдела по религиозному образованию и катехизации Новгородской епархии протоиерей Александр Ранне выступил с темой «Христианская семья в современном мире».

Доклад «Христианская семья в русской словесности» прочитал доктор филологических наук, профессор Новгородского государственного университета имени Ярослава Мудрого Александр Моторин. Он рассказал об образе семьи в древнерусской и светской словесности.

Заведующая сектором продвижения чтения Новгородской областной библиотеки Елена Карабанова выступила с обзором книжно-иллюстративной выставки «Семья – школа любви и спасения», посвященной Году семьи, а также 300-летию со дня рождения святителя Тихона Задонского и 200-летию со дня рождения историка, общественного деятеля протоиерея Н. Г. Богословского. О Николае Гавриловиче Богословском рассказала заведующая отделом краеведения Татьяна Певцова.

Семейный дуэт Дмитрия и Веры Корягиных исполнили пьесу для кларнета и фортепиано Г.А. Портнова «Сонет Лауре» из музыки к спектаклю «Простушка». С литературной композицией «В кругу семьи» выступила театральная студия воскресной школы Покровского собора «Воскресение» (руководитель – Марина Хоботкина). В завершении мероприятия прозвучали духовные песнопения в исполнении хора клириков Новгородской епархии под управлением диакона Андрея Каурова.

Книжно-иллюстративная выставка «Семья – школа любви и спасения», подготовленная в рамках Дней православной книги, будет работать в читальном зале библиотеки до конца марта.

Министерство культуры Новгородской области

<https://minkult.novreg.ru/>

15 марта.2024 года

«Книжный мир православия»

Под таким названием в клубе «Свечеч» при центральной библиотеке прошло мероприятие в рамках Дня православной книги. На встречу были приглашены учащиеся 8 «А» класса Мошенской общеобразовательной школы и читатели библиотеки.

Протоиерей Никольского храма села Мошенское отец Вячеслав (Прошаков) познакомил гостей с историей праздника. Говорил о том, что обращение к православной книге — это возможность переосмыслить идеалы, к которым человек стремится и найти ответы на многие насущные вопросы: «Именно книга — главный источник культуры, мудрый учитель жизни. Она определяет духовное рождение и становление личности, оживляет историческую память в каждом человеке» — добавил отец Вячеслав.

В разговоре он коснулся темы дороги к храму, интересно и доходчиво говорил об истоках православия, пророках, о Ветхом и Новом завете. Рассказал о том, с чего начался его путь ко Христу.

К мероприятию была подготовлена тематическая книжно-иллюстративная выставка «Книжный мир православия», которая познакомила участников мероприятия с фондом православной литературы районной библиотеки.

*Марина Василенко
«Уверские зори»
21 марта 2024 года*

ЖИВАЯ КЛАССИКА

В Новгородской области подвели итоги конкурса юных чтецов «Живая классика»

В Новгородской области подвели итоги регионального этапа XIII Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика». Об этом рассказали в министерстве культуры региона.

Мероприятие проходило в Новгородской областной универсальной научной библиотеке, в нем приняли участие 63 чтеца, которые победили на муниципальных этапах конкурса.

В рамках конкурса прозвучали произведения русских и зарубежных классиков, фрагменты современной прозы. Юные чтецы продемонстрировали свой артистизм и умение выразительно читать наизусть отрывки из прозаических произведений.

Победителями регионального этапа Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» стали Полина Климина из Демянского района, новгородец Артем Маслов и представлявший Мошенской район Максим Никитин. Они получили право участвовать в финале конкурса, который состоится в международном детском центре «Артек».

Ранее «МК в Великом Новгороде» рассказал о муниципальном этапе Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика», который прошел в областном центре.

*Министерство культуры Новгородской области
<https://minkult.novreg.ru/>
31 марта 2024 года*

Юные чтецы Великого Новгорода озвучили произведения Толстого, Балашова и Толкина

Библиотека «Читай-город» вновь стала площадкой муниципального этапа Всероссийского международного конкурса юных чтецов «Живая классика», который проходит в эти дни. Это, пожалуй, самый масштабный российский проект по популяризации чтения среди детей. Напомним, что конкурс с 2012 года проводит одноимённый фонд под патронажем Министерства просвещения России и при поддержке Фонда президентских грантов.

Конкурс проходит в несколько этапов: классный, школьный, районный, региональный, затем финал в детском центре «Артек» и суперфинал – в Москве на Красной площади. В эти дни между собой состязаются победители школьных туров – ребята 11–17 лет. Из 54 участников будут выбраны четверо лучших чтецов, которые выйдут в региональный финал.

Оценивает конкурсантов компетентное жюри: Татьяна Парфёнова – актриса театра для детей и молодёжи «Малый», заслуженный работник культуры РФ, Ольга Юрионас-Юргас – преподаватель Новгородского областного колледжа искусств им. С. В. Рахманинова и Елена Лукьяненко – актриса Новгородского областного театра драмы им. Ф. М. Достоевского.

Перед членами жюри стоит много задач: необходимо оценить выбор текста, его соответствие возрасту чтеца, чёткость дикции, выразительность и грамотность речи, а главное – способность конкурсанта вести диалог с членами жюри, залом и самим собой.

Произведения для прочтения участники выбирают сами, – как правило, это детская и подростковая литература. Своим выбором ребята хотят что-то сказать нам, взрослым, донести до нас свои эмоции. Однако, при желании можно воспользоваться списком рекомендованных книг. В прошлые годы запрещались произведения из школьной программы. В этом же году такое ограничение снято. Выбор авторов разнообразен: звучат произведения Льва Толстого, Валентины Осеевой, Дмитрия Балашова, Александра Дюма и даже Джона Толкина. Жюри, конечно же, ждёт от участников нестандартного читательского выбора. Ведь в этом и состоит одна из основных целей конкурса – расширить кругозор школьников, открыть им новых авторов и их произведения.

Перед началом конкурса нам удалось пообщаться с несколькими ребятами. Вот что они рассказали:

Марьяна Груздева (11 лет, школа № 13) в конкурсе участвует впервые, решила самостоятельно. Для своего выступления подготовила отрывок из произведения Ирины Пивоваровой «Как меня учили музыке». Выбор не случаен: Марьяна сама учится в музыкальной школе. Считает, что имеет все шансы на победу.

Анна Харитоновна (12 лет, гимназия «Исток») на конкурсе тоже впервые. Решила остановить свой выбор на отрывке из книги Элинора Портер «Поллиана».

«Это очень доброе произведение, оно учит нас хорошему. Я буду исполнять сразу три роли. Очень люблю читать! За себя не волнуюсь, больше переживаю за других», – говорит она, добавляя, что перед началом мероприятия подружилась с ещё одной конкурсанткой и очень надеется, что хотя бы одной из них улыбнётся удача.

Арсений Новоженин (13 лет, школа № 37) выбрал произведение Татьяны Петросян «Записка». Уже второй раз он участвует в конкурсе. Решение принял вместе с родителями. Немного волнуется, но считает, что шанс есть всегда, главное суметь его реализовать. Допускает, что в дальнейшем свяжет свою судьбу с литературой или театром.

В начале мероприятия Елена Туркина, куратор муниципального этапа конкурса, заместитель директора БЦ «Читай-город», поздравила всех участников, отметив, что они уже победители, напомнила правила и пожелала всем удачи.

Юные чтецы по очереди выходят, чтобы продекламировать выбранный отрывок. Каждому даётся всего лишь 4 минуты, и тех, кто не уложился в обозначенное время, к сожалению, прерывают, – таковы правила. Зал полон эмоций: волнение, радость, смех, горечь разочарования и слёзы.

Впереди – подведение итогов. Члены жюри совещаются, спорят, но при этом отмечают: есть большое уважение к ребятам, они все работали, старались, имеет место сценическая культура, нет дурновкусия.

Результаты конкурса станут известны в пятницу, их опубликуют в группе конкурса «Живая классика – Великий Новгород» ВКонтакте. То есть совсем скоро кто-то из наших мальчишек и девчонок начнёт готовиться к следующему этапу, чтобы побороться за победу и осуществить свою мечту – поехать в «Артек».

*Никитина Елена
«Новгород»
14 марта 2024 года*

Ольга, Николай и Нелли

Это имена победителей муниципального этапа 13-го Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика»

Мероприятие проводилось 22 марта в читальном зале районной библиотеки имени А. Н. Куропаткина. Куратор муниципального этапа конкурса заведующая детской модельной библиотекой Татьяна Ушакова по традиции рассказала его участникам о критериях ' оценки выступления чтецов. Они неизменны с первого конкурса: грамотная речь, артистизм исполнения и глубина проникновения в образы.

Заявку на участие в мероприятии подали 20 учащихся средней школы города Холма и театрального отделения Детской школы искусств. Приняли участие — 17. По результатам жеребьёвки первой на конкурсе выступала Алевтина Севрюкова, которая прочла отрывок из произведения К. Драгунской «Целоваться запрещено!».

Напомним, что все участники должны были подготовить для чтения отрывки из произведений, не включённых в школьную программу. В этом году ребята под руководством своих наставников Ирины Шерварлы, Елены Белоусовой и Натальи Зубовой остановили выбор на произведениях таких авторов как Андерсен, Бианки, Ганаго, Драгунская, Емец, Портер, Тэффи, Успенский и другие.

Как только последний по списку участник конкурса закончил чтение, жюри в полном составе удалилось в «совещательную комнату» для подведения итогов. Вскоре их огласила председатель жюри заместитель главы администрации района Елена Рыбинкина. <...>

Настал наиболее волнительный момент — объявление имён победителей конкурса. Диплом третьей степени вручается Нелли Лебедевой. Она прочла отрывок из книги Д. Емца «Бунт пупсиков». Второе место — у прошлогоднего победителя регионального этапа конкурса Николая Красункова, который представил на суд жюри отрывок из «Старика Хоттабыча» Л. Лагина. Диплом 1-й степени вручён Ольге Барковой, остановившей свой выбор на произведении Н. Тэффи «Экзамен».

Восторженных победителей «Живой классики», которые, как Нелли Лебедева, не скрывают счастливых слёз, присутствующие на мероприятии дружно награждают аплодисментами. Прозвучали слова благодарности в адрес педагога Ирины Ивановны Шерварлы, подготовившей чтецов, занявших 1-е и 2-е места. Третий призёр, Нелли Лебедева, подала заявку на конкурс как самовыдвиженец.

*Сергей Цветков
«Маяк»
29 марта 2024 года*

**Взгляд изнутри
10 талантливых мальчишек и девчонок на минувшей неделе соревновались, читая
вслух отрывки из своих любимых произведений.**

В зале Дома детского творчества на муниципальном этапе XIII Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика – 2024» ребята прочитали наизусть прозаические произведения русских и зарубежных авторов XVIII – XXI веков, а присутствующие затаив дыхание, слушали отрывки из произведений Андрея Шипилова, Виктора Розова, О. Генри других авторов.

В этом году участники с особым трепетом декламировали произведения. Они не только проживали судьбы своих героев, но и проявляли живость детских характеров. Именно после проведения таких конкурсов забываются житейские невзгоды, мелочи и хочется просто верить в чудеса.

Сегодня очень серьёзная подготовка участников. Сразу видно, что ребята старались выступить максимально успешно и выбрать победителей оказалось делом совсем непростым, - отметил председатель жюри, начальник отдела культуры и спорта Дмитрий Петров. – После долгих обсуждений, мы выбрали тройку лучших, кому предстоит отстаивать не только честь своей школы, но и округа на региональном этапе.

Финалистами муниципального этапа стали: Дарья Орлова и Лина Гераскина учащиеся школы №1, Мирослава Александрова - школа п. Юбилейный.

Все ребята получили дипломы за участие от Фонда Конкурса чтецов «Живая классика».

Впереди региональный этап конкурса, который пройдет в Великом Новгороде. Удачи нашим финалистам!

*Наталья Нилова
«Новая жизнь»
29 марта 2024 года*

Самые талантливые чтецы

В Поддорской центральной районной библиотеке прошел муниципальный этап международного конкурса «Живая классика». Чтецы удивили и порадовали жюри.

Пять участников – школьники с пятого по одиннадцатый классы, подготовили отрывки из произведений в прозе и прочли их наизусть. Этим ребят отбирали из десятков желающих участвовать в конкурсе. С ними занимались опытные педагоги: Елена Николаевна Григорьева (Поддорская детская школа искусств, театральный класс), учителя – литературы средней школы села Поддорье Елена Павловна Краснова и Светлана Анатольевна Иванова.

Волнение присутствовало, хотя обстановка в ЦРБ всегда очень дружелюбная. А заведующую отделом Веронику Геннадьевну Александрову все поддорские школьники хорошо знают:

- Этот конкурс, ставший в нашей стране традиционным, способствует повышению интереса школьников к чтению книг и только современных авторов, но и бессменных классиков, расширению читательского кругозора детей и юношества, поиску и поддержке талантливых детей, - отметила во вступительном слове заведующая.

Кто все же сумел побороть волнение и смог донести до жюри и зрителей в зале все необходимые эмоции, заинтересовать, погрузить в текст, увлечь в то действие, о котором говорил, которое транслировал, подкрепляя свою декламацию интонациями, жестами, мимикой – те чтецы и стали победителями. Большое значение имел выбор отрывка из произведения, слушая который, можно было понять, о чем и само произведение в целом. Каждому члену жюри были выданы таблицы с критериями оценок, с оценочной шкалой по каждому пункту.

Ребята, молодцы. Разрыв в баллах между победителями и участниками оказался минимальным. И мнение жюри по каждому участнику практически совпало.

Отмечу, что в состав жюри вошли: ветеран библиотечной отрасли Валентина Анатольевна Андреева, заведующая детским отделением библиотеки Нина Александровна Коляго и корреспондент районной газеты «Заря» Любовь Викторовна Васильева.

По итогам конкурса победителями стали: Ксения Иванова, ученица 6-го класса средней школы, Александр Житков и Виктория Рамазанова, ученики 5 «А» класса МАУДО «Поддорская детская школа искусств». Лучшие награждены дипломами победителей. Остальные получили дипломы участников. Педагогам вручены благодарности от «Живой классики».

*Людмила Бурмистрова «Заря»
22 марта 2024 года*

«Школьники декламируют русскую классику»

Наступивший 2024 год стал юбилейным для Международного конкурса юных чтецов «Живая классика». Конкурс стартовал в десятый раз. На прошедшей неделе в Центральной городской библиотеке им. Ф.М. Достоевского состоялся районный этап «Живой классики».

В читальном зале библиотеки ребята из шести городских и сельских школ декламировали наизусть прозаические произведения: короткие рассказы, отрывки из повестей и романов русских и советских писателей. В исполнении юношей и девушек прозвучали фрагменты из произведений Фёдора Достоевского, Антона Чехова, Юрия Яковлева, Степана Писахова, Ильи Ильфа и Евгения Петрова, Бориса Васильева и других.

Выступления чтецов оценивало компетентное жюри из сотрудников библиотек под председательством режиссёра старорусского народного театра «Диалог» Татьяны Васиной. Татьяна Александровна возглавляет жюри районного тура «Живой классики» с первых лет проведения конкурса, оценивая навыки выразительного чтения, способность конкурсантов голосом выразить смысловую нагрузку литературного произведения.

Восемнадцать юных чтецов продемонстрировали артистический талант, вызывая у жюри и зрителей разные эмоции: сопереживание, грусть, нежность, улыбки и даже смех, поскольку некоторые участники выбрали для конкурса юмористические произведения. Все без исключения ребята были награждены громкими аплодисментами.

Жюри конкурса определило трёх победителей районного тура конкурса «Живая классика». Первое место заняла ученица 10 «а» класса гимназии Анастасия Родина с рассказом «Мама» Юрия Яковлева. Второе место досталось ученику 7 «в» класса школы №5 Павлу Копытову, прочитавшего наизусть рассказ Степана Писахова «Как купчиха постничала». Третье место – у семиклассницы Ксении Ивановой из Большеборовской школы: она выбрала произведение Ники Колгановой «Я живу в России, на краешке хлебного поля». Все три финалиста примут участие в региональном туре «Живой классики», который состоится на этой неделе в Великом Новгороде.

По традиции жюри районного этапа конкурсного отбора определило лучшего чтеца в номинации «Приз зрительских симпатий». Симпатии зрителей и жюри оказались на стороне семиклассника Ивана Филиппова из 2 школы (рассказ «Наследница» из военной прозы Вадима Шефнера).

Все чтецы «Живой классики» получили дипломы и сладкие призы. Жюри конкурса отметило, что количество участников с каждым годом уменьшается, но повышаются уровень выступлений и качество литературного материала.

Напомним, конкурс «Живая классика» проходит в 5 этапов: школьный, районный и региональный туры, а затем финал – в Международном детском центре «Артек» и суперфинал – на Красной площади в Москве.

*Ирина Шеремета
«Старая Русса»
28 марта 2024 года*

«С выражение и вслух»»

В районе прошёл конкурс юных чтецов «Живая классика»

Площадкой для районного этапа Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» вновь стал концертный зал Парфинской детской школы искусств.

«Конкурс «Живая классика» - это поиск и поддержка талантливых детей, - отметили организаторы мероприятия – сотрудники библиотечной системы района. – Ребята хорошо подготовились к выступлениям, продемонстрировали высокое мастерство художественного слова. Каждый участник сумел донести до слушателей нужные эмоции. Члены жюри отметили талант, эмоциональность и высокий уровень актёрских навыков всех конкурсантов.

Первое место заняла ученица 8 класса из д. Сергеево Анастасия Боброва. Второе место присуждено полавскому шестикласснику Михаилу Соловьеву. Диплом за третье место вручили ученице 5 «Б» класса школы п. Парфино Полине Прусаковой.

Звание лауреата конкурса жюри присудило парфинской пятикласснице Ульяне Астаховой.

*Светлана Николаева
«Пришльменская правда»
29 апреля 2024 года*

Радовались, смеялись и грустили

На минувшей неделе в Центральной районной библиотеке села Мошенское прошёл муниципальный этап Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика».

Участниками его стали 13 конкурсантов, многие из которых уже не первый раз пробуют свои силы на этом поприще. Ну а кто-то из ребят решил попробовать свои силы в жанре декламации впервые.

В выступлениях школьников звучали отрывки из произведений Максима Горького. Инны Собакиной. Ирины Пивоваровой, Виктории Токаревой. Михаила Зощенко и других авторов.

Все выступления были интересные, яркие, эмоциональные. Чувствовалась серьёзная подготовка. Участники не только продемонстрировали свой читательский кругозор, но и высокое мастерство владения художественным словом, умение передать суть произведения, донести до зрителей мысли и чувства героев.

Эмоциональность конкурсантов, их артистизм, искренность и непосредственность не оставили зрителей равнодушными. Вместе с героями произведений они радовались, смеялись, грустили, переживали.

Так что перед жюри стояла очень сложная задача: выбрать тех, кто пойдёт дальше. По его решению победителями муниципального этапа конкурса юных чтецов «Живая классика» 2024 г. были признаны Ирина Белоусова, ученица 5 «А» класса (руководитель И. В. Сулимова) с произведением Ирины Пивоваровой «Интересный концерт». Максим Никитин, ученик 7-го класса д. Броди (руководитель Е. П. Вихрова), читавший произведение Михаила Зощенко «Собачий нюх». Арина Игнатьева, ученица 7 «Б» класса (руководитель С.И. Лагутенко) с произведением Виктории Токаревой «Неромантичный человек».

Эти ребята будут представлять Мошенской округ на региональном этапе Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика» в Великом Новгороде.

*Марина Василенко
«Уверские зори»
28 марта 2024 года*

«Звучит слово»

19 марта в центральной районной библиотеке состоялся районный этап Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика — 2024». Это был праздник торжества звучащего слова.

Шесть участниц, победивших на школьном этапе, соревновались за возможность представлять наш район на региональном уровне. Учащиеся Любытинской школы — Александра Егорова, Ясения Зайнуллина, Лариса Зарубенко и неболчане — Валерия Нурова, Анастасия Скобелева. Ксения Орлова декламировали отрывки с чувством, с толком, с расстановкой. Приятно было видеть, как они переживают судьбы героев, пропуская каждое слово через свою душу.

Умение донести до слушателя мысль автора — особый дар, соревноваться было трудно, но интересно. Каждая из участниц была хороша по-своему, в каждой своя изюминка, необычная черта, эмоциональность. Победителями жюри единогласно признало Валерию Нурову, Анастасию Скобелеву, Ксению Орлову. Все они учатся в Неболчской средней школе.

— Всероссийский конкурс юных чтецов «Живая классика — 2024» проводится в этом году в тринадцатый раз. Радует, что у нас много талантливых детей. Участники выбирают разноплановые произведения. И на областном этапе все эти годы наши ребята выступали достойно. Надеюсь, так будет и в этом году. Желаем победителям дальнейших успехов, — подвела итог заведующая Любытинской детской библиотекой Любовь Гусакова.

Мы поздравляем Валерию, Анастасию и Ксению с победой! Верьте в свои силы! Вы лучшие!

*«Любытинские вести»
Лариса Платонова
22 марта 2024 года*

«На литературном подиуме»

В Демянской центральной районной библиотеке прошёл муниципальный этап XIII Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика -2024»

В рамках конкурса предлагалось прочитать наизусть отрывок из прозаических произведений российских или зарубежных авторов XVIII–XXI веков. На литературном подиуме состязались четверо юных чтецов из Демянской средней школы: Татьяна Игнатьева, Полина Климина, Евгения Тимофеева, Анна Ельцова и трое конкурсантов из Ямникской средней школы: Семён и Тихон Евлахины, Дарья Фонта. Некоторые конкурсанты участвуют в «Живой классике» не первый раз.

В этом году все чтецы под руководством своих педагогов-наставников успешно справились с прочтением произведений. Своим удачным выбором и прочтением отрывка из произведения «Слабо» Сергея Узуна поразила Татьяна Игнатьева. А Полина Климина погрузила членов жюри в забавный мир детства отрывком из рассказа «Принцесса Торнадо» Анны Игнатьевой. Евгения Тимофеева точно сумела донести главную мысль произведения «Размазня» Антона Чехова о том, что в жизни необходимо отстаивать своё право и до конца бороться за справедливость. Анна Ельцова, прочитав отрывок из произведения «Чучело» Владимира Железникова, подняла вопросы взаимоотношения школьников, дружбы и предательства.

Ямникские чтецы с каждым конкурсом завоёвывают всё больше симпатий зрителей. Вот и в очередной раз они продемонстрировали свой артистизм. Так, Семён Евлахин порадовал юмористическим рассказом «Странная процессия» Ивана Якимова. А Тихон Евлахин доказал, что не стоит уповать на чудесные предсказания, с помощью произведения «Гороскоп» Марины Дружининой. Завершила конкурс Дарья Фонта отрывком из серьёзного произведения «Отважная медсестра» Александра Марчука.

Жюри определило сильнейших чтецов. Победителями конкурса названы: Евгения Тимофеева, Полина Климина, Тихон Евлахин. К сожалению, в этом году не приняли участие в конкурсе учащиеся Лычковской средней школы, которые всегда выступали на высоком уровне.

Все конкурсанты, их наставники награждены дипломами и сладкими призами. Победители муниципального этапа представят Демянский округ на региональном этапе конкурса, который пройдет на базе Новгородской областной универсальной научной библиотеки. Желаем дальнейших творческих побед демянским чтецам.

*Александр Шпилев
«Авангард»
28 марта 2024 года*

Финал вновь «мужской»

В центральной библиотеке 14 марта прошёл муниципальный этап Всероссийского конкурса юных чтецов «Живая классика».

Все 14 участников от 10 до 17 лет показали себя талантливыми рассказчиками, способными «глаголом жечь сердца людей».

Чтецы в этот день заставили зрителей испытать самые разные чувства, сопереживать литературным героям, радоваться и смеяться вместе с ними.

Победителем был признан Никита Трофимов, на втором и третьем местах оказались Кирилл Бирюков и Тимофей Сверчков (учащиеся школы № 2). И победители, и участники получили дипломы. Хочется отметить, что второй год подряд финал «Живой классики» в нашем округе абсолютно «мужской».

Никите, Кириллу и Тимофею теперь предстоит выступить на региональном этапе конкурса в Великом Новгороде. Желаем ребятам уверенности на областной сцене, будем ждать их с победой!

Победители «Живой классики» Кирилл Бирюков, Тимофей Сверчков и Никита Трофимов

*Сергей Овчинников
«Солецкая газета»
21 марта 2024 года*

ПРОДВИЖЕНИЕ ЧТЕНИЯ

Уникальная серия книг прибыла в Старую Руссу»

Книги серии «Собиратели земли русской», которую анонсировал в соцсетях губернатор Новгородской области Андрей Никитин, поступили в Центральную городскую библиотеку им. Ф.М. Достоевского 20 марта. Заведующая библиотекой Наталья Артамонова рассказала, что из Великого Новгорода поступило 28 комплектов книг специальной серии. Они будут переданы во все библиотеки Старорусскогорайона – 22 сельские и 6 городских.

Комплект включает 25 книг. В их числе популярные художественные произведения, научные труды и мемуары о выдающихся людях, возглавлявших наше государство со времени Средневековья до сегодняшних дней. Серия издана Российским военно-историческим обществом при поддержке партии «Единая Россия» специальным тиражом в 2024 году.

Профессор МГИМО и глава научных проектов РВИО Михаил Мягков (автор книги о Владимире Путине) охарактеризовал новую серию как коллекцию книг о ярких политических лидерах – великих князьях, государях, императорах, первых лицах советского государства, каждый из которых был собирателем русской земли. В представленных литературных произведениях история правителей показана с разных сторон.

Среди книг комплекта есть популярные художественные произведения в жанре исторического романа русских классиков Александра Пушкина, Алексея Толстого, Дмитрия Балашова. Книги, входящие в серию «Собиратели земли русской», будут интересны широкому кругу читателей. Познакомиться с новинкой можно в читальных залах старорусских библиотек, где до конца текущего года будут проходить презентации и познавательные мероприятия о героях книг.

*Ирина Шеремета
«Старая Русса»
28 марта 2024 года*

О поэзии и не только

В Молвотицкой библиотеке состоялось мероприятие, посвящённое Всемирному дню поэзии, отмечаемому 21 марта. Библиотекарь Любовь Зимичева рассказала детям о значимости этого дня, его истории и важности сохранения поэтического наследия. Дети прочли вслух стихи любимых поэтов — Пушкина, Блока, Есенина, получили в подарок буклеты «Поэзия». Такие же буклеты стали подарком для односельчан.

«Так Всемирный день поэзии оставил свой след в сердцах детей и жителей, напомнив о том, что в мире так нужны эти слова красоты, что называются поэзией», — говорится на странице сообщества библиотеки.

На весенних каникулах здесь прошла литературная игра для детей «На именины к Книжке» и «Веселый день рождения». На свой день рождения Книжка пригласила мальчика Сашу, который тоже отмечал свой праздник, и его весёлых подружек. А чтобы узнать, насколько хорошо дети знают детские стихи, песни и сказки, Книжка предложила сыграть в сказочную викторину. «Самым активным оказался наш герой Александр, который отметил в библиотеке свое 12-летие и поразил всех своим книжным кругозором», — говорится на странице сообщества библиотеки в соцсети «ВКонтакте».

*Елена Дмитриева
«Марёво»
29 марта 2024 года*

«Книжкины именины»

С 23 по 31 марта пройдет Всероссийская неделя детской книги — крупнейшее мероприятие по продвижению чтения и старейшая отечественная просветительская акция.

Библиотеки Любытинского района ежегодно принимают активное участие в проведении «Недели детской книги». Для ребят проводятся литературные часы, игры, конкурсы, мастер-классы, награждаются лучшие читатели.

— И в 2024 году наших читателей ждут интересные мероприятия, которые пройдут в библиотеках района: «Храните чудо из чудес — леса, озёра, синь небес» — информационно-игровая программа; «Знатоки природы» — игра «Что? Где? Когда?»; «С кузовком, лукошком по лесным дорожкам» — час экологических знаний; «Природы милое творенье, цветок, ты в жизни украшень» — мастер-класс; Дни настольных игр и часы творчества (районная детская библиотека); «Время волшебников прошло?» — квест к 120-летию Юрия Олеши; «Тёплые и весёлые книги Ирины Токмаковой» — литературный час к

95-летию писателя; «Уральский самородок» — литературное путешествие по произведениям Павла Бажова; «Мой дом на колёсах» — познавательно-игровая программа по книгам Натальи Дуровой (Зарубинский сельский библиотечный филиал); «Весь мир от А до Я открывает книжная страна» — экскурсия по книжно-иллюстративной выставке; «Знатоки книг» — игра-викторина; «Волшебный мир театра» — театральная постановка для родителей «Пан Котофей»; «Бери, смотри, читай, рисуй» — час досуга; «Самый умный читатель» — литературная игра; «Обо всём на свете в журнале и газете» — выставка периодики (Неболчская модельная библиотека).

Книга — это самая необъятная в мире сокровищница, хранящая в себе богатства всех народов. Это машина времени, которая может поведать нам о прошлом, рассказать о настоящем, показать будущее.

Желаю, чтобы у каждого человека был большой друг в жизни — книга! В добрый путь, «Книжка неделя»! — рассказала заведующая районной детской библиотекой Любовь Гусакова.

*«Любытинские вести»
Лариса Платонова
7 марта 2024 года*

«Посвящение в читатели»

Увлекательно прошло мероприятие, на котором демянских первоклассников посвятили в читатели с помощью интересного путешествия в сказочную страну Библиотеку.

Ребята познакомились с абонементом и читальным залом, правилами пользования ими и узнали, как стать читателем. А помогли им в этом сказочные персонажи, которые полюбопытствовали, хорошо ли дети знают сказки.

Праздник получился ярким и весёлым. Теперь первоклассники могут по праву считаться читателями детской библиотеки. Ребята разошлись по домам с закладками, сладкими подарками и желанием ещё не раз посетить книжкин дом.

*Александр Иванов
«Авангард»
14 марта 2024 года*

«Сказки и сказочники»

Учитель немецкого языка Наталья Рысева и заведующая Детской библиотекой Елена Антонова провели для пятиклассников Батецкой школы турнир знатоков «Мы любим сказки братьев Гримм».

Школьники отправились в гости к героям знаменитых сказочников, отвечали на вопросы викторины, активно участвовали в весёлых играх и конкурсах. Пятиклассники с азартом выполняли все задания и в итоге пришли к выводу, что победила дружба.

*Андрей Евгеньев
«Батецкий край»
21 февраля 2024 года*

КРАЕВЕДЕНИЕ

Открытие документально-выставочного проекта «Освобождение»

В Новгородской областной универсальной научной библиотеке состоялось торжественное открытие документально-книжного проекта «Освобождение», посвященного 80-летию освобождения Новгорода от немецко-фашистских захватчиков. Проект подготовлен специалистами Новгородской областной библиотеки при поддержке УФСБ России по Новгородской области, ОАУКИ «Новгородское областное театральное-концертное агентство», Зала воинской славы Великого Новгорода и онлайн-сообщества «Великий Новгород – прошлое в фотографии».

Мероприятие открыла заведующая отделом литературы по искусству Антонина Юрисовна Иваненко. В приветственном слове директор Новгородской областной библиотеки Ирина Алексеевна Морозова и министр культуры Новгородской области Илианна Ивановна Петрова отметили важность подобных мероприятий для подрастающего поколения и увековечивании памяти героев Великой Отечественной войны.

В ходе торжественного открытия была показана кинохроника военных лет, отразившая преступления нацистского режима на Новгородской земле и подвиге героев-освободителей.

Главный редактор Новгородской областной Книги Памяти, член президиума Новгородского областного Совета ветеранов Новгородской области Сергей Фёдорович Витушкин, обращаясь к молодёжи, напомнил о важности сохранения памяти о подвиге предков. Председатель Новгородского городского Совета ветеранов Юрий Михайлович Левков поделился своими воспоминаниями о жизни мирного населения во время и после Великой Отечественной войны.

Педагог и депутат городской Думы, почётный гражданин Великого Новгорода Маргарита Васильевна Лихачёва напомнила слушателям о патриотизме граждан Советского Союза, самоотверженно вставших на защиту Родины.

Заведующая отделом краеведения Татьяна Александровна Певцова познакомила с книжно-иллюстративной экспозицией, а заведующая залом электронной информации Элина Николаевна Белоножка рассказала про планшетную выставку, созданную в рамках документально-книжного проекта «Освобождение», который будет работать до 1 марта 2024 года.

Министерство культуры Новгородской области

<https://minkult.novreg.ru/>

22 января 2024 года

Библиотечные специалисты Ленинградской и Новгородской областей обменялись успешными практиками работы

28 февраля состоялся межрегиональный вебинар, посвященный важной дате в истории Северо-Западного региона и всей страны – 80-летию освобождения Новгорода от немецко-фашистских захватчиков и полного снятия блокады Ленинграда.

Мероприятие состоялось по инициативе ГБУК «Новгородская областная универсальная научная библиотека» (г. Великий Новгород) и ГБУК «Ленинградская областная универсальная научная библиотека» (г. Санкт-Петербург) в рамках межрегионального сотрудничества.

С приветственным словом к спикерам и участникам вебинара обратились заведующая научно-методическим отделом ГБУК «Новгородская областная универсальная научная библиотека» Лигус Екатерина Владимировна и заведующая отделом краеведения ГБУК «Ленинградская областная универсальная научная библиотека» Топунова Вера Анатольевна.

Открылся вебинар знакомством с выставочным проектом «Освобождение» (выставка экспонировалась в Новгородской областной библиотеке с 19 января по 1 марта 2024 года), который представила заведующая отделом краеведения Певцова Татьяна Александровна.

Событиям Великой Отечественной войны на Новгородской земле, работе муниципальных библиотек по патриотическому воспитанию, проектам, посвященным освобождению Новгородской земли были посвящены доклады библиотечных специалистов из Волотовского и Чудовского районов - Михайловой Ольги Анатольевны, главного специалиста по увековечению памяти погибших защитников Отечества Администрации Волотовского муниципального района, и Чистяковой Оксаны Владимировны, заведующей справочно-библиографическим сектором Межпоселенческой центральной библиотеки МБУ «МЦБС».

Продолжили вебинар выступления библиотечных специалистов из Ленинградской области. Заведующая отделом краеведения ГБУК «Ленинградская областная универсальная научная библиотека» Топунова Вера Анатольевна представила краеведческие издания ЛОУНБ, посвященные событиям военных лет, указатели, сборники материалов научно-практических конференций. Соколова Марина Ивановна, заведующая отделом краеведения МКУ «Отраденская городская библиотека» в своем сообщении познакомила участников вебинара с событиями Великой Отечественной войны на территории района, а также успешными библиотечными проектами, посвященными событиям тех лет: акциями, выставочными краеведческими экспозициями. Абаимова Елена Алексеевна, заведующая отделом обслуживания ЛОУНБ, ГБУК «Ленинградская областная универсальная научная библиотека», представила литературно-художественный проект «Автопробег, посвященный 80-летию полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады», который был организован совместно с МКУК «Центральная межпоселенческая библиотека» Кировского района. В автопробеге приняли участие писатели, поэты, библиотекари. Проект включал в себя творческие встречи, круглые столы, авторские выступления, экскурсии. Главный библиотекарь отдела краеведения Ленинградской областной библиотеки Михеев Леонид Николаевич презентовал библиографический указатель «Победа под Ленинградом: сокрушение блокадного кольца» (1943-1944). Главы указателя посвящены пяти крупнейшим военным операциям. В настоящий момент готовится переиздание указателя.

Также к 80-летию освобождения Новгорода от немецко-фашистских захватчиков и полного снятия блокады Ленинграда специалисты ГБУК «Новгородская областная универсальная научная библиотека» (г. Великий Новгород) и ГБУК «Ленинградская областная универсальная научная библиотека» (г. Санкт-Петербург) совместно подготовили виртуальную выставку «Освобождение». С материалами выставки можно ознакомиться на сайте <http://nounb.ru/virtualnye-vystavki/osvobozhdenie>

В завершении вебинара библиотечные специалисты двух областей договорились о продолжении профессионального взаимодействия и запланировали новые мероприятия по обмену опытом.

Министерство культуры Новгородской области
<https://minkult.novreg.ru/>
6 марта 2024 года

**«Святая Менюша 80 лет живёт под мирным небом»
«25 января 1944 года на левом фланге 7-го стрелкового корпуса 382-я стрелковая дивизия вышла к Менюши с юго-востока, в то время как с северо-запада к этому пункту подошли подразделения 256-й стрелковой дивизии. Атакованный с двух направлений важный опорный пункт и узел шоссейных дорог Менюша был освобождён».**

**(Из воспоминаний командующего 59-й армией Волховского фронта
Ивана Терентьевича Коровникова).**

Восемьдесят лет назад первым освобождённым от гитлеровских захватчиков населённым пунктом нашего района стала деревня Менюша. 26 января здесь отметили славную годовщину. Отметили достойно. Иначе и быть не могло. На этой обильно политой кровью земле живут замечательные люди. Они бережно хранят историю и традиции деревни и никогда не забывали, какой ценой завоёвано счастье жить под мирным небом.

Наверное, ни в одной деревне нет такого музея, где хранятся дорогие сердцу каждого экспонаты, свидетели древней, довоенной, военной и послевоенной истории здешних мест. Многие люди по крупицам собирали для музея эту историю, приводили в порядок воинское захоронение, создали Сквер памяти воинов, ушедших на фронт с территории бывшего Горноверетьевского сельсовета и погибших в годы Великой Отечественной войны.

Мраморным плитам, на которых написаны имена 250 жителей Менюши и окрестных деревень, поклонились сегодняшние менюшцы. Это было вечером, а днём состоялись шествие, посвящённое памятной дате, и митинг на братской могиле. Там побывали и мы.

Собравшихся жителей поздравили председатель Думы Шимского района Людмила Николаева и начальник отдела культуры района Оксана Вылегжанина, глава Медведского сельского поселения Ирина Павлова, председатель совета ветеранов поселения Ирина Воронова, почётные член «Боевого братства» Владимир Колесов, служитель православной церкви Николай Михайлович Аршуков и бывшая несовершеннолетняя узница Мария Цветкова. Мария Михайловна, как и все выступающие, обратились к молодёжи, к ученикам Медведской школы, прибывшим на митинг. Она завещала им помнить о подвиге своих дедов и прадедов, быть достойными этого подвига, любить и беречь нашу землю, отвоёванную у фашистов в годы былой войны.

Ведущая митинга местный библиотекарь Мария Гусева поблагодарила всех, кто пришёл почтить память павших героев. Мария Владимировна подготовила такой сценарий торжественного мероприятия, что от каждого сказанного ею слова ком подступал к горлу, на глазах появились слёзы.

Говорили и о дне сегодняшнем. Церковный служитель Николай Аршуков произнёс очень близкие сердцу каждого слова. Сказал примерно следующее: «Если бы поднялись павшие герои, наши отцы и деды, матери, сёстры, у них волосы бы встали дыбом при виде того, что сейчас происходит на Украине. Восемьдесят лет назад они уничтожили эту гадину – фашизм, а она вновь подняла голову. На братской Украине солдатам России снова приходится с этой гидрой бороться... Ноя верю, Господь милостив, Он не позволит дьявольскому отродью взять верх. Победа будет за нами. С нами Бог! Наша вера, наша молитва и наш усердный труд будут вознаграждены». <>

За поминальным столом, который накрыли для всех гостей работники ДК и библиотеки, мы слушали хранящиеся в памяти людей воспоминания их отцов, матерей, бабушек и дедушек о войне, о послевоенной разрухе. Уцелевшим в той страшной битве со злом жителям удалось невероятными усилиями восстановить народное хозяйство, построить новые школы и библиотеки, медпункты, магазины – всё то, что требовалось людям для жизни. Было трогательно, было здорово. Был настоящий праздник, хоть и с немалой долей печали в сердцах.

Вечером окрестности озарил праздничный салют, средства на него собирали всем миром.
<>

*Татьяна Козловская
«Шимские вести»
02 февраля 2024 года*

Казахская девушка, дочь Ленинграда

Познания ребят из 5 «Б» класса о Героях Советского Союза значительно расширились после посещения районной библиотеки.

Библиотекарь читального зала Наталья Алексеева провела для пятиклассников презентацию, посвящённую снайперу Алии Молдагуловой. Война застала казахскую

девушку в Ленинграде, где она училась в школе-интернате № 46. В марте 1942 года была вывезена из блокадного города в Ярославскую область. В 17 лет стала курсантом снайперской школы. Её боевой путь начался на Калининском фронте под Холмом в июле 1943 года в составе 54-й стрелковой дивизии. К октябрю 1943 года на счету Алии было уже 32 убитых фашиста. Отважная девушка вместе с разведчиками ходила за линию фронта за «языком». Вытаскивала с поля боя раненых бойцов.

Алия Молдагулова погибла 14 января 1944 года в бою за освобождение деревни Казачиха Псковской области. В июне 1944 года ей было присвоено звание Героя Советского Союза посмертно.

— Рассказывая детям о подвиге девушки-снайпера, показала фрагмент из художественного фильма «Снайпер». Не в первый раз замечаю, как внимательно, с сопереживанием смотрят ребята кадры о подвигах, совершённых во время войны. По моему мнению, это поколение детей, которое восхищается героизмом людей, отдавших жизнь за Родину, в будущем и само будет готово постоять за Отчизну.

В сценарий презентации «Каплю вечного огня возьму в ладонь...» я также включила фрагменты, в которых были озвучены письма Алии с фронта своей родственнице. Трогательной для пятиклассников стала сцена, в которой подруга Алии, тоже снайпер, оплакивает её гибель в письме на родину, — поделилась Наталья Ивановна.

Смелой казахской девушке, дочери Ленинграда, посвятил стихотворение «Сердце Алии» поэт Яков Хелемский, потрясённый её храбростью. Наталья Алексеева прочла его школьникам.

Сергей Цветков

«Маяк»

26 января 2024 года

«Я творчеством живу»

Под таким названием в очень приятной дружественной атмосфере прошёл авторский вечер Виктора Петровича Пухликова «Я творчеством живу».

Виктор Петрович – педагог, в общей сложности посвятивший работе с подрастающим поколением более 50 лет, из них 46 – старорусской школе № 10 (ныне гимназия). Выпускники школы запомнили его как доброго педагога с тонким чувством юмора, учившего их черчению, изобразительному искусству и технологии. Также он самобытный художник и писатель, заядлый путешественник и натуралист, но самым большим его увлечением была и остаётся рыбалка.

География жизни и творчества Виктора Петровича очень обширна. Он родился в 1951 году на далёком острове Сахалин. Отец Виктора Петровича Пухликова был тоже художником, и сын унаследовал этот талант. Когда Виктору исполнилось 5 лет, семья переехала в Курскую область. Здесь он успешно окончил среднюю школу и художественно-графический факультет Курского государственного педагогического института. В Старую Руссу переехал вместе со своей семьёй в 1977 году и остался здесь навсегда.

Творчество Виктора Петровича посвящено в основном рыбалке. Его первые очерки неоднократно публиковались в тематических газетах и журналах, таких как «Рыболов», «Рыбалка круглый год» и других. Его первая книга – сборник рассказов «Приильменские зарисовки», вышедшая в свет в прошлом году, также посвящена рыбной ловле.

Вечером 22 марта в библиотеке имени Ф.М. Достоевского состоялась презентация его второй книги «На рыбалке всякое бывает» и персональной художественной выставки «Многогранность – ключ к безграничности».

Второй сборник рассказов Виктора Петровича продолжает знакомить читателей с увлекательным миром рыбалки в Приильменьи. Автор в простой юмористической форме

рассказывает об уникальности природы и обитателях водоёмов. Прототипами героев его повестей стали старорусцы, его знакомые и друзья, имена которых он по понятным соображениям изменил.

Здесь же, в читальном зале Центральной городской библиотеки, открыта к посещению выставка его работ, на которой представлены экслибрисы и иллюстрации к книгам. В основном они также посвящены любимой теме автора – рыбалке. <>

Виктор Петрович поделился своими творческими планами: в настоящее время он работает над созданием альбома объёмом около 50 страниц. По замыслу автора в него войдут все его художественные работы. Одновременно с этим Виктор Петрович готовит новую книгу, в которую войдут рассказы о рыбалке, написанные в более глубоком и, возможно, даже трагическом ключе.

Во время встречи посетители могли увидеть фото из личного архива автора, которые демонстрировались на большом экране на протяжении всего вечера.

Встреча закончилась очень тепло, собравшиеся не спешили расходиться, обменивались впечатлениями, задавали вопросы автору, который для всех желающих ставил автографы на приобретённых ими книгах.

*Елена Зубкова
«Старая Русса»
28 марта 2024 года*

«Писатель, впервые рассказавший о подвиге защитников Брестской крепости»

В среду, 13 марта, в рубрике Литературного киоска «Наша военная молодость – Северо-Западный фронт» прозвучал рассказ о писателе, драматурге, журналисте, фронтовике Сергее Сергеевиче Смирнове.

Он родился в 1915 году в Петрограде. После школы поступил в Московский энергетический институт, затем перевёлся в Литературный институт им. Горького. Первые его публикации относятся к 1934 году, когда Смирнов стал пробовать себя в журналистике. С 1941 года работал на оборонном заводе. Во время Великой Отечественной войны был строевым командиром, затем – специальным корреспондентом армейской газеты.

Фронтная биография Сергея Сергеевича началась с первых дней Великой Отечественной войны. <>

В своей книге «Страницы народного подвига» писатель впервые рассказал о подвиге защитников Брестской крепости. Он выяснил, что среди солдат и командиров брестского гарнизона было несколько десятков старорусцев, призванных в Красную армию в мае 1941 года. Документальных материалов о героическом сопротивлении защитников Брестской крепости оказалось очень мало, и всё же Смирнову удалось восстановить фамилии некоторых наших земляков. Среди них П.Г. Макаров, Н.М. Михалёв, П.П. Кириллов.

После войны Смирнов работал в редакции журнала «Новый мир», «Литературной газете», в Военном издательстве.

В 1967 году писатель дважды приезжал в Старую Руссу, встречался с ветеранами войны, краеведами и оставил тёплые воспоминания о нашем древнем городе и его людях. На центральном телевидении писатель-фронтовик много лет вёл телеальманах «Подвиг», где рассказывал о героях минувшей войны. Один из сюжетов был посвящён легендарному командиру старорусской объединённой партизанской бригады Ивану Ивановичу Грозному. Ещё одну передачу он посвятил поисковому отряду «Сокол» и его руководителю Орлову Николаю Ивановичу, чьё имя сейчас носит Поисковая экспедиция «Долина».

Выступления Сергея Смирнова в печати, на радио и телевидении, в телеальманахе «Подвиг» внесли огромный вклад в поиски пропавших в годы войны и её неизвестных героев.

*Тамара Федотова
«Старая Русса»*

«Наша военная молодость - Северо-Западный фронт»

Эти строчки стихотворения Михаила Матусовского, впоследствии положенные на музыку, дали название новой рубрике Литературного киоска Старой Руссы. Рубрика приурочена к знаменательной дате – 80-летию освобождения нашего города от немецко-фашистских захватчиков и будет рассказывать о поэтах и писателях, воевавших под Старой Руссой и отразивших в своём творчестве подвиг её защитников.

Открытие рубрики «Наша военная молодость – Северо-Западный фронт» состоялось 17 января. В Литературном киоске устроили выставку, посвящённую советскому поэту, переводчику, военному корреспонденту, автору слов многих любимых песен Михаилу Матусовскому.

Михаил Львович родился в Луганске, с юных лет начал писать стихи и даже печатался в местной газете. Поэтическое творчество стало главным делом жизни Матусовского, но Великая Отечественная война круто изменила его жизнь. Молодой поэт отправляется на Западный фронт военным корреспондентом, а вскоре просит перевода на Северо-Западный фронт, где идут кровопролитные бои.

Судьба забросит Матусовского под Старую Руссу. Здесь рождаются самые пронзительные фронтовые стихотворения, просто, без пафоса, с обжигающей правдой рассказывающие о мужестве воинов, сражавшихся с врагом в тяжелейших условиях. Михаил Львович готовил статьи во фронтовую газету «За Родину», но не оставлял и поэзию. Свои стихи он посвящал боевым товарищам, а в некоторых строках запечатлены подвиги защитников Старой Руссы: батальона капитана Величко, командира стрелковой роты Айгоды Тахирова, отважных девушек-снайперов Марии Поливановой и Натальи Ковшовой.

И в мирное время военная тема красной линией проходит в творчестве Матусовского. Самые известные и любимые в народе песни о войне написаны на стихи поэта-фронтовика. Немало лирических строк он посвятил Старой Руссе, куда не раз приезжал уже после войны. На открытии новой рубрики стихи о Старой Руссе прозвучали в исполнении жителей города. Сборники стихов Михаила Матусовского представлены на выставке в Литературном киоске и ждут читателей.

*Ирина Шеремета
«Старая Русса»
25 января 2024 года*

«Степан Щипачев сохранял правду о настоящих героях»

В среду, 24 января, читатели Литературного киоска в новой рубрике «Наша военная молодость – Северо-Западный фронт» познакомились с творчеством поэта фронтовика Степана Щипачёва.

Страницы военной биографии Степана Петровича связаны с Новгородской землёй. 24 июня 1941 года в числе добровольцев Степан Щипачёв ушёл на фронт. Его стихи знала вся страна. С первых дней войны он работал военным корреспондентом газеты «За Родину» и принимал участие в боевых операциях под Новгородом. Почти всё, что он писал в годы Великой Отечественной войны, публиковалось в газетах «Правда», «Красная звезда», журнале «Красный воин».

Многие стихи поэта посвящены однополчанам, тому, какой ценой оплачено освобождение каждого клочка земли на Северо-Западном фронте. Степан Щипачёв первым воспел в стихах подвиг советской разведчицы Зои Космодемьянской, написал поэму «Павлик Морозов». Интересно, что в фондах старорусской городской библиотеки сохранилось первое издание этой поэмы, за которую Щипачёв был награждён Сталинской премией.

Строчки из стихотворений С.П. Щипачёва знакомы старорусцам советского поколения – «Любовь не вздохи на скамейке и не прогулки при луне...», «Как повяжешь галстук, береги его...».

Стихи поэта-фронтовика прозвучали у Литературного киоска в исполнении читателей.

*Ирина Шеремета
«Старая Русса»
1 февраля 2024 года*

«Стоим в окопах у Ловати...»

Весь февраль в Литературном киоске на Воскресенской в рубрике «Наша военная молодость – Северо-Западный фронт» проходили мероприятия, посвящённые творчеству поэтов и прозаиков, воевавших в наших местах. Очередные литературные странички рубрики были посвящены поэтам-фронтовикам Марку Гроссману и Сергею Михалкову.

Учитель русского языка и литературы по образованию, Марк Гроссман прошёл советско-финскую военную кампанию, а с началом Великой Отечественной войны его направили литератором (существовала в армии и такая должность, позднее получившая название военный корреспондент) на Северо-Западный фронт. Несколько фронтовых зарисовок в поэтической форме Гроссман создал в самые драматичные дни осенью и зимой 1941 года под Старой Руссой.

Марк Соломонович служил корреспондентом фронтовой газеты «За Родину», редакция которой располагалась в Валдае. Молодой военкор участвовал в боевых операциях, написал цикл стихов, посвящённых его боевым товарищам, самоотверженному подвигу воинов Северо-Западного фронта, ценою собственных жизней сдерживавших наступление врага.

Однополчане вспоминали, что военкор не раз проявлял мужество в бою: поднимал батальон в атаку вместо убитого командира, заменял павших бойцов пулемётного расчёта, писал стихи под обстрелами. Марк Гроссман прошёл всю войну, был дважды ранен, награждён медалями «За отвагу» и «За боевые заслуги». Победу фронтовой корреспондент встретил в Берлине, а после войны перебрался на Урал, где стал известен как поэт и прозаик.

Марк Гроссман был дружен с сослуживцами по редакционной работе – поэтами Михаилом Матусовским, Степаном Щипачёвым, Михаилом Светловым, Сергеем Михалковым, который работал в красноармейской газете Северо-Западного фронта «За Родину» с середины 1942 до середины 1943 года.

Известный впоследствии детский поэт, прозаик, сценарист, общественный деятель Сергей Михалков в начале Великой Отечественной войны отправился на Южный фронт военным корреспондентом. Михалков выполнял самую разную творческую работу: оперативно писал стихи, очерки, фельетоны, добывая материал с самых горячих фронтовых точек, лично участвовал в боевых операциях. Его агитационные стихи печатали на листовках, которые советские лётчики сбрасывали на оккупированную территорию юго-западнее Старой Руссы. На фронте поэт отточил талант сатирика. В войсковых частях бойцы на отдыхе исполняли едкие басни и частушки, автором которых был военный корреспондент Михалков.

Много фронтовых стихов Сергей Владимирович посвятил героическим лётчикам, служившим в 288-ом штурмовом бомбардировочном авиаполку 6-й воздушной армии Северо-Западного фронта. Не оставлял поэт и главную тему своего творчества – детскую: он создал пронзительные стихи о детях войны.

Несмотря на ненастную погоду, мероприятия рубрики «Наша военная молодость – Северо-Западный фронт» пользуются вниманием у старорусцев. В них всегда принимают участие постоянные посетители Литературного киоска – активные и любознательные читатели.

24 февраля Литературный киоск поздравлял своих посетителей с праздником мужества, благородства и чести – Днём защитника Отечества. Читателям была предложена викторина «Час русской Славы. Есть такая профессия – Родину защищать».

*Ирина Шеремета
«Старая Русса»
29 февраля 2024 года*

«Журнал «РуссаГрад» объединяет города и страны»

В конце декабря в читальном зале Центральной городской библиотеки состоялась презентация нового номера журнала «РуссаГРАД».

Как рассказала главный редактор издания Елена Николаева, обложку украшает зимняя фотография памятного знака в Семёнове, на родине Сергея Васильевича Рахманинова, чьё 150-летие отмечал весь мир. Фото журналу предоставила почётный гражданин Старорусского края, руководитель Старорусского рахманиновского общества и киноклуба «КраеведЪ» Наталья Басманова.

Благодаря материалам, которыми постоянно делится Наталья Борисовна с редакцией журнала, появился на его страницах и рассказ о благотворительности Рахманинова. Также рахманиновской теме посвящена публикация о судьбе швейцарского имения композитора Сенар.

Нашли на страницах журнала своё место и произведения старорусских поэтов и прозаиков из литературного объединения «Живой мост». Это и стихи, посвящённые зиме, Новому году, Рождеству, это и рассказы Надежды Семёновой из её книжки «Сказки Снежного кота». Кстати, главный редактор журнала Елена Николаева с сентября этого года возглавляет работу ЛИТО «Живой мост». <

В числе публикаций нового номера журнала «РуссаГРАД» приближающееся 40-летие Музея Северо-Западного фронта, презентация каталога картин Василия Сварога в картинной галерее, Международный театральный фестиваль Достоевского, победы юных старорусцев во Всероссийских конкурсах, проект «Мой Первый учитель», реставрация храма Варлаама Хутынского в Косино, проекты, посвящённые ответственному отцовству, работа предприятий малого бизнеса и многое другое.

Несколько слов о работе над журналом сказали члены редколлегии. Это дизайнер, выпускник Старорусского политехнического колледжа (филиала) НовГУ Владимир Канев, а также автор и корректор журнала Ольга Давыдова. Главный редактор подчеркнула:

– Если вы где-то услышите, что журнал «РуссаГРАД» победил в конкурсе, журнал отметили, журнал отличился – помните, что это результат работы дружной редакционной команды, людей, на которых можно рассчитывать в самых экстремальных ситуациях и с которыми невероятно интересно работать.

Важным событием на презентации стала передача в фонды библиотеки и музея Северо-Западного фронта книг, привезённых из Санкт-Петербурга и Москвы. Из Северной столицы вместе с тиражом журнала доставили несколько экземпляров книг Александра Орлова и Сергея Мачинского «Души Мясного Бора». Это рассказы, написанные поисковиками, участниками Новгородской экспедиции «Долина». Авторы презентовали книгу в ноябре в музее Всеволожска «Битва за Ленинград». Она не продаётся, так как издана в рамках поддержки Фонда Президентских грантов. Она распространяется среди тех, кому интересна история людей, воевавших в Долине Смерти.

На экземпляре книги, переданной в читальный зал библиотеки, заведующая учреждением Наталья Артамонова поставила экслибрис благотворительной акции «Городу Достоевского – книга в подарок». Теперь любой желающий может прийти и прочитать рассказы поисковиков.

Экслибрис был также поставлен на книге «Детективы старой школы» Николая Громобоя из Подмосковья. Автор в дарственной надписи пожелал юным читателям Старой Руссы, чтобы приключения, которые случаются в их жизни, были только добрыми, как и у героев его рассказов.

Третья книга, которая была передана в фонд библиотеки, это изданная в Алма-Ате книга «ПАНФИЛОВЦЫ: наша гордость, наша слава» автора Лайлы Ахметовой, профессора политологии Казахского национального университета, доктора исторических наук. Книга посвящена истории 316-й стрелковой дивизии Красной Армии, которая входила в состав 16-й армии Константина Рокоссовского (Западный фронт).

Две последние книги главный редактор журнала «РуссаГРАД» привезла из Москвы, с форума финалистов II Международного конкурса «Лидер народной дипломатии». В первый же день форума Елена Николаева презентовала акцию «Городу Достоевского – книга в подарок», у истоков которой в 2018 году стояла вместе с директором Северо-Западного филиала «Российской газеты» Анжеликой Гурской. В рамках Екатерининского форума у финалистов - дипломатов была возможность познакомиться с самой Анжеликой. С этого момента вопрос о том, что фонды библиотеки Старой Руссы непременно должны пополняться новыми книгами, которые передадут участники международного конкурса, был решён. Так, например, в ближайшее время ожидаются книги из Германии и Арабских Эмиратов.

Финалист конкурса дипломатов из Белоруссии Евгений Скворцов передал для Старой Руссы иллюстрированный альбом «Военно-историческое общество». В нём рассказывается о работе по патриотическому воспитанию молодёжи, которую ведут белорусские поисковики и реставраторы военной техники. Дарственную надпись он сделал для музея Северо-Западного фронта. По возвращении на родину Евгений обещал обсудить с коллегами возможность проложить в 2024 году один из маршрутов моторизированных пробегов отреставрированной белорусами техники через Старую Руссу. Хрупкие пока планы, но если очень захотеть – осуществимые. Старорусцам есть что рассказать белорусским друзьям о героическом прошлом родного города.

В музей также отправились книги «Души Мясного Бора» и «ПАНФИЛОВЦЫ» (они были привезены в Старую Руссу в двух экземплярах). Принимала подарки сотрудник музея Марина Злобина.

Наверно это очень символично, что журнал «РуссаГРАД» постепенно становится площадкой для обсуждения не только новгородских тем, но и международных, создаёт поводы для сотрудничества городов и стран. Участники презентации нового номера журнала пожелали изданию процветания и новых тем, погружаться в которые читателям всегда интересно.

*Екатерина Селезнева
«Райцентр»
10 января 2024 года*

«Нравственный эталон эпохи»

1 января исполнилось 105 лет со дня рождения известного русского писателя Даниила Гранина.

Мы знаем Даниила Александровича Гранина не только как известного писателя, но и как участника Великой Отечественной войны, лауреата многочисленных зарубежных и отечественных премий, общественного деятеля, человека огромной духовной силы и внутреннего достоинства, преданно, подвижнически служившего Отечеству, общественному благу, искренне, всем сердцем болеющего за Россию и её будущее. Его называли образцом чести, нравственным эталоном эпохи, совестью нации.

Вот уже 12 лет в Старорусской городской библиотеке в первых числах января проходят встречи, посвящённые жизни и творчеству Даниила Гранина. В нынешнем году библиотека встретила почитателей его творчества 4 января. Провела вечер ведущий библиотекарь отдела обслуживания читателей Светлана Киселёва. Она рассказала о биографии писателя и презентовала выставку «Эпоха Гранина», где собраны все библиотечные материалы о Данииле Александровиче.

Родился Даниил Александрович Гранин (настоящая фамилия Герман) 1 января 1919 года в Курской губернии. Его отец был рабочим, мать — домохозяйкой. Затем, уже в Ленинграде, Даниил окончил школу и сразу стал работать шофёром. Получив техническую специальность и отказавшись ехать по распределению, будущий писатель устроился в 1940 году на Кировский завод. <...>

Благодаря своему профессионализму и таланту, писатель завоевал признание и любовь читателей. Его произведения переведены на множество языков и изданы в огромных тиражах. Ведущая вечера Светлана Киселёва рассказала и о периоде жизни в Старой Руссе, о произведениях Гранина, где присутствует старорусская тема: «Обратный билет», «Картина», «Иду на грозу», «Дождь в чужом городе», обратила внимание на дорогие нам артефакты: стул, на котором писатель сидел во время встреч с читателями, набор старинных открыток о Старой Руссе – подарок его дочери М.Д. Чернышёвой - Граниной. Было упомянуто и о его «Блокадной книге», которая рассказывает о муках осаждённого фашистами Ленинграда, о героизме его жителей. <>

Книги Гранина до сих пор любимы и востребованы многими поклонниками литературы. И это не случайно, ведь его произведения описывают жизнь простого человека: его маленькие проблемы и радости, поиск собственного пути, борьбу с повседневными проблемами и соблазнами. Он писал не в угоду времени или обстоятельствам, но своим незаурядным талантом он, прежде всего, служил интересам нашей страны и её народа. Именно честность и действенное участие в судьбах Родины сделали творчество Гранина настоящим явлением отечественной литературы.

*Инна Савчук
«Райцентр»
10 января 2024 года*

**«Возле речки Полы, среди ив и берёз»
В деревне Лукино открыли музей под открытым небом – дом матери Героя
Советского Союза Лёни Голикова**

Андрей НИКИТИН, губернатор Новгородской области:

«Мы вспоминаем героев, погибших, как в годы Великой Отечественной войны, так и в наше время. Мы не позволим забыть нашу Великую Победу, и она вновь будет за нами!»

Великая Отечественная война безжалостно прошла по территории района. Его жители на себе ощутили новые порядки оккупационного режима немецко-фашистских захватчиков. Минуло более 80 лет, но жива память о тех, кто не вернулся с фронта, кто сражался в партизанских отрядах и погиб за мирное будущее.

В целях сохранения памяти о героях войны, в 2023 году ветеранская организация совместно с комитетом образования и спорта администрации муниципального района приняли участие в конкурсе социально ориентированных некоммерческих организаций региона с проектом «Мы выстояли прогнозам вопреки» и стали победителями. В рамках проекта благоустроена территория дома матери юного партизана Лёни Голикова в д. Лукино: установлены информационные щиты, рассказывающие об укладе жизни в деревне, о детстве и подвиге героя, о партизанском движении в районе.

Это было давно

Открытие музея состоялось 8 февраля. В деревню Лукино приехали ветераны, жители, представители организаций и учреждений муниципального района, школьники, гости из Великого Новгорода и Старой Руссы.

В центре огражденной территории стоят деревянный стол и лавки, на столе — предметы домашнего обихода довоенного времени: самовар и керосиновая лампа. С центрального стенда на участников мероприятия смотрит юный партизан Лёня Голиков — таким его помнят, знают земляки.

Вот на этом месте стоял дом матери Героя Советского Союза Лёни Голикова, построенный согласно Решению Исполкома районного Совета депутатов трудящихся № 388 от 26 декабря 1950 года, рассказали ведущие мероприятия. Это был просторный бревенчатый дом. В передней половине было почти пусто, только на стене висела увеличенная фотография Лёни. Подвешенная к потолку керосиновая лампа с абажуром тускло освещала пустую комнату, на полу лежали новые половички.

Лёня не жил именно в этом доме, в нем жила после войны его семья, но он родился в Лукино: ходил по этой земле, купался в этой реке, играл с ровесниками в различные игры. Гостей пригласили посетить импровизированный дом, а культработники района выступили в роли хозяйки дома — мамы Лёни Голикова Екатерины Алексеевны Голиковой, сестры Валентины, однополчанина партизана.

Круглолицый, сероглазый

«Отец Лёни, Александр Иванович, был плотовщиком. С ранней весны и до осени перегонял по рекам большие плоты, — вспоминала Екатерина Алексеевна.

- Дома оставалась с двумя дочками и младшим сыном Лёней. Занималась хозяйством, работала в колхозе и детей приучала к труду. Лёнька носил из колодца воду, ухаживал за коровой, овцами, умел поправить забор, починить валенки.

Росточку он был небольшого. Сидит, бывало, на лавке, ножонками босыми болтает: круглолицый такой, глаза серо-голубые. В холодное время носил ватный пиджачок, подпоясывал его веревочкой, ремешков у мальчишек не было. А уж верткий, бедовый, какой был, упаси Бог!

В школу ходил за речку, в соседнюю деревню Мануйлово. Как и все в его возрасте, носился, проказничал, дрался с ровесниками, мирился. Рано ему пришлось повзрослеть: окончив 4 класса, уже помогал отцу летом на сплавных работах».

Находчивый и смелый

«Я, Валюха, как буду побольше зарабатывать, то мамке куплю два платья шерстяных, а для всех нас - патефон, будем песни слушать, - вспоминает сестра Валентина Лёнины слова.- Не пришлось брату купить патефон и слушать песни: наступил грозный 41-й год. Когда немцы пришли в Лукино, Леня решил уйти с партизанами. Мать переполошилась. А он: «Да ладно, мам, я пошутил». А утром схватились, а его нет нигде».

Больше родные Леню не видели. Лишь перед тем, как партизанский отряд должен был отправиться за линию фронта, он прислал родителям свой последний привет — пять сухарей», которые принес один боец.

Из воспоминаний однополчанина юного партизана: «В партизанский отряд его не сразу взяли: слишком мал по возрасту и росту. Убедил взять находчивого и смелого ученика учитель Василий Григорьевич Семенов. И стал Леня выполнять боевые задания.

Однажды при выполнении очередного он переоделся в немецкую форму, зашел во вражеский гарнизон, отметил все огневые точки и численность немцев. А затем оставил в офицерской столовой записку: «Здесь обедал Лёня Голиков».

В августе 1942 года мальчишка и группа партизан подорвали легковую машину, где немецкий генерал-майор инженерных войск Рихард фон Виртц вез важные документы. С большим трудом партизаны оторвались от преследователей. Лёня вернулся в лагерь партизан под вечер: в белом генеральском кителе, с засученными рукавами, которые свисали ниже колен, поверх пилотки нахлобучена фуражка с золотыми разводами. Жёлтый портфель, который он нёс, чуть ли не волочился по земле. Друзья встретили его хохотом, но Голиков даже не улыбнулся, передав находку командиру Петрову. Документы оказались

настолько важными, что их немедленно отправили в Москву».

Под гранитной плитой

Жизнь Лёни Голикова получилась недолгой.

24 января 1943 года группа партизан в составе чуть более 20 человек вышла к деревне Острая Лука Псковской области. Немцев в населённом пункте не было, и измотанные люди остановились на отдых в трёх домах. Но по доносу предателя немцы окружили дома, где находились партизаны. Они вступили в бой. Вырваться из окружения смогли лишь несколько человек. Лёня, как и большинство его товарищей, героически погиб.

Указом Президиума Верховного Совета РСФСР от 2 апреля 1944 года за образцовое выполнение заданий командования и проявленные мужество и героизм в боях с немецко-фашистскими захватчиками Леониду Голикову присвоено звание Героя Советского Союза (посмертно).

Земляки помнят имя отважного сына Парфинского района. По всей стране стоят памятники герою, его именем названы улицы, бульвары и скверы. Ему посвящены рассказы и стихи.

Времён незыблемая нить

9 февраля для района знаменательно еще и тем, что в этот день 1942 года от фашистских оккупантов освобождена деревня Лукино.

С этим событием участников мероприятия поздравил глава муниципального района Александр Залогин. Он отметил, что благодаря усилиям председателя районной ветеранской организации Эльвиры Меликовой и председателя комитета образования и спорта администрации муниципального района Натальи Матвеевой, участвующих в реализации проекта, стало возможным открытие музея под открытым небом. Им, а также Сергею Лалекину, выполнившему работы по установке информационных щитов вручены Благодарственные адреса. <>

В этот знаменательный день прошло торжественное вступление учащихся школы д. Федорково в ряды Юнармии с вручением личных книжек и алых беретов.

Чтобы почтить память защитников Отечества, отстаивших независимость страны в годы Великой Отечественной войны, участники мероприятия прошли на сельское воинское захоронение и возложили цветы.

(Сценарий мероприятия подготовлен специалистами Парфинской библиотечной системы. Ведущая главный библиограф Любовь Зиновьева).

* * *

В продолжение мероприятия всех пригласили в Дом культуры п. Парфино. Гостей накормили солдатской кашей и напоили чаем, а специалисты Парфинской центральной библиотеки представили презентацию книги «Отзвуки исчезнувших деревень. Парфинский район».

*Светлана Николаева
«Прильменская правда»
22 февраля 2024 года*

«Дон Кихот» с Сиреневого бульвара»

Славится Парфинский район талантливыми самобытными поэтами

У каждого из них есть самое дорогое сокровище — стихи, в которых звучит любовь к родной земле, природе, односельчанам, живущим рядом. Так могут писать только люди, которые чувствуют связь с прошлым и несут большую ответственность перед будущим.

Таким поэтом был и Михаил Альфредович Шпитальный, литературное творчество которого пришлось на вторую половину прошлого века. Людям его поколения судьба уготовила страшное испытание — войну. Михаилу было 11 лет, когда его родной Ленинград оказался в блокаде. Каждый день он был на волосок от гибели. Выжил чудом.

<>

Последние пятнадцать лет своей жизни он провёл в парфинской деревне Барышово, которая стала, по словам Михаила Альфредовича, его второй родиной.

Одну из своих книг он так и назвал — «Вторая родина. Стихи о Поле». В ней он воспекает мужество и героизм земляков, которые не задумываясь отдали свои жизни ради освобождения Родины от немецко-фашистских захватчиков, - Леонида Голикова и Василия Груздева, братьев Ивановых. Его быстрое и талантливое перо писало и об удивительных людях, встретившихся поэту на парфинской земле, и о грибных местах, ярких зорьках...

2 февраля 2024 года исполнилось 15 лет, как его нет с нами. В связи с этой датой коллектив центральной библиотеки п. Парфино издал удивительный сборник «Дон Кихот» с Сиреневого бульвара». Он издан на основе интереснейшего материала о поэте, предоставленного его другом, членом Союза журналистов Петербурга, заслуженным ветераном «Лениздата» Анатолием Ивановичем Нутрихиным. Исключительность сборника в том, что читателю не придется искать подшивки старых газет, воспоминания друзей, родственников, фотографии, стихотворения — всё это опубликовано в одном издании.

20 февраля 2024 года состоялась презентация сборника «Дон Кихот» с Сиреневого бульвара» (семья Шпитальных переселилась с Васильевского острова на Сиреневый бульвар). Присутствующие познакомились с судьбой талантливого поэта и совершили путешествие в мир его вдохновения.

Звучали стихи Михаила Альфредовича в исполнении ведущих и участников районного конкурса чтецов «К штыку приравнено перо» Ани Беяковой и Ильи Скорнякова.

Своими воспоминаниями о Михаиле Альфредовиче поделились друг поэта, член Союза писателей России, самобытный художник, краевед Александр Петрович Симаков и председатель районного совета ветеранов Эльвира Меликсетовна Меликова, отметившая, что в поселках Пола и Парфино у Михаила Шпитального, члена литобъединения «Нарвская застава» при Ленинградском дворце культуры им. Горького, появилось много друзей, с которыми он общался, бывал на мероприятиях. Его стихи вошли в первый сборник стихов парфинских поэтов «Родное сердцу Приильменье в стихах и прозе воспою...» .

Екатерина Александровна Колоскова, внучка самобытного поэта Анатолия Николаевича Булавкина, познакомила участников презентации со стихами бабушки, посвященными Михаилу Шпитальному.

Украсили мероприятие песни в исполнении Галины Хабаровой, Степана Федотова, Арины Козыревой, Алёны Морозовой.

*Людмила Новожилова
«Приильменная правда»
1 марта 2024 года*

«Успели сказать своё слово»

В центральной библиотеке п. Парфино для учеников 7-го «В» класса средней школы прошёл час поэзии «Священный бой поэзии строкой».

Они познакомились с биографией и творчеством поэтов, воевавших в годы Великой Отечественной войны на территории древней новгородской земли: Павел Шубин, Всеволод Багрицкий, Анатолий Чивилихин, Муса Джалиль, Степан Щипачев, Михаил Матусовский, Сергей Орлов.

Недолюбившие, недопевшие, многие недожившие, ушедшие на фронт с винтовкой и блокнотом, каской и пером, они сумели сохранить в своих сердцах пламенную любовь к родной земле и успели сказать своё слово!

Их «строки, пробитые пулями», останутся вечно живыми, памятью о войне и уже никогда не будут исправлены или дописаны.

*Людмила Новожилова
«Пришльменская правда»
26 января 2024 года*

«По волнам памяти»

Илианна Петрова, министр культуры Новгородской области:

«Краеведение считается одним из наиболее ранних направлений деятельности и входит в число главных содержательных направлений работы всех библиотек. Оно способствует развитию библиотеки в целом и основывается на желании людей знать историю своих предков и края.»

Давно известно, что славянские народы начинали свою жизнь в небольших селениях на берегу реки или на лесной поляне. Люди жили не каждый сам по себе, а общиной, поддерживая друг друга. Со временем поселения разрастались, становились хуторами, деревнями, сёлами, вырастали целые посёлки и города. Но душа России так и осталась в деревне. И пока жива деревня и те, кто чтит эту вековую и историческую ценность нашего с вами прошлого, настоящего и будущего, душа России будет жить.

В конце августа в культурной жизни Парфинского района прошло важное и значимое событие — презентация книги «По волнам памяти жителей д. Городок». В свет вышла удивительная книга, посвящённая одному из красивейших уголков нашей малой родины. Это книга — воспоминания о жителях деревни Городок, которых объединяет не только место жительства, но и созидание, творчество во благо родного края.

О том, как зародилась идея написания книги, о начале этого нелёгкого, но увлекательного пути, гостям мероприятия рассказала краевед по велению души, человек неуёмной энергии Зинаида Васильевна Федорова. Именно ей принадлежит идея воссоздать и сохранить на века историческую память о родной деревне.

«Мы интересуемся жизнью предков, а кто-то будет интересоваться нашей. И это аксиома, потому что так было, так есть и так будет», — сказала Зинаида Васильевна.

А достичь этой цели ей помогли активные жители деревни, которые объединились в инициативную группу и стали заниматься сбором материалов для книги, потому что считают, что знать историю своей деревеньки, знать о людях, живших и живущих в ней, — это не только интересно, а необходимо и важно. В их числе Елена Васильевна Харитоновна, Галина Михайловна Семёнова, Ольга Алексеевна Иванчак. <...>

Ведущие презентации Любовь Зиновьева и Татьяна Прокофьева, сотрудники центральной библиотеки п. Парфино, рассказали об истории д. Городок, семейных династиях, отдельных личностях, внёсших огромный вклад в становлении родного Городка. С большим интересом присутствующие слушали воспоминания жителей деревни. На протяжении всего мероприятия звучали стихи парфинских самобытных поэтов — Анатолия Булавкина, Виктора Мельника, Людмилы Андреевой, Владимира Соловьёва, а в исполнении Светланы Осиповой — душевные песни.

Теперь окунуться в историю Городка смогут не только жители села, но и все желающие. Создана книга не для занимательного чтения, но если вы возьмете её в руки, то оторваться будет уже не просто. В ней собрано множество историй и людских судеб, которые изложены понятным и доступным языком. Будем надеяться, что скоро выйдет очередная книга — ведь жизнь продолжается! <...>

*Людмила Новожилова
«Пришльменская правда»
12 января 2024 года*

«По волнам памяти» - 2

Грозные сороковые

На войне не было легких дорог. Оккупанты устанавливали свои правила на чужой земле, пытаясь поработить каждого советского человека, по пятам которого ходила смерть. Захват деревень начинался не только с массовых расстрелов, но и со строительства виселиц. Для запугивания местных жителей трупы людей неделями висели у всех на глазах. А так называемая тактика «живого щита», когда фашисты прикрывались женщинами и детьми...

Из рассказа Егора Базанова о своей прабабушке Федосье Михайловне Мануйко:

«Придя в деревню, немцы вывезли жителей кого куда. Федосью, так как она была многодетной, да ещё — престарелые родители, немцы оставили в деревне. Страшная участь их ждала, фашисты их использовали как живой щит. Сажали в телеги и возили вдоль линии фронта, чтобы наши солдаты не стреляли».

Война искалечила тысячи детских судеб, отняла светлое и радостное детство. Они пережили всё: голод, непосильный труд, разруху, смерть близких... Дети войны, а это практически все возрастные жители деревни, зачастую натерпелись от неё не меньше, чем бойцы на фронте.

Как прозвучало, в первые дни начала Великой Отечественной война на фронт ушли Барышниковы Николай Николаевич и Михаил Николаевич, Семенов Иван Дмитриевич, братья Кокорины: Петр Александрович и Алексей Александрович. Братья Барышниковы и Семенов с войны не вернулись.

*Людмила Новожилова
«Приильменская правда»
19 января 2024 года*

«По волнам памяти» - 3

Елена Кирилова, заместитель председателя правительства Новгородской области:

«Сегодня без преувеличения можно утверждать, что краеведческая деятельность библиотек направлена на сохранение исторической памяти, исторического и культурного наследия прошлого и настоящего».

Истинные герои живут рядом

- Очень часто многие из нас ищут для себя эталон для подражания. А ведь истинные герои живут рядом, среди нас, вот они — наши односельчане, фамилии которых мы только что озвучили. Из дня в день они скромно выполняют свою работу, ведь основу их повседневной жизни составляют трудовые будни. И при этом они - хорошие матери и отцы, дедушки и бабушки, замечательные хозяева, закадычные друзья и подруги. Они гордость д. Городок, — говорили ведущие мероприятия.

К сожалению, с ликвидацией Заильменского леспромхоза жизнь в Городке опять стала потихоньку угасать. Всё меньше остаётся жителей, мало молодежи, детей. Но, несмотря ни на что, деревня продолжает жить.

«И кто же, если не мы, будет продолжать её историю, помнить о людях, которые здесь жили, воспитывали детей, строили, трудились», — восклицают авторы книги.

Из воспоминаний Елены Васильевны Харитоновой:

«Моим родителям дважды предоставлялась возможность переезда: вначале в город Калинин, затем в поселок Пола. Наша любимая мамочка попыталась обжиться в Калинин, работала главным бухгалтером, но так и не смогла оставить свой Городок, так как постоянно тянуло домой, на милую сердцу малую родину».

- В нашем районе четыре населенных пункта имеют название Городок. Я думаю, что мы сделали всё правильно, что о своем Городке написали. Спасибо всем, кто нам помогал. Собрать воспоминания - это одно. А вот превратить всё в книжку - это тяжело. В принципе у нас всё получилось. Мы это сделали во имя наших родителей. Эта книга - вечная память. Я думаю, что это начинание в нашем районе продолжится. И помогут нам в этом педагоги, библиотекари, которые очень серьёзно занимаются краеведческой деятельностью, - сказала Елена Васильевна.

Неумолимое время не должно стереть историю деревни и её жителей. Люди жили и трудились, ради светлого будущего своих потомков, никуда не хотели уезжать из родной деревни, и они достойны того, чтобы о них помнили. Эту память необходимо передавать из поколения в поколение, чтобы потомки и новые жители Городка знали её и ценили. <>

*Людмила Новожилова
«Пришльменская правда»
26 января 2024 года*

«Отзвуки исчезнувших деревень»

В Доме культуры п. Парфино прошла презентация сборника «Отзвуки исчезнувших деревень», подготовленного сотрудниками центральной Парфинской библиотеки

У каждой из 48 деревень, описанных в сборнике, своя судьба. Деревни Пустынька, Долгуша, Рыкалово, Тетерино, Круглышово, Курляндское, Большие Дубовицы - их стёрла с карты района Великая Отечественная война. Другие не выстояли перед социальными проблемами. Горько и больно писать об исчезнувших деревнях, когда-то наполненных заботами и хлопотами кормильцев России, сознавать, что они навсегда исчезли с лица земли.

Но сотрудники Парфинской ЦБС и ветераны рассматривают сборник не только как своеобразный памятник исчезнувшим деревням, но и как символ веры в возможность возрождения сельской глубинки.

*«Новгородский ветеран 53»
22 марта 2024 года*

Достойна высокого звания

В канун праздника хочется призвать читателей к доброму чтению о женщинах.

Она подобна цветку, и сама по себе великолепна. При этом именно женщина может становиться ещё и ещё прекраснее... Но как открыть дверь к этой тайне? Прибегая к словам Елены Рерих, начнём своё повествование так: «Эти три великих ключа хранятся не на других планетах, не в иных звёздных мирах, а в самом себе. Но, овладевая ими, ты овладеваешь тем, что можно сравнить только с мирами. Разумно ли от этих ключей отказаться? Конечно, нет. Значит, не теряя часа, пойдём за ними. Именем своей любви к вам я напому о путях, ведущих овладению этими ключами. Имена их: ЛЮБОВЬ, КРАСОТА И ЗНАНИЕ. Запомните эти пути, идите по ним и укажите другим».

Любовь: Елена Рерих Елена Ивановна, супруга археолога и художника Николая Константиновича Рериха, была женщиной особенной во всех смыслах. Её высокую роль в устройении жизни семьи понимал и муж, и двое сыновей. Сам Николай Константинович называл её Ладушкой. И в это слово он вкладывал не просто супружескую ласку, но и уважение к той энергии и той женской силе, какой обладала его жена. Они познакомились в 1899 году, 125 лет назад, и всю свою жизнь прошли рука об руку, творчески и духовно дополняя друг друга. Известно, что с Окуловским районом эту знаменитую пару связывают не только археологические изыскания. В 1902 году здесь родился их первенец — Юрий

Рерих. Этому учёному, востоковеду и философу установлен памятник на улице Ленина. Однако правильнее было бы установить памятник всей семье, вдохновительницей которой была сама Елена Ивановна. <...>

Преданность: Анна Турчанинова Чем примечательна эта женщина? Она не оставила стихов и прозы, научного открытия или живописного полотна, но в её жизни была настоящая любовь. Эта любовь вдохновила русского пейзажиста Исаака Ильича Левитана на создание многих шедевров. В Окуловке однажды состоялось их свидание. Подробностей мы не знаем до сих пор, но стоит ли жалеть об этом? Это было время для двоих. Нам известно только одно письмо Исаака Левитана, адресованное любимой женщине. Оно начинается так: «Здравствуй, дорогая моя жёнушка Анка! Сегодня вернулся из Питера. Несмотря на твоё нежелание моей поездки в Питер, я считал её необходимой для себя, и хоть очень утомился, но в то же время я крайне доволен. Расскажу по порядку тебе, радость, счастье, безгранично любимая моя Нюнушечка!» Вряд ли есть ещё одно известное нам письмо художника, в котором столько искреннего восторга, столько неподдельного желания поделиться впечатлениями с близким человеком! И в то же время с человеком не просто близким, а с тем, кого можно назвать и «радостью», и «счастьем». Левитану не суждено было жениться, обрести семью... Тем не менее любимую женщину в погоне за человеческим ощущением семейного счастья он называет «дорогая моя жёнушка». Не каждая законная супруга слышит такие слова... Окуловское лето 1899 года стало последним летом художника, временем, когда он ещё мог писать в полную силу. И это лето стало воистину плодотворным, следующую осень и зиму он активно работал над окуловскими этюдами... Об Окуловке вспоминал в предсмертном бреду, когда увидел склонившуюся над ним Анну Николаевну Турчанинову... Позволяли ли ей обстоятельства ухаживать за любимым человеком? Нет! Имела ли она на это законное право? Нет! Но это право дала ей истинная женская любовь, земные преграды для которой попросту не существовали. Кто знает, может быть, она отвоевала у судьбы ещё несколько драгоценных часов жизни великого пейзажиста.

Милосердие: великая княгиня Ольга Александровна Романова Принц Пётр Александрович Ольденбургский купил и перестроил усадьбу Домовичи, которая находилась на территории Турбинного поселения современного Окуловского района. В годы Первой мировой войны там был размещён госпиталь. Пётр Александрович состоял в браке с сестрой императора Николая II Ольгой Александровной Романовой. Несколько лет супруги приезжали в Домовичи, однако брак их не был счастливым, принц не интересовался женщинами, пропадал в клубах. И однажды великая княгиня с первого взгляда влюбилась в офицера Николая Куликовского. И была с ним до конца. О перипетиях их судеб мы расскажем в рамках другой публикации, но, забегаая вперёд, отметим, что влюбленные ждали развода 13 лет... Их свадьба состоялась в госпитале. Ольга Александровна как шеф Ахтырского 12-го гусарского полка в 1914 году вместе с полком отправилась на фронт. По мере передвижения линии фронта работала сестрой милосердия. Возможно, читатель задастся вопросом: зачем мы здесь упоминаем имена царских особ, когда война по существу своему дело народное? Однако следует подчеркнуть, что все они, в том числе и великая княгиня, сестра самого императора, не гнушались выполнять в госпитале самую тяжёлую и грязную работу. <...>

Жизненный путь великой княгини был тернистым, но она сумела сохранить доброе сердце.

* * *

Итак, дорогие дамы, не нужно останавливать коней, тушить горящие избы и выполнять мужскую работу. Не в этом сила женщины, а в том, чтобы любить и вдохновлять, открывать прекрасное и дарить знания, а нам их подарила сама матушка-природа, чтобы по рериховским словам «осознание красоты спасло мир».

Марина Паскуль
«Окуловский вестник»

**С благодарностью от читателей
Уже раскуплен весь тираж книги «Край родной, навек любимый» — об истории и людях Берёзовика. Один экземпляр улетел даже в Англию.**

Материал для книги Татьяна Клишова, библиотекарь из Берёзовика, собирала 10 лет. Началось всё с желания Татьяны Яковлевны побольше узнать об усадьбе Мусиных-Пушкиных, которая некогда украшала местность. Ну а потом проснулся у краеведа интерес не только к дореволюционным страницам истории села, но и к периоду становления рабоче-крестьянского строя, Великой Отечественной войне, послевоенному времени, расцвету совхоза «Агитатор», к деятельности других организаций и людей, в них работавших.

— Все сведения, что находила в разных источниках, я систематизировала по темам, — говорит составитель книги.

— В издании, конечно, есть раздел о возникновении Берёзовика, о дворянском имении, много любопытного о нашем озере, о птицах и животных, обитающих здесь. Отдельный блок посвящён 1941-1945 годам — и не только людям, ушедшим на фронт, но и госпиталям, которые у нас были. В совхозе «Агитатор» трудилось не одно поколение селян, и в книге дан обширный материал и о самом хозяйстве, и о его сотрудниках. Не обошла я вниманием и другие организации — образования, культуры, торговли... Когда собрался весь объём информации, встал денежный вопрос — чтобы напечатать 100 экземпляров в твёрдой обложке, издательство запросило 100 тыс. рублей. Частично средства удалось собрать с жителей села — люди, желающие приобрести книгу, вносили 100% предоплату.

— Но значительной суммы всё равно не хватало. И тогда мне на помощь пришла администрация Берёзовикского поселения, обратившись в общественное объединение «Лига новгородских москвичей». Члены этого сообщества предоставили деньги, которых не доставало для издания книги «Край родной, навек любимый», за что им большое спасибо, — сказала Татьяна Яковлевна. За два с небольшим месяца весь тираж разошёлся, последние экземпляры недавно в сельской библиотеке купили дачники, корни которых из здешних мест. Нашли они в тексте и упоминания о своих предках. Одна книга улетела даже в Великобританию — к потомкам тех, кто когда-то жил и работал в Берёзовике. Татьяна Клишова говорит, что 100 экземпляров было явно мало — сейчас люди то и дело интересуются, а не будет ли книга допечатываться. И она уже всерьёз задумывается над этим вопросом.

*Людмила Данилкина
«Окуловский вестник»
14 марта 2024 года*

**Итог большой работы
В преддверии Международного женского дня прошло мероприятие «Помним
прошлое, в будущее смотрим уверенно»**

Его при поддержке Владимира Баронова организовали сотрудники Центральной районной библиотеки, картинной галереи и методисты киноконцертного центра «Уверь». На встречу были приглашены ветераны военной службы, их жёны, матери, воспитавшие сыновей, выбравших стезю военных топографов, а также читатели библиотеки.

Открыли встречу Ольга Курущак, директор Мошенской библиотечной системы, и Лариса Чистякова, заместитель председателя комитета культуры и образования администрации округа. Они поздравили всех присутствующих женщин с предстоящим праздником, пожелали им крепкого здоровья, мирного неба над головой и спокойствия за своих родных и близких.

За каждым успешным мужчиной стоит любовь женщины. Как отметили офицеры, находящиеся среди гостей, каждому военному нужна женщина рядом, будь то мама, жена, дочь, как олицетворение мирной жизни, Родины, семьи, всего того, ради чего они с честью и гордостью исполняют воинский долг. Поэтому любое торжество, триумф, достижения посвящаются в том числе и им, родным и любящим женщинам рядом.

Поводом для встречи стала презентация итога большой работы, проделанной подполковником, военным комиссаром Мошенского района с 1981 по 1997 гг., председателем Мошенского отделения Общероссийской общественной организации ветеранов Вооружённых Сил Российской Федерации Владимиром Бароновым по созданию книги «Историей гордимся, в будущее смотрим уверенно».

Эта книга доходчиво иллюстрирует прочную связь Мошенского района с военной топографией. Сведённые воедино фотоматериалы, статьи, очерки, архивные данные выступают своеобразной летописью развития «кузницы кадров» на нашей земле и рассказывает о роли топографов в социокультурном пространстве района. Книгу удалось напечатать силами благодетелей из числа тех же офицеров-топографов. Некоторым из присутствующих на мероприятии Владимир Баронов подарил экземпляры книги с личным посвящением. Вручая книгу, Владимир Васильевич пояснял причины, по которым отметил тех или иных людей, преданных службе офицеров, верных жён, заботливых матерей.

Библиотекарь Марина Шьянова представила гостям Энциклопедию в лицах «Отечественная геодезия, топография и картография». Как рассказала лектор, в издании наряду с такими известными людьми, как Владимир Путин, отец Кирилл, занесены и имена восьми мошенчан-топографов.

В поддержку тематики мероприятия перед гостями выступил Сергей Налётов с отрывком из поэмы «Позывной «Тёркин». Чудесным музыкальным сюрпризом стал дуэт из Пестова «Мелодии любви». Артисты порадовали присутствующих замечательным исполнением лирических и военных композиций, в том числе и с живым инструментальным сопровождением.

Мероприятие плавно перетекло в музыкальные посиделки за чашкой чая, где дуэт продолжил камерное выступление под аккомпанемент гитары, а все собравшиеся смогли пообщаться в неформальной обстановке. Как отметила одна из присутствующих, благодаря встрече она узнала о судьбах земляков такие факты, которыми можно только восхищаться: «Оказывается, мы так мало знаем друг друга. Определённо нужно чаще встречаться!»

*Мария Конева
«Уверские зори»
14 марта 2024 года*

Историей гордимся

В преддверии Нового года председатель Мошенского отделения Общероссийской общественной организации ветеранов Вооружённых сил Российской Федерации Владимир Баронов вручил администрации Мошенского округа 50 экземпляров книги «Историей гордимся, в будущее смотрим уверенно».

В электронном виде литературное творчество военных ветеранов появилось ещё в 2020-м, но только в ушедшем году благодаря спонсорской помощи одного из тех четырёх тысяч топографов-курсантов, проходивших практику в Мошенском районе в далёких семидесятих годах прошлого столетия, удалось издать 100 экземпляров, которые будут вручены семьям, матерям офицеров — военных топографов, участников СВО на Украине и другим жителям нашего округа в период Рождественского марафона.

Книга «Историей гордимся, в будущее смотрим уверенно» является сборником документального и художественного литературного материала об истории учебного центра

ЛВВТКУ (топогеодезического полигона), ныне отделения подготовки младших специалистов, г. Боровичи Новгородской области, войсковой части № 73535.

Она издана с использованием современных возможностей печатных технологий и компьютерной графики и, по существу, является литературным памятником тем, кто напрямую или косвенно связан с военной топографией (представителям Мошенского и Боровичского районов).

Более четырёх тысяч курсантов Ленинградского военно-топографического училища в период с мая 1945 года по 1980 год приобретали практические навыки на местности в Мошенском районе. Более 300 выпускников средних школ нашего района стали офицерами Российской армии и военно-морского флота, среди них более 200 военных геодезистов, топографов и картографов. Двое дошли по службе до генеральских воинских должностей и званий. Более тридцати наших земляков стали полковниками.

За большой личный вклад в развитие топографии имена восьми наших земляков занесены в энциклопедию в лицах «Отечественная геодезия топография и картография». Полковники В. А. Филиппов, Н.В. Петров и А. К. Соловьёв за свои научные достижения удостоены званий лауреатов государственных и правительственных премий.

Немало наших земляков-офицеров участвуют в специальной военной операции на Украине. В составе своих подразделений и лично они проявляют мужество, героизм и высокое профессиональное мастерство. С использованием в боевых действиях высокоточного оружия, крылатых ракет возросло значение в боевом обеспечении войск цифровыми картами местности. Неценима роль космической геодезии, спутников специального навигационного назначения.

В настоящем издании опубликован материал о судьбе и карьере более чем двадцати военных топографов — представителей Мошенского района. Книга полезна юношам и девушкам, мечтающим о профессии, позволяющей защищать Родину. Она может быть дорогим подарком для матерей, чьи дети отдали себя служению Отечеству, выполнению воинского долга.

Значительная часть страниц отведена современной подготовке младших специалистов по топогеодезическому обеспечению войск, солдат срочной военной службы по призыву, бытовым условиям, отдыху и их духовнонравственному и патриотическому воспитанию. Среди лучших воинов в/ч 73535 наши земляки — старший преподаватель картограф капитан Ю.Н. Афанасьев, сержант-контрактник А. А. Дмитриева, награждённый медалью «За отличие в воинской службе».

Обширный материал со множеством фотографий в книге отводится военно-патриотическому лагерю «Русичи» и военно-спортивной игре «Зарница». Убедительно и взволнованно воспринимаются воспоминания учителя литературы Мошенской средней школы, отличника народного образования Ирины Ивановны Мануйловой (стр. 393, «Память сердца сильнее рассудка памяти печальной»).

Есть в книге страницы литературного творчества военных топографов, наших земляков, которые наверняка понравятся читателям центральной районной библиотеки. Всем, кто возьмёт в руки книгу «Историей гордимся, в будущее смотрим уверенно» — вдумчивого чтения, внимательного просмотра фотоматериалов и душевного удовольствия.

*Владимир Баронов
«Уверские зори»
18 января 2024 года*

О Бианки и окружающем мире

В Молвотицкой библиотеке состоялось литературное путешествие «Мир природы глазами В.В. Бианки», посвящённое 130-летию со дня рождения одного из любимых детских писателей, которое отмечалось 11 февраля.

Отправившись на виртуальную лесную опушку, ребята слушали пение птиц и рассматривали лесной мир и его обитателей. Например, кузнечика, притаившегося в зелёной траве, маленького трудягу-муравья, который тащит соломинку, порхающих над цветами бабочек.

Путешествуя, отгадывали птиц по голосам, отвечали на вопросы викторины об окружающем мире и читали рассказы писателя.

Литературный час «Лесные полянки от Виталия Бианки» состоялся в Велильской библиотеке. Дети познакомились с биографией писателя, его творчеством, включая рассказы, сказки, повести, очерки и статьи, и читали вслух его рассказы.

*Елена Дмитриева
«Марёво»
16 февраля 2024 года*

Наш долг — помнить

В учреждениях централизованной библиотечной системы на территории населённых пунктов Марёвского округа прошли памятные мероприятия, посвящённые 80-летию освобождения Великого Новгорода.

20 января исполнилось 80 лет со дня освобождения Великого Новгорода от немецко-фашистских захватчиков в годы Великой Отечественной войны (1941— 1945). Новгород был оставлен войсками Красной Армии 19 августа 1941 года.

Длинным и трудным был путь к долгожданной победе. Оккупация длилась 883 дня. За это время Новгород был почти полностью разрушен. Некоторые уникальные достопримечательности города безвозвратно погибли. Разрушения были столь велики, что воспринимались как непоправимая утрата части национальной культуры.

Об этом и многом другом узнали учащиеся школ Марёвского округа на уроках истории, посвящённых освобождению Новгорода.

В преддверии этого знаменательного дня в районной библиотеке для учеников 9 класса Марёвской средней школы прошёл час мужества «**Герои земли новгородской**», посвящённый героям-новгородцам и их подвигам. На памятном мероприятии присутствовали представители районного совета ветеранов Светлана Липова и Наталья Бравина.

Вели программу девятиклассники Елизавета Васильева и Виталий Осипов. Они рассказали о героях Великой Отечественной войны, судьбы которых связаны с Новгородской областью, и их подвигах. Рассказ сопровождался презентацией и стихами в исполнении Александра Петрова, Константина Алексева, Андрея Отлётова. Поэтические минутки подарили ребятам строки прекрасных стихотворений на данную тему. В рамках мероприятия старшеклассникам были показаны видеофильмы «Новгород в годы войны» и «За того парня».

Урок истории «**Юные новгородцы**» провела библиотекарь Лариса Кизюрина для учеников 3 класса в детской библиотеке. Она поведала юным слушателям о детях войны, их подвигах и боевых заслугах. Узнали школьники, как совсем ещё дети помогали приближать победу — раздавали листовки, участвовали в диверсиях и разведках, помогали выхаживать раненых бойцов. Трогательный рассказ сопровождался кадрами кинохроники, заставляя проникнуться страшными событиями, пережитыми людьми в годы Великой Отечественной войны. Ребята с волнением слушали рассказ о юном герое Лёне Голикове, который, притворяясь нищим, бродил по деревням, чтобы собрать сведения о расположении войсковых частей и количестве боевой техники противника.

Отдельное внимание учеников библиотекарь привлекла к книге «Дети помнят», где собраны воспоминания очевидцев и ветеранов Великой Отечественной войны о пережитых ими событиях в юном возрасте, и зачитала некоторые из них.

Час мужества «**Их подвиг не меркнет**» провели 18 января для школьников в Липье библиотекарь Галина Васильева и директор СДК Татьяна Михалькова. В рамках мероприятия они рассказали собравшимся о тяготах мирных жителей в оккупированном городе, о зверствах фашистов, о том, как происходило освобождение города, о подвигах юных новгородцев. Также дети познакомились с выставкой литературы «Только подвиг бессмертно живёт» и посмотрели видеофильм «Новгород освобождённый».

Памятной дате была посвящена и беседа для учащихся школы с показом презентации «**Город Великой Славы**», которая состоялась в Моисеевской библиотеке 19 января.

Для школьников из Молвотиц прошёл час мужества «**Освобождение Новгорода**», на котором библиотекарь Любовь Зимичева рассказала об освобождении Новгорода и о том, что именно Новгородско-Лужская операция сыграла ключевую стратегическую роль в полном снятии блокады Ленинграда, дала толчок мощному контрнаступлению по всему Северо-Западному направлению. Ребята узнали, что за время оккупации Новгород был почти полностью разрушен — уцелели только 40 домов. Многие уникальные архитектурные памятники города были утрачены.

В Велильском доме культуры в рамках памятной даты совместно с библиотекой провели патриотический час для школьников «**Освобождение Новгородской земли от немецко-фашистских захватчиков**». К мероприятию была оформлена выставка «80 лет освобождения Новгорода и Новгородской земли от немецко-фашистских захватчиков».

Память героев почтили минутой молчания.

*Инна Сафина
«Марёво»
2 февраля 2024 года*

Живое общение

Недавно в Литературной гостиной «СТИХиЯ» в детской библиотеке прошли творческая встреча с поэтом Антоном Антоновым и презентация сборника его стихов с лаконичным и ёмким названием – «Антон Антонов 23'». Герой встречи – член маловишерского литобъединения «Спектр» и новгородского ЛитО «Стилос». Он неоднократный победитель многих поэтических конкурсов. Публикуется в «Невском альманахе», «Новгородском детинце», «Роге Борея», «Бельских просторах». Финалист Всероссийского конкурса «Покровский собор». Творческие встречи с участием Антона Антонова с блеском проходят в Великом Новгороде, Боровичах, Чудове, Кулотине, Любытине, Санкт-Петербурге. В 2023 году Антон получил почётное звание «Поэт года» по итогам поэтических дуэлей, организованных новгородским «Стилосом». На встрече звучали стихи, написанные в начале поэтического пути, и те, что родились совсем недавно, а на большом экране сменялись фотографии с других мероприятий с участием Антона и видеоролики на его стихи. «Разговоры о поэзии» – самое подходящее название для подобной встречи. Диалог автора с читателями состоялся и был по-настоящему захватывающим. Многие, кто пришёл на встречу, хорошо знакомы с творчеством Антона, однако ничто не заменит живого общения с автором.

*Н. Семёнова
«Малая Вишера»
29 марта 2024 года*

«Мы тебя помним, родной!», к 80 – летию освобождения Новгородской области от немецко-фашистских захватчиков

Очередной живой историей поделилась с нами наш постоянный соавтор, заведующая Ямской библиотекой Надежда Жолобова:

Настало время рассказать историю очень близкого, родного мне человека. Человека, который сыграл огромную роль в моей жизни и судьбе всей моей семьи, человека, о котором я всегда вспоминаю с теплотой и нежностью. Речь пойдёт о моём дедушке, Александре Тимофеевиче Коншине.

Родился он в 1908 году в деревне Ямская Слобода. Семья была очень большая, дедушке пришлось рано пойти работать в совхоз. Он был отличным плотником, про таких говорят: «от Бога». Вместе с отцом они построили мастерскую для плотницких работ: изготавливали рамы, скамейки, детские люльки и другие вещи, пригодные в домашнем обиходе. Немало домов, срубленных его руками, осталось стоять в Ямской Слободе.

В 1941 году его призвали. Воевал на Волховском фронте, на Ленинградском. Был трижды ранен, но после каждого ранения возвращался в строй к своим боевым друзьям. Награждён орденом Отечественной войны 2 – й степени, медалями «За боевые заслуги», «За оборону Ленинграда», «За доблесть и отвагу», «За победу над Германией».

Неохотно реагировал дед на наши детские просьбы рассказать о событиях той страшной войны. Сложно было даже в памяти возвращаться в атмосферу беспросветного ужаса, но одну его историю помню и сегодня уже сама рассказываю её своим детям и внукам.

«В декабре 1941 – го прибыли мы на Волховский фронт, в только что освобождённый, ещё горевший Тихвин. Сразу же попали под бомбёжку: немецкие самолёты становились в круг и сбрасывали то по одной, то по несколько бомб сразу. Запомнились мне эти бомбёжки. <>

Весна и лето 1942 года стали самыми тяжёлыми за всю войну. Слышал, как немцы кричали из репродукторов: «Русс, Волхов – буль, буль!...»

Каждый раз когда мы слушали эту историю, в комнате наступала абсолютная тишина, и мы, совсем ещё дети, видели, как трудно даются дедушке слова, как тяжело переживает он эти моменты, хотя прошло уже много лет.

Вернулся Александр Тимофеевич в 1945 году, его ждала жена с двумя сыновьями и двумя дочками. Он построил своими руками большой дом для прибавляющейся семьи. Родились в ней ещё трое детей. Умер наш дед в 1976 году. Почти полвека прошло, как не стало Александра Тимофеевича Коншина, но память о нём и о той страшной войне, что горем и испытанием прошла по каждой семье, до сих пор живёт в нас. Сначала истории о дедушке я рассказала своим детям, а сегодня уже они рассказывают своим.

Мы не видели войны, но мы знаем, какой ценой было завоёвано счастье. Мы обязаны помнить тех, кто уходил на фронт защищать нашу Родину. Бессмертен подвиг солдат, которые сражались за Отечество, родных и близких.

Оксана Егорова

«Крестцы»

16 февраля 2024 года

«Место силы – малая родина»

Президентский фонд культурных инициатив определил победителей первого в 2024 году грантового конкурса проектов в сфере культуры, искусства, креативных (творческих) индустрий.

В числе семи победивших из 48 представленных проектов от Новгородской области – проект Крестецкой Центральной районной библиотеки «Создание цикла подкастов «Экскурсия памяти» по тематическому направлению «Место силы. Малая Родина. Региональная история. Локальная идентичность».

Всего в конкурсе приняли участие 7186 проектов из 85 регионов.

Проект «Экскурсия памяти» представляет собой серию подкастов (цикл аудиозаписей), посвящённых истории нашего посёлка и его окрестностей.

Каждый выпуск будет рассказывать о том или ином периоде истории Крестецкого района, начиная с основания и заканчивая современностью.

Уникальность проекта заключается в том, что в нём будут использованы различные источники информации, включая архивные документы, воспоминания очевидцев и современные исследования. Это позволит создать более полную и объективную картину прошлого Крестецкого района, рассказать о новых событиях и героях дня сегодняшнего. Проект носит интерактивный характер: слушатели смогут задавать вопросы ведущим подкаста, предлагать новые темы и непосредственно участвовать в процессе аудиозаписи. Всё это позволит почувствовать собственную причастность к созданию новых выпусков.

Раскрыть культурно – историческую уникальность Крестецкого района и посёлка Крестцы, привлечь интерес молодой аудитории к темам истории и культуры посредством актуального формата медиа – основная цель данного проекта. А так как подкасты являются аудиоконтентом, размещаемым в сети «Интернет», то выпуски смогут слушать все желающие в любой точке не только России, но и всего мира.

По итогам победы в конкурсе на реализацию проекта будет выделен президентский грант в размере 156 тысяч рублей. Средства будут потрачены на закупку комплекта современного аудио записывающего оборудования, на приобретение микрофонов и аудиоколонок.

Рассказывает идейный вдохновитель и одна из организаторов проекта библиотекарь – комплектатор районной библиотеки Наталья Пинтман:

Мы хотим предоставить слушателям возможность погрузиться во время, о котором мы рассказываем. Услышать музыку тех лет, голоса и самое главное – историю. Подкасты об истории постепенно будут переходить к современности. Добавятся интервью и репортажи с мест.

*Оксана Егорова
«Крестцы»
12 января 2024 года*

**«И вновь душа поэзией полна»
В Демянской центральной районной библиотеке прошла встреча участников
литературного объединения «Вехи»**

Общение проходило в дружеской атмосфере. Демянские поэты собрались после длительного перерыва, поделились своими творческими находками и тем, как сегодня живётся любителям стихов.

Открыл встречу руководитель Демянского ЛИТО «Вехи» Евгений Дудник, который рассказал о новгородском литературном сообществе, объединяющем всех поэтов области. Затем разговор продолжила Ирина Польская. Она представила свои стихи и рассказала, какими литературными событиями был насыщен для неё ушедший год. Людмила Арсеньева прочитала свои старые любимые стихи, а Наталья Попова поделилась новыми произведениями. Также встречу своими поэтическими творениями украсили Тамара Сергиенкова и Тамара Калякина.

В этот вечер звучали стихи и проза собравшихся авторов по самым разным темам. Они посвящались любви, родителям, детству, участникам специальной военной операции и даже смартфонам, которые, как выяснилось, тоже создают определённые сложности в жизни. Участники мероприятия совместно с руководством библиотеки обсудили текущие дела и наметили планы на предстоящие месяцы.

*«Авангард»
25 января 2024 года*

Светлый мир по имени Бианки»

В Центральной районной библиотеке подведены итоги районного этапа областного экологического конкурса «Путешествие в страну Див», посвящённого творчеству Виталия Бианки.

В этом году от дошкольников и учеников школ округа поступило 50 работ: от Кневицкого детского сада и детсада «Родничок», его филиала в д. Жирково, Демянской, Лычковской и Кневицкой школ, Центра детского творчества. Это рисунки, пластиковые картины и даже лото.

Решением жюри призовые места распределились следующим образом. В номинации «Птичья галерея В.В. Бианки» для дошкольников и учащихся 1 классов победителями признаны воспитанник Кневицкого детского сада Ефим Дмитриев, ученицы 1 класса Лычковской средней школы Анна Слесарева и Софья Егорова и воспитанник филиала детского сада «Родничок» в д. Жирково Михаил Соколов.

В номинации «Лес - богатства и краса, береги свои леса» для учащихся 2–4 классов победителями стали учащиеся 4 класса Кневицкой основной школы Андрей Фёдоров, Варвара Степанова, Матвей Пограницкий.

Среди образовательных учреждений Демянска в номинации «Птичья галерея В.В. Бианки» для дошкольников и учащихся 1 классов лидерами названы ученики 1 «Б» класса Демянской средней школы Екатерина Иванова, Вероника Фёдорова, Михаил Семёнов и воспитанница детского сада «Родничок» Ева Михайлова.

В номинации «Лес - богатства и краса, береги свои леса» для учащихся 2–4 классов победили ученики начальных классов Демянской средней школы Алёна Калиничева, Александра Горобец, Иван Демьянов, Кирилл Вихров, Валерия Пурк.

В номинации «Лесные жители в рассказах В.В. Бианки (экологическое лото по произведениям В.В. Бианки)» для учащихся 7–8 классов лучшими признаны работы Константина Иванова и Олега Андрианова.

В номинации «Сохраним будущее» (информ-дайджест — краткое, яркое видеосообщение на тему сохранения природы родного края) победил коллективный труд учеников 10 класса Демянской средней школы.

В номинации для работников библиотек и организаций, осуществляющих образовательную деятельность, «В.В. Бианки — 130 лет» первое место присуждено лычковскому педагогу Виктории Мельниковой за читательскую акцию «Кот в мешке».

Оргкомитет первого этапа конкурса поздравляет победителей и благодарит всех за участие. Конкурсанты награждены дипломами. Пять лучших работ в каждой номинации направлены для участия в областном экологическом конкурсе. Любой желающий может познакомиться с ними поближе, посетив выставку в Демянской библиотеке.

*«Авангард»
25 января 2024 года*

«Диво дивное»

Воспитанник Батецкого детского сада Алексей Фролов занял второе место в областном конкурсе творческих работ «Путешествие в Страну Див»

Этот конкурс, придуманный с целью привлечения внимания к вопросам сохранения природного наследия и привлечения читательской аудитории к природоведческим произведениям Виталия Бианки и других писателей-натуралистов, проводится уже более 20 лет.

Воспитанию любви к природе уделяется серьёзное внимание на всех уровнях. В частности, на сайте министерства природных ресурсов, лесного хозяйства и экологии Новгородской области опубликовано: «Экологическое просвещение – это важная цель для формирования в обществе основ экологической культуры. Распространение экологических знаний, информации о состоянии окружающей среды, природных ресурсов, экологической безопасности служит важной частью воспитания современного поколения

Областному этапу конкурса предшествовал районный. По его итогам в Великий Новгород было отправлено 14 работ. Воспитанник старшей группы Батецкого детсада Алексей Фролов участвовал в номинации «Фантазии на тему ЭКО». Под руководством воспитателя Ольги Прокофьевой он подготовил на конкурс изображение птицы из кусочков разноцветного пластика.

Также второго места удостоена заведующая детской библиотекой Елена Антонова – за сценарий интерактивного мероприятия к 130-летию со дня рождения Виталия Бианки. Наши поздравления.

*Евгеньев Андрей
«Батецкий край»
06 марта 2024 года*

«Наука на всю жизнь»

Работники централизованной библиотечной системы организовали научно-практическую конференцию «Батецкий край, войною опалённый», посвящённую 80-летию освобождения

В работе конференции приняли участие глава Батецкого муниципального округа Владимир Иванов, его первый заместитель Жанна Самосват, директор Новгородской областной универсальной научной библиотеки Ирина Морозова, представитель общественной организации «Поисковая экспедиция «Долина» Татьяна Кубрина, краевед из Сольцов Анатолий Григорьев, делегация Лужской межпоселенческой районной библиотеки и школьники.

В рамках торжественной церемонии открытия состоялось награждение участников районного конкурса сочинений «Подвиг народа».

А затем участники научно-практической конференции представили вниманию общественности ряд интересных, содержательных докладов. Были затронуты такие важные исторические темы, как память о Ленинградском ополчении, деятельность партизан (в том числе 5-й партизанской бригады) на батецкой земле, оккупация в цифрах и фактах, развитие района в 1944-1950 годах и другие. Восьмиклассники Мойкинской школы рассказали о Герое Советского Союза Григории Петровиче Григорьеве, чьим именем названа деревня на территории Мойкинского сельского поселения.

Девятиклассница школы д. Новое Овсино имени Героя Советского Союза Георгия Туруханова Екатерина Фёдорова подняла тему захоронения братьев Бартеневых на воинском мемориале в Малых Торошковичах. Подробнее о героической гибели братьев можно прочитать в номере нашей газеты от 1 февраля нынешнего года. Однако ситуация оказалась сложнее, чем можно было представить. Имя Владимира Николаевича и Сергея Николаевича Бартенева в высеченных на каменных плитах списках погибших воинов нет. Дело вот в чём: по сведениям военкомата, Бартеневы захоронены в Шимском районе. Хотя их однополчане в письме матери сообщили однозначно: братья погибли как герои, награждены посмертно орденами Отечественной войны и похоронены в Малых Торошковичах. Да и ученики Некрасовской школы (ныне её уже нет, в том здании размещён лагерь детского отдыха «Зарница») в своё время ухаживали за могилой Бартеневых. С фактами не поспоришь. Надеемся, они помогут исправить искажение истории.

В адрес организаторов научно-практической конференции поступило множество позитивных отзывов. В частности, на страничке «VK» Лужской межпоселенческой районной библиотеки опубликовано: «Восхищаемся высоким уровнем организации мероприятия и благодарим коллег из Батецкого за приглашение».

На основании материалов конференции будет выпущен сборник «Батецкий край, войною опалённый».

Андрей Евгеньев

*«Батецкий край»
29 февраля 2024 года*

**«Свидетельствуют книги»
В центральной районной библиотеке открылась выставка «В тот снежный
памятный февраль»**

Она приурочена к 80-летию освобождения Батецкого района от немецко-фашистских захватчиков. Здесь представлены книги, копии архивных документов, брошюры и буклеты, посвящённые военной истории Батецкого края.

*Андрей Евгеньев
«Батецкий край»
15 февраля 2024 года*

**В самое сердце
В районной библиотеке подвели итоги муниципального конкурса «О подвигах, о
доблести, о славе», посвящённого 80-летию со Дня освобождения Солецкого района от
немецко - фашистских захватчиков**

Конкурс проводился для учащихся школ города и округа. Сначала прошли классные этапы, затем — школьные, по результатам которых администрации школ направили списки лучших чтецов для участия в финале. Таких ребят оказалось более тридцати. Стоит отметить, что активное участие в конкурсе приняли учащиеся сельских школ. Вместе с педагогами на конкурс приехали школьники из Выбитей и Горок. Они продемонстрировали достаточно высокий уровень подготовки.

Оценивали выступления ребят члены жюри: директор районной библиотеки Екатерина Шемякина, главный редактор «Солецкой газеты» Татьяна Ильина, директор детской школы искусств Ангелина Макарова, специалист по работе с молодёжью Дома молодёжи Денис Юликов. Признаться, выбор был сложным.

Без преувеличения, самым ярким выступлением, поразившим всех членов жюри, стало выступление ученицы 7-го класса средней школы № 2 Александры Андреевой (педагог Людмила Баркина). Саша прочла поэму Маргариты Алитер «Зоя».

Уверена, автор поэмы рукоплескала бы солецкой школьнице, услышав, как проникновенно и чувственно она донесла до публики всё, что та хотела рассказать. От редакции «Солецкой газеты» Александре был вручён специальный приз.

*Татьяна Ильина
«Солецкая газета»
21 февраля 2024 года*

СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

**История одной песни
Очередное заседание клуба «Встреча» в Хвойнинской районной библиотеке было
посвящено русской Марсельезе**

Так называли в революционном подполье песню «Есть на Волге утёс...» Александра Навроцкого – поэта, писателя, драматурга, издателя, офицера и военного юриста. 13 марта исполнилось 185 лет со дня его рождения.

Заведующая отделом обслуживания Татьяна Гунбина познакомила гостей библиотеки с богатой историей этого музыкального произведения и показала фрагменты видеозаписей его хорового исполнения.

- Стихотворение Навроцкого «Есть на Волге утёс...» впервые появилось в петербургском журнале «Вестник Европы» в 1870 году, – рассказала Татьяна Анатольевна. – Стихи быстро стали народной песней, которую начали использовать в революционной пропаганде. Музыка написала Александра Рашевская, собравшая её из разных мелодий. Позднее музыку к стихам написал и сам автор, но она не прижилась.

Через три года после публикации «Утёса» революционеры нелегально опубликовали её в Женеве без авторства. Так песня превратилась в русскую Марсельезу, которую пели в революционном подполье.

После революции имя автора нигде не упоминалось. Очевидно, из классовых соображений и монархических взглядов Навроцкого. Правда, печатать песню не перестали в силу революционно-народного её содержания. В авторском варианте она имеет тринадцать строк, из которых поётся только семь, а то и меньше.

Александр Навроцкий написал много пьес, стихов, былин на сюжеты древнерусской истории. Во второй половине шестидесятых годов он был довольно известным в литературных кругах, но в историю литературы вошёл как автор всего трёх стихотворений – о Стеньке Разине, Ермаке и о судьбе воли на Руси.

Участники заседания поблагодарили Татьяну Гунбину за интересный, познавательный рассказ и за уютную атмосферу, которая всегда царит в Хвойнинской библиотеке.

*Анна Звонцова
«Новая жизнь»
29 марта 2024 года*

Тепло новогодних огней

Каждое заседание тематических клубов Хвойнинской центральной библиотеки – это приятная встреча близких по духу людей, стремящихся к новым знаниям, открытиям, общению в уютной атмосфере

Работники библиотеки встречают своих гостей как радушные хозяева не с пустыми руками, а за накрытым столом с вкусными угощениями и горячим чаем. Они подготавливают интересные материалы в разных формах, оформляют книжные выставки и приносят наглядный материал по теме заседаний. Каждый раз привлекая к обсуждению членов клуба, наполняя встречу живой беседой и приятным общением.

Последнее в 2023 году заседание клуба «Винтаж», состоявшееся в преддверии зимних праздников, было посвящено одному из главных украшений новогодней красавицы – электрической гирлянде.

Ведущая встречи, заведующая отделом обслуживания Татьяна Гунбина рассказала, почему на рождественском дереве было принято зажигать свечи, кто первым изобрёл электрическую гирлянду, как изменялась она со временем.

- Новогодние огоньки на ёлке наполняют дом атмосферой уюта и праздника. Они создают чувство умиротворения и приятного волнения одновременно. Это свет, к которому стремится каждый из нас, тепло домашнего очага, надежда на лучшее, отражение душевной доброты, которой в Новый год и Рождество все так щедро делятся друг с другом, – отметила Татьяна Анатольевна. Она представила вниманию гостей презентацию с фотографиями этого изобретения разных лет, показала свои старинные гирлянды и в дополнение к увиденному продемонстрировала снимки самых необычных ёлок разных стран, созданных из различных предметов и материалов.

Членам клуба было чему удивиться и что обсудить. Они с удовольствием делились своим мнением и воспоминаниями о самых ярких, запоминающихся событиях празднования Нового года.

Анна Звонцова

Праздничный калейдоскоп

Несмотря на сильные морозы, которые царствовали на протяжении всех новогодних каникул, новогодние мероприятия запомнятся хвойникам яркими красками, приятными эмоциями, душевной атмосферой, предвкушением чуда и волшебства

Старт гуляниям дало открытие главной ёлки в посёлке Хвойная с весёлыми конкурсами, играми, викторинами. Дети и взрослые от души пели, танцевали, играли, веселились. Не только в Хвойной, но и на других территориях округа прошли открытия ёлок, игровые программы и танцевальные вечера. <>

Праздничные встречи, игровые программы и мастер-классы для детей и взрослых проходили в библиотеках и домах культуры Хвойнинского округа. Под руководством библиотекаря районной библиотеки Ирины Зинченко участники мастер-класса «Рождественский подарок» создали шары на рождественскую ёлку в стиле декупаж. Маленькие читатели детской библиотеки на познавательно-игровой встрече с участием фольклорного детского коллектива «Забавушка» узнали о Рождестве, о хвойнинских традициях и обычаях святочных гуляний. Гости Хвойнинского краеведческого музея в Рождественскую музейную ночь с помощью гаданий сумели заглянуть в будущее и узнать, что их ожидает в наступившем году.

Помимо этого, проходили различные спортивные соревнования и матчи, так что морозу не удалось испортить хвойникам новогоднее настроение.

Анна Звонцова
«Новая жизнь»
12 января 2024 года

«Вы – наше вдохновение»

Накануне 8 Марта у Литературного киоска было шумно и весело. Несмотря на холодную, совсем не весеннюю погоду, народу собралось немало: звучащая весёлая музыка привлекла проходящих мимо женщин и девушек. А мишка-волонтёр пригласил всех желающих потанцевать, а заодно и согреться. Гостьей Литературного киоска стала Галина Яковлевна Иванова, прочитавшая свои стихи. Бесценный организатор разнообразных акций Зинаида Васильевна Овечкина и волонтёры Ресурсного центра добровольчества «ПроДобро» провели праздничную программу «Вы – наше вдохновение», посвящённую Международному женскому дню. Зинаида Васильевна, как и всегда, творчески подошла к проведению мероприятия.

Что больше всего любят женщины? Конечно, цветы. Причём, у каждой – свои предпочтения.

Отгадать, о каких цветах идёт речь в различных литературных произведениях (они были представлены на выставке) – такое задание получили собравшиеся у киоска читатели. И если назвать цветы, которые искала героиня сказки «12 месяцев», сумели все, то, в какие цветы превратились слезы морской царевны Волховы из былины «Садко» не сумел никто. А цветы эти – ландыши – символ чистоты, девичьей любви и грусти.

Почти со всеми заданиями девушки и женщины справились, за что и получили сладкий приз и самый весенний цветок – тюльпан, который стал уже восьмимартовским символом.

В предпраздничный день волонтеры Ресурсного центра добровольчества «ПроДобро» присоединились к Всероссийской акции «Вам, любимые!». Они поздравили жительниц нашего города открытками и весенними цветами, пожелали им огромного счастья, крепкого здоровья и благополучия!

*Тамара Федотова
«Старая Русса»
14 марта 2024 года*

«Мороз не помешал проведению новогодних мероприятий»

Продолжительные новогодние каникулы завершились, но оставили у старорусцев и гостей города приятные воспоминания. Это и неудивительно, ведь все праздничные дни были наполнены массой разнообразных мероприятий и событий.

Как обычно, фокус внимания на новогодних праздниках был направлен на детскую аудиторию. Именно для ребятишек силами сотрудников культурных учреждений и детских садов города и района ежедневно проводились культурно-развлекательные программы вокруг ёлки, игры и забавы, катание на лошадях. Главные новогодние гуляния в Старой Руссе прошли днём 1 января на Соборной площади. Также в праздничные дни на улицах города можно было встретить Деда Мороза, который с удовольствием общался и фотографировался со всеми желающими. К сожалению, аномально морозная погода внесла свои коррективы и часть запланированных мероприятий была отменена.

Сотрудники Литературного киоска, несмотря на лютой мороз, провели литературную викторину «Книгокарнавал» и программу «Мороз потехам не помеха». <...>

В городской библиотеке уже стало доброй традицией собираться на новогодних каникулах, чтобы вспомнить писателя Даниила Гранина, день рождения которого отмечается 1 января, поговорить о его творческом пути.

Этот год тоже не стал исключением. В четверг, 4 января, ведущий библиотекарь отдела обслуживания читателей Светлана Киселёва пригласила собравшихся читателей творчества писателя на вечер «Жил такой Человек – Даниил Гранин».

Светлана Александровна напомнила об основных вехах биографии Даниила Александровича, рассказала о выставке, посвящённой творчеству писателя «Эпоха Гранина»: о первых шагах в творчестве; о самых известных романах «Искатели» и «Иду на грозу», герои которых – люди свободные, решительные и самодостаточные; о событиях Великой Отечественной войны, представленных в произведениях писателя не парадно, а так, как было; о «Блокадной книге», написанной в соавторстве с Алесем Адамовичем, где честно и беспристрастно описана жизнь ленинградцев в осаждённом фашистами городе; о старорусском периоде жизни Гранина – его повести «Обратный билет».

На выставке представлен даже стул, на котором сидел Даниил Александрович, неоднократно бывавший в Старой Руссе и в городской библиотеке.

Гости мероприятия посмотрели фильм о писателе и получили в подарок буклет «Даниил Гранин: советуем почитать».

*Елена Зубкова
Тамара Федотова
«Старая Русса»
11 января 2024 года*

ПОЭТОМ МОЖЕШЬ ТЫ НЕ БЫТЬ

28 февраля в рамках регионального проекта «Активное долголетие» в Литературной мастерской Межпоселенческой библиотеки прошло занятие по теме «Основы журналистики».

Андрей НИКИТИН, губернатор Новгородской области:

— «Активное долголетие» — проект для жителей Новгородской области старшего возраста. Это отличная возможность вести здоровый образ жизни, заниматься творчеством, учиться новому, находить друзей, единомышленников и реализовать себя. Сейчас проект включает 19 блоков активности по различным направлениям. Занятия проходят в каждом районе области. Ежегодно проводится более 20 тысяч мероприятий. Уверен, что каждый сможет найти себе занятие по душе, дружелюбную атмосферу и самое главное — общение.

Приятно встречаться с людьми старшего поколения, которые выбрали не бесцельное времяпрепровождение, взяли себе в товарищи не уныние, скуку и одиночество в четырёх стенах, а активный образ жизни. Именно такие представители, беседовать с которыми — одно удовольствие, собрались в уютном читальном зале межпоселенческой библиотеки, чтобы расширить свой кругозор и узнать об основах журналистики на примере районной газеты «Валдай».

Журналистика очень многогранна. Одни называют её четвёртой властью, другие считают великим творчеством, третьи ассоциируют с сенсациями, правдой и ложью; кто-то видит в ней романтику, а кто-то исключительно прагматичные газеты и журналы, радио и телевидение. И представить сегодняшний мир без журналистики невозможно, ведь её плоды жизненно необходимы современному обществу.

Вот и мы, сотрудники газеты «Валдай», самой старейшей в области районной газеты, которая в этом году отметит свой 107 день рождения, стараемся информировать своих читателей о событиях, происходящих в Валдайском районе. И хоть многие сейчас считают, что печатная газета изживает себя, всё можно узнать в интернете, уверяю вас, ничто не заменит приятных ощущений от перелистывания страниц свежей газеты, ещё пахнущей типографской краской. Да и далеко не все наши читатели владеют современными социальными сетями. <...>

В завершение встречи провели небольшой мастер-класс, который приурочили к предстоящему Международному женскому дню. Участники попробовали себя в роли начинающих журналистов.

Отрадно, что на встречу пришла и ученица 10 класса гимназии Мария Стукачёва, которая планирует связать свою будущую профессию с журналистикой.

— Дорогие женщины Валдая, любите и будьте любимы! Все ваши качества и стремления прекрасны. Цените себя! Пусть вашими спутниками будут грациозность и сила духа, смелость и оптимизм, яркий пыл и тонкий вкус, — пожелала юная Мария своим землячкам.

Елена Лукьянова
«Валдай»

8 марта 2024 года

«Новые, интересные»

В Парфинском районе прошла акция «Дарите книги с любовью»

В рамках общероссийской акции «Дарите книги с любовью», проводимой с 12 по 18 февраля, библиотеки района пополнились новыми произведениями.

В Полавской детской библиотеке главными дарителями книг стали самые активные читатели. Полина Высокая подарила библиотеке замечательную книгу Александра Волкова «Волшебник Изумрудного города», а Анастасия Янкина принесла великолепную сказочную повесть «Королевство кривых зеркал».

Увлекательные книги принесли истинные любители чтения Егор и Платон Петровы.

К Международному дню книгодарения присоединилась и заведующая библиотекой Екатерина Колоскова, подарив сборник рассказов Михаила Пришвина.

Книги из домашних библиотек принесли школьники в Федорковскую и Парфинскую детские библиотеки.

Нет сомнения, что новые книги сразу найдут своего читателя.

*Светлана Николаева
«Пришьменская правда»
22 февраля 2024 года*

Сказочная «Жар-птица»

В детской библиотеке можно спрятаться не только за книжными стеллажами, но и за ширмой кукольного театра, и не просто спрятаться, а стать артистом.

В 2020 году в нашей районной детской библиотеке поселилась «Жар-птица». Так называется кукольный театр, идею которого долго вынашивала Ольга Фроликова: — Очень хотелось и хочется, чтобы ребяташки приходили к нам с удовольствием, чтобы чтение для них было не только обязательным мероприятием по учёбе, но и для души, и чтобы через книгу они приходили к творчеству. Первую ширму и кукол библиотекари смастерили сами из того, что было под рукой. Только-только начали продумывать, как показывать представления, но тут началась пандемия. И идею пришлось отложить. Вернулись к ней через год. Тогда, как говорит Ольга Михайловна, предложили юным читателям попробовать себя в театральном направлении. Пришли четыре девочки, и работа пошла... — Первую нашу премьеру мы дали в рамках недели детской книги, которая проводится в начале апреля, — продолжает Фроликова. — Дошколятам показали инсценировку из стихотворных сценариев для кукольных театров Олеси Емельяновой — про репку, колобка и Пыха. Малышам сказка понравилась. <...>

Дополнительно к кукольной игре руководители «Жар-птицы» предложили начинающим артистам ещё и театр теней. И девчонки с радостью согласились: сами придумывают и вырезают забавных бумажных персонажей, пишут истории про них, репетируют. Фроликова говорит, что задача в том, чтобы познакомить ребяташек с разными видами закулисного творчества. Пока работа за ширмой и за подсвеченным экраном идёт параллельно, но не исключено, что в будущих постановках эти два сценических направления пересекутся. Что из этого выйдет, экспериментаторы пока не берутся сказать, но надеются, что такой симбиоз покорит зрителей. Что ж, будем ждать премьер.

*Людмила Данилкина
«Окуловский вестник»
29 февраля 2024 года*

Как бывало в старину

В последний день новогодних каникул Центральная районная библиотека собрала чи тателей на фольклорные посиделки «Поздравляем с Рождеством — настоящим волшебством!»

Ведущая мероприятия поведала о народных поверьях, связанных со святками, о силах добра и зла, о том, как правильно призвать домового, что делать, чтобы он «перешёл» с семьей в новый дом, потому что, как говорится в русской пословице: «Дом без хозяина — сирота, и хозяин без дома — тоже сирота».

После многократного зазывания на посиделки «прибыли» Домовёнок Кузя — хранитель домашнего очага, и его подружка Кикимора (домовиха). Вместе с хозяйкой они

провели конкурсы и викторины: «Угадай по звуку», «Друзья Домового», подвижные — «Собери пирамидку», «Кто быстрее».

Говорили на посиделках о символе наступившего года — Драконе, участники вечера сделали из фольги костюм символу года, изобразили его на ватмане с короной на голове.

Продолжили мероприятие святочные гадания. Шуточные предсказания судьбы в наступившем году порадовали всех участников посиделок. Завершились посиделки весёлым чаепитием с исполнением новогодних песен и шуточной фотосессией «Я дракон».

*Марина Василенко
«Уверские зори»
11 января 2024 года*

От мечты к реальности

В октябре 2019 года в нашем городе открылся театр кукол «Тросточка». И вот нынешней осенью ему исполнится пять лет! Невероятно насыщенных лет. Поставлено 11 спектаклей. Написано 35 песен. Создано 70 кукол. Сыграно более трёхсот представлений. А уж зрителей и не сосчитать! Первый кукольный спектакль «Девушка из снега» по мотивам сказки «Снегурочка» прошёл при полном аншлаге. Во время рабочей поездки в наш район глава региона Андрей Никитин побывал за кулисами театра, отметил его уникальность для Новгородской области и пожелал дальнейших успехов. Сейчас на сцене идёт спектакль «Садко». Сценарий в стихах, по одноимённой былине, и тексты песен написаны мною. Спектакль организован при поддержке Президентского фонда культурных инициатив. Библиотека ежегодно пишет проекты для реализации инновационных идей и превращения библиотеки в ту самую комфортную среду, которая так необходима нашему провинциальному обществу. Prestиж библиотеки повышается не только благодаря коллекции нужных, интересных и любимых изданий, но и организации креативных мероприятий, в основе которых лежит книга. <>

Зрители были в полном восторге и от действия в целом, и от исполнения песен. Роль сказочницы сыграла Надежда Смекалова – бессменный волонтер детской библиотеки. Чтобы наши голоса звучали чисто и красиво, а музыкальное сопровождение добавляло действию глубины, не мешая, а усиливая магию представления, искусно поработал Руслан Целиков. Спектакль удался на славу! Помимо тростевых, мы использовали и тех кукол, названия которым даже не подобрать. Они родились в процессе работы над персонажами и выполнены из флиса, пайеток, гофробумаги: золотопёрые рыбы, медузы, морские коньки и огромный осьминог представили подводное царство и его обитателей во всём блеске неземных чудес. В середине февраля начнутся гастроли театра кукол «Тросточка». Теперь «Садко» смогут посмотреть не только жители Малой Вишеры, но и Маловишерского района.

*Е.Ершова
«Малая Вишера»
16 февраля 2024 года*

«Читаем классику»

На прошедшей неделе в уютном пространстве Любытинской центральной библиотеки прошёл районный этап чемпионата России по чтению вслух «Страница 24».

В нём участвовали: Мария Александрова, Екатерина Ибрагимова (Любытинская школа), Елизавета Сапего, Анастасия Скобелева (Неболчская школа), Ульяна Ананьева (Зарубинская школа).

Мероприятие проводится с целью развития и популяризации культуры чтения среди учащихся, знакомит их с лучшими образцами российской и зарубежной литературы.

Формат проведения востребован — это отмечают и сами участники, и члены жюри, и зрители.

По правилам чемпионата участники читали вслух без подготовки выбранные организаторами отрывки из книг. Жюри оценивало технику и артистизм чтения. Победителем районного этапа стала Елизавета Сапего. Второе место разделили Мария Александрова и Анастасия Скобелева.

Благодарности вручены Ульяне Ананьевой и Екатерине Ибрагимовой.

— В чемпионате я участвую во второй раз. В этом году поставила для себя цель — победить. В свободное время много читала вслух. Люблю книги и обожаю школьные уроки литературы. В день состязаний волновалась, но все сомнения, страхи исчезли, когда вышла читать. Цель — целью, но услышав свою фамилию на первом месте, сначала не поверила. А затем — радостная улыбка на лице и ликование! Сейчас буду готовиться к областному этапу чемпионата. Хочу выступить достойно, — поделилась впечатлениями Елизавета.

Поздравляем её с заслуженной победой и желаем успешного выступления в области.

Большое спасибо всем участникам и учителям русского языка и литературы.

«Любытинские вести»

Лариса Платонова

22 марта 2024 года

«Творчество, как форма активности»

В Центральной библиотеке Крестецкого муниципального округа в рамках приоритетного регионального проекта «Активное долголетие» прошло мероприятие под названием «Литературная мастерская».

Как рассказала библиотекарь Алевтина Изосова, обучающее занятие состоялось с членами клубного объединения «ХитСтих», организованного не так давно при Центральной библиотеке, членами которого стали крестецкие поэтессы «серебряного» возраста, любители поэзии. Руководителем творческой мастерской выступил поэт Сергей Симоненко, являющийся с 1 февраля 2020 года председателем правления Новгородского регионального отделения общероссийской общественной организации «Союз писателей России».

Разговоры о разножанровой поэзии, чтение стихов собственного сочинения и других поэтов, обсуждение поэтических приёмов – всё это вылилось в большой, тёплый разговор.

С краткими лекциями, с прочтением своих стихов выступили и другие литераторы Великого Новгорода. Так, поэт Алексей Коротков, член Союза писателей России регионального значения, рассказал о том, как талантливому автору можно опубликовать свои произведения. Путь очень много. Это и участие в коллективных сборниках, и публикации в литературных журналах, и издание собственной книги.

А поэтесса Виктория Колотева – Никитина поделилась историей участия в литературном конкурсе «Чемодан стихов», который ежегодно проходит на базе библиотеки имени Балашова.

Во второй части встречи наши поэты представили на разбор критиков свои стихи. Подводя итоги мастерской, участники отметили, что в современном мире есть много возможностей для самореализации.

«Крестцы»

29 марта 2024 года

«По-семейному тепло»

В Демянском округе прошло немало праздничных мероприятий, посвящённых

Международному женскому дню 8 Марта. Накануне этого весеннего праздника на чествование женщин собрались и жители Демянска

«Женский день - семейный праздник» - под таким названием ведущие Ирина и Кирилл Польские провели концертную программу, наполненную комплиментами в адрес милых дам, атмосферой весеннего настроения, улыбками, радостью.

Со словами приветствия к главным виновницам торжества обратились глава Демянского муниципального округа Андрей Сапогов, благочинный Демянского округа, настоятель Крестовоздвиженской церкви протоиерей Иоанн Пушкарёв и военный комиссар Леонид Польский. Выступающие отметили главную роль женщины - сохранение семейного очага.

- Дорогие наши, милые женщины: мамы и жёны, сёстры и бабушки! Поздравляю вас с этим замечательным праздником. В эти весенние дни природа особенно преображается, а вместе с ней и наша прекрасная половина человечества, которая своей любовью воодушевляет нас на благие, добрые дела во имя семьи, малой родины и Отечества. Сегодня в непростое время, когда идёт спецоперация, важно сообща нести эту любовь с верой, надеждой, быть едиными во имя мира, добра и благополучия на нашей Земле. Храни всех Господь! - сказал отец Иоанн.

Слова благодарности в этот вечер адресовались матерям, жёнам, дочерям наших земляков - участников СВО. В знак признательности глава Демянского округа и военный комиссар вручили женщинам защитников Отечества цветы. Леонид Польский поблагодарил матерей за воспитание сыновей, а жён – за обеспечение надёжного тыла для своих мужей, отметив, что семья - это главная поддержка для ребят, которые сейчас выполняют свой воинский долг. Военком пожелал всем женщинам здоровья, благополучия, а женам и матерям участников СВО - терпения и любви.

В программе прозвучали видеопоздравления от наших лидеров-общественниц Светланы Русаковой, Елены Шацкой, Натальи Евтюгиной, Надежды Зубовой, Тамары Хазовой. Музыкальные подарки зрителям подарили артисты местной художественной самодеятельности и учащиеся хореографического отделения Демянской школы искусств.

*Алексей Васильев
«Авангард»
14 марта 2024 года*

«Счастье Марии Доброй»

По-разному складываются судьбы наших земляков. Одни предпочитают следовать народной мудрости «Где родился, там и пригодился». Другие норовят устроить свою жизнь вдали от дома. Но ностальгия по отчим местам нет-нет да и отзовётся в сердце.

Так случилось и с нашей очаровательной героиней – петербурженкой Марией Доброй, которая приехала в свой родной посёлок Демянск. А поводом послужила книга писательницы «Лаборатория фантастических изобретений», вышедшая в свет в декабре 2023 года. Творческая встреча с её автором состоялась в Центральной районной библиотеке.

Как рассказала Мария, сюжет для написания родился совершенно неожиданно после затянувшихся грустных будней, как это и бывает со многими творческими людьми. Помогли воодушевиться и отвлечься, настроиться на позитив воспитанники театральной студии с их незаурядной фантазией, а также их родители, которые давно стали родными.

В результате у Марии родилась мысль поиграть со сложением необычных слов. Каких? Об этом вы сможете узнать из её книги, которую теперь можно взять в детской библиотеке.

Вообще с Демянском Марию Добрую связывает многое. Здесь жили её родные, и

частенько она приезжала к ним в гости. В детстве любопытной девочке нравилось приходить в Демянскую центральную районную библиотеку к бабушке – Нине Валентиновне Кокориной, которая там работала. И любовь к книге появилась именно оттуда.

- У меня сохранилось очень много воспоминаний о Демянской библиотеке. Сегодня я прошла по её залам и, кажется, узнала те самые книжки, которые и много лет назад стояли на тех же самых полках, - вспоминает чуткая женщина. <>

Наступление весны, предпраздничные выходные, да и сам праздник 8 Марта спровоцировали меня задать Марии Доброй вопрос о женском счастье. И вот что она ответила:

- Счастье - это когда окружают дети, их родители, которые стали мне очень близки, и, конечно, любимая работа. Это состояние души, способность радоваться жизни и наслаждаться ею в каждый момент времени независимо от того, кто вы, где вы и чем вы заняты. Счастье находится только внутри нас, в нашей душе, и нигде больше. А ещё испытываю огромное удовольствие, когда могу приехать в родные места и привезти свою любимую книгу. Я желаю всем женщинам любить себя и слушать своё сердце.

*«Авангард»
06 марта 2024 года*

«Женское счастье»

Праздничная программа под таким названием прошла в преддверии Международного женского дня в районной библиотеке.

Директор библиотечной системы Галина Лебедева и председатель районного совета ветеранов Любовь Кузнецова поздравили присутствующих на мероприятии виновниц торжества с праздником и пожелали им крепкого здоровья, радости, любви, мира и добра.

На вечере прозвучало много интересных стихов о женщине, о весне, о любви. Музыкальные подарки представительницам прекрасной половины человечества преподнесли участник художественной самодеятельности Юрий Романов и заведующий Верхневского СДК Николай Зазулин. <>

Нина Перфильева отметила, что все мероприятия в библиотеке проводятся на очень хорошем уровне: «Нравится не только организация встреч и их содержание, но и то, что нас самих привлекают на роль ведущих. В этот раз прекрасно справилась с этой задачей Зоя Горина. Мероприятия оставило очень приятные впечатление. Большое удовольствие своими выступлениями доставили Николай Зазулин и Юрий Романов. Мы их очень любим. Спасибо организаторам праздника».

*Людмила Нилова
«Вперёд»
15 марта 2024 года*

Время для гуляния

В минувшее воскресенье в районной библиотеке прошло святочное мероприятие.

Библиотекари вместе с представительницами районного совета женщин членами литературного - художественного клуба «Виктория» провели в новогодней светёлке праздничное мероприятие «На Святки свои порядки».

Участники святочного гуляния водили хороводы и пели колядки, гадали, танцевали, участвовали в сценках и театре миниатюр, разгадывали загадки и криптограммы. Теплая дружеская атмосфера праздника вернула всех в далёкое – детство. Встреча получилась

необыкновенной, сказочной, веселой, ведь святочные гуляние во все времена сопровождалось волшебными развлечениями.

Напомним, что двенадцать дней после праздника Рождества Христова и до Крещения называются Святками. Святочные развлечения – это хороводы, пляски, катание с горок, обильное угощение. Днём в это время гуляли, играли и веселились, а по вечерам собирались на посиделки, гадали или ходили ряжеными и колядовали. Работать во время Святков считалось нежелательным, потому что, согласно поверью, весь год тогда мог пойти в трудах и хлопотах. Даже сохранились такие пословицы: «Лето для старания, а зима для гуляния!», «Зима за морозы, а мужик за праздники!».

*Екатерина Малова
«Вперёд»
19 января 2024 года*

ОТ НОМЕРА ДО НОМЕРА - 2

20 марта в рамках регионального проекта «Активное долголетие» в Литературной мастерской прошло мероприятие «Капли звонкие стихов», посвящённое Всемирному дню поэзии, рассказали в межпоселенческой библиотеке имени Б.С. Романова. На вечере свои стихи присутствующим читали валдайские поэты: Леонид Трущенко, Раиса Лытасова, Николай Дороженко, Юрий Власов и другие.

*Максим Семёнов
«Валдай»
22 марта 2024 года*

ОТ НОМЕРА ДО НОМЕРА

7 марта в преддверии Международного женского дня в Межпоселенческой библиотеке прошёл концерт «С песней по жизни». Для гостей вечера выступали валдайские барды: исполнитель авторских песен Владимир Петров и автор-исполнитель Евгений Набережнев. Встреча подарила зрительницам не просто хорошее настроение, а ещё и огромный заряд энергии, радости и невероятного настроения.

*Максим Семёнов
«Валдай»
15 марта 2024 года*

В каждой строчке — душа...

Всемирный день поэзии, который отмечается 21 марта, сотрудница Дубровской сельской библиотеки Светлана Скирченко решила провести в кругу любителей этого литературного жанра

Светлана Васильевна пригласила самодеятельных поэтов и талантливых чтецов из Сольцов и нескольких близлежащих деревень. Площадкой для творческой встречи «Поэзия мир наделяет душой» стал просторный зал «Музея колеса» в Дубровском доме культуры.

В качестве ведущих мероприятия выступили библиотекари Светлана Скирченко и Марина Жандорина. Право выступить первой было предоставлено активной жительнице деревни Жильско Елене Владимировой. И не просто так: Елена Петровна часто радуется зрителей проникновенным прочтением стихов на разных мероприятиях. Её любимые темы — отношения людей, их чувства, переживания. Вот и на этот раз она подарила участникам встречи несколько трогательных произведений.

Сольчанка Вера Томина в своем творчестве часто обращается к событиям Великой Отечественной войны. Она стремится сохранить их в памяти потомков. В Дуброве она прочитала несколько таких стихотворений, заслужив искреннюю благодарность коллег и бурные аплодисменты.

Настоящим открытием для солецких гостей стало выступление поэтессы из деревни Райцы Нины Никандровой. В прошлом работник культуры, хореограф, педагог по вокалу, постановщик сценических представлений, она ещё и пишет стихи. Тематика их разная. Поэтесса рассказывает о войне, красотах малой родины, вере, единстве россиян. Есть у Нины Павловны и стихи для детей.

В очередной раз удивил единомышленников сотрудник краеведческого музея Сергей Скирченко. Оказывается, во время работы над картинами, научными рефератами, скульптурами, панно он нередко подбирает стихотворные строки об исторических событиях и их героях. Кроме стихов в ходе встречи Сергей Владимирович подарил зрителям и несколько песен, романсов, в частности, «Я помню чудное мгновение» А.С. Пушкина. <>

Не пропустила тёплую дружескую встречу и председатель Совета ветеранов округа Людмила Костромина. Она познакомила слушателей со стихотворением Евгения Евтушенко «Сватовство». В нём говорится о женихе, уезжающем на фронт в 1941 году. Людмила Фёдоровна мастерски передала драматизм сюжета и глубокие эмоции тех, кто присутствовал на сватовстве.

Следующие поэтические посиделки пройдут в Дубровской библиотеке в июне и будут посвящены 225-летию со дня рождения Александра Сергеевича.

*Сергей Овчинников
«Солецкая газета»
28 марта 2024 года*

В прозе и песне

В рамках приоритетного регионального проекта «Активное долголетие» в центральной библиотеке 13 февраля прошла литературно-музыкальная встреча «Дорогами войны и Победы»

Организаторы посвятили её предстоящему празднованию 80-летия со Дня освобождения города Сольцы и Солкого района от немецко-фашистских захватчиков.

Участниками мероприятия стали ребята из школы № 2, работники библиотеки и народный хор ветеранов «Красная гвоздика».

С рассказом об основных эпизодах Великой Отечественной войны (о битве под Москвой, Сталинградском сражении, блокаде Ленинграда) и о том, как была освобождена от оккупантов солецкая земля, выступила библиотекарь Марина Семенова.

Небольшой концерт «Красной гвоздики» состоял из военных, патриотических песен, которые когда-то помогли нашему народу победить жестокого врага. Творчество ветеранов глубоко тронуло юных слушателей, их педагога Елену Безукладникову. Зрители громко аплодировали артистам, тепло благодарили их за душевное исполнение. А завершилась культурная встреча известной в нашем округе песней «Сольцы» (автор — Владимир Капула), которую можно считать гимном города.

*Сергей Овчинников
«Солецкая газета»
15 февраля 2024 года*

Шахматная эстафета

18 января в центральной библиотеке по инициативе Совета ветеранов прошёл турнир шахматистов и шашечников, посвящённый 80-летию со Дня освобождения Солецкого района от немецко-фашистских захватчиков

Началось мероприятие с игры участников старшей возрастной группы. За соблюдением шахматных правил пристально следил главный судья соревнований, ветеран солецкого спорта Орест Чуркин. Встречи шахматистов и шашечников проходили в дружеской обстановке, проигравшие нисколько не расстраивались, ведь главное — участие!

Вскоре после окончания занятий в школах шахматную эстафету приняли юные спортсмены, порадовавшие пенсионеров серьёзным отношением к игре.

Победителям и призёрам были вручены дипломы и призы от Совета ветеранов и волонтерского объединения Елены Пунановой «Помоги, и мир станет добрее».

Организаторы благодарят школу № 1 за предоставленные наборы шахмат, шашек и шахматные часы. А сотрудники библиотеки выразили свою признательность Владимиру Ли за отличный подарок, который он сделал учреждению, — подборку редких изданий советского периода о шахматах.

*Сергей Овчинников
«Солецкая газета»
25 января 2024 года*

В новгородской библиотеке «Читай-город» проходит выставка портретов художницы Тамары Татаринной

В рамках всероссийского проекта «Всея семьей» новгородцы Уманцевы запланировали необычный культурный досуг. Всем составом – от мала до велика – они отправились на выставку художницы Тамары Татаринной, которая является не только талантливой портретисткой и писательницей, но и... их бабушкой.

Любовь к рисованию Тамаре Вениаминовне привил ее дедушка – когда-то он работал лепщиком в мастерских Ильи Репина. Сперва начинающей художнице позировали подруги, сокурсницы по педагогическому училищу, затем – родственники и члены семьи.

Тамара Татарина, художница: «Я рисовала маму, папу, сестру, брата, потом двоюродную сестру. Потом появились внуки – я внуков рисовала: внучку Полину, внучку Дашу»

Так и родилась коллекция семейных портретов, которая насчитывает более восьми десятков работ. Часть из них разместилась на выставке в библиотеке «Читай-город», куда и собрались посмотреть на себя «со стороны» дети и внуки старейшины семьи.

Екатерина Скорописова, дочь художницы: «Вон Оля, вон Катя, а вот я в трех экземплярах: раз, два, три. 81-й год. Удалось передать настроение в конкретный момент, я так считаю»

До самого младшего поколения – правнуков очередь пока не дошла. Тамара Вениаминовна решила подождать, пока дети чуть подрастут, чтобы им было не в тягость сидеть смирно во время творческого процесса. Впрочем, «младшие» готовы не только позировать для прабабушки, но и потягаться с ней в мастерстве и смелости задумок.

Алика, Полина, Федор и Василиса Уманцевы, внучка и правнуки художницы: «У нас есть альбомы, они рисовали сказки из книжек. Семью хотим нарисовать. Вообще всю – бабушки, дедушки, мамы, папы, брата, сестры и я. У каждого будет свой портрет»

Все работы у Тамары Вениаминовны – в графике. Это ее любимый жанр. Здесь же на выставке представлены и литературные ее труды – сборник стихов и книга воспоминаний о почетных гражданах города Тихвина. Познакомиться с творчеством

талантливой новгородской художницы можно в библиотеке «Читай-город» по адресу: проспект Мира, д. 1.

*Нина Крючек
Новгородское областное телевидение
<https://novgorod-tv.ru/news/v>
16 февраля 2024 года*

Итоги благотворительного марафона «Рождественский подарок»

Новгородская областная универсальная научная библиотека завершила акцию по сбору книг, в рамках ежегодного благотворительного марафона «Рождественский подарок».

Новгородцы приняли активное участие в акции. К ним присоединились многие муниципальные библиотеки. Совместными усилиями было собрано 307 книг. Это классическая и современная художественная литература, справочные издания, литература по искусству, детские книги.

Собранные книги 23 января были переданы Центру помощи и поддержки ветеранов специальной военной операции и их семей «Возвращение».

Выражаем искреннюю благодарность всем участникам благотворительного марафона «Рождественский подарок»!

*Министерство культуры Новгородской области
<https://minkult.novreg.ru/>
23 января 2024 год*

ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ

«Вдох глубокий, руки шире...»

Очередное заседание клуба Хвойнинской центральной библиотеки «Винтаж» было посвящено развитию физической культуры и истории изобретения тренажёров: от античности до современности

Участники встречи узнали о том, кто были первыми ценителями телесной красоты и создателями механизмов, помогающих не только развивать и укреплять тело, но и восстанавливать его после перенесённых травм.

- В древние времена физическое развитие человека было залогом его успешного выживания, – отметила заведующая отделом обслуживания Татьяна Гунбина. – Культ красивого и сильного тела начался с античных времён, известных гладиаторскими боями и иными состязаниями. Для набора мышечной массы использовались ядра, как по отдельности, так и соединённые металлической перекладиной. Некоторые атлеты добивались прогрессии нагрузок очень интересными способами. Например, выполняли упражнения с телёнком на плечах.

В 18-м веке Френсис Лаундс создал первый спортивный тренажёр, получивший название «Гимнастикон». Он был весьма далёк от современных моделей, представлял собой набор педалей и маховиков больше для кардио, а не силовых тренировок.

Далее Татьяна Гунбина упомянула шведского врача Густава Зандера. С детства он имел слабое здоровье, что, видимо, и подтолкнуло его к стремлению физического развития. Первый в мире тренажёрный зал появился в Стокгольме и назывался Институт Зандера. Через 50 лет в мире насчитывалось уже 50 аналогичных залов, один из которых находился в России в Ессентуках.

Первые серьёзные модели тренажёров для бодибилдеров появились в 70-х годах прошлого века, благодаря Артуру Джонсу, и носили название Blue Monster.

Популярные ныне кардиотренажёры зародились в 80-х годах, а эллиптические возникли сравнительно недавно, в 1995 году. В дальнейшем созданные модели совершенствовались и дорабатывались. Этот процесс продолжается и сегодня, появляются как новые модели, так и развиваются старые, становясь всё менее похожими на своих прародителей.

- В Хвойнинском округе большое внимание уделяется развитию физической культуры, поддержанию спортивной формы и здорового образа жизни его жителей, – сказала Татьяна Гунбина. – Представители «серебряного возраста», члены районного Совета ветеранов – большие молодцы. Они участвуют в мероприятиях программы «Активное долголетие», в окружных и региональных соревнованиях, занимаются и летними, и зимними видами спорта, скандинавской ходьбой, сдают нормативы ГТО, ходят в походы, совершают велопрогулки, что наилучшим образом сказывается на их здоровье и настроении. Они – пример для подражания не только для многих своих сверстников, но и для некоторых молодых людей.

За кружкой горячего чая участники заседания поделились своими достижениями в области физической культуры и поблагодарили Татьяну Анатольевну за познавательную и душевную встречу.

*Анна Звонцова
«Новая жизнь» 16
февраля 2024 года*

ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ

Экология

В библиотеках округа прошли тематические часы, беседы и выставки, посвящённые Всемирному дню водных ресурсов. В частности, в Велилах работники дома культуры и библиотеки провели экологические часы для детей «Путешествие Капельки» и «Необычное об обычной воде», в Липьевской библиотеке оформлена выставка «Вода — наше богатство»

*Елена Дмитриева
«Марёво»
29 марта 2024 года*

БИБЛИОТЕКИ СЕГОДНЯ

Душа деревни

Местом притяжения для жителей сёл и деревень являются Дом культуры и библиотека, особенно если в них работают такие активные и творческие люди, как две Татьяны со станции Кушавера.

Татьяна Фокина уже 17 лет трудится библиотекарем, а Татьяна Кузнецова 15 лет заведует местным Домом культуры. За время совместной работы сложился творческий тандем этих милых женщин, которые общими усилиями делают жизнь своих маленьких и

взрослых земляков ярче и интереснее, прививают им любовь к чтению, рукоделию и творчеству.

Они проводят много познавательных мероприятий, викторин, выставок, вечеров, посвящённых памятным датам и юбилеям поэтов и писателей, по линии работы библиотеки. В Доме культуры ими организован кружок по рукоделию для детей. Сначала с ребятами делали поделки из бумаги и несложные вещи, а теперь, по мере их взросления, задачи усложняются. В прошлом году изучали вышивку крестиком, а теперь постигают вязание на спицах. Эти навыки не только развивают мелкую моторику, аккуратность, но и наверняка пригодятся девочкам в жизни.

Летом, когда приезжают в Кушаверу дачники, Татьяны организуют кружки по пению, танцам, гимнастике, спортивным играм, проводят много творческих мастер-классов.

- Я стараюсь дать детям возможность проявить себя в разных направлениях и очень радуюсь, когда узнаю, что после наших занятий они чем-то по-настоящему увлеклись и продолжили заниматься этим уже на более профессиональном уровне, – рассказывает Татьяна Кузнецова. – Приятно, когда с нашей помощью в детях открываются таланты, до этого мирно спящие, пока их хозяева тратили свободное время на гаджеты.

Дети во время каникул по несколько часов проводят в Доме культуры. Всё это время они рисуют, поют, играют в настольные игры, что-то мастерят. Когда работают руками, один читает книгу, а все остальные слушают, чтобы и для ума была польза. Если устали – идут играть в настольный теннис. Хорошая погода – берут мяч и отправляются на улицу.

Татьяны и ребята очень любят окунуться в мир творчества и фантазии при подготовке к большому празднику (Масленице, Новому году, 8-му Марта, 23-му февраля, Дню матери), к рождественскому калядованию, которое проходит всегда очень весело, к традиционному кушаверскому фестивалю «Алло, мы ищем таланты», к районным фестивалям и конкурсам. Написание сценария, подготовка реквизита, театрализованных номеров, пошив костюмов, разучивание текстов, танцев является очень интересным занятием, особенно когда занимаешься этим в большой, дружной компании.

- Мы приучаем ребят к трудолюбию, соблюдению порядка и чистоты, – говорит Татьяна Сергеевна. – Летом каждый год проводим акцию «Чистый берег» – убираем мусор вдоль реки Кушавера, а затем устраиваем пикник. Дети всегда с азартом и рвением откликаются на воплощение всех наших идей, стоит только немного их заинтересовать, зажечь в них огонёк, который поможет разгореться пламени их неуёмной энергии, фантазии и таланта.

*Анна Звонцова
«Новая жизнь»
22 февраля 2024 года*

«Растят гениев»

Точка их концентрации в нашем районе – Полавская детская библиотека.

Приятная новость прилетела в район в последние дни 2023 года: Полавская детская библиотека — среди победителей Всероссийского конкурсного отбора Министерства культуры России по созданию точек концентрации талантов «Гений места», которые создаются на базе модельных библиотек.

Гений места — это талантливый человек, который ищет знания, ресурсы, единомышленников, площадку для реализации своих творческих начинаний и находит всё это в библиотеке.

«Современная библиотека — это не только книги, — уверена заведующая Полавской детской библиотекой Екатерина Колоскова. — Это место для общения, проведения досуга, который библиотекари должны организовать так, чтобы к нам приходили вновь и вновь. Именно от нас зависит, какими будут библиотеки будущего». в национальном проекте «Культура» и полученному мультимедийному оборудованию. Здесь

ведется активная работа по продвижению чтения среди детей, организуются мероприятия, викторины, театрализованные представления. Мечтают сделать так, чтобы фестиваль книги и чтения «Читающая Пола» стал ежегодным, а библиотека — основным центром притяжения для всех категорий населения.

Здесь работает клуб «Книгочеи», участники которого составляют сценарии по мотивам произведений, инсценируют мини-спектакли, совместно читают книги и ставят этюды по прочитанному. Проводят интеллектуальные игры «Что? Где? Когда?», мастер-классы по декоративно-прикладному творчеству совместно с Полавским домом ремесел и фольклора и многое другое.

Теперь здесь будет создана точка концентрации талантов «Гений места» (руководитель проекта — Алина Высокая). Цель проекта — создание современного пространства, где творческие люди могут свободно общаться, обучаться, набираться опыта и реализовывать свои идеи. Он предназначен для талантливых людей, независимо от их возраста, образования и социального статуса, готовых развиваться, общаться и получать новые знания.

*Светлана Николаева
«Пришьменская правда»
12 января 2024 года*

И снова о стране Див Окуловские библиотекари готовятся подать заявку для участия в конкурсе Президентского фонда культурных инициатив

Президентский фонд культурных инициатив действует с мая 2021 года. Он поддерживает грантами лучшие идеи муниципальных бюджетных учреждений, коммерческих и НКО, а также индивидуальных предпринимателей. За прошедшие конкурсные сезоны фонд одобрил 55 новгородских проектов (общий размер поддержки — около 80 млн рублей). Но из Окуловки пока ни одной заявки не поступало — это утверждают сотрудники регионального офиса фонда (его открытие состоялось 25 января текущего года по инициативе правительства Новгородской области, до этого с проектами разработчикам помогал отдел социокультурных инициатив Новгородского областного театрально-концертного агентства). И вот, наконец, дело пошло: сейчас готовится подать заявку для участия проекта в конкурсе районный Межпоселенческий библиотечно-информационный центр (на второй в 2024 году отбор идей, претворение в жизнь которых начнется с июля). <...>

— Проигрышный вариант, когда организации в проекте пытаются просто описать свою текущую деятельность. Эксперты такие заявки отклоняют, они отдают свои голоса за новизну, креативность, за ту задумку, которая прежде не осуществлялась в этом конкретном городе, районе, посёлке, деревне, за ту, которая разнообразит, изменит культурную жизнь территории. Или за ту, что станет творческим продолжением какого-то хорошо знакомого мероприятия, фестиваля, акции, объяснила позицию членов жюри Елена Барканова, руководитель областного офиса Президентского фонда культурных инициатив. Вот именно инициативу о развитии традиционных Бианковских чтений и обосновывают сейчас окуловские авторы. Ольга Фроликова, заведующая Детской районной библиотекой, говорит, что в рамках конкурса учреждение подаст заявку в блок проектов, которые находятся в финансовом диапазоне до 500 тыс. рублей. — Как известно, знаменитый детский писатель жил в наших Окуловских краях три года. Источником вдохновения для него стал один из живописнейших уголков — озеро Боровно. И вот уже 40 лет летом проводятся Бианковские чтения на поляне у этого водоёма, где в 1998 году был установлен памятный камень со словами Виталия Валентиновича: «Утверждаю в трезвом уме и памяти: здесь страна Див. Большим подъёмом сил я больше обязан Боровну, чем Кавказу».

Но проходит мероприятие каждый раз по отработанной схеме, и уже хочется что-то изменить, — объясняет Ольга Михайловна.

— Хотим попробовать соединить привычный формат чтений с работой наших районных мастеров-ремесленников, с конкурсом творческих работ по произведениям натуралиста. Ещё думаем пригласить детские театры, в том числе и из других районов. Ну и конечно, показать постановку кукольного театра, что действует при нашей библиотеке. Если окулковский проект эксперты фонда поддержат, то это позволит на грантовые средства приобрести мультимедийное оборудование и вывести мероприятие на иной уровень. Добавим, приём заявок на второй в 2024 году отбор проектов Президентского фонда культурных инициатив завершится 20 февраля, победители будут названы до 11 июня.

*Людмила Данилкина
«Окулковский вестник»
15 февраля 2024 года*

«В отремонтированную детскую библиотеку в посёлке Любытино купили новую мебель»

Любытинская детская библиотека готовится к открытию после ремонта. Как рассказал сегодня, 25 марта, глава муниципалитета Андрей Устинов, из районного бюджета в начале года было выделено 3 млн рублей на приобретение мебели для библиотеки.

— Проведены закупки, сейчас начались поставки. Идёт сборка и установка мебели, — написал он на своей странице в соцсети. — Пространство сразу преобразуется. Уверен, что нашим ребятам здесь будет интересно и комфортно.

Напомним, помещения детской библиотеки были отремонтированы в 2023 году по государственной программе «Комплексное развитие сельских территорий».

*«Новгородские ведомости»
Мария Клапатнюк
25 марта 2024 года*

«Алло, мы ищем таланты!»

В 2024 году в Любытинской районной библиотеке будет создана точка концентрации талантов. Сразу три библиотеки региона победили во Всероссийском конкурсном отборе Министерства культуры РФ по созданию точек концентрации талантов «Гений места». — Победителями стали детская библиотека Мошенского округа, Полянская детская библиотека Парфинского района и центральная районная библиотека Любытинского района, — отметила заместитель председателя правительства Новгородской области Елена Кирилова.

Что же это за проект «Гений места»? С таким вопросом мы обратились к директору централизованной библиотечной системы района Светлане Николаевой.

— Проект «Гений места» подразумевает два направления работы: формирование сообщества творческих людей, заинтересованных в развитии посёлка, региона; создание комфортной обстановки для творческого роста. Например, предоставление площадки для творческого дебюта, поддержка в реализации творческих задумок, организация мастер-классов и лекториев для тех, кто хочет научиться новому или поделиться своими знаниями. «Гений места» — это творческий житель района, который приходит в библиотеку с желанием воплотить в жизнь идею собственного проекта и получить знания и профессиональный опыт. Все мероприятия, проводимые в рамках проекта, бесплатны, — рассказала Светлана Николаева.

*«Любытинские вести»
Лариса Платонова
12 января 2024 года*

«ВыСвет» вышел в свет»

— Сразу три библиотеки региона победили во Всероссийском Конкурсном отборе Министерства Культуры России по созданию точек Концентрации талантов. Победителями стали детская библиотека Мошенского округа, Полавская детская библиотека Парфинского района и центральная районная библиотека Любытинского района, — отметила заместитель председателя правительства Новгородской области Елена Кирилова.

На прошедшей неделе в районной библиотеке состоялось открытие медиастудии. Учащихся Любытинской средней школы пришло много. Мероприятие началось со знакомства: каждый гость рассказал о себе, своих интересах и увлечениях, о том, на каких каналах пробует блогерские способности.

Руководитель проекта «Гений места», в рамках которого открыта и будет работать медиастудия, Юлия Ильина рассказала:

— Дорогие друзья, мы пригласили вас, чтобы научиться снимать видео- контент, особенно когда не знаешь, с чего начать, уверенно держаться в кадре, прокачать ораторское искусство. Надеюсь, наши встречи будут полезны и познавательны не только для тех, кто в будущем планирует стать журналистом или блогером, но и для всех, кто сегодня пришел в наш уютный зал библиотеки. Это прекрасная возможность найти новых друзей и вместе заниматься любимым делом. Нас ждут встречи с интересными спикерами, экскурсии и поездки. Добро пожаловать в точку развития талантов в нашем посёлке!

Столько юных корреспондентов в стенах библиотеки я увидела впервые! Дети искренни. Достаточно вступить с ними в диалог, увидеть их лица — и сразу можно понять, что им интересно, а что нет. Так было и на этот раз.

Сначала я рассказала ребятам о себе, поделилась наиболее яркими воспоминаниями школьных и студенческих лет. У них это вызвало живой интерес. Впечатлил и рассказ о профессии журналиста — это было видно по глазам детей. Но стало понятно: им интересна сфера телевидения. Когда зашёл разговор о районной газете, оказалось, с ней знакомы единицы — те, о ком я писала. Меняются времена, меняются мнения, наконец, меняются сами люди. Нынешнее поколение легко общается в Интернете, ребята активно ведут странички на разных каналах, снимают видео, их интересуют. сколько просмотров и лайков собирают посты. С печатными газетами и журналами мало кто знаком.

Интерес вызвал жанр интервью. Рассказала о наиболее запоминающихся работах, интересных собеседниках, источниках информации, то есть о том, откуда узнаём о будущих героях газетных материалов.

Ярким аккордом открытия медиастудии стал момент, когда каждый попробовал себя в роли репортёра. Это было классно!

Запомнилась многодетная мама Зинаида Андреевна, пришедшая устраиваться на работу. Спортсмен, который не боится ходить по жутким тёмным переулкам. Свидетель ограбления банка. Креативный дизайнер. Местный художник. Было весело, интересно, познавательно! Ребята отвечали на самые неожиданные для них вопросы. Оценить, у кого получилось лучше, было невозможно — старались все, делая это эмоционально и креативно.

Пожелание ребятам было одно: «Возможно, в недалёком будущем вы выберете профессии, далёкие от журналистики. Но знания, полученные на занятиях в медиастудии, вам обязательно пригодятся. Хорошо учитесь, будьте грамотными и начитанными, больше общайтесь, находите занятия по душе, обретайте новых друзей. Живите здесь и сейчас. Напоследок с удовольствием посмотрели видеоролик с одним из участников студии, смонтированный библиотекарем, и получили первое домашнее задание.

*«Любытинские вести»
Лариса Платонова
2 февраля 2024 года*

«Мне уголок России мил»

Жители д. Дуброви большинством голосов поддержали инициативу по обустройству места массового отдыха в деревне близ озера Долотцо

Этот проект действительно приоритетный, потому как в летний период здесь собирается очень много отдыхающих. В это время года дети и внуки приезжают в отчий дом на отдых, и глубинка оживает. В ходе реализации проекта планируется приобрести и установить скамейки, навес над столом, шезлонги и благоустроить территорию.

А помогает скрасить деревенские будни местных жителей и городских ребяташек местный библиотекарь Тамара Антонова. Она организует различные мероприятия, в том числе на берегу озера Долотцо. Это походы с интересными конкурсами и забавными играми, акции «Чистый берег» и др. Дети и подростки с удовольствием посещают библиотеку, здорово проводят время, занимаются творчеством: пишут картины, рисуют, плетут из ниток и бисера различные изделия.

Члены ТОСа «Дубрава» благодарят Тамару Анатольевну за активное участие в общественных мероприятиях и поздравляют всех представительниц прекрасной половины человечества с Международным женским днём 8 Марта.

*«Авангард»
03 марта 2024 года*

Оглавление

ПРОФЕССИЯ — БИБЛИОТЕКАРЬ	3
«Наградили работников культуры»	3
День за днём в мире книг	3
«Среди книг».....	4
Постоянно стремится к новому	5
«Книги, стихи и «сударушки».....	6
«Над волной синева»	7
ПАТРИОТИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ	8
Вечер памяти	8
«Живая память»	8
«Никто не создан для войны».....	9
Ты боль моя, Афганистан!	10
«Разорванное кольцо»	10
Имя подвига — Афганистан	10
Мыслили, творили, дерзали.....	11
В память о блокаде	12
«Рубцом на сердце лёг Афганистан»	12
О доблести всех дедов и отцов	13
СИМВОЛ НАДЕЖДЫ	14
Из затхлой муки, пополам с отрубями... ..	14
ФИНАНСОВАЯ ГРАМОТНОСТЬ НАСЕЛЕНИЯ	15
Финансы – «Банк в телефоне».....	15
«Быть в курсе»	15
ГОД СЕМЬИ	16
«Семьей возродится Россия».....	16
«Верим и любим»	16
«Весеннее настроение»	17
ВОСПЕВАТЬ САМОЕ РОДНОЕ	17
ДНИ ПРАВОСЛАВНОЙ КНИГИ	18
Состоялось открытие Дней православной книги	18
«Книжный мир православия».....	18
ЖИВАЯ КЛАССИКА	19
В Новгородской области подвели итоги конкурса юных чтецов «Живая классика».....	19
Юные чтецы Великого Новгорода озвучили произведения Толстого, Балашова и Толкина ...	19
Ольга, Николай и Нелли	21
Взгляд изнутри.....	21
«Школьники декламируют русскую классику»	23
«С выражение и вслух».....	23
Радовались, смеялись и грустили.....	24
«Звучит слово».....	24
«На литературном подиуме»	25
Финал вновь «мужской»	26
ПРОДВИЖЕНИЕ ЧТЕНИЯ	26
Уникальная серия книг прибыла в Старую Руссу»	26
О поэзии и не только	27
«Книжкины именины»	27
«Посвящение в читатели».....	28
«Сказки и сказочники».....	28
КРАЕВЕДЕНИЕ	28
Открытие документально-выставочного проекта «Освобождение»	29

Библиотечные специалисты Ленинградской и Новгородской областей обменялись успешными практиками работы.....	29
«Святая Менюша 80 лет живёт под мирным небом».....	30
Казахская девушка, дочь Ленинграда.....	31
«Я творчеством живу»	32
«Писатель, впервые рассказавший о подвиге защитников Брестской крепости»	33
«Наша военная молодость - Северо-Западный фронт»	34
«Степан Щипачев сохранял правду о настоящих героях»	34
«Стоим в окопах у Ловати...»	35
«Журнал «РуссаГрад» объединяет города и страны».....	36
«Нравственный эталон эпохи»	37
«Возле речки Полы, среди ив и берёз».....	38
«Дон Кихот» с Силенового бульвара.....	40
«Успели сказать своё слово»	41
«По волнам памяти».....	42
«По волнам памяти» -2.....	43
«По волнам памяти» - 3.....	43
Достойна высокого звания.....	44
С благодарностью от читателей	46
Итог большой работы.....	46
Историей гордимся.....	47
О Бианки и окружающем мире.....	48
Наш долг — помнить	49
Живое общение	50
«Мы тебя помним, родной!», к 80 – летию освобождения Новгородской области от немецко- фашистских захватчиков	50
«Место силы – малая родина».....	51
«И вновь душа поэзией полна»	52
Светлый мир по имени Бианки»	53
«Диво дивное».....	53
«Наука на всю жизнь».....	54
В самое сердце	55
СОЦИОКУЛЬТУРНАЯ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ.....	55
История одной песни.....	55
Тепло новогодних огней	56
Праздничный калейдоскоп	57
«Вы – наше вдохновение»	57
«Мороз не помешал проведению новогодних мероприятий».....	58
ПОЭТОМ МОЖЕШЬ ТЫ НЕ БЫТЬ	58
«Новые, интересные»	59
Сказочная «Жар-птица»	60
Как бывало в старину	60
От мечты к реальности.....	61
«Читаем классику»	61
«Творчество, как форма активности».....	62
«По-семейному тепло».....	62
«Счастье Марии Доброй»	63
«Женское счастье».....	64
Время для гуляния	64
ОТ НОМЕРА ДО НОМЕРА - 2	65
ОТ НОМЕРА ДО НОМЕРА.....	65
В каждой строчке — душа... ..	65
В прозе и песне	66

Шахматная эстафета.....	67
В новгородской библиотеке «Читай-город» проходит выставка портретов художницы Тамары Татариной.....	67
Итоги благотворительного марафона «Рождественский подарок».....	68
ЗДОРОВЫЙ ОБРАЗ ЖИЗНИ	68
«Вдох глубокий, руки шире...».....	68
ЭКОЛОГИЧЕСКОЕ ВОСПИТАНИЕ	69
Экология.....	69
БИБЛИОТЕКИ СЕГОДНЯ	69
Душа деревни.....	69
«Растят гениев».....	70
И снова о стране Див.....	71
«В отремонтированную детскую библиотеку.....	72
в посёлке Любытино купили новую мебель»	72
«Алло, мы ищем таланты!»	72
«ВыСвет» вышел в свет»	73
«Мне уголок России мил»	74

Алфавитный указатель газет

А

«Авангард» (Демянск)

16-17;25-26;28;55-56;66;77

Б

«Батецкий край»

6-7;28;56-57

В

«Валдай»

14;17;62;68

«Вера. Надежда. Любовь»

«Вестник старорусского края»

«Вперед» (Волот)

13;66-67

«Заря» (Поддорье)

16;22

«Звезда» (Новгородский район)

К

«Красная искра» (Боровичи)

«Крестцы»

15;53-55;65

«Любытинские вести»

25;28;65;76-77

М

«Малая Вишера»

53;64

«Марево»

12-13;16;51-52;72

«Маяк» (Холм)

21;32-33

Н

«Наша жизнь» (Пестово)

8-10

«Новая жизнь» (Хвойная)

3;8;22;58-59;71-72;79

«Новгород»

«Новгородская правда»

«Новгородские ведомости»

«Новгородские ведомости. Старая Русса»

О

«Окуловский вестник»

47-49;63;74

П

«Приильменская правда» (Парфино)

4-5;10;24;40-47;62-63;74

Р

«Родина» (Чудово)

С

«Солецкая газета»

14;26;58;68-69

«Старая Русса»

23;33-39;60-61

У

«Уверские зори (Мошенское)

6;11-12;19;24;49-51;64

Ш

«Шимские вести»

3;32

<http://velikynovgorod.ru> информационный портал

<http://vnnew./cultura>

<http://cultura.natm.ru>

<http://газета1919.пф/news/society/>

<http://novgorod.rfn.ru> Сайт телекомпании» Россия 1»

<http://novgorod.ru> Городской интернет-портал

<http://www.kolmovo.ru/news/> Великий Новгород на Колмово.ру

Библиотеки Новгородской области в прессе
(по страницам периодической печати)
Дайджест

Выпуск №1(57)
2024 года (январь-март)

© Новгородская областная универсальная
научная библиотека

Составители: Федотова И.А., зав. сектором МБА/ЭДД

Ответственный за выпуск: Лигус Е.В., зав.НМО